

Welkom in de  
wereld van de

# Thea Sisters



Geronimo en Tea Stilton zijn wereldwijd beschermde merknamen. Alle namen, karakters en andere items met betrekking tot de familie Stilton zijn het copyright, het handelsmerk en de exclusieve licentie van Atlantyca SpA. Alle rechten voorbehouden. De morele rechten van de auteur zijn gewaarborgd.

Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.

Oorspronkelijke titel:	Sognando la vittoria
Tekst:	Thea Stilton
Vertaling:	Sandra Verhulst
Redactie:	Chiara Richelmi (Atlantyca S.p.A.), Daniela Finistauri, Sofia Scartezzini, Carolina Capria en Mariella Martucci
Art director:	Iacopo Bruno
Omslag:	Valeria Brambilla en Flavio Ferron
Grafisch ontwerp:	Giovanna Ferraris / theWorldofDOT
Illustraties eerste en laatste pagina's:	Barbara Pellizzari (tekening) en Flavio Ferron (kleur)
Illustraties binnenwerk:	Elena Grigoli en Francesco Castelli
Coördinatie artwork:	Flavio Ferron
Artistieke assistentie:	Tommaso Valsecchi
Kaarten:	Caterina Giorgetti (tekening) en Flavio Ferron (kleur)
Grafieken:	Laura Zuccotti
Opmaak:	Josefini [DTP • Ontwerp • Web]

Gepubliceerd voor PIEMME door Mondadori Libri S.p.A.

© 2017 - Edizioni Piemme S.p.A.

© Internationale rechten Atlantyca S.p.A., Via Leopardi 8, 20123 Milaan, Italië -  
[www.atlantyca.com](http://www.atlantyca.com) - contact: [foreignrights@atlantyca.it](mailto:foreignrights@atlantyca.it)

© 2020 voor de Nederlandstalige uitgave verschenen bij

Baeckens Books nv - De Wakkere Muis

[www.baeckensbooks.be](http://www.baeckensbooks.be)

ISBN 978 90 5924 829 8

Thema: YNN

NUR 282/283

[www.geronimostilton.nl](http://www.geronimostilton.nl)

[www.geronimostilton.be](http://www.geronimostilton.be)

*Stilton is de naam van een bekende Engelse kaas. Het is een geregistreerde merknaam van The Stilton Cheese Makers' Association. Wil je meer informatie ga dan naar [www.stiltoncheese.com](http://www.stiltoncheese.com)*

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt, op welke wijze dan ook, elektronisch, mechanisch, inclusief fotokopiëren en klank- of beeldopnames of via informatieopslag, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



## Sporten is gezond!

Nicky kende dit *gevoel* maar al te goed. Meestal overviel het haar 's ochtends in bed, wanneer ze net wakker was en het nog muisstil was in haar slaapkamer. Of nadat ze een hele middag aan haar bureau had zitten *studeren*. Dan kregen haar spieren genoeg van het lange *stilzitten* en stuurden ze een duidelijke boodschap naar haar hersens: wij hebben **BEWEGING** nodig! Ook die ochtend, terwijl *Nicky's* ogen nog wenden aan het licht van de eerste **Zonne-stralen** die door de houten luiken naar binnen vielen, kwam dat gevoel weer opzetten.



## WIJ HEBBEN BEWEGING NODIG!

zeurden haar spieren, en Nicky gaf ze graag hun zin.

Ze **SPRONG** snel uit bed en trok zo stil mogelijk haar T-shirt, short en loopschoenen aan om **PAULINA**, die nog naast haar lag te slapen, niet te wekken.

Niet veel later had Nicky Topford al achter zich gelaten. Op het **ritme** van de muziek in haar oren jogde het muizinetje

door het park, dat er op dat uur nog verlaten bij lag, en ze snoof de **frisse** ochtendlucht met volle teugen op.

Toen ze op een gegeven moment bij de **TENNISBANEN** van het college





aankwam, bleef ze even staan kijken naar het rode **GAZEL** dat net opnieuw aangelegd was. Wat zou ze graag nog eens een partijtje spelen. Ze had haar **tennisracket** al in geen eeuwen meer aangeraakt.

Voorzichtig duwde Nicky het hek open en liep ze een beetje onwennig de baan op. Ze ging op de **BASELINE** staan en beeldde zich in dat ze zich met een racket in haar poot klaar hield om de **WINNENDE** bal te serveren.

