

ESTA FETTE



Na zijn winterslaap in Afrika vertrekt hij naar het koelere noorden van Europa. Daarvoor maakt hij vooral gebruik van de wind.

Als hij harde **WIND** mee heeft, kan hij de duizenden kilometers in één keer afleggen. Maar met wind tegen lukt dat niet. Dan stopt hij onderweg, om zich voort te planten en ten slotte dood te gaan. Het zijn z'n kinderen (en met heel erge tegenwind z'n kleinkinderen) die uiteindelijk in ons land aankomen.

Als ik ga vliegen, doe ik dat het liefst op
ongeveer 3 of 4 meter hoogte. Met bijna
30 KILOMETER
per uur vlieg ik zo'n 100 kilometer per dag.



DE DISTEL- VLINDER



De distelvlinder is een echte **TREKVLINDER**. Hij vliegt met de juiste wind mee naar het noorden. Komt hij een lagedrukgebied tegen, dan vliegt hij daaromheen.

Soms is dat een flinke omweg. Dan moet hij helemaal via Wit-Rusland en Noorwegen vliegen om in ons land te komen. Met een beetje geluk is er een hoge luchtstroom waarop hij kan meeliften.

De distelvlinders die in het voorjaar aankomen, zijn best klein en hun vleugels zijn lichtgekleurd. De vlinders die in het najaar terugvliegen hebben grote, felgekleurde vleugels en zijn zwaargebouwd. Dat komt doordat de rupsen zich in ons land heerlijk hebben kunnen volvreten.

Als het kouder begint te worden, vliegt de laatste generatie terug naar het zuiden. Ze zijn er nooit eerder geweest, en er zijn ook geen oudere distelvlinders die hun de weg kunnen wijzen. Toch weten ze precies waar ze naartoe moeten.



HALLO,
IS DAAR
IEMAND?

Vlak voordat het **JONG** eraan komt, laat hij dat horen. Voor zijn ouders is dit het teken dat ze aan de slag moeten. Want er moet voldoende eten zijn als het jong geboren wordt.

Ik ben niet veel **GROTER** dan een merel.





MOEDER VAN HET JAAR

Zodra de kleintjes geboren worden, klauteren ze bovenop de rug van moeder.

Daar **LIFTEN** ze nog een tijdje mee, voordat ze het 'huis' verlaten en de wijde wereld intrekken.

Ik ben 'S NACHTS actief.
Ik heb grote ogen die oplichten
als er licht op schijnt. Dat komt door
de reflecterende laag in mijn lens.





KATTEN- SPRONG

Hij houdt zich doodstil en draait zijn oren in de richting van het geluid. Sluipend komt hij dichterbij...

Dan **SPRINGT** hij met een hoge boog precies boven op het prooidier.



De manier waarop ik **J A A G**, lijkt op de manier waarop een kat zijn prooi vangt, maar ik ben echt familie van de hond en niet van de kat.



SAMEN BEN JE STERK

Ze 'praten' met elkaar via **GEUREN**. Als het kouder wordt, laten ze via een bepaalde geur aan elkaar weten waar de centrale overwinteringsplek is. Samen overwinteren is wel zo veilig. En als het voorjaar aanbreekt, is een partner zo gevonden.



Wij zijn echte
VLEESETERS.
Op het menu staat bladluis,
bladluis en nog eens bladluis.

