

Brugkidz

CAJA CAZEMIER



zwijzen

Sluit aan bij school

Wie is wie?



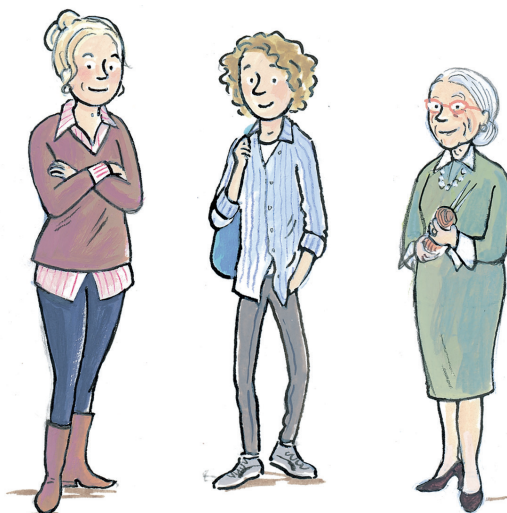
Ron

Hoi, dit verhaal gaat over mij. Ik ben twaalf en ik ga binnenkort naar de brugklas. Daar heb ik erg veel zin in, al is het ook best spannend natuurlijk. Maar het gaat helemaal goed komen!

Sebastiaan

Mijn beste vriend gaat gelukkig naar dezelfde middelbare school als ik. Hij eet altijd appels. Hij is nieuwsgierig en heeft overal een oplossing voor.





Mama, Floris en oma

Dit zijn mijn moeder, mijn broer en mijn oma.
Mijn moeder noemt me nog altijd Ronnie. Ze heeft niet in de gaten hoe groot ik nu ben. Floris is al zestien en een echte studiebol.
En mijn oma? Een deftige dame, die het net als mijn moeder niet met mijn schoolkeuze eens is. Maar ja, zij gaan er niet naartoe ...



Cosmo

De Italiaan van de ijssalon
naast de school.
Hij geeft gratis advies
over de liefde.



Papa, Lisette, Lola en Bowie

Hier zie je mijn vader met zijn vriendin Lisette, haar dochter Lola en onze hond Bowie. Die nieuwe school, dat zal heus wel loslopen, zegt mijn vader. Lola is veertien en samen met Floris plaagt ze me graag. Lisette is gewoon aardig en Bowie is de allerliefste hond van de hele wereld!



Kyon, Melle en Elif

Dit zijn een paar van mijn nieuwe klasgenoten. Vanaf dag één is Kyon een van mijn nieuwe vrienden.

Melle is niet zo aardig, hij haalt vervelende geintjes uit.

Elif is het mooiste en liefste meisje van de klas. Ze heeft van die prachtige, donkere ogen en lacht zo leuk.



Lukas, mademoiselle Dubois en meneer Appelman

Onze leraren. Met Lukas, onze mentor, hebben we het ontzettend getroffen: zo'n leuke, hippe leraar!

Mademoiselle Dubois kwam naar Nederland voor de liefde en geeft ons Frans.

Meneer Appelman is onze leraar Nederlands. Hij vindt zijn eigen vak het belangrijkste vak ooit.

Lees eerst even dit



Ron

Hoi, ik ben Ron! Na de zomervakantie ga ik naar de brugklas. Spannend, hè? Maar ik kijk er ook superongeduldig naar uit. Gelukkig begin ik niet alleen aan dat avontuur. Mijn beste vriend, Sebastiaan, heeft voor dezelfde school gekozen, plus nog een paar kinderen uit mijn groep 8. In dit verhaal lees je hoe het mij en de andere brugkidz vergaat.

