



Isabel Versteeg

# kapsalon Harenjacht

## Wie zijn wij?



**Javi**

Opa is mijn held.  
Maar soms maak ik  
mij zorgen om hem.



**opa**

Opa heeft al  
vijfenveertig jaar  
een eigen kapperszaak:  
Kapsalon Harenjacht.



**Lola**

Mijn zusje van acht.  
Zij heeft altijd  
slimme plannetjes.



**mama Carmen**

Onze mama is soms  
wat driftig.



**madame Lebrun**

Zij is Frans en ze is een klant  
in de kapsalon van opa.



### Sander en Monti

Sander komt met zijn hond  
Monti in de kapsalon van opa.



### agent Mo

Agent die bij opa  
in de kapsalon een  
kijkje komt nemen.



### Vivian

Zij is superverwaand.  
Echt niet normaal.



### meneer D

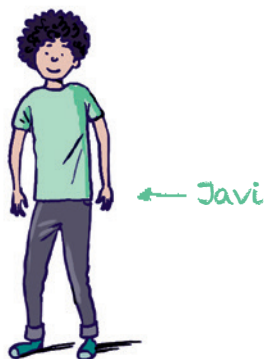
Deftige klant  
van opa.



### de koning

Hij is gek op  
rare kapsels.

## Lees eerst even dit



Ken jij Kapsalon Harenjacht nog niet? Straks wel, hoor. Ik ben trouwens Javi, tien jaar en heel gewoon. Ik woon met mijn opa, mama Carmen en zusje Lola boven de kapsalon van opa. Hij is dus de kapper. Dat gaat vijfenveertig jaar goed. Maar opeens wil opa geen saaie kapsels meer knippen. Hij krijgt ruzie met al zijn klanten. Want die willen wel saaie kapsels. Een heel gedoe dus. Ik maak me veel zorgen. En mama maakt ruzie met opa. Dat doet ze vaak, want mama schiet snel uit haar slof. Maar ze maakt het ook altijd weer goed. Gelukkig heeft Lola een plan. Zij is pas acht jaar, maar best slim. Wat er dan gebeurt, lees je vanzelf.

### **Hoe lees je dit verhaal?**

Dat doe je samen met iemand. En dat doe je hardop. Per hoofdstuk spreek je af wie welke rol leest. Dus de ene keer ben je mij. En de andere keer lees je opa. En soms ben je twee personen tegelijk. Gebruik dan verschillende stemmen.



In elk hoofdstuk staan *schuingedrukte* zinnen. De **blauwe** inleiding en de *schuingedrukte* stukjes lees je om de beurt.

### **En dan nog dit**

- Lees duidelijk voor en praat niet te snel.
- Geef iedereen een andere stem.
- Lees met gevoel. Is iemand boos, lees dan met een boze stem.
- Let op de leestekens. Een zin die eindigt op ! laat je als een uitroep klinken. Een zin met ? lees je duidelijk als een vraag. Als je drie puntjes ziet staan ... laat je een korte pauze vallen.
- Staat er een woord in HOOFDLETTERS? Lees dit dan harder. Als de letters klein staan, dan fluister je.
- Leg extra nadruk op woorden die *schuingedrukt* staan.
- Madame Lebrun praat met een Frans accent. Zij spreekt de i uit als ie, ze zegt dus *iek* in plaats van *ik*. En de e in woorden als *kapper* spreekt ze uit als de è van *pen*: kappèr.

Veel plezier ermee.

En leef je lekker uit met gekke stemmetjes!

## Blokjes en staartjes



Na school gaan Javi en Lola naar de kapsalon van opa. Er zijn geen klanten. Opa heeft dus tijd om hen te knippen. Maar hij doet het heel anders dan anders! Lola weet niet wat ze ziet. En Javi schrikt zich rot als hij in de spiegel kijkt. Als je Javi leest, lees je ook Lola. Laat met je stem het verschil duidelijk horen.

Javi

Hallo opa, we zijn er weer.

opa

Ha lieverds, fijn jullie te zien.

Javi

Ik zie geen klanten, opa. Waar heb je ze gelaten?

opa

Haha, ik had even geen zin in klanten. Dus ik heb geen afspraken gemaakt. Nu heb ik tijd om jullie te knippen. Zo te zien is dat hard nodig.

