

Psst... hé, jij!

Ja, jij!

Zal ik je eens een geheimpje vertellen?

Straks zul je een stel bijzondere
konijntjes ontmoeten.

Balletkonijntjes!

Ze wonen in de balletschool
van Millie. Geloof je me niet?

Kom, sluip zachtjes op je tenen
met me mee.

Deze kant uit!



Ontmoet de
Ballet konijntjes



Dollie

Geen konijntje
dat liever danst
dan zij!

Fifi

Staat altijd klaar
met een helpende
poot.



Geniale
dingenmaker en
dol op zijn tutu.



Gaap! Naast dansen
zijn dutjes haar
grootste hobby.



Voor Reuben

Eerste druk: 2021
Derde druk: februari 2025

© 2025, Swapna Reddy, Binny Talib en Pelckmans Uitgevers nv
pelckmans.be
Brasschaatsteenweg 308, 2920 Kalmthout, België

Oorspronkelijke uitgave: *Ballet Bunnies: Let's Dance*
© 2020, Oxford University Press, Great Clarendon Street,
Oxford OX2 6DP, Verenigd Koninkrijk


Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden
verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand
of openbaar gemaakt, op welke wijze ook, zonder de uitdrukkelijke
voorafgaande en schriftelijke toestemming van de uitgever, behalve in
geval van wettelijke uitzondering. Informatie over kopieerrechten en de
wetgeving met betrekking tot de reproductie vindt u op www.reprobel.be.
All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored or
made public by any means whatsoever, whether electronic or mechanical,
without prior permission in writing from the publisher.

Illustraties: Binny Talib
Vertaling: Inge Bergh

D/2021/6186/157
ISBN 978 90 5924 792 5
NUR 282
THEMA YF, YNDB, 5AH

pelckmans.be

 facebook.com/pelckmans.be

 x.com/Pelckmans_be

 instagram.com/pelckmans.be

Ballet konijntjes

Dansen maar!



Swapna Reddy
met illustraties van Binny Talib
vertaald door Inge Bergh

P E L C K M A N S



Hoofdstuk 1



Millie duwde de deur van
juf Louisa's balletschool open.
Het was er verrassend rumoerig.
Normaal hoorde je er enkel de
voetstappen van kinderen die zich naar
hun lessen haastten. Maar nu hoorde
je die niet. Ook de pianoklanken die

gewoonlijk zachtjes door de gang zweefden verdronken in het kabaal van alle opgewonden stemmen. Het leek wel of iedereen door elkaar aan het gillen en



schreeuwen was.

Millie duwde zich een weg door de massa kinderen heen en glipte de studio binnen.

Niemand had haar gezien.

Zo snel als ze maar kon haastte ze zich naar het podium en kroop achter het gordijn.

Wedden dat de konijntjes wel zouden weten wat er aan de hand was?

‘Millie!’ riep Fifi blij verrast uit en in één huppelsprong landde ze in Millies armen.

De andere balletkonijntjes zaten rond een tafeltje gemaakt van een omgekeerd theekopje en -schoteltje. Ze waren bijna klaar met hun ontbijt.



‘Wat is daar eigenlijk aan de hand?’ vroeg Millie. Ze wees in de richting van de gang. ‘Oh! Is het niet geweldig spannend!’ zong Dollie terwijl ze in een reeks van pirouettes naar Millie toe wervelde. ‘Er komt een echt gala-optreden!’ Millie fronste. Ze keek verwarder dan



ooit. Toegegeven, voor haar zaten natuurlijk wel vier pratende opgewonden stuiterballen van konijntjes. Drie pratende opgewonden stuiterballen van konijntjes, om precies te zijn. Trixie lag knus opgerold tussen de tutu's luid te snurken.

Maar de reden van Millies verwarring had helemaal niks met de konijntjes te maken.



Millie wist gewoon niet wat een gala-optreden was.

‘Dollie!’ mopperde Vlek, ‘we hadden toch afgesproken niks te zeggen tot juf Louisa het zelf plechtig had aangekondigd?’

‘Kan me niet schelen!’ Dollie bleef maar opgewonden rondwervelen. ‘Ik vind het

veel te spannend!’

Ze nam Vleks pootje vast en zwierde hem naar Millie toe.

‘Ik bedoel... het gala-optreden is het allerbelangrijkste optreden van het





jaar! En iedereen die op juf Louisa's balletschool zit doet mee!

'Ja! Ook jij, Millie!' Fifi kneep Millie uitgelaten in de wang en sprong toen uit haar armen om mee te dansen met Vlek en Dollie.

