

Haarlemmer Chiel Braat (1962) portretteerde in een kleine kwart eeuw alle gebouwen van de Grote Houtstraat. Zijn tekeningen vormen de ruggengraat van de Grote Houtstraat Omnibus waarin pand na pand tot leven wordt gewekt; en dat geldt ook voor al die mensen die deze gebouwen en de straat bevolkten. Hun geschiedenissen, hun drama's, hun anekdotes en hun verwickelingen worden van vele kanten belicht in teksten, honderden foto's, illustraties, stadskaarten en schilderijen. Zo'n veertig bij Haarlem betrokken historici, schrijvers, columnisten en kunstenaars leveren hun eigenzinnige bijdrage.

Dit veelkleurige, veelzijdige boek – een ware omnibus – prikkelt de verbeelding, wekt herinneringen op en wakkert ongetwijfeld discussies aan. Het geeft op deze manier een verrassend brede kijk op de veerkracht van Haarlems beroemde winkelstraat en laat zien hoe mensen door de eeuwen heen de verborgen kracht en kwaliteiten van de straat blootlegden. En op hun manier het aanzien ervan bepaalden.

Dit boek werd gearrangeerd door Hilde de Haan samen met de stichting Polyvista.

Bijdragen van: Marjan Alta | Michèle Baudet | Kim Bergshoeff | Alexander de Bruin | Enno Cappelhoff | Nicole de Cock | Inge Crul | Jan Dekker | Hans Duivendoorn | Annemieke van Dijk | Inger Groeneveld | Charley Haagsma | Hilde de Haan | Mija Hesseling | MaartenJan Hoekstra | Guuz Hoogaerts | Rineke van Houten | Sylvia Hubers | Mies & Claartje Janssen | Marius Jaspers | Marcel Kampers | Georgia Kareola | Anke Kranendonk | Rob van der Linden | Henk Maurits | Annabella Meddens | Pim Merks | Erik van Muiswinkel | Joost Mulder | Martin Nijdam | Caroline Parton | Mariette Polman | Piet de Rooy | Soek Zwamborn | Willemien Spook | Maartje Taverne | Rineke Verheus-Nieuwstraten | Wim Vogel | Wim de Wagt | Sander van Walsum | Laura van der Wijden |

prijs € 37,50

Uitgeverij Architext Haarlem

ISBN 978 90 5105 051 6