Terwijl het denkbeeldige publiek zijn **ADEM** inhield, liet Nicky de onzichtbare bal een paar keer stuiteren, gooide hem toen op, sloeg, en scoorde.

**'ACE!'** juichte ze met haar poten in de lucht naar de tribune. 'Bedankt, bedankt!'

Toen merkte ze geschrokken dat er **IEMAND** haar kant op kwam.

\* Ace (spreek uit als ees): een service die zo goed is, dat de tegenstander de bal niet kan raken.



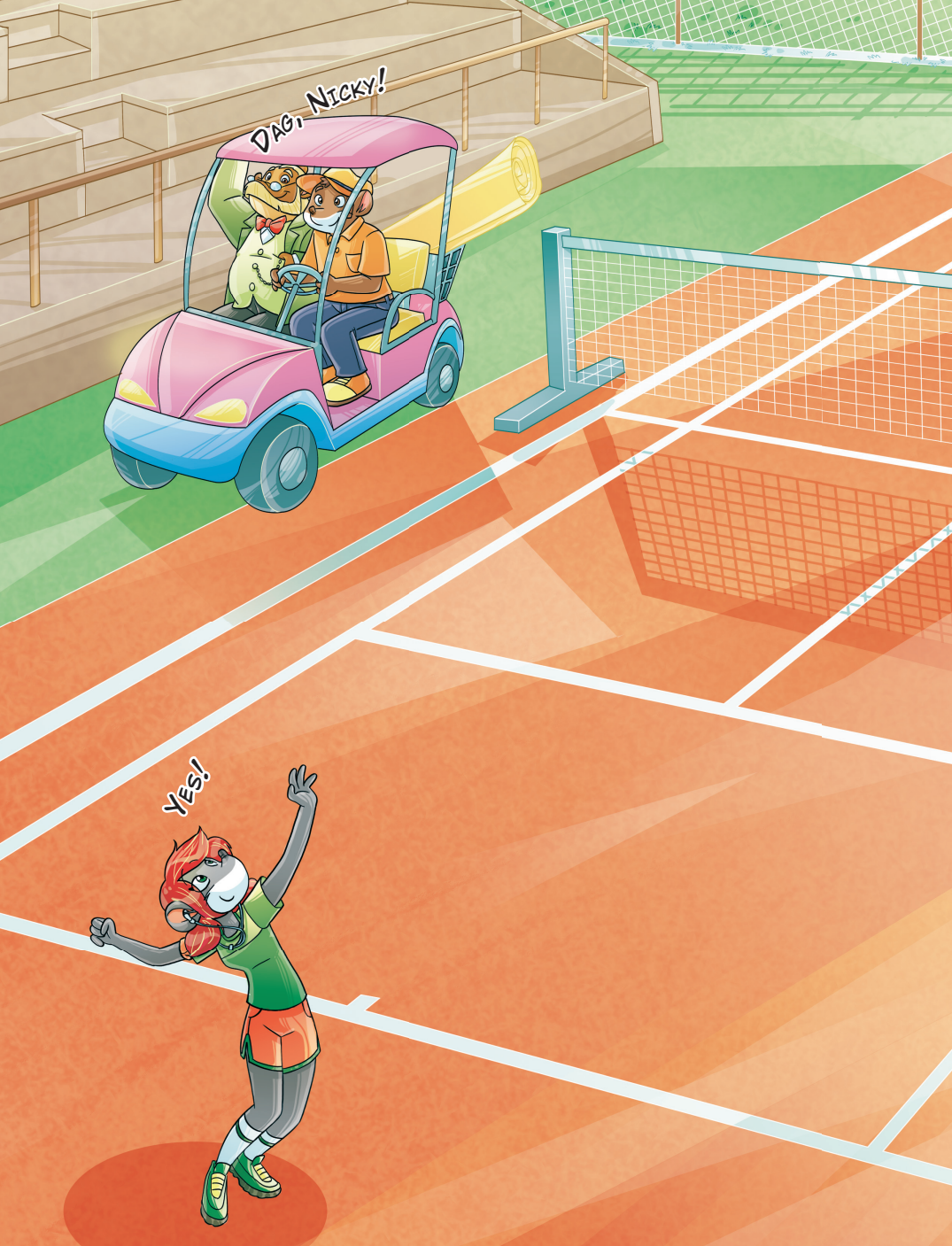
‘R-rector, goeiemorgen!’ zei Nicky **blozend** terwijl Octavius Encyclopedius De Topis langs de baan reed in een golfkarretje dat door Isidoor Mollig, de klusjesknager van het college, werd bestuurd.

