

HOTELS IN PARIJS 1999

Inhoud

Kruisjes in een hotelgids	II
Eerste arrondissement	15
HOTEL AGORA ♦ HOTEL COSTES ♦ HOTEL DU CONTINENT ♦ HOTEL MANSART ♦ HOTEL CASTILLE ♦ HOTEL BRIGHTON ♦ HOTEL RELAIS DU LOUVRE ♦ HOTEL DU LOUVRE ♦ HOTEL BRITANNIQUE ♦ GRAND HÔTEL DECHAMPAIGNE	
Tweede arrondissement	39
HOTEL LAUTREC OPÉRA ♦ HOTEL LE STENDHAL PLACE VENDÔME ♦ LA MAISON FAVART	
Derde arrondissement	49
HOTEL LE PAVILLON DE LA REINE	
Vierde arrondissement	55
HOTEL JEANNE D'ARC LE MARAIS ♦ HOTEL BEAUBOURG ♦ HOTEL DE NICE ♦ HOTEL CARON DE BEAUMARCHAIS ♦ HOTEL DE LA BRETONNERIE ♦ HOTEL DU JEU DE PAUME ♦ HOTEL L DE LUTÈCE	
Vijfde arrondissement	75
HOTEL DE NOTRE DAME ♦ HOTEL NOTRE DAME SAINT-MICHEL ♦ HOTEL LES RIVES DE NOTRE-DAME ♦ HOTEL DES 3 COLLÈGES ♦ HOTEL DE L'ESPÉRANCE ♦ HOTEL RELAIS SAINT JACQUES ♦ HOTEL DES GRANDS HOMMES ♦ HOTEL DES GRANDES ÉCOLES ♦ HOTEL CLAUDE BERNARD ♦ HOTEL DES CARMES ♦ HOTEL DU JARDIN DES PLANTES	
Zesde arrondissement	106
HOTEL LE RÉGENT ♦ CRYSTAL HOTEL ♦ AU MANOIR SAINT GERMAIN DES PRÉS ♦ HOTEL D'AUBUSSON ♦ HOTEL RELAIS CHRISTINE ♦ RELAIS HOTEL	

DU VIEUX PARIS ♦ HOTEL RELAIS MÉDICIS ♦ HOTEL LEFT BANK SAINT GERMAIN ♦ HOTEL MADISON ♦ HOTEL DES SAINTS PÈRES ♦ HOTEL DU GLOBE ♦ HOTEL A LA VILLA DES ARTISTES ♦ HOTEL DE SÈVRES ♦ HOTEL DES MARRONNIERS ♦ HOTEL SAINT GERMAIN ♦ HOTEL LE CLOS MÉDICIS	
Zevende arrondissement	141
HOTEL DE SUÈDE ♦ HOTEL DUC DE SAINT-SIMON ♦ HOTEL VERNEUIL ♦ GRAND HÔTEL LÉVÊQUE ♦ HOTEL LA FONTAINE DE MARS ♦ HOTEL THOUMIEUX ♦ HOTEL LENOX ♦ HOTEL LE BELLECHASSE	
Achtste arrondissement	157
HOTEL LANCASTER ♦ HOTEL VERNET ♦ HOTEL BEDFORD ♦ HOTEL SAN RÉGIS ♦ HOTEL BALZAC ♦ HOTEL QUEEN MARY	
Negende arrondissement	172
HOTEL SCRIBE ♦ AUSTIN'S SAINT LAZARE HOTEL ♦ HOTEL MOULIN PLAZA ♦ HOTEL DU LÉMAN ♦ HOTEL CHOPIN	
Tiende arrondissement	182
25HOURS HOTEL PARIS TERMINUS NORD	
Elfde arrondissement	185
HOTEL DE BEAUMARCHAIS	
Twaalfde arrondissement	189
HOTEL LE PAVILLON BASTILLE ♦ NOUVEL HOTEL	
Dertiende arrondissement	193
HOTEL LE VERT GALANT ♦ HOTEL LA MANUFACTURE	
Veertiende arrondissement	195
HOTEL AIGLON ♦ HOTEL ORCHIDÉE ♦ HOTEL DELAMBRE ♦ HOTEL ISTRIA	
Vijftiende arrondissement	208
HOTEL DE L'AVRE	
Zestiende arrondissement	210
HOTEL RAPHAËL ♦ HOTEL SAINT JAMES ♦ HOTEL PERGOLÈSE ♦ HOTEL SQUARE ♦ EIFFEL TROCADÉRO ♦ HOTEL MASSENET ♦ HOTEL GAVARNI ♦ LE HAMEAU DE PASSY ♦ HOTEL VILLA NICOLO	
Zeventiende arrondissement	223
HOTEL ÉLYSÉES FLAUBERT ♦ HOTEL DE BANVILLE	

