

I♥Liv

GEHEIMEN BEKENTENISSEN VAN  
EEN PROFESSIONELE PUBER

Lees ook van Marlies Slegers:

*De ~~rampzalige~~ geweldige zomer van Daan S.*

*I ♥ Liv – Scènes uit het leven van ~~een chaot~~ Liv*

*I ♥ Liv – Scènes uit het leven met 1-2 3 vaders*

*I ♥ Liv – Eerste hulp bij een ~~gebroken hart~~ huwelijksaanzoek*

*I ♥ Liv – Write this book*

MARLIES  
SLEGERS

I ♥ Liv

GEHEIMEN BEKENTENISSEN VAN  
EEN PROFESSIONELE PUBER

moon



© 2014 Marlies Slegers en Moon, Amsterdam

Omslagillustratie Ingrid Robers

Omslagontwerp Ingrid Robers/Baqp

Illustratie mobieltje Deborah van der Schaaf

Opmaak binnenwerk Hannah Weis-Roos

ISBN 978 90 488 2038 2

NUR 283

[www.uitgeverijmoon.nl](http://www.uitgeverijmoon.nl)

[www.marliesslegers.nl](http://www.marliesslegers.nl)

Moon is een imprint van Dutch Media Uitgevers bv



Vrijdag 27 juni

Gegevens van de dag:

Aantal dagen tot zomervakantie: 15 (!!!)

Aantal dagen tot het volgende schooljaar weer begint: 57. 😞 Maar eerst zorgen dat ik overga naar de tweede 😊 en niet blijf zitten 😞

Relatie tot nieuwe broertje: haat-liefdeverhouding

Kans dat ik met Joep, Carl en Jayden mee mag naar Spanje: 50-50. Pfff

Aantal uren slaap per nacht (gemiddeld): 3,78



10.18 uur

'Liv! Liv, wakker worden!'

Nee hè, nu al?! Ik kreun en hou mijn ogen stijf dicht. Voor mijn gevoel slaap ik net.

'Ga weg!' mompel ik en ik maak een handbeweging die betekent dat ik met rust gelaten wil worden.

'Lamenoueenkeertjeslapuh.'

Ik weiger mijn ogen te openen. Ik droomde juist zo fijn, dat Sem of Michael (ik kon het niet goed zien, het was een soort kruising tussen de twee) zich naar me toe boog en me zoende. Ik probeer de droom vast te houden, er weer in te kruipen, en tuit mijn lippen alvast om weer gezoend te worden.

'Liv! Wakker worden, kom op! Wacht je tot een prins je wakker zoent of zo?'



Verdorie! Zo kom ik nooit meer terug in mijn droom. 'Neehee, ga weg. Ik ben moehoe.' Ik wil me omdraaien, maar dan stoot ik mijn hoofd tegen iets hards en opeens hoor ik allemaal gelach. Huh?! Ik open één oog en zie meneer Smith van Engels naast me staan en mijn eerste gedachte is: wat doet hij hier in mijn slaapkamer? Tot ik me realiseer dat hij niet in mijn kamer staat, maar ik in zijn klas in slaap ben gevallen. O, nee hè. ☹ Ik schiet overeind en wrijf een sliertje slijm bij mijn mondhoek weg. Met een knalrood hoofd kijk ik rond en ik zie mijn reflectie in het raam. Mijn haar – inmiddels weer tot over mijn schouder gegroeid ☺ – is een warboel, het lijkt wel een vogelnestje, mijn eyeliner is uitgelopen en dat rode ding op mijn kin is een afgrijselijke puist, waar ik maar niet van af kan blijven. Er klinkt gegriinnik en gelach. Jennifer kijkt misprijzend, Kat vol medelijden. Meneer Smith staat met zijn handen in zijn zij naar me te kijken.

'Zijn mijn lessen zo slaapverwekkend, Liv van de Berg?'

Ik zie nog net hoe Dylan zijn mobieltje weer opbergt. Ook dat nog, hij heeft me vast gefilmd of gefotografeerd. Duf kijk ik de klas rond.

'Sorry,' mompel ik, 'het is gewoon Raf, hij houdt me elke nacht uit mijn slaap, ik ben echt bekaft...'

