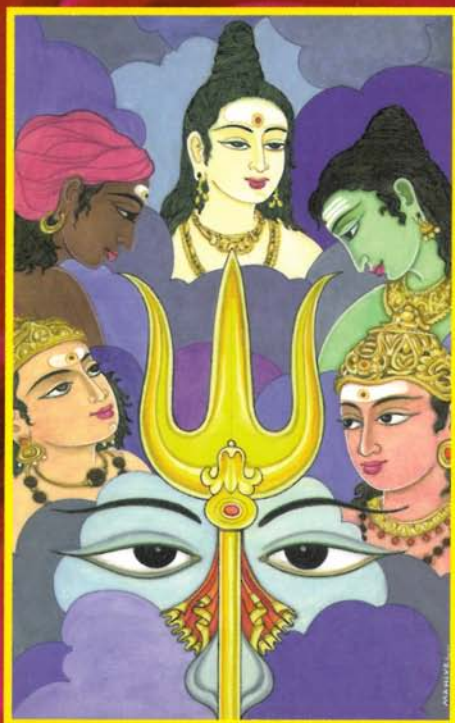


RALPH BAKKER

# Shiva



EEN ONDERZOEK NAAR DE RELATIE TUSSEN  
ADVAITA, KASHMIR SAIVISME EN TANTRA

INCLUSIEF 16 FULL COLOUR PAGINA'S

MetaVision  publishing





**Opgedragen aan Zijn lotusvoeten**



Afb. 1.2





# SHIVA

*Deel I*

**Een onderzoek naar de relatie  
tussen Advaita, Kashmir Saivism  
en Tantra.**

door

**Ralph Bakker**

## Colofon

- Afbeelding 2.4 en 2.5 zijn gebruikt met toestemming van Raja Deekshitar
- Afbeeldingen 2.7, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 6.3, 6.6, 7.1 en 8.4 en de foto op de voorkant van het boek, zijn overgenomen met toestemming van Himalayan Academy Publications, Merging with Siva, eerste editie. Copyright Himalayan Academy Publications 2000; [www.himalayanacademy.com](http://www.himalayanacademy.com).
- Afbeelding 5.4 gebruikt met toestemming van uitgeverij Ganga, the International Society for Krishna Consciousness en the ISCKON School of Art.
- Afbeeldingen 5.7, 6.1, 6.4, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.5, 9.6, 9.7, 12.1 en 12.2 zijn overgenomen met toestemming van de DaSudip Foundation te Waalwijk; [www.dasudipfoundation.com](http://www.dasudipfoundation.com).
- Dank aan alle minnaars en scheppers van Shiva-kunst voor de overige afbeeldingen.

Uit de volgende boeken heb ik bepaalde zinnen of passages overgenomen:

- '*Tantra*' door Daniël Odier
- '*Kashmir Saivism*' door Kamalakar Mishra
- '*Dancing with Siva*' door Satguru Sivaya Subramuniyaswami
- '*Hoe wij God kunnen ervaren*' door Deepak Chopra
- '*Creator, Protector, Destroyer*' door J.P. Picken
- '*Beeldentaal van het Hinduïsme*' door Eva Rudy Jansen
- '*Mijn geliefd India*' door Osho
- '*The way of the human*' door Stephen Wolinsky

### Spelling

Ik schrijf in dit boek veel over "God" en "Shiva". Bezittelijke (zijn) en aanwijzende (hij) vornaamwoorden heb ik echter maar gewoon met kleine letters geschreven vanwege de toegankelijkheid. Eigennamen als zelfstandig naamwoord (Westen) heb ik met hoofdletter geschreven en eigennamen als bijvoegelijk naamwoord (westerse) heb ik - tegen de regels in - met kleine letter geschreven. Vanwege de heersende dogmatiek refereer ik meestal naar God als mannelijk.

