

Geronimo Stilton

GEHEIME MISSIE: OLYMPISCHE SPELEN



Baeckens
Stilton

Geronimo Stilton is een wereldwijd beschermd merknaam.
Alle namen, karakters en andere items met betrekking tot Geronimo Stilton zijn
het copyright, het handelsmerk en de exclusieve licentie van Atlantyca SpA.
Alle rechten voorbehouden.
De morele rechten van de auteur zijn gewaarborgd.
Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.

Tekst: Geronimo Stilton
Oorspronkelijke titel: *Lo strano caso dei giochi olimpici*
Illustraties omslag: Davide Cesarello (ontwerp) en
Christian Aliprandi (kleur)
Ontwerp: Cleo Bianca en Christian Aliprandi
Illustraties verhaal: Cinzia Marrese, Vittoria Termin, Silvia Bigolin
en Andrea Denegri
Vertaling: Loes Randazzo
Zetwerk: Sandra Kok | vormgeving & opmaak

© 2008 Mondadori Libri S.p.A voor Edizioni Piemme, Italië
© Internationale rechten: Atlantyca S.p.A, Via Leopardi 8, 20123 Milaan, Italië
www.atlantyca.com – contact: foreignrights@atlantyca.it
© 2008 Nederlandstalige uitgave: Baeckens Books NV – F. de Merodestraat 18
B-2800 Mechelen
ISBN 978-90-5924-839-7 NUR 282 D/2020/6186/108
Thema: YFB, 5AJ, vanaf ca. 8 jaar

8^e druk 2020

www.wakkeremuis.nl
www.baeckensbooks.be
www.geronimostilton.com

*Stilton is de naam van een bekende Engelse kaas. Het is een
geregistreerde merknaam van The Stilton Cheese Makers' Association
Wil je meer informatie ga dan naar www.stiltoncheese.com*

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt,
op welke wijze dan ook, elektronisch, mechanisch, inclusief fotokopiëren
en klank- of beeldopnames of via informatieopslag, zonder voorafgaande
schriftelijke toestemming van de uitgever.



GI-GA-GEITENKAAS!

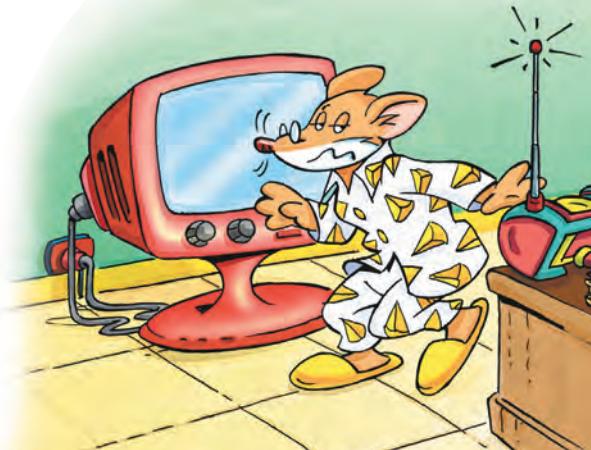
Die ochtend (een **WARME** ochtend in de zomer) stond ik op en zette zoals gewoonlijk de radio aan om naar het laatste nieuws te luisteren.

'De **Olympische Spelen** beginnen...'

Ik mopperde: 'Gi-ga-geitenkaas! Nog meer **Olympische Spelen**, ze hebben het er steeds over. Gebeurt er niets anders meer?'

Ik zette de radio uit en deed de televisie aan.

Sportnieuws:
Olympische Spelen!





Balentino

Mucci

ESSE





Ik mopperde: ‘*Gi-ga-geitenkaas!* Nog meer **Olympische Spelen!**’

Ik bladerde de krant door. Daarin stond: Nog drie dagen te gaan voor het begin van de **Olympische Spelen!** Ik mopperde: ‘*Gi-ga-geitenkaas!* Nog meer **Olympische Spelen!**’

Ik ging naar buiten: op het plein, in het centrum werd een **GROOT** scherm opgebouwd.

Daarop kon iedereen de **Olympische Spelen** volgen! Ik mopperde: ‘*Gi-ga-geitenkaas!* Nog meer **Olympische Spelen!**’

Toen ik op kantoor kwam hoorde ik iedereen, maar dan ook **iedereen**, over de **Olympische Spelen** praten. Ik mopperde: ‘*Gi-ga-geitenkaas!* Nog meer **Olympische Spelen!**’

Ik sloot me op in mijn kantoor: ik ben een intellectuele man, *eh muis*, sport interesseert me niet! O, sorry, ik heb me nog niet eens voor-



gesteld. Mijn naam is Stilton, *Geronimo Stilton!* Ik ben de uitgever van *De Wakkere Muis*, de meest gelezen krant van wakker Muizeneiland!