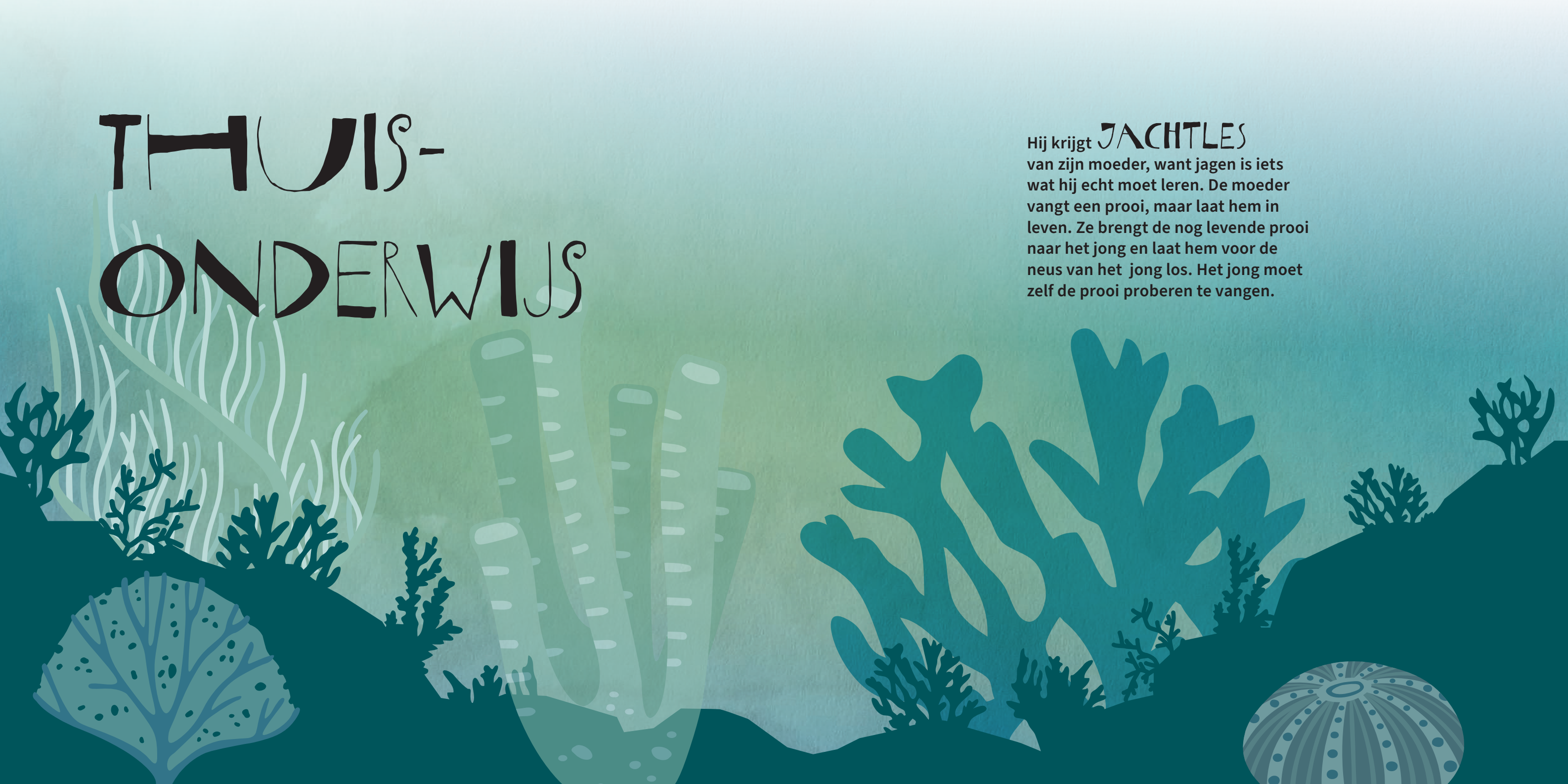
ZWEMBAND

A stylized illustration of various plants and flowers. The background is a light green gradient. The plants are rendered in dark green and brown silhouettes. On the left, there are several tall, thin stems with small, round flowers. In the center, there is a large, feathery plant and a smaller, more delicate one. On the right, there are several tall, thin stems with large, round flowers and some smaller, more delicate ones. The overall style is minimalist and artistic.

ZWEMMEN? Liever niet!
Daar houdt hij echt niet van, maar als
het moet, dan moet het. Even flink wat
lucht in de wangen blazen. Zo blijft hij
beter drijven.

THUIS- ONDERWIJS

Hij krijgt **JACHTLES**
van zijn moeder, want jagen is iets
wat hij echt moet leren. De moeder
vangt een prooi, maar laat hem in
leven. Ze brengt de nog levende prooi
naar het jong en laat hem voor de
neus van het jong los. Het jong moet
zelf de prooi proberen te vangen.





JE NEUS ACHTERNA

SNUF. SNUF. SNUF. Hij kijkt met zijn neus. Hij ruikt zo goed dat hij denkt en ziet in geuren. Door de geurenplattegrond in zijn hoofd weet hij precies welke kant hij op moet, welk paadje hij moet nemen, waar hij de dagen daarvoor is geweest en waar het gevaar dreigt.