Vormgeving omslag: Sandro Kortekaas BNO, Groningen

Vormgeving binnenwerk: Sandro Kortekaas BNO m.m.v. Studio van Stralen BNO, Groningen

Lay-out binnenwerk: Studio van Stralen BNO, Groningen

Druk: Giethoorn/Ten Brink, Meppel

© 2000 MetaVision Publishing bv, Baarn

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of op enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

MetaVision  publishing

Postbus 442

3740 AK Baarn

Telefoon: 035-5433543

Telefax: 035-5433530

E-mail: [info@metavisie.com](mailto:info@metavisie.com)

Website: [www.metavisie.com](http://www.metavisie.com) en [www.saivism.nl](http://www.saivism.nl)

ISBN: 90-76458-03-0 1e druk

# Dankwoord

**M**ijn voornaamste dank gaat uit naar hen die wakker zijn en mij en jou begeleiden. In het bijzonder Swami Sri Sudip, 'M' en Dr. Vijay Shankar. Uiteraard naar allen die hen zijn voorgedaan. Dank aan andere leraren en vrienden van me: Deepak Chopra, Raja Deekshitar en Raj Kumar. Dank aan Wim van Dullemen en Paul van Oyen voor enkele waardevolle toevoegingen aan dit boek. Brahmananda Saraswati: u betekent veel voor me en hebt continu over me gewaakt. Van Maharishi Mahesh Yogi en Osho heb ik enorm veel geleerd. Pa, Sandra, Liesbeth en Wiebe: bedankt dat jullie mijn manuscript hebben doorgenomen en becommentariseerd. Jan en Sandro: bedankt voor het prachtige ontwerp en zetwerk. Mijn respect voor hen die tradities als die van Gurdjieff en Osho levend houden. Hamid, Ricardo, Surajit en Sandra: bedankt voor jullie liefdevolle vriendschap. En als laatste natuurlijk mijn moeder die mij in 1972, als een sterke leeuwin-nemoeder, met absolute zekerheid op het spirituele pad zette. Ik ben blij dat we elkaar herkenden. Gelukkig is alles anders gelopen dan mijn docenten op de middelbare school voorspelden, namelijk dat ik in de gevangenis zou eindigen. Vanuit een spiritueel perspectief is ons gezin waarschijnlijk het meest opmerkelijke in Nederland. De zegeningen van de goddelijke Moeder zijn heel duidelijk tot ons allen gekomen via jou.

Baarn, november 2000  
Ralph Bakker



# Inhoudsopgave

Voorwoord	7
1 Over India ...	9
2 Shiva	15
3 Saivismen in het algemeen	27
4 Tantra	35
5 Siva-Sakti	47
6 Het niet-dualistische Kashmir Saivismen	61
7 Sivabewustzijn	79
8 Advaita en Saivismen	89
9 Hoe ik Sudip heb ontmoet ...	99
10 Saivismen in de 20e eeuw	115
11 Nawoord	123
12 Appendix	
1 <i>De 108 namen van Shiva</i>	126
2 <i>The Inner Work</i>	129
3 <i>De vier scholen in het non-dualistische Kashmir Saivismen</i>	131
4 <i>Verklarende woordenlijst</i>	138
5 <i>Bronnen over Shiva</i>	140





# Voorwoord

*'Ieder verschijnsel bestaat dankzij het licht van bewustzijn. Zonder dit licht van bewustzijn kan niets en niemand zijn eigen bestaan hebben. Dat licht wordt ervaren als het bewustzijn zelf, omdat het bewustzijn identiek is aan dat licht.'*

- SHIVA SUTRA VIMARSHINI -

**I**n augustus 1999 volgde ik een cursus van een week van Deepak Chopra waarin hij deelnemers aanspoorde om zich te verdiepen in een mythische figuur die hen aanspreekt, een soort archetype. Hij gaf voorbeelden als Krishna, Jezus, Boeddha, Mohammed, Aphrodite, Zeus en anderen. Ik wist gelijk welk mythisch figuur de mijne was.