'Raf? Wie is Raf?' Meneer Smith kijkt nog steeds op me neer, half geamuseerd, half geïrriteerd. Leerlingen die in je les in slaap sukkelen zijn geen al te beste reclame voor je lesgevende capaciteiten, zeg maar. 'Een vriendje waar je van droomt? De zanger van een boyband? Je hond?'

'Mijn babybroertje,' zeg ik en ik kijk Dylan intussen

vernietigend aan. Als hij die foto of wat het ook was wat hij met zijn mobiel deed maar niet online zet!

'O! Aha!' Meneer Smith knikt opeens vol begrip. 'Ik snap het. Hij huilt zeker de hele nacht? En overdag slaapt hij?'

Ik knik. 'Eh, ja, hoe weet u dat?'

'Ik heb er ook zo een gehad. Troost je, het gaat een keer over. Op een dag stoppen ze met 's nachts huilen en dan begrijpen ze dat ze vooral moeten slapen.'

Ik probeer een geeuw te onderdrukken. 'O ja? En wanneer is dat dan? Want ik slaap al vier weken niet. Nou ja, een uurtje of drieënhalf gemiddeld per nacht.'

Meneer Smith grijnst. 'Die van mij ging eindelijk doorslapen toen ze drie was.'

'Drie weken? Drie maanden?'

'Nee, drie jaar.'

'Drie jaar?! Dat trek ik echt niet!' Hoe oud moet je zijn om op kamers te mogen? Is dertien te jong? Ik kan toch moeilijk drie jaar lang niet slapen?! ☹

Hij ziet mijn wanhoop, denk ik, want hij knipoogt en zegt: 'Investeer in goede oordoppen. En soms ben je zo moe dat je er gewoon doorheen slaapt. Bovendien is het bijna vakantie, kun je ook lekker overdag een dutje doen. Maar liever niet meer in de klas, oké?'

Dat zal dit schooljaar niet zo moeilijk zijn. Dit is de laatste Engelse les van het schooljaar, want volgende week is het proefwerkweek, daarna hebben we een week om onze boeken in te leveren, het eindfeest van school, en natuurlijk onze uitvoering van *Romeo & Julia* voor de ouders en een bejaardentehuis. Vanmiddag voeren we het op voor de school, dat is eigenlijk een soort generale repetitie. En na die laatste week hebben we zes weken vakantie! ☺ Zes weken waarin

ik eindelijk bij kan komen van dit brugklasjaar, dat vol met nieuwe ervaringen zat, zoals:

- 1 Ik heb mijn biologische vader weer ontmoet. En er zomaar nog een vader bij cadeau gekregen, zijn man Carl. Tja, ik moet er nog wel aan wennen, dat mijn vader nu getrouwd is met een man. Vooral als ze elkaar een zoen of zo geven. (Aan de andere kant moet ik er ook aan wennen als mam en Luuk elkaar zoenen. Waarom snappen ouders nu niet dat je niet gaat zoenen als er kinderen in de buurt zijn? Nou ja, in elk geval niet als er een tong aan te pas komt, ieuw! Hebben ze dan helemaal geen fatsoen meer?!) Carl is trouwens wel een heel leuke man. Hij is een donkere Amerikaan en spreekt heel grappig Nederlands.
- 2 Mam is hertrouwd. Met Luuk, haar jonge vriend (vader nummer 3 dus eigenlijk).
- 3 Mijn familie is opeens enorm uitgebreid: naast mam, Jazz en mij (en toen Luuk) bestaat die nu dus ook uit Joep en Carl. Dan is er nog Jayden, de zoon van Carl, die binnenkort uit New York naar Nederland komt. En Raf. Mijn familie is bijna verdrievoudigd dus, en dat in een jaar tijd.
- 4 Ik heb voor het eerst dit schooljaar echt gezoend. Met zowel Sem als Michael. ☺
- 5 Sem en Michael dus. Verliefd zijn op twee jongens is best vermoeiend, verwarrend en soms ronduit vervelend. Ik zou willen dat er twee van mij zijn, dat zou de zaak een stuk eenvoudiger maken.
- 6 Nieuwe vriendinnen: naast Kat, die ik al meer dan mijn halve leven ken, nu ook Lotte en Eva. Lottes moeder heeft kanker en daar gaat het slecht mee.