Dit boek lees je samen met iemand anders. Het is de bedoeling dat jullie hardop lezen. Aan het begin van ieder hoofdstuk kun je aan de tekeningen zien wie er op dat moment in het verhaal voorkomen. Spreek steeds van tevoren af wie welke rol krijgt. Als er meer personages zijn, staat in het inleidende rode stukje hoe je met z'n tweeën de rollen kunt verdelen. De inleidende alinea's en de tussenstukjes doen jullie per hoofdstuk om de beurt. Of je vraagt daarvoor een derde lezer(es). Regelmatig spelen er meer dan twee personages mee, dus die derde persoon kan dan ook een rol lezen. Als jullie willen, kunnen jullie bij elk hoofdstuk de rollen afwisselen. Dan kunnen jullie bij toerbeurt mijn teksten lezen. Belangrijk is in ieder geval dat je steeds goed afspreekt wie wat leest.

Hier een paar tips voor het voorlezen:

- Lees niet te snel en probeer de woorden en zinnen duidelijk uit te spreken. Laat de zinnen zo natuurlijk mogelijk klinken, alsof iemand ze echt zegt.
- Let daarbij op de leestekens. Maak van een zin met een vraagteken dus een vraag en laat een zin die eindigt met een uitroepteken ook echt klinken als een uitroep.
- Als er op een letter een accent staat, krijgt dat woord extra nadruk. Een béétje zenuwen, of: Dat is zó basisschool!
- Je zult woorden tegenkomen die in HOOFDLETTERS gedrukt staan. Het is de bedoeling dat je die luid uitspreekt. Als de letters heel klein afgedrukt zijn, moet je zachtjes praten of fluisteren.
- Oma praat behoorlijk deftig en de lerares Frans heeft een Frans accent. Probeer het maar gewoon. Lukt het niet? Maakt niet uit, maak er gewoon iets leuks van.
- Als iemand twee of zelfs drie rollen speelt, moeten jullie natuurlijk goed onthouden wie welke rol leest.

Maar weet je, ik hoop vooral dat je het leuk vindt om op deze manier met elkaar mijn verhaal te lezen. Heb je er zin in? Nou, ik wel! Ik kan niet wachten!

Veel plezier. Enne ... als het voor jou straks ook gaat beginnen: een fijne tijd gewenst in de brugklas!

DOOR School



Hoogstpersoonlijk ding



Ron

Mama

Binnenkort begint de brugklas. Dat vindt Ron aardig spannend. Maar wie dat misschien nog wel spannender vindt, is zijn moeder. Ze is duidelijk nerveus. Ze zijn in het stadscentrum om schoolspullen aan te schaffen. Ron krijgt ook nieuwe kleren. Hij moet er natuurlijk pico bello uitzien.

- Ron** Ik hoef er helemáál niet pico bello uit te zien.
Mama Hoezo niet? Ronnie, je moet natuurlijk op je paasbest naar de middelbare school.
- Ron** Ik wil als mezélf naar mijn nieuwe school.
Mama Maar je blijft jezelf in nieuwe kleren, hoor. Als je zo'n prachtig jasje aantrekt, ben je helemaal het heertje.
- Ron** Ik wil niet 'het heertje' zijn. Liever wil ik mezelf blijven.

Ze lopen langs kledingrekken en schappen, en zijn moeder neemt hier en daar iets in haar handen.

- Mama** Dit is een mooie broek.
Ron Hm.
Mama En wat een fraai jasje!

Ron Kreun ...

Mama Deze dan? Wat een prachtige colbert, zeg.

Ron Nee!

Mama Wat vind jij mooi?

Ron Kijk, zo'n hoody vind ik mooi.

Mama Nee, met zo'n afschuwelijke capuchon. Ronnie, ik wil niet hebben dat je daarin rondloopt! Hier, deze trui is mooi.

Ron Nee! Met zo'n afschuwelijke col!

Mama Ronnie-honey, doe nou niet zo dwars.

Ron Ik ga echt niet met zo'n rare trui lopen. Trouwens, waarom heb ik iets nieuws nodig? Ik kan toch gewoon mijn eigen kleren aan?