‘Dag, Nicky’, antwoordde de rector, die uit het karretje stapte. ‘Ben je aan het trainen?’ ‘Eh, neuh ... ik was hier gewoon even gestopt tijdens het joggen’, **STAMELDE** het muizinnetje verlegen. Ze schaamde zich rot omdat de rector haar een **DENKBEELDIGE** tenniswedstrijd had zien spelen.

**‘SORRY, RECTOR, IS HET GOED ALS IK DEZE HIER OPHANG?’** informeerde Isidoor, die met een groot opgerold spandoek de tribune was opgeklauterd.

**‘Daar lijkt me prima, Isidoor!’** knikte de rector tevreden.





DAG, NICKY!

Yes!



# B&M

Toen de klusjesknager het **SPANDOEK** begon uit te rollen en Nicky las wat erop stond, moest ze even naar adem happen.

'**DE B&M CUP?!'** riep ze verbluft.

'Heb je daar dan al van gehoord?' vroeg rector De Topis verbaasd.

'Natuurlijk! Dat is het **tennistoernooi** van Kiki Backhand en Elise Matchpoint. Die twee hebben samen zowat alle belangrijke trofeeën ter wereld gewonnen, en daarna zijn ze hun eigen dubbeltoernooi voor muizinnen begonnen.'

'Kijk eens aan! Ik had geen idee dat jij zo veel van tennis afwist, Nicky. Dan weet je dus ook dat het toernooi **ELK** jaar op een andere plek wordt georganiseerd, en dat ...'

'Bedoelt u dat de **volgende** editie hier op



# CUP



**TOPFORD** plaatsvindt?’ piepte het muizinetje vol ongeloof.

‘Precies, ja. Toen Kiki en Elise hoorden dat we nieuwe **gravelbanen** hadden laten aanleggen, stelden ze voor om de volgende editie van het toernooi hier op **TOPFORD**

te houden’, knikte de rector **trots**.



*Kiki Backhand*



*Elise Matchpoint*

‘Het is allemaal best kort dag, vandaar dat we de **aankondigingen** snel aan het ophangen zijn. Ik was van plan om het nieuws vanmiddag aan de studenten bekend te maken.’



**‘Wow!’** Dat is echt geweldig! Ik kan amper wachten tot het toernooi begint!’ riep Nicky enthousiast. ‘Bedankt, rector, en tot ziens!’

**‘Dag, Ni...’** begon rector De Topis, maar het muizinetje was al weggerend om het grote nieuws

aan haar vriendinnen  
te vertellen.



## Welkom op Topford!

Een paar dagen nadat rector *De Topis* de studenten van Topford had laten weten dat de **B&M CUP** dit jaar op Topford zou plaatsvinden, kwamen Kiki Backhand en Elise Matchpoint al naar **Walviseiland** om de laatste puntjes rond de organisatie van het toernooi door te nemen.

De Thea Sisters hadden afgesproken op de kamer van Nicky en Paulina om de twee topspeelsters met z'n allen **🌸 welkom 🌸** te gaan heten. 'Ben je bijna klaar, Nicky?' informeerde Paulina, die op de badkamerdeur **klopte** toen iedereen er was.



‘Nog heel even!’ klonk het aan de andere kant van de **DEUR**.

‘Ze moet wel heel nerveus zijn ... meestal ben ik degene die te laat is omdat ik niet weet wat ik moet **aantrekken**’, grapte Colette.

Een paar tellen later kwam Nicky in een hippe sportoutfit de badkamer uit.

‘**Tadaa!**’ riep ze enthousiast. ‘Sorry voor het wachten, maar ik kon niet **kiezen**: Kiki Backhand draagt altijd wit en Elise Matchpoint vaak blauw ... Ik wist niet in welke **kleur** ik ze het beste kon ontvangen.’

‘Haha, bij twijfel altijd **combineren!**’ lachte Colette.

De vijf **vriendinnen** liepen samen naar de ingang van het **COLLEGE**, waar de rector en hun medestudenten de gasten al stonden op te wachten.