- ☹ Soms weet ik niet hoe ik daarop moet reageren.
- 7 Je zorgen maken of je wel of niet overgaat. Op de basisschool was dat nooit een vraag, maar nu dus wel. De komende proefwerkweek is dus **krusjiaal** **kruciejaal** cruciaal (vooral Nederlands, geschiedenis, aardrijkskunde en Frans zijn puntjes van aandacht). En dat brengt ons weer bij mijn slapeloze nachten, want door slaapgebrek kan ik me minder goed concentreren en ook nog eens minder goed leren. Door nachtenlang wakker liggen verouder je in rap tempo, dus feitelijk ben ik niet echt dertien meer maar inmiddels veertien of vijftien. Als dit zo doorgaat zie ik er over drie jaar uit als een dertigjarige. ☹ Je kunt van vermoeidheid niet logisch nadenken en je gedachten dwalen nog meer af. Je krijgt er walen van onder je ogen. En dat kost dus weer geld, want dan moet je camouflagecrème kopen. Trouwens, na school wil ik even naar de drogist; ik zag dat de nagellak in de aanbieding was. Niet dat ik zulke mooie nagels heb, ik moet echt stoppen met mijn nagels als snack te zien ☹, maar als ik ze lak, heb ik minder kans dat ik erop bijt. Maar ik dwaal af. We waren bij wel of niet overgaan. ☺



- 8 Hoofdrol in *Romeo & Julia*. Soms schrik ik wakker (in de paar uurtjes dat ik wel slaap), omdat ik gedroomd heb dat ik alle tekst vergeten ben, of dat ik in mijn ondergoed op het toneel sta. Stress! (*Notitie aan zelf*: mooi, alles bedekkend ondergoed aandoen tijdens de uitvoeringen, want je weet nooit, misschien zijn het wel voorspellende dromen!)

Tijd voor vakantie dus. Alleen gaan we deze zomer niet weg. ☹ Geldgebrek (de bruiloft van mam en Luuk kostte superveel geld) en – daar is-ie weer – Raf. Hij is te klein om een beetje in de zon te liggen op het strand of zandkastelen te gaan bouwen. Hij houdt nog niet van citytripjes, heeft ook nog geen interesse getoond in shoppen en is, kortom, te klein om op vakantie te gaan, volgens mam. Ze wil deze zomer rustig thuisblijven en genieten van de baby. En mam vindt mij te jong om met een vriendin te gaan kamperen, zelfs Jazz mag dat nog niet en die is al zestien. Zij gaat trouwens wel een paar dagen naar Parijs met haar vriendje Gijs. Die reis heeft ze gewonnen met de Fresh Girl-verkiezing en nu is ze model. Er is weinig zo erg als het 'niet-zo-mooie-nogal-doorsnee-middelmatige-zusje-van-een-model' te zijn, maar dat is een ander verhaal. ☹

Er is een kans dat ik wel op vakantie kan, naar Spanje. ☺ Joep en Carl hebben gevraagd of ik met ze mee wil op vakantie, samen met Jayden. Alleen is mam er nog niet uit wat ze daarvan vindt. Volgens mij ziet ze het eigenlijk niet zitten dat ik een paar weken doorbreng met mijn biologische vader. Waarom weet ik niet, maar elke keer als ik erover begin, kijkt ze enorm moeilijk.

De bel gaat en meneer Smith kijkt de klas rond. 'Goed, mensen. Allemaal succes volgende week met het proefwerk en ik zie jullie bij de inzage de week daarna.'

Kat pakt haar tas. 'Jee, sorry, ik had je wakker willen schudden, maar toen stond meneer Smith al naast je bureau. Is het zo erg?'

'Ja, afschuwelijk. Als ik later ooit een kind krijg, wil

ik een geluiddichte slaapkamer voor de baby zodat ik ongestoord kan slapen. Ik geloof dat ik Raf leuker vond toen hij nog in de buik van mijn moeder zat.' Ik loop met haar naar de deur. 'Wacht even. Dylan! Je hebt me toch niet gefilmd of zo, hè?'

Dylan grijnst alleen maar en houdt zijn mobiel omhoog. 'Al zeventien likes! Hij gaat denk ik viraal!'

Grrr. ☹️

16.30 uur

*Romeo & Julia!* De generale repetitie ging supergoed.