Toen ik 5 jaar oud was had ik al een voorkeur voor vegetarisch eten. Op mijn negende leerde ik mediteren. Een jaar later schilderde ik een gouden Aum-teken (zie afbeelding 1.3) van twee meter groot op het plafond van mijn slaapkamer, zodat ik daar naar kon kijken tijdens het inslapen. Op 12-jarige leeftijd las ik de Bhagavad Gita met commentaar. Ook vertoefden we twee maanden met ons gezin in Zwitserland waar ik en enkele andere kinderen werden opgeleid tot instructeur in meditatie. Op mijn 14e leerde ik gevorderde meditatietechnieken. Twee jaar later deed ik na mijn school een studie van

een jaar waarin we alle westerse vakken een week bestudeerden in het licht van Vedanta filosofie. Dit pad heb ik continu doorgetrokken. Diverse jaren van mijn leven beoefende ik drie uur per dag yoga en meditatie. Met een groep andere mensen deed ik soms maandenlang niets anders. We lazen geen krant, keken niet naar de televisie en belden niet naar buiten om onze aandacht helemaal naar binnen te keren. Zo maakte ik contact met de mythische Shiva; 'de God van vernietiging', zoals hij het meest bekend staat. Ik voelde een enorme aantrekkingskracht tot hem, maar begreep destijds niet wat nou zo interessant was aan vernietiging. Pas nu



Afb. 1.3: Aum-teken



realiseer ik me hoe belangrijk het is om af te rekenen met bepaalde gedachten en conditioneringen en hoe belangrijk het is om jezelf leeg te maken voor een spirituele levenswijze. Geen vernieuwing zonder vernietiging.

Tijdens mijn verdere studie ontdekte ik dat Shiva voor veel meer staat dan alleen vernietiging. Siva omvat alles en is overal, zelfs in het niets. Hoe dat werkt, ontdek je in de komende pagina's. Je staat op het punt om kennis te maken met de oudste religie ter wereld. Een filosofie die geen kerk of priester nodig heeft om te interveniëren. Uit het Saivisme komt een levenshouding voort die heel goed is toe te passen in de huidige tijd. Aan de éne kant heel simpel en aan de andere kant uiterst complex. Zo complex dat de Griekse filosofie bijna kinderspel lijkt in vergelijking met de ongekende hoogte die de leermeesters uit het niet-dualistische Kashmir Saivisme bereikt hebben. In het begin wilde ik louter meer weten over mijn mythische God Shiva, maar naarmate ik vorderde merkte ik dat er een zeer hoog ontwikkelde filosofie aan ten grondslag ligt die mij op een gegeven moment pakte. Ik begon het te zien en te ervaren. Zo zeer zelfs dat ik erover begon te dichten, terwijl ik nog nooit eerder in mijn leven had gedicht.

Na het doorgronden van dit boek kun je het niet meer op dezelfde wijze neerleggen als toen je het voor het eerst opende. De weg naar Siva is namelijk een uiterst curieuze. Met het omslaan van deze bladzijden zul je verbazingwekkende inzichten krijgen die tegelijkertijd oerbekend zullen voorkomen. Veel plezier op deze reis. Het gehele universum is namelijk geschapen uit overvloedige gelukzaligheid.

Ik worstelde met de vraag of ik 'Shiva' of 'Siva' zou schrijven. Ik heb dit opgelost door als we het over de meer persoonlijke Godheid hebben, **Shiva** te schrijven en **Siva** als het duidt op het zuivere bewustzijn. Soms loopt het één echter in het ander over, dus 100 % consistentie hierin is lastig te realiseren.

Dit boek is primair bestemd voor studenten van Advaita en Vedanta filosofie. Ik heb het echter zodanig proberen te schrijven, dat het ook enigszins begrijpelijk is voor mensen die een algemene interesse hebben in Oosterse filosofie en spiritualiteit.

Af en toe komen er enkele verhalen over Shiva in dit boek voor die met verkleinde letters zijn weergegeven. Ik stel voor dat je deze gewoon leest als mythische verhalen. Ze zijn niet van belang voor de essentie van dit boek en kunnen zelfs gemakkelijk worden overgeslagen. Mensen die reeds bekend zijn met de Indiase filosofie, zouden de eerste drie hoofdstukken kunnen overslaan.

Dit boek heb ik in eerste instantie voor mezelf geschreven. Ik hoop dat jij er ook van geniet en dat het je hart opent, zodat de afgescheidenheid tussen ons wegvalt.