Achttiende arrondissement	226
HOTEL 29 LEPIC ♦ TERRASS" HOTEL MONTMARTRE ♦ HOTEL	
L'ERMITAGE ♦ HOTEL REGYN'S MONTMARTRE	
Negentiende arrondissement	235
HOTEL LE LAUMIÈRE	
Twintigste arrondissement	237
On y va! C'est parti!	239



Hotel de Banville

Hotel Élysées Flaubert

Hotel Pergolèse

Hotel Saint James

Hotel Massenet

Hotel Eiffel Trocadéro

Hotel Vila Nicolo

Hotel Gavarni

Hotel Le Hameau De Passy

Hotel Square

Hotel de l'Avre

Hotel de Banville

Hotel Élysées Flaubert

Hotel Pergolèse

Hotel Saint James

Hotel Massenet

Hotel Eiffel Trocadéro

Hotel Vila Nicolo

Hotel Gavarni

Hotel Le Hameau De Passy

Hotel Square

Hotel de l'Avre

Hotel Balzac

Hotel Lancaster

Hotel Vernet

Hotel San Régis

Hotel Thoumieux

Hotel La Fontaine de Mars

Grand Hôtel Léveque

Hotel Duc de Saint-Simon

Hotel Saint-Germain

Hotel de Suede

Hotel de Sèvres

Hotel A La Villa Des Artistes

Hotel Delambre

Hotel Aiglon

Hotel Orchidée

Terrass" Hotel

Hotel 29 Lepic

Hotel Moulin Plaza

Austin's Saint Lazare H

Hotel Queen Mary

Hotel Bedford

Hotel Scribe

Hotel Mansart

Hotel Le Ste

Hotel Du Continent

Hotel Costes

Hotel Brighton

Hotel du Louvre

Hotel Le Bellechasse

Musée d'Orsay

Hotel Verneuil

Hotel Lenox

Hotel Crystal

Hotel Au Manoir

Saint Germain des Prés

Hotel des Saints Pères

Hotel Left

Saint Germain

Hotel Relais Médici

Hotel Le Clos Méd

Jardin du Luxembourg

Hotel Istria

Bd Saint-Jac



18

Hotel L'Ermitage

Montmartre

s Montmartre

9

Hotel du Léman

Hotel Chopin

Hotel Lautrec Opera

Maison Favart

ndhal

1

Rue Réaumur

Hotel Agora

Hotel Relais Du Louvre

Hotel Britannique

Hotel de la Bretonnerie

Hotel de Nice

Hotel Caron de Beaumarchais

Hotel d'Aubusson

Hotel Relais Christine

Relais Hotel du Vieux Paris

Hotel Notre Dame Saint-Michel

Hotel Les Rives de Notre-Dame

Hotel de Notre Dame

Hotel des Carmes

Hotel Claude Bernard

Hotel des Trois Colleges

Hotel des Grands Hommes

Hotel Relais Saint Jacques

Hotel du Jardin des Plantes

Jardin des Plantes

Hotel de l'Esperance

Bd de Port-Royal

Hotel La Manufacture

Hotel Le Vert Galant

Bd Vincent Auriol

Hotel de Beaumarchais

Hotel Le Pavillon de la Reine

Hotel Jeanne d'Arc

Hotel Le Pavillon Bastille

Nouvel Hotel

Hotel de la République

Hotel de la République

25hours Hotel Terminus Nord

Bd de Magenta

10

Bd de Strasbourg

3

Le Marais

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Hotel de la République

Av. de Flandre

Hotel le Laumière

Parc des Buttes-Chaumont

19

Av. Jean Jaurès

20

Rue des Pyrénées

Cimetière du Père-Lachaise

11

Av. de la République

Bd Voltaire

Canal Saint-Martin

Hotel Le Pavillon Bastille

Av. Daumesnil

Bd Diderot

12

13

Quai de Bercy

Kruisjes in een hotelgids

Ooit interviewde ik voor de radio een man die Mount Everest had beklommen. Het was een noodlottige expeditie geweest, ze waren ingesneeuwd geraakt, één expeditielid had de tocht niet overleefd. Bij de man die ik interviewde waren meerdere tenen afgevroren, hij had opnieuw moeten leren lopen. Eenmaal thuis waren er mensen die niet geloofden dat hij de top echt had gehaald (voor huidige generaties is het onvoorstelbaar dat iemand de top van een berg zou trotseren zonder daar ten minste een selfie te nemen). Ik vroeg de man *waarom*. Al die moeite voor een bergtop, *waarom zou je?* Hij wist het antwoord niet, hij had er zelfs nog nooit over nagedacht. Toen George Mallory honderd jaar eerder werd gevraagd waarom hij Everest wilde beklimmen schijnt hij gezegd te hebben: 'Because it's there.' 'Waarom?' is trouwens nooit een leuke vraag, zei de bergbeklimmer.