Javi

Doe eerst Lola maar. Ik moet nog wat doen op mijn telefoon.

opa

Dat is goed, dan ben jij straks aan de beurt.

*Lola ploft neer op een kappersstoel. En opa doet haar een mantel om. Hij pakt een schaar en heel veel elastiekjes.*

opa

Doe je ogen dicht, Lola. Je mag ze pas opendoen als ik het zeg. Ik ga er iets moois van maken.

Lola

Ik heb mijn ogen dicht.

opa

Niet stiekem gluren, hè.

Lola

Nee, duh, echt niet. Opa, je knipt er toch niet te veel van af? Je weet dat ik dat niet wil, hè?

opa

Ik knip haast niks, Lola. Ik ga iets anders doen. Wacht maar af.

*Opa is lang bezig met Lola's haar. Al die tijd houdt Lola braaf haar ogen dicht. Javi kijkt nog op zijn telefoon. En dan is opa klaar.*

opa

Zo, doe je ogen maar open.

Lola

IEKS! Wat heb je gedaan, opa? Ik lijk wel een papegaai met vlechtjes! En ik lijk helemaal niet meer op mezelf. Het is *zo* anders dan anders. Wat vind jij ervan, Javi?

*Javi legt zijn telefoon weg en kijkt met grote ogen naar zijn zusje. Hij zegt niks, maar hij steekt wel zijn duim op. Hij had niet gedacht dat opa zo'n leuk kapsel kon maken.*

**opa**

Al zeg ik het zelf, het ziet er bijzonder goed uit. Al die vlechtjes en staartjes zijn echt vrolijk. Ik denk dat alle meisjes uit je klas nu zo'n kapsel willen.

*Lola kijkt nog eens in de spiegel. Het ziet er wel grappig uit. Ze begint er al aan te wennen. Meestal knipt opa alleen maar een klein stukje van haar haar af. Dit is wel veel leuker.*

**Javi**

Nu ik, opa! Ga je bij mij ook iets anders dan anders doen?

**opa**

Wacht maar af. Ga zitten en doe jij ook je ogen dicht.

*Opa pakt de tondeuse. Javi kijkt er wat bezorgd naar.*

**Javi**

Opa, je gaat me toch niet kaalscheren, hè?

**opa**

Nee hoor. Ik scheer hier en daar een stukje weg. Het wordt superleuk. Ogen dicht.

**Javi**

Ik hoop het. Ik wil niet voor paal staan.

*Opa is ook met Javi een tijd bezig. Hij scheert kleine vierkantjes haar weg. Het lijkt wel of er allemaal blokjes op zijn hoofd zitten.*



opa Zo, klaar. Doe je ogen maar weer open.  
Javi NEE! Opa, wat heb je gedaan? Er zitten allemaal blokjes op mijn hoofd!

opa Dat is juist stoer, Javi. Je lijkt wel een hiphopper.

Javi Is het niet raar?

opa Dat wel. Maar leuk raar.

Javi Ik wist niet dat je dit kon, opa.

opa Ik ook niet. Weet je, ik wil weleens iets anders. Al die saaie kapsels, daar heb ik genoeg van. Maar ik ben bang dat mijn klanten dit niet willen.

Javi Je kunt het toch vragen. Wilt u niet eens wat vlechtjes, mevrouw Pinas? Of: Zal ik uw hoofd half kaalscheren, meneer Neutjes?

opa Haha, dat heb ik wel geprobeerd. Maar niemand wil het. Doe maar net als vorige keer, zeggen ze dan.

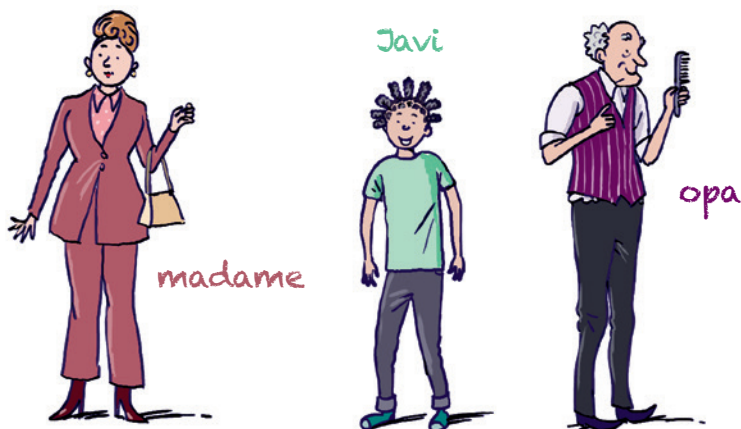
Javi Je moet er iets op verzinnen, opa. Onze kapsels zijn toch veel leuker?

opa Dat is waar. Weg met die saaie kapsels!