# I Over India ...

*'Wie innerlijk geheel leeg is geworden,  
is pas werkelijk gevuld en vervuld.'*

- SPANDA KARIKAS -

**O**nze planeet heeft diverse hoge beschavingen gekend - denk aan Atlantis, de Maya-beschaving, de Egyptische beschaving, Soemerïë en anderen. Van sommige is weinig tot niets intact gebleven en andere hebben sporen nagelaten. De vedische beschaving was één van de hoogst ontwikkelde die de mensheid gekend heeft.<sup>1</sup>

Wetenschappen als wiskunde, astronomie, psychologie, geneeskunde en vele andere waren bijzonder vooruitstrevend, naast natuurlijk de uitzonderlijk ontwikkelde kunst en filosofie. De belangrijkste erfenis van deze hoge beschaving is de Veda's. De vedische literatuur is bijzonder omvangrijk. De Mahabharata is het langste epos der mensheid. De wijsheid van de Upanishads is door geen enkele filosofie, waar dan ook ter wereld, overtroffen. De Veda's bestaan uit duizenden boeken, zo omvangrijk en ondoorgrondelijk is dit systeem. De Veda is echter veel meer dan een groot aantal boeken. Veda betekent zuivere kennis. De wijsheid van het eeuwenoude India is totaal intact en bijzonder nauwkeurig van vader op zoon overgedragen voordat het schrift bestond en daarna - eeuwen geleden - op papier gezet. De taal waarin dat gebeurde - Sanskriet - wordt beschouwd als de oudste taal ter wereld.

Hinduïsme is meer dan een godsdienst. Het is ook een wereldbeschouwing en een manier van leven. Het is niet gebaseerd op een enkel geschrift of op de verkondiging van één of meerdere profeten. Het is een cultuur die organisch is gegroeid. Eva Rudy Jansen beschrijft het in haar boek *'De beeldtaal van het Hinduïsme'* als de rivier de Ganges: 'Uit een aantal bronnen ontspringt een stroom, die, voortgaand, gevoed wordt door andere kleine stromen, tot er een brede rivier is ontstaan, die zich weer in vele kleine stromen vertakt voor ze in zee uitvloeit'. Zo heeft het Hinduïsme van nu talloze voedingsbronnen en is het vertakt in een zeer wijd stelsel van stromingen, die allen hun eigen belangrijkheid kennen.

1: Terwijl wij in het Westen nog geloofden dat de aarde plat was, konden Hindu's reeds nauwkeurig het uitdijende en inkrimpende karakter van het universum beschrijven. Het hedendaagse Hinduïsme is echter net zo dogmatisch als het merendeel van de wereldgodsdiensten.



Saivism was het eerste stroompje waarmee het Hinduïsme zeven millennia geleden startte en het stroomt nog steeds behoorlijk mee in de rivier van Eva Rudy Jansen, hoewel er diverse stromingen zijn bijgekomen.

Hinduïsme is eigenlijk een woord zonder betekenis. Sommigen beweren dat het ook geen godsdienst is. De Zoroasters (beoefenaars van één van de zeven wereldgodsdiensten) noemden de mensen aan de andere kant van de Indusrivier 'Hindu'. Portugese historici probeerden vervolgens een grootse en uiterst gecompliceerde godsdienst te beschrijven die ze 'Hinduïsme' noemden. Eigenlijk is het Hinduïsme een verzamelnaam voor vijf religies die destijds heersten: Saivism, Vaisnavisme, Saktisme, Ganapatisme en Kumarisme. Het zou hetzelfde zijn als we het Christendom, de Islam en het Jodendom 'Jordanisme' zouden noemen, omdat de rivier de Jordaan nabij de oorsprong van al deze religies lag. Hinduïsme is dus een platform voor allerlei verschillende stromingen, net zoals het Christendom nu bestaat uit meer dan honderd verschillende kerken, die zo allemaal hun eigen leer hebben met veel onderlinge overeenkomsten en enkele verschillen.