Mama Naar de middelbare school gaan is een heel bijzondere gebeurtenis. Een grote sprong voorwaarts in je ontwikkeling, en het is belangrijk daarbij netjes gekleed te gaan. Het is ... *snuf... snuf... snik ... snik ...*

Ron Mama, ik ga alleen maar naar de brugklas.

Mama Maar dat bedoel ik.

Ron En dat doe ik NIET in zo'n belachelijk jasje!

Het duurt een poosje, maar dan hebben ze een shirt, een trui en een broek gevonden die ze allebei oké vinden. Daarna wandelen ze naar de winkel met schoolspullen.

Mama Help, we zijn het lijstje vergeten! Nou ja, ik weet uit mijn hoofd wat je nodig hebt, ik heb tenslotte zelf ook op de middelbare school gezeten. Dus, kaftpapier. Déze rollen zijn leuk.

Ron Nee, die zijn supersaai. Die! Die vind ik grappig.

Mama Nou vooruit, jij je zin. En wat nog meer? Even nadenken. Schriften. Multomappen. Kladblok. Pennen en potloden. Puntenslijper. Gummen. Schaar en lijmstift. Markeerstiften. Een etui natuurlijk. Een geodriehoek en een passer. En mappen om de proefwerken die je gemaakt hebt in te bewaren.

- Ron Stond dat allemaal op het lijstje?
Mama Ongetwijfeld. En een ruitjesschrift voor wiskunde. En een agenda natuurlijk!
- Ron Nee hoor, ik heb geen agenda nodig.
Mama Natuurlijk heb jij een agenda nodig! Waar moet je anders je huiswerk opschrijven?
- Ron Dat schrijven de leraren op de site van de school, vertelde een lerares op de kennismakingsmiddag. Je kunt op je computer of in de app lezen wat je moet doen. Je hoeft niet per se een agenda.
Mama Wat een onzin! Je moet zelf je huiswerk noteren en het niet overlaten aan het internet.
- Ron Het stond ook niet op het lijstje van aan te schaffen spullen.
Mama Laat zien!
Ron Het lijstje ligt thuis, maar ik weet het gewoon.
Mama Hoe kun jij dat nou weten? Je hebt nog nooit op de middelbare school gezeten, en ik wel. Op een erg goede school zelfs, waar iedereen met prachtige resultaten vandaan kwam. En hoe kwam dat? Wij schreven al het huiswerk in onze agenda's! Wij wisten wat we moesten doen. Je kunt niet zonder!

Heeft zijn moeder gelijk? Ze liggen er echt, de agenda's. Niet helemaal overtuigd kijkt Ron toe terwijl zij verschillende agenda's oppakt. Voetbal-, muziek-, paarden- en stripagenda's. Geen agenda's van judo of atletiek, of van zijn favoriete games.

- Mama Een agenda is een hoogstpersoonlijk ding en zegt iets over hoe jij bent als individu. Net zoals je tas. O, een schooltas! Die moeten we ook gaan kopen, Ronnie-honey.
Ron Hoogstpersoonlijk vind ik dat alleen ik iets te zeggen heb over hoe ik ben.

Ron gaat naar de brugklas. Iedereen geeft hem tips en goede raad, maar daar wordt hij juist zenuwachtig van. Stel dat hij het niet goed doet?

Is zijn leven dan mislukt, zoals zijn moeder denkt?

Eenmaal op de middelbare school went alles snel. Er zijn oude én nieuwe vrienden met wie hij het brugklasleven ontdekt.

Maar Elif is er ook nog. En zijn moeder, tja, zijn moeder ...



Ron

*Dit boek lees je niet in je eentje,
maar samen.*

*Ook lees je het niet in stilte,
maar hardop.*

*Zoek dus een plek waar dat kan.
Spreek af wie welke rollen leest
en maak er wat moois van.*

Veel plezier!



Mama

Sluit aan bij leesmethode

estafette

NUR 283

ISBN 978-90-487-3562-4



9 789048 735624



toneellezen

school

zwijsen.nl

Zwijsen, dé leesspecialist sinds 1846