



YOUR DAILY MALE 2023

THE DAILY CALENDAR WITH 48 INTERNATIONAL ARTISTS AND 365 DAYS MALE-ART ©



Your Daily Male 2023: Elke dag een nieuwe man!

De situatie in de wereld heeft ook invloed op wat kunstenaars uitbeelden. Zo kwamen mondkapjes veelvuldig voor in de kunstwerken voor de kalender van 2021. In deze kalender aandacht voor de strijd die gaande is in de Oekraïne, maar ook een terugblik naar de kindsoldaten uit de eerste wereldoorlog. Op de cover van deze kalender is daarvan ook een beeld terug te vinden. Maar dan als “object”, een door een kind gedragen soldatenpet. Op de omslag zijn verder meerdere objecten afgebeeld: kleding, sierraden, taart, gebak, een bril, een kopje, een hoed voor een ontbloot kruis en zelfs een doodshoofd. Is dat een verwijzing naar de ellende die gaande is in het oosten van Europa wellicht? In deze editie ook aandacht voor twee kunstenaars die afgelopen jaar overleden zijn.

Kunst kan en mag kritisch zijn, maar moet ook een lust voor het oog zijn, de zinnen prikkelen. En dat kan ook weer met de 365 kunstwerken in deze achste editie van Your Daily Male.

Your Daily Male 2022: Every day a new man!

The situation in the world also influences what artists portray. For example, face masks appeared frequently in the artworks for the 2021 calendar. In this calendar, attention is paid to the battle that is going on in Ukraine, but also a look back at the child soldiers from the First World War. An image of this can also be found on the cover of this calendar. But then as an “object”, a soldier’s cap worn by a child. Several objects are also depicted on the cover: clothing, jewelry, cake, pastry, glasses, a cup, a hat for a bare cross and even a skull. Is that a reference to the misery going on in Eastern Europe perhaps? This edition also pays attention to two artists who passed away last year.

Art can and may be critical, but it must also be pleasing to the eye, stimulating the senses. And that is also possible with the 365 works of art in this eighth edition of Your Daily Male.

Jan van Stralen & Sandro Kortekaas

MooiMan male-art gallery / Your Daily Male





Peter Schauwecker | Michael Angeloff

ÖL AUF LEINWAND, 57 X 47 CM, SIEBZICHER JAHRE

Een aantal personen hebben een belangrijk plek gehad in het leven van Peter Schauwecker. Michael Angeloff in de eerste plaats. Op de keerzijde een persoonlijke noot van Peter Schauwecker, ingestoken op de achterzijde van dit schilderij. Verder een aantal veel geschilderde modellen, waaronder Gerd, Geoffrey en Florian.

1

Sunday | Sonntag | dimanche | zondag
January | Januar | Janvier | januari

YOUR DAILY MALE 2023

GALLERY
MOOI
MAN
MALE-ART



Armins Ozolins | A Dream. Monday

DIGITAL COLLAGE, 2022

A professional artist from Latvia who works in different techniques – he does abstract installations and realistic paintings, handmade books and sculptures, digital prints and design. The idea is most important for him even some works was created in collaboration with other artists.

For these 7 pages anaglyph glasses are suggested.

9

Monday | Montag | lundi | maandag
January | Januar | Janvier | januari

YOUR DAILY MALE 2023





Paul Binnie | A golden Crown

OIL ON CANVAS, PAINTING 76 x 61 CM, 2022

Paul Binnie, a Scottish painter and printmaker living in San Diego, California, works on themes of the male nude in much of his work. He often creates work in thematic series, as most of this year's selected paintings from the 'Naked Sideshow' series demonstrate, as well as stand-alone pieces.



Ivan Bubentcov | Premonition at war

WATERCOLOR TECHNIQUE ON THICK PAPER, 40 X 63 CM, 2022

As our friendship developed our mutual love of Dali resulted in a second parody work "Soft construction with boiled beans". I posted the completed work online to my various social media accounts and the warmth of the response was both positive and overwhelming. Coincidentally; an artist friend from Ukraine reminded me of a second name for the Dali original and asked me why I suddenly depicted a "Premonition of civil war".