Hierbij citeer ik iets uit 'Mijn geliefd India' van Osho over India:

*'Het vibreert met bepaalde energievelden waar geen enkel ander land aanspraak op kan maken... Het is wonderlijk, omdat het alles heeft opgeofferd voor één enkele zoektocht, de zoektocht naar de waarheid. Hun zoektocht was ongetwijfeld zeer verschillend van de zoektocht die in andere landen is ondernomen. In andere landen dachten mensen over de waarheid; in India dachten mensen niet over de waarheid na - want hoe kun je over de waarheid nadenken? Of je kent haar of je kent haar niet; er over nadenken is onmogelijk... India is wonderlijk genoeg het enige land in de hele wereld, dat al haar talenten heeft gewijd aan een geconcentreerde inspanning om de waarheid te zien en de waarheid te zijn... Het hele land was, wonderlijk genoeg, niet geïnteresseerd in welk objectief onderzoek dan ook. Men had hier niet tot doel om de ander te kennen, maar om jezelf te kennen.*

*Tienduizend jaar lang zijn miljoenen mensen onophoudelijk bezig geweest met één enkele inspanning, waarvoor zij alles hebben opgeofferd ... maar voor geen enkele prijs de zoektocht lieten vallen ... Het heeft een bepaalde atmosfeer geschapen, alsof je wordt omringd door een oceaan van vibraties.*

*Als je hier met een beetje meditatieve geest komt, zul je ermee in contact komen. Als je hier alleen als toerist komt, loop je het mis... Je kunt door India gereisd hebben, zonder dat je het hebt ontmoet. Het was overal aanwezig, maar je was er niet gevoelig voor ... De mysticus is het monopolie van India ... En de mysticus is een totaal ander soort mens... Hij is een voertuig voor het goddelijke... Misschien is dit het enige land dat zo diepgaand is bezig geweest met de ontwikkeling van bewustzijn en met niets anders... Vanzelfsprekend heeft dat een enorm energieveld over het hele land geschapen... Het is niet toevallig dat wanneer iemand een diep verlangen naar de waarheid heeft, hij plotseling geïnteresseerd raakt in India... Als jouw zoektocht de zoektocht naar het innerlijk is, dan ben je een zoon van India... India heeft nooit geschiedenis geschreven, India heeft alleen geprobeerd om het eeuwige aan te raken... Het lot van de hele mensheid is verbonden met het lot van India... Als India de weg kwijt raakt, heeft de mensheid geen toekomst... Tienduizend jaren van eindeloos doorzettingsvermogen, van eindeloze yoga,*



van eindeloze meditatie. En hiervoor hebben wij al het andere opgeofferd. Maar zelfs gedurende de donkerste nachten van de mens, hebben wij het Licht van menselijk bewustzijn brandend gehouden... Alleen India heeft vastgesteld dat God in de mens zit... Het is moeilijk om te begrijpen dat de waarheid altijd één is... Het Oosten is op het hart gericht, het Westen is op het denken gericht...'

Dus om in de sfeer van Osho te blijven ga ik verder niet in op historische gegevens van India. Wat hij hier zegt is de essentie voor ons om de speurtocht naar waarheid te vervolgen.

Op een bepaald punt in ons leven stellen we onszelf de vraag *Wie ben ik?* en *Wat is mijn relatie tot het Goddelijke?* Voor de meesten blijven deze vragen uiteindelijk onbeantwoord. Door de eeuwen heen zijn er enkele uitzonderlijke mensen geweest die het antwoord op deze vragen leefden en uitstraalden.

Vaak droegen ze het in een orale traditie over aan enkele studenten. Saivismisme is hieruit ontstaan. Saivismisme is voor mij geen godsdienst, maar een verhoogd bewustzijn over jezelf en hoe om te gaan met de wereld. Het is het oudste en zonder enige twijfel het hoogst ontwikkelde systeem van denken, voelen en vooral **zijn** ter wereld. Saivismisme is gebaseerd op de ervaring van tientallen rishi's, zieners en siddha's. Dit in tegenstelling tot sommige moderne godsdiensten die als basis de openbaring van God aan één persoon hebben, hetgeen mogelijkwijs een wankel basis is. Tegenwoordig zijn er duizenden mensen die zaken van hogerhand of via het zogenaamde 'channelen' doorkrijgen. Als leek weet je niet of ze met een geest praten, met God, met hun hogere Zelf of dat het meer uit hun onderbewustzijn met al haar projecties komt. Wat is een goede basis voor een godsdienst?