☺️ Ik was nauwelijks tekst vergeten (oké, ik noemde Romeo per ongeluk een keer Michael, en ik bleef met mijn hak achter een decorstuk steken waardoor ik languit op het toneel lag, maar buiten dat ging het vlekkeloos!). Het applaus was super, ik zou er wel aan kunnen wennen. Misschien toch ook maar de toneelschool in mijn achterhoofd houden als vervolgopleiding. ☺️

We zijn backstage (lees: in de kleedkamer). ☺️

'Goed.' Pieter klapt in zijn handen en maant iedereen tot stilte. 'Het ging fantastisch, jongens! Volgend jaar doen we een nieuwe productie, na de zomer maken we bekend wat en mag je beslissen of je wel of niet bij de toneelclub wilt blijven. Ik hoop het wel. Jullie zijn een prima groep samen. Mevrouw Cortez en ik zijn trots op jullie. Jullie hebben het afgelopen jaar keihard gewerkt om een prachtige voorstelling neer te zetten. Het ging, op wat kleine dingen na, echt geweldig. Huub, regel jij nog dat je een zwart colbertje krijgt? Dat heb je nodig, dan zijn alle kostuums ook op orde. Juna, probeer nog wat op je uitspraak te letten. Jullie doen het verder geweldig!'

‘Goed leren voor volgende week en daarna gullie hoofd vrijmaken voor *Romeo & Gulia*. *Adios! Hasta luego!*’ Mevrouw Cortez staat op en kijkt ons glimlachend aan.

Iedereen slentert al kletsend weg.

‘Wat betekent dat? *Hasta luego?*’ Ik kijk mevrouw Cortez aan.

‘Dat betekent “tot ziens”.’

Ah, dat moet ik dus onthouden! Voor als ik toch naar Spanje ga. ☺

‘En “hallo”? Hoe zeg je dat in het Spaans? Ik ga misschien deze zomer naar Spanje.’

‘Ah, *España!* Zo’n mooi land! Met de stranden, de zee, lekkere tapas eten. Ik ga er ook heen, naar mijn familie in Madrid. “Hallo” is *hola* in het Spaans.’

‘Olla,’ oefen ik.

‘*Si. Hasta luego, Liv!*’ Mevrouw Cortez lacht, draait zich om en loopt weg.

Als ik bij mijn fiets kom, staat Sem nog als enige in de stalling. Hij leunt tegen zijn fiets en is bezig met zijn mobiel. Als hij mij ziet, doet hij zijn mobiel weg en steekt een hand op.

‘Ik dacht dat we wel even samen konden fietsen.’ Sem pakt zijn fiets.

Mijn hart gaat wat sneller slaan. Vakantie is leuk, maar het idee dat ik Sem en Michael dan zes weken niet zal zien, is minder leuk.

Het is al heerlijk warm voor juni. Vogels fluiten en de zon schijnt. Ik voel de stralen op mijn blote armen. Mijn vestje zit in mijn tas gepropt.

‘Wat ga jij eigenlijk doen, deze zomer?’ Ik ga naast Sem fietsen.

‘Drie weken naar een camping in de buurt van

Barcelona. Playasol. Komen we al jaren en het is altijd leuk. Elk jaar komen er dezelfde mensen, dus ik ken al hartstikke veel jongeren daar.'

'Klinkt goed,' zeg ik, maar het klinkt helemaal niet goed. Drie weken zonder Sem is te lang. ☹

'En jij? Zal ik je in mijn tas stoppen en meenemen?' Hij knipoogt. Hij heeft al een behoorlijk gebruind gezicht en wat zomersproeten, en zijn blonde haren lijken nog wat lichter te zijn geworden door de zon van de laatste weken.

'Eh, ik hoop ook Spanje. Het ligt eraan of ik met Joep... met mijn vader mee mag van mijn moeder.'

'Hoezo? Hij heeft toch ook rechten, ook al zijn ze gescheiden?'

'Nee, dat heeft hij dus niet. Hij heeft daar afstand van gedaan toen ze net uit elkaar waren. Hij ging de wereld rond reizen of zoiets en zat met zichzelf in de knoop en het leek iedereen beter.'

'O. Ingewikkeld. Hé, je gaat wel naar het mid-zomernachtfeest, toch?'