Waar was ik gebleven? O ja, ik zat rustig te werken in mijn kantoor toen ik een **MOTOR** hoorde ronken. Ik dacht: *Gi-ga-geitenkaas*, ik weet wie daar aankomt...





GUNST, GUNSTJE, PIEPKLEIN GUNSTJE...

Een tel later zwaaidde de deur open en kwam mijn zus Thea, speciaal verslaggeefster bij *De Wakkere Muis*, binnen.

Ik mopperde: ‘Thea, hoe vaak heb ik je nu al gevraagd niet met je motor binnen te komen rijden?’

Ze parkeerde heel brutaal haar motor boven op mijn bureau... ze reed daarbij over mijn papieren... **plette** met het voorwiel mijn poot en er droop **PLIF** op mijn jasje!

Voordat ik kon protesteren leunde ze voorover en fluisterde: ‘Geronimootje! Ik heb de bonbons bij me, die jij zo lekker vindt... met gesmolten **CORCONZOLA** erin...’





Ik stak er eentje in mijn snuit, maar met tegenzin! Want als mijn zus zo gul is, is er meestal iets aan de poot!

Thea sprak verder: ‘Geronimo, lief broertje van me, ik kom je om een gunst vragen, **een kleintje maar, piepklein...**’

‘Zeg het maar, als ik kan helpen, doe ik het graag!’

Ze lispeerde: ‘Doe **jij** de artikelen over de **Olympische Spelen?**’

Ik stotterde: **‘M-maar dat zou jij toch doen?’**

Ze lachte: ‘Ja, maar ik heb iets anders te doen... eh, ik bedoel, ik denk dat **jij** dat **beter** kunt

doen. Jij bent zo goed, zo **intelligent**, zo **bekwaam**, jij bent de **uitgever...**’

‘Ik peins er niet over! Ik snap geen **muizenshars** van sport, ik ben





helemaal geen sportieve knager!'

Ze grinnikte: 'En toch ga jij erheen!

Geen discussie mogelijk! Opa was
het er mee eens!'

Op dat moment **ging** de
telefoon: 'Hallo, met Stilton,
Geronimo Stilton!'

Aan de andere kant donderde een stem:
'Met Wervelwind, **Wilhelmus Wervelwind!**

Ik ben het, je opa! Herken je mijn stem?'

Ik **zuchtte**. Hoe was het mogelijk die stem
niet te herkennen, zo luid sprak er maar één...

Opa zei: 'Kleinzoón, luister:

- 1 Ren rattenrap naar huis en pak je koffer!
- 2 Maak dat je op het vliegveld komt!
- 3 Neem de eerstvolgende vlucht naar Ratfurt!

Jij verslaat de **Olympische Spelen...** een
schriftelijk verslag voor *De Wakkere Muis*





en rechtstreekse reportages voor de tv, en als je daar dan toch bent, breng dan meteen wat kaas voor me mee... van die **Ratfurter Rondjes!**

‘M-maar opa ik heb al afspraken...’

Opa **brulde**: ‘Wou jij je opa tegenspreken?’

‘Maar ik snap geen muizensnars van sport!’

‘Dat komt dan goed uit! Een **mooie** gelegenheid om het te leren!’

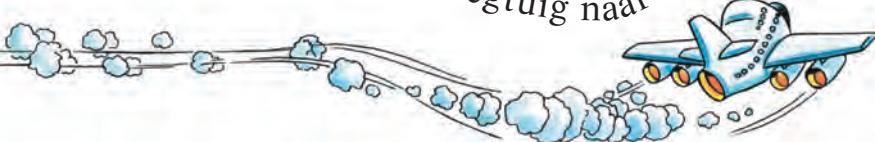
‘Thea zou toch naar de **Olympische Spelen** gaan?’

‘Mijn kleindochter heeft iets veel belangrijkers te doen, die moet een modeshow verslaan!’

Wat kon ik zeggen? Thea was altijd al opa’s lievelingetje. En opa tegenspreken...

Ik pakte mijn koffer, snelde naar het vliegveld

en stapte op het eerste vliegtuig naar Ratfurt!





EEN ECHTE GENTLEMUIS...



Ik stapte aan boord van het vliegtuig.

Ik zat net toen ik een zacht stemmetje hoorde piepen: ‘**Oh!**’

Ik draaide me om en zag een stewardess met **grijze** vacht, lange **spitse** snuit en **gepoederde** snorharen.

Haar blonde haren waren getoupeerd.

Ze had lange valse wimpers, haar wangen waren **rood** van de rouge en ze had **lange**, gelakte nagels. Er staken twee **kromme** pootjes onder een minirokje uit. Haar pootjes had ze in **gele** schoenen met idioot **hoge hakken** gestoken.

Ik zag dat ze een **geparfumeerd** kanten