Het ontdekken van het mysterie van jezelf - wat we in dit boek samen gaan doen - is geen eenvoudige opgave. Het vergt een piekstaat van geest en lichaam. Als je nog niets met je lichaam hebt gedaan, wil ik je aanraden eerst eens enkele jaren te gaan sporten. Als je jaren hebt rondgedoeld in het zweverige new age circuit, zou ik je aanraden eerst enkele jaren te gaan 'grounden' of aarden. Als je mentaal of fysiek niet fit bent, zul je de ontdekkingen niet aankunnen. Spiritualiteit is de ultieme tocht, zoals de zoektocht naar de Graal door Parcival en het is soms een zeer glibberig pad met veel zijwegen en luchtspiegelingen. Het komt niet zelden voor dat mensen menen het tenslotte te hebben gevonden in een mirage en daar helaas in blijven hangen, zonder door te stoten naar de uiteindelijke realisatie. Kashmir Saivismisme heeft alles in huis om je in het geheel tegelijkertijd naar de oorsprong en het eindstadium te brengen.

### **Wie is eigenlijk deze God Shiva?**

We krijgen al een beter inzicht in Shiva met behulp van de zeven stadia van Godsbeleving zoals Deepak Chopra ze omschrijft in *'Hoe wij God kunnen ervaren'*. Ik heb er enkele sleutelwoorden bijgeschreven.



### 1. God de Beschermmer

Berechtigend, onpeilbaar, jaloers, oordelend, wraakzuchtig.

Ik ben: *een overlever* die God vindt door *vrees en aanbidding*.

### 2. God de Almachtige

Rechtvaardig, oppermachtig, onpartijdig, rationeel.

Ik ben: *een persoonlijkheid* die God vindt door *ontzag en gehoorzaamheid*.

### 3. God van Vrede

Kalm, stil, meditatief, onbevangen, onthecht, troostend.

Ik ben: *een stille getuige* die God vindt door *meditatie en beschouwing*.

### 4. God de Verlosser

Tolerant, vergevend, niet oordelend, acceptierend, begripvol.

Ik ben: een *innerlijke Kenner* die God vindt door *zelfaanvaarding*.

### 5. God de Schepper

Overvloedig, open, creatief, welwillend om gekend te worden.

Ik ben: *een mede-schepper* die God vindt door *inspiratie*.

### 6. God van Wonderen

Mystiek, verlicht, helend, magisch, transformerend.

Ik ben: *verlicht en verhoogd bewustzijn* die God vindt door *genade*.

### 7. God van zuiver Zijn - 'Ik ben'

Onveranderlijk, niet-manifest, oneindig, onzichtbaar, onsterfelijk, onmetelijk.

Ik ben: *de bron* die God vindt door *te transcenderen*.

	Grootste kracht	Grootste obstakel	Grootste verleiding	Wat ik doe ..
1	Moed	Verlatingsangst	Tirannie	Ik wedijver
2	Presteren	Schuld, slachtoffer	Verslaving	Ik win
3	Autonomie	Fatalisme	Introversie	Ik blijf in mijn kern
4	Inzicht	Zelfbegoocheling	Bedrog	Ik begrijp
5	Verbeelding	Eigendunk	Solipsisme	Ik wens
6	Heiligheid	Vals idealisme	Martelaar	Ik heb lief
7	Eenheid	Dualiteit	Voorbij verleiding	Ik ben

Alle godsdienstige conflicten komen voort uit niveau een en twee. Vanaf niveau drie is er geen reden meer om ruzie te maken en elkaar aan te vallen en op niveau zeven zijn ze zelfs allemaal hetzelfde.