Uiteraard. Het eindfeest van school zou ik voor geen goud willen missen! Het thema is Black & White en ik ben al aan het broeden hoe ik aan het perfecte kleine zwarte jurkje kan komen zonder dat het me geld gaat kosten. ☺

We zijn inmiddels op het punt waar Sem rechtdoor gaat en ik links afsla.

'Wacht even.' Sem springt van zijn fiets af. 'Er is nog iets wat ik moet doen.'

'En dat is?' Ik voel dat ik rood word, want Sem komt naast me staan en pakt me beet. Hij slaat zijn armen om mijn middel en trekt me naar zich toe. Mijn fiets staat onhandig tussen ons in.

'Nog eenmaal akte 3, scène 7 oefenen...' mompelt hij en dan buigt hij zich voorover en zoent me.

'Zo lang duurt de zoen uit akte 3, scène 7 helemaal niet,' fluister ik na een paar minuten. En ik nestel mijn gezicht in het holletje tussen zijn nek en schouder. Zwaar, zwaar verliefd.

'Nee,' zegt Sem, 'dit was de zoen uit akte 4, scène 3, die doe ik er meteen achteraan.'

'Er zit helemaal geen zoen in akte 4, scène 3,' zeg ik verbaasd.

'Echt niet?' Sem buigt zich weer voorover. 'En deze dan, uit akte 11, scène 2?'

'Er is helemaal geen akte 11...' kan ik nog net uitbrengen voordat Sem me nog een kus geeft.

'Hm. Zonde.' Sem laat me los en strijkt een lok van mijn haar achter mijn oor. 'Die zou er wel in moeten zitten.'

'Eh, Sem, wat eh... Hebben wij iets? Ik bedoel, wat betekent dit? Iets? Niets?' Ik haat lastige gesprekken. Lastige gesprekken gaan altijd over:

- 1 De toestand van mijn kamer. (Ik: 'Mijn kamer is opgeruimd, sfeervol, persoonlijk.' Mam: 'Je kamer ziet eruit alsof er een orkaan doorheen is geraasd.'))
- 2 De hoogte van mijn zakgeld. (Ik: 'Veel te laag!' Mam: 'Precies goed, zo leer je met geld omgaan.' Welk geld?! Het is standaard te weinig! Als ze me echt met geld wil leren omgaan, moet ik gewoon heel veel hebben en dan laten zien dat ik daar verstandig mee om kan gaan! ☺)
- 3 Jennifer. Trouwens, alle gesprekken mét Jenn ook. Als Kat mijn BFF is, is Jenn mijn WEE: *Worst Ever Enemy*. Een Jennemy eigenlijk.

- 4 Of je wel of niet iets hebt met de jongen van je dromen. Oké, met één van de jongens van je dromen. Want jongens denken heel anders over relaties dan meisjes.

Sem kijkt me aan. 'Dat weet ik niet. Ik weet alleen wat ik voor je voel. En ik weet dat jij ook iets voor mij voelt. En ja' – hij houdt zijn hand omhoog – 'ik weet het, ook voor Michael. Ik verwacht niets, hoor. Het is trouwens helemaal niet handig om net voor de zomervakantie iets te krijgen met iemand, je weet nooit wie je op vakantie ontmoet. Het is toch prima zo? Waarom zouden we daar iets aan veranderen? Zo weten we dat we elkaar meer dan leuk vinden en tegelijkertijd zijn we vrij om andere mensen te ontmoeten.'

Ik bijt op mijn lip en staar naar mijn gympen. Dat vind ik nou weer een heel verontrustende gedachte. Dat Sem op vakantie misschien wel een vakantieliefde zal hebben.

