



### HOOFDSTUK 1

## Schoonheid, uiterlijk en mode

6

- PARAGRAAF 1 Inleiding 7
- PARAGRAAF 2 Informatie over uiterlijk en schoonheid 7
- PARAGRAAF 3 Levensvragen bij schoonheid en uiterlijk 15
- PARAGRAAF 4 Ethische vraag: schoonheidsoperaties bij jongeren verbieden? 17
- PARAGRAAF 5 Verdiepingsstof: mode en levensbeschouwing 20
- PARAGRAAF 6 Leerpunten bij dit hoofdstuk 25

- PARAGRAAF 1 Inleiding 27
- PARAGRAAF 2 Waarden, normen en moraal 28
- PARAGRAAF 3 Verdiepingsstof: belangrijke waarden voor de omgang met elkaar 30
- PARAGRAAF 4 Etiquette en fatsoensnormen 34
- PARAGRAAF 5 Cultuur 36
- PARAGRAAF 6 Verdiepingsstof: omgaan met cultuurverschillen 37
- PARAGRAAF 7 Leerpunten bij dit hoofdstuk 39



### HOOFDSTUK 2

## Waarden en normen

26

- PARAGRAAF 1 Inleiding 41
- PARAGRAAF 2 Wat is sport? 42
- PARAGRAAF 3 Levensvragen bij sport 48
- PARAGRAAF 4 Verdiepingsstof: Olympische Spelen in de Griekse Oudheid 48
- PARAGRAAF 5 De levensbeschouwing van de moderne Olympische Spelen 53
- PARAGRAAF 6 Sport en doping 55
- PARAGRAAF 7 Leerpunten bij dit hoofdstuk 57



### HOOFDSTUK 3

## Sport

40



## HOOFDSTUK 4

# Dood

58

- PARAGRAAF 1 Inleiding 59
- PARAGRAAF 2 Informatie over de dood 60
- PARAGRAAF 3 Verdiepingsstof: de oude Grieken over de dood 66
- PARAGRAAF 4 Levensvragen bij de dood 68
- PARAGRAAF 5 Is er leven na de dood? 69
- PARAGRAAF 6 Verdiepingsstof: hindoeïsme en reïncarnatie 72
- PARAGRAAF 7 Nadere verwerking 77
- PARAGRAAF 8 Leerpunten bij dit hoofdstuk 77

- PARAGRAAF 1 Inleiding 79
- PARAGRAAF 2 Informatie over relaties 80
- PARAGRAAF 3 Levensvragen bij relaties 86
- PARAGRAAF 4 Jongens en meisjes: verschillende rollen? 87
- PARAGRAAF 5 Verdiepingsstof: het feminisme 92
- PARAGRAAF 6 Verdiepingsstof: Simone de Beauvoir 95
- PARAGRAAF 7 Leerpunten bij dit hoofdstuk 95



78

## HOOFDSTUK 5

# Relaties

- PARAGRAAF 1 Inleiding 97
- PARAGRAAF 2 Informatie 98
- PARAGRAAF 3 Verdiepingsstof: God bij de oude Grieken en Romeinen 101
- PARAGRAAF 4 Levensvragen bij God 104
- PARAGRAAF 5 Bestaat God? 104
- PARAGRAAF 6 Verdiepingsstof: boeddhisme, religie zonder God? 112
- PARAGRAAF 7 Leerpunten bij dit hoofdstuk 112



## HOOFDSTUK 6

# God

96

## Hoofdstuk 1

1

# Schoonheid, uiterlijk en mode

- PARAGRAAF 1** Inleiding 7
- PARAGRAAF 2** Informatie over uiterlijk en schoonheid 7
- PARAGRAAF 3** Levensvragen bij schoonheid en uiterlijk 15
- PARAGRAAF 4** Ethische vraag: schoonheidsoperaties bij jongeren verbieden? 17
- PARAGRAAF 5** Verdiepingsstof: mode en levensbeschouwing 20
- PARAGRAAF 6** Leerpunten bij dit hoofdstuk 25

## PARAGRAAF 1 INLEIDING

### Doel en opzet van dit hoofdstuk

In dit hoofdstuk houden we ons bezig met het onderwerp *schoonheid, uiterlijk en mode*. Een mooi uiterlijk is tegenwoordig heel belangrijk. Veel jongeren doen enorm hun best er goed verzorgd en mooi uit te zien. In het vak levensbeschouwing denken we na over zaken die belangrijk kunnen zijn voor mensen, dus ook over schoonheid en uiterlijk.

In paragraaf twee geven we informatie over schoonheid en uiterlijk. Vervolgens presenteren we in paragraaf drie een aantal levensvragen over schoonheid en uiterlijk. In paragraaf vier vragen we ons af of we schoonheidsoperaties bij jongeren moeten verbieden. We laten zien dat mensen verschillende standpunten hebben over dit vraagstuk.

De verdiepingsstof in paragraaf vijf heeft mode en levensbeschouwing als onderwerp. In paragraaf zes vatten we de leerpunten van dit hoofdstuk samen.

OPDRACHT 1, P.3

OPDRACHT Z-1 EN Z-2, P.4

## PARAGRAAF 2 INFORMATIE OVER UITERLIJK EN SCHOONHEID

### 2.1 Inleiding

Als je iemand voor de eerste keer ontmoet, weet je niet wat zijn of haar karakter is. Wat je als eerste opmerkt, is het *uiterlijk* van iemand: datgene van die persoon wat voor jou direct zichtbaar is. Het gaat dan om de vorm van het lichaam, het gezicht, bepaalde kleding, een horloge, één of meer ringen, etc. Op het moment dat je het uiterlijk waarneemt, vorm je je direct een beeld van iemand. Zo vind je iemand mooi, aantrekkelijk of misschien wel lelijk, afstotend of saai.



Het is mogelijk dat je onmiddellijk verliefd wordt op iemand die je voor het eerst ziet. Veel mensen kennen de ervaring van verliefd worden, zónder een woord gesproken te hebben met die ander. Je bent dan gevallen op het uiterlijk van die ander of op de uitstraling die iemand heeft. Je vindt iemand bijvoorbeeld lief, aardig, sexy of bloedmooi.

In deze paragraaf verzamelen we informatie over uiterlijk en schoonheid. Duidelijk zal worden dat:

- je uiterlijk iets zegt over wie je bent (identiteit);
- ieder mens mogelijkheden heeft om een eigen identiteit te ontwikkelen;
- schoonheid een rol speelt in menselijke relaties, ook als ruilwaarde;
- schoonheidsidealen verbonden zijn met sekse, macht, levensbeschouwing en cultuur.