In vrijwel alle godsdiensten vinden we deze zeven belevingen van God terug. Zowel het Christendom, als het Hinduïsme en de Islam kennen de toomige God van stadium één. Ook is de transcendente God van stadium zeven in alle religies te herkennen. Je weet wellicht dat in de Islam de 99 namen van Allah bekend zijn. Nu hoorde ik een inside-story dat voor ver ontwikkelde Moslims er een heel speciaal ceremonieel is, waarin ze ingewijd worden in de 100e naam van Allah. Slechts weinig mensen ondergaan dit proces. Ze worden dan in de geheime binnenplaats van het heiligdom toegelaten en mogen de betreffende pagina aanschouwen waar de heilige 100e naam van Allah in staat. In een staat van verovering aanschouwen ze dan hun eigen reflectie in de spiegel.



*Shiva* is nummer een t/m zes en *Siva* is zeven. In de hierna volgende hoofdstukken ga je begrijpen wat ik hiermee bedoel.

### **Samenvatting hoofdstuk 1**

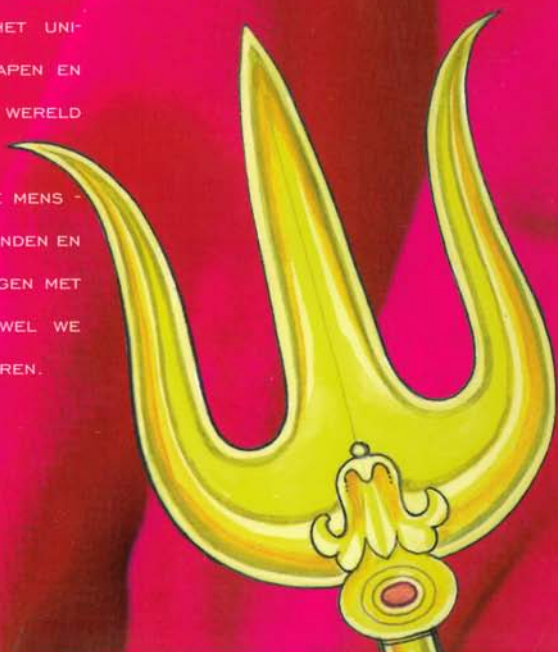
India kende een hele hoge beschaving. Het heeft een uitzonderlijke inspanning gedaan om de hoogste mystieke kennis levend te houden. Het kan gezien worden als de bakermat van spiritualiteit. God - in de meest absolute staat - is zuiver bewustzijn: Siva.





RALPH BAKKER BESTUDEERT VENDANTA-FILOSOFIE VANAF Z'N 9E. NU - NA 28 JAAR LANG ONDERZOEK VERRICHT TE HEBBEN - SCHRIJFT HIJ ZIJN BEVINDINGEN OVER EEN BIJZONDER DIEPGAANDE FILOSOFIE, DIE ZEKER NIET ONDERDOET VOOR DE GRIEKSE FILOSOFEN. BAKKER IS EEN FILOSOOF, MUSICUS, SPORTMAN, COACH, BEDRIJFSTRAINER EN LIEFHEDDER VAN DE PARADOX.

DE MYTHISCHE GOD 'SHIVA' KAN EEN GROTE ROL SPELEN IN DE BEWUSTZIJNSREVOLUTIE DIE NU GAANDE IS. KASHMIR SAIVISME IS EEN BIJZONDER VERHEVEN FILOSOFIE WAAR NOG WEINIG RUCHTBAARHEID AAN GEGEVEN IS IN DE WESTERSE WERELD. SHIVA IS HET PURE BEWUSTZIJN, DE STILLE OBSERVATOR. MIDDELS ZIJN 'SHAKTI' (VROUWELIJKE DYNAMIEK) IS HET UNIVERSUM GESCHAPEN EN DAALDE GOD AF IN DE WERELD MIDDELS 36 TATTVA'S OF PRINCIPES. AAN ONS - DE MENS - OM DEZE WEG TERUG TE VINDEN EN ONS WEDEROM TE VERENIGEN MET HET GODDELIJKE, ALHOEWEL WE NIMMER AFGESCHIEDEN WAREN.



ISBN 90-76458-03-0



9 789076 458038