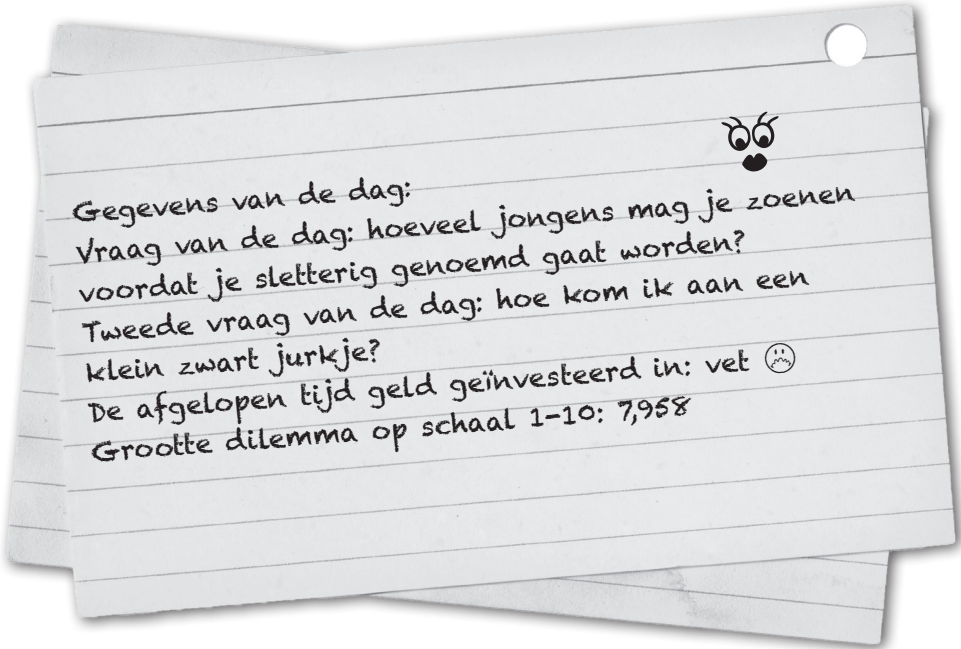
'Tja, je hebt denk ik gelijk...' mompel ik en ik schop een steentje weg met de neus van mijn schoen.

'En het gaat toch leuk zo, tussen ons?' Sem knip-oogt. 'Ik denk dat we akte 11, scène 2 nog veel vaker moeten oefenen.' Hij springt op zijn fiets. 'Doei, leer ze dit weekend, Livje.' Hij zwaait nog even en fietst dan weg.


Zucht. I ♥ akte 11, scène 2. ☺ Maar ik haat het idee dat Sem misschien wel een vakantieliefde zal hebben.

☹

Zaterdag 28 juni



10.53 uur

 LivLove

◀ Berichten

\* Acties ▼

LivLove zegt

Ja, maar ik snap dus niet dat jongens gewoon zoenen en er verder niets bij hoeven. Sem maakte dat echt duidelijk. Dat hij niets verwacht en volgens mij zou hij het ook helemaal niet erg vinden als ik ook nog met Michael zoen. Of met wie dan ook.

Eva13 zegt

Joh, heerlijk toch? Hoe meer er gezoend wordt, hoe beter. Is supergezond, wist je dat? Door het uitwisselen van



- speeksel word je steeds meer immuun voor bacteriën en...
- LivLove zegt leuw! Kappen, Eef! Dat soort informatie slaat alle romantiek uit een zoen! TVI! Te Veel Informatie!
- Eva13 zegt Haha, sorry! 😊 Joh, gewoon van genieten, dat Sem en jij elkaar kunnen zoenen als je er zin in hebt. En Michael en jij ook. Ik heb laatst op een feestje met twee jongens gezoend!
- Katertje zegt Ja, gezond voor je speeksel misschien, maar niet gezond voor je imago, hoor, Eva. Dan gaan mensen denken dat je een slet bent of zo.
- Eva13 zegt Dat moeten mensen dan maar lekker denken. Ik weet wel beter. En dat gaan ze echt niet denken bij twee jongens, hoor. Als een jongen met meerdere meiden zoent, is hij stoer. Als een meisje met meerdere jongens zoent, zou ze opeens een slet zijn. Dat vind ik belachelijk. ☹ Vinden jullie me ook goedkoop en makkelijk dan?
- Katertje zegt Nou, nee. Maar jongens die op een feestje met meer dan één meisje zoenen, vind ik zelf ook niet oké, dat vind ik helemaal niet stoer. Laatst hoorde ik over een hockeyfeest waar een jongen met negen meiden had gezoend!
- LivLove zegt Getver! Wie??? Negen is echt te veel. Twee kan nog. Maar niet binnen een kwartier. Zelfs niet binnen een uur. Drie. De grens ligt bij drie, denk ik, maar dan

wel verspreid over de hele avond of zelfs de hele dag.