Niet dat ik het beslapen van alle honderdzestig hotels uit de *Guide de Charme de Hotels de Paris 1999* wil vergelijken met een expeditie naar Mount Everest. Natuurlijk niet. Meestal werd mijn koffer de trap op gedragen, en als ik het al koud had behoefde ik maar met één toets naar de receptie te bellen voor een extra deken. Maar als mensen vroegen 'waarom?', en om de een of andere reden deden ze dat vaak, moest ik het antwoord verschuldigd blijven. Waarom zou je overnachten in alle hotels van een gids? Geen idee. Because it's there. 'Waarom' is inderdaad geen leuke vraag.

Ooit, lang geleden, vóór Booking.com en Airbnb, kochten mensen hotelgidsen. Inmiddels zal het in het rijtje vallen van telefoonboeken, cassettebandjes en postzegels. Net als met vinylplaten en walkmans voorspel ik een comeback van de hotelgids, ooit. Ik heb geen idee hoe ik aan mijn hotelgids kwam. Hij is geschreven door een echtpaar, monsieur en madame de Beaumont, die in elk arrondissement van Parijs een paar hotels noemden met een korte beschrijving van het meubilair (Lodewijk de Zestiende), het behang (bloemetjes) en de ligging (aan een rustige straat) en daarboven een telefoonnummer. Ze hadden een voorkeur voor hotels waar de eigenaar zelf aanwezig is, liefst zelf in het hotel woont. Er staan wel honderdzig hotels in, maar veel daarvan bestaan niet meer of zijn allang opgekocht door Amerikaanse hotelketens.

Ooit moet ik ergens bij een hotel een kruisje hebben gezet, want de volgende keer dat ik naar Parijs ging plaatste ik weer een kruisje bij een ander hotel. Lijstjes zijn gevaarlijk. Ik weet dat ik niet de enige ben. *De beste films van het jaar, De mooiste boeken aller tijden, Vijftig plekken die je gezien moet hebben voor je dood bent*, het leidt bij mij tot een obsessieve drang om het hele lijstje af te werken. Het lijstje wordt al gauw een opdracht, en zo heeft het me uiteindelijk vijftientig jaar gekost om deze hotelgids uit te krijgen. Dat is het probleem met boeken: als je een boek te serieus neemt wordt het vanzelf een soort Bijbel.

Boeken over Parijs zijn er veel. Vele schrijvers zijn tot gekte gedreven in hun poging de stad te vangen op papier. Maxime Du Camp, de beste vriend van Gustave Flaubert, schreef een boek over Parijs waarin hij de stad in een soort autopsie probeert te beschrijven, als een lichaam, *Paris, ses organes, ses fonctions, sa vie*. Hij zoekt in de stad Parijs een hart, hersens en darmen. Als een dokter op zoek naar een ontsteking beschrijft hij eindeloos straten, bruggen en pleinen en wat er daar gebeurt. Elke beweging van die

reusachtige stad wilde hij vangen. Het werden zes lijvige delen die de indruk wekken dat hij zich volledig door zijn onderwerp heeft laten opslokken.

George Perec bracht in 1974 drie dagen door aan het raam van een café aan de Place Saint Sulpice met een notitieboek in een poging werkelijk alles wat op het plein gebeurde op te schrijven, vooral datgene wat je normaal niet het noteren waard zou vinden. Een vogel die poept. Een bus die stopt. Een passagier die uitstapt. Een baby die huult. Perec kwam tot de conclusie dat één schrijver nooit één plein op papier zou kunnen vatten. Laat staan een stad. Parijs had het van hem gewonnen. Dit is hoe Parijs mij opslokte, met kruisjes in een hotelgids.

Eerste arrondissement

De Hallen, een dystopische ondergrondse winkelhel, het Louvre, ooit het bestuurlijke hart van Frankrijk, nu een van de belangrijkste, ach fuck it, hét belangrijkste museum ter wereld. In het eerste arrondissement zie je zakenmensen met haast, winkelpubliek en grote groepen toeristen in de rij voor de Mona Lisa.

Ik verbleef tussen de sterren, heb gelogeerd in de walm van gegrild separatorvlees en ben wakker geworden in het voormalig centrum van de bohemians.

Gespot: Rihanna, hoogzwanger. Twitter-oprichter Jack Dorsey heeft kruimels in zijn baard maar wordt wél met alle egards behandeld, in tegenstelling tot ondergetekende.

HOTEL AGORA

Hotel Agora bevindt zich aan een pleintje tussen de Rue St. Denis en Les Halles. De receptie bevindt zich op de eerste verdieping. Het is een rustig hotel, met bloemetjesbehang en oud meubilair, een onverwachte oase in een buurt vol seksshops en kebabzaken. De Rue St. Denis staat van oudsher bekend als de ranzigste straat van Parijs, waar borden op straat een massage met ‘happy ending’ aanbieden voor een paar tientjes. Victor Hugo noemt in *Les Misérables* de Rue St. Denis als een magneet voor