*De deur van de kapsalon gaat open en er komt een mevrouw binnen. Zij wil graag geknipt worden. Wat gaat opa doen?*



## Madame Lebrun



Madame Lebrun komt uit Frankrijk. Zij spreekt Nederlands met een Frans accent. Zij wil altijd hetzelfde kapsel. Een stukje eraf en een verfje erin. Lekker saai dus voor opa. Als je madame Lebrun leest, dan lees je ook Javi. Zij klinkt wel heel anders dan Javi. Overdrijf haar Franse accent maar flink.

madame

Dag meneer de kappèr. Heeft u tijd om mij te knippèn en te kleurèn? Doe maar net als de voriege keer.

opa

Wat zegt u? Ik versta u niet goed.

madame

Knippèn en kleurèn. Heeft u tijd?

opa

Zeker, madame. Gaat u zitten. Ik ga er iets heel moois van maken.

madame

Dat doet u altijd. U bent de beste kappèr van de stad.

opa

Dank u wel. Ik hoop dat u dat straks ook nog zegt.

madame

Vast en zeker! Waarom niet?

opa

Goed, doet u uw ogen maar dicht.

*Madame Lebrun sluit haar ogen. En opa knipt een stukje van haar haren. Dan zet hij een heleboel bakjes verf neer. Javi kijkt Lola aan. Wat gaat opa met al die bakjes doen?*

opa

Nu ga ik uw haar verven. Dat kan even duren. Want dit is een heel nieuw recept.

madame

Oe, wat spannend. Maar iek heb alle tijd.

opa

En houd uw ogen dicht. Dan ontspant u goed.

*Na een tijdje heeft madame wel dertig stukjes folie in haar haren. Daar zit de verf in. Ze blijft nog een halfuur zitten en dan gaat opa het haar wassen.*

opa

Ik ga nu uw haar drogen. O, wat ziet het er prachtig uit. Niet te geloven.

madame

Mag iek al kijkèn?

opa

Ja madame, het is klaar. Doe uw ogen maar open.

madame

Iek ben zo benieuwd hoe iek eruitzie.

Een, twee, drie, iek doe ze opèn!

*Madame Lebrun kijkt in de spiegel en schreeuwt het uit! En Javi en Lola proesten het uit. Maar opa is apetrots op zijn werk. Hij kijkt erg tevreden.*

madame

WAT heeft u gedaan! Iek zie wel acht  
verschillende kleurèn in mijn haar.  
Allemaal stippèn. Het ziet er *vreselijk* uit!  
WAAROM? WAAROM?

opa

madame

Maar dit wilde u toch?  
Hoezo wilde iek dit? Vroeg iek om  
stippèn in mijn haar? Iek ben toch niet  
krankzinnig?

opa

Maar dat zei u wel! Stippen en kleuren.  
En dat heb ik gedaan. Ik heb overal  
stippen gemaakt, in acht kleuren.

*Opa kijkt madame Lebrun verontwaardigd aan.*

*En madame Lebrun kijkt woedend naar opa.*



De opa van Javi is kapper. Maar er is iets mis met opa. Javi snapt er niets van. Zijn aardige opa doet opeens raar tegen klanten. Hij geeft ze vreemde kapsels. En iedereen loopt weg. Hoe moet dit nu verder? Zijn zusje Lola heeft gelukkig een plan.

Lees je dit boek, dan speel je ook toneel. Want je leest dit verhaal hardop. Samen met iemand anders. Je speelt elk een rol. Javi of opa of een van de anderen. Probeer maar. En leef je lekker uit met gekke stemmetjes.

*met tekeningen van Juliette de Wit*



NUR 282

ISBN 978-90-487-5361 1



9 789048 753611