Katertje zegt

Geen idee wie het was, iemand uit de tweede, geloof ik. En mijn grens ligt bij één. Eén jongen tegelijk vind ik al gedoe genoeg. Heeft iemand trouwens Nederlands al af? We hoeven toch alleen maar een tekst te verklaren bij het proefwerk?

Eva13 zegt

Ja, dus veel oefenen.

LivLove zegt

Bedoel je nou zoenen?

Eva13 zegt

Nee, haha, Nederlands, muts! 😊 Waar is Lot trouwens?

LivLove zegt

Hard aan het leren, denk ik, om toch zo weinig mogelijk minpunten te hebben straks. Arme Lot. Het gaat echt niet goed, hè?

Katertje zegt

Nee, dat begreep ik ook. Er is een uitzaaiing gevonden of zoiets. Ik vind dat het superhard gaat, met Lottes moeder. Echt heel erg eng... 😞 Denken jullie dat ze nog zal genezen?

Het blijft even leeg op het scherm. Dan tik ik weer verder.

 LivLove

◀ Berichten

\* Acties ▾

LivLove zegt

Eerlijk? Ik weet het niet... Ik denk dat er een wonder moet gebeuren. Van wat ik van Lotte hoor, is Lies echt heel erg ziek. Ik geloof dat ze al bijna de hele

dag op bed ligt. Ze gaan deze zomer nergens heen, ze zouden eerst een reis door Azië gaan maken, maar dat gaat nu niet.

Eva13 zegt

Bah. Echt heel sneu. Ik hoop voor Lot dat het goed komt. Hé, even iets heel anders. Wat trekken jullie aan naar het midzomernachtfeest? Ik wilde een wit strak jurkje aandoen, kan ik wel lenen van mijn nichtje.

Katertje zegt

O, dat staat vast super, met jouw rode krullen erbij! 😊 Ik trek een witte blouse en een zwarte skinny aan. Met hoge hakken. Liv?

LivLove zegt

Ik zoek nog de perfecte LBD.

Katertje zegt

LBD??? Huh? Is dat de naam van een nieuw soort sandwich?

LivLove zegt

*Little Black Dress*. 😊 Het kleine zwarte jurkje. En ik ben zelf niet zo *little*, dus het valt nog niet mee. ☹️ En ik ben blut.

Katertje zegt

Jij bent altijd blut, dat is niets nieuws. Jij investeert je geld gewoon graag in vet 😊

Hm. Ze heeft een punt. Ik koop van mijn zakgeld inderdaad het liefst snoep, broodjes, ijs en taartjes. ☹️ Wat op zich geen vet is, maar dat slaat zich natuurlijk wel weer als vet op in mijn lichaam.

- LivLove zegt                      Nou ja, hoe dan ook, ik zal iets moeten verzinnen. Misschien een oud jurkje verven of zoiets. Maar eerst de proefwerkweek door zien te komen. Ik ga weer leren.
- Eva13 zegt                         Muziekje erbij om de omgevingsgeluiden te overstemmen, een pak koekjes op het bureau en dan komt het vast goed. Tot laterzzz xxx

Muziekje erbij. Dat is een goed plan! 😊 Ik zoek de Spotifylijst van Sem op en zet Armin van Buuren op. En ik check het saldo van mijn rekening. Veertien euro achtendertig. Daar heb ik natuurlijk nooit een leuk jurkje voor. ☹ Pubers zouden eigenlijk een salaris moeten krijgen. Puber zijn kost nu eenmaal veel geld, zeker als je het goed aan wilt pakken. Alleen Jennifer heeft, voor zover ik weet, nooit geldgebrek. Ik geloof dat ze zelfs een deel van haar zakgeld door haar vader laat beleggen in aandelen. ☹ Die komt dus misschien gewoon wel als miljonair uit haar pubertijd.

## 11.19 uur

‘Liv!’ Mams stem schalt van beneden en ze roept nog iets wat ik niet versta. Ik zet mijn muziek wat zachter en roep naar beneden.

‘Ik verstond je niet, wat zei je? Mijn muziek stond aan.’

‘Precies! Zet je muziek zachter! Raf slaapt eindelijk!’ Ze gilt gefrustreerd.