21

Tuesday | Dienstag | mardi | dinsdag
February | Februar | Février | februari

YOUR DAILY MALE 2023

GALLERY
MOOI
MAN
MALE-ART



Martin Draper | That was good for me

BLACK BALL POINT PEN, WITH WATERCOLOUR AND COLOURED PENCILS ON A4 PAPER, 2021

16

Sunday | Sonntag | dimanche | zondag
April | April | avril | april



Jaap de Jonge | Zonder titel 1

PHOTO PRINT, 70 X 50 CM, EDITION OF 5, 2022

Jaap de Jonge is an award-winning and internationally published Dutch photographer. Central in his photography is the naked man, stripped of any reference to his social status.

15

Monday | Montag | lundi | maandag
May | Mai | mai | mei

YOUR DAILY MALE 2023

GALLERY
MOOI
MAN
MALE-ART



Ton of Holland | St. Oeigoeirus

FACE SWAP, 100 X 75 CM, 2022

Our current "cut & paste" era, characterizes itself by idolatry and vilification, by winners and losers, and also by idolized characters and their "imitability".

12

Monday | Montag | lundi | maandag
June | Juni | juin | juni

YOUR DAILY MALE 2023

GALLERY
MOOI
MAN
 MALE-ART



Marcel Julius Joosen | Dion, Remco, Juan

PLÂTRE POLYCHROME, LIFE SIZE, ± 1992

Your Daily Male is a production of MooiMan male-art gallery, Groningen

Publisher Studio van Stralen / Galerie MooiMan male-art

Noorderstationsstraat 40, 9717 KP Groningen, The Netherlands
tel: +31 626 330655 / +31 619 407030



website www.yourdailymale.nl

www.mooi-man.nl

e-mail

galerie@mooi-man.nl

facebook [Your-Daily-Male](https://www.facebook.com/Your-Daily-Male)

www.facebook.com/galerie.mooiman

ISBN 978-90-77957-39-4

Design **Galerie MooiMan**, Jan van Stralen & Sandro Kortekaas

Artists Alberto Ecobar (**BRAZIL**); Amaro della Quercia (**PORTUGAL**); Antoine Timmermans (**NETHERLANDS**); Anton Abela (**MALTA**); Armin Scheid (**GERMANY**); Armins Ozolins (**LATVIA**); Artem Korzh (**RUSSIA**); Bastiaan Mol (**NETHERLANDS**); Dennis Coenraad (**NETHERLANDS**); Dmitry Bitjukov (**LATVIA**); Freek Weidema (**NETHERLANDS**); Fritsie Willems (**NETHERLANDS**); Gérard Raymond-Pierre (**FRANCE**); Gert Lammerts (**NETHERLANDS**); Hannes Steinert (**GERMANY**); Hans van der Veen (**NETHERLANDS**); Hendrik Schink (**GERMANY**); Ivan Bubentcov (**RUSSIA**); Jaap de Jonge (**NETHERLANDS**); Jaap van Ek (**NETHERLANDS**); Joost de Bie (**NETHERLANDS**); Keith King (**UNITED KINGDOM**); Leslie Schuiter (**NETHERLANDS**); Manolo Yanes (**FRANCE**); Marcel Julius Joosen (**NETHERLANDS / FRANCE**); Marco Cortese (**ITALY**); Martin J. Draper (**AUSTRALIA**); Maxim Probst (**GERMANY**); Musk Ming (**GERMANY / CHINA**); Paul Binnie (**USA**); Peter Kooij (**NETHERLANDS**); Peter Meeuwisse (**NETHERLANDS**); Peter Schauwecker (**GERMANY**); Ralf Wehrle & Uwe Franck (**GERMANY**); Richard Stabbert (**USA**); Richard Yeung (**NETHERLANDS**); Rinaldo Hopf (**GERMANY**); Rob van Veggel (**NETHERLANDS**); Robert Siegelman (**USA**); Roland Berger (**GERMANY**); Ron Griswold (**USA**); Stephan Tobias (**GERMANY**); Teun van Staveren (**NETHERLANDS**); Ton of Holland (**NETHERLANDS**); Vittorio Zambardi (**GERMANY**); Warwick Lobban (**USA**); Wim Heldens (**NETHERLANDS**); Wim van Gerven (**NETHERLANDS**).

Information Information about all the artists can be required at MooiMan male-art gallery.

Printing **Scholma Print & Media**, Bedum, The Netherlands

Binding **Erenstein Stronkhorst boekbinders**, Groningen, The Netherlands

Copyright **Copyright © 2023** Galerie MooiMan, The Netherlands

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any format or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher.