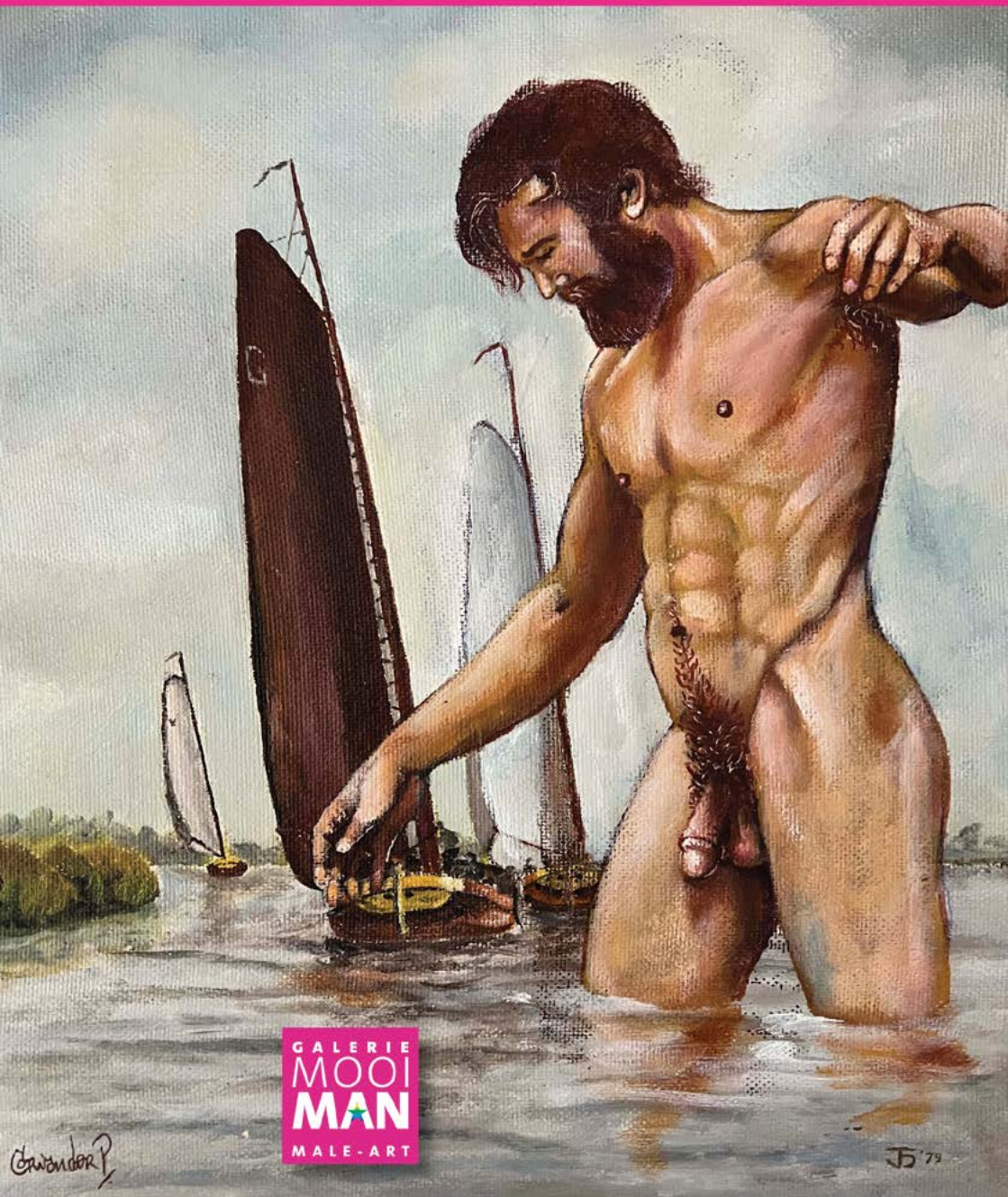


YOUR DAILY MALE 2025

THE DAILY CALENDAR WITH 46 INTERNATIONAL ARTISTS AND 365 DAYS MALE-ART ©



GALERIE
MOOI
MAN
MALE-ART

Lawson P.

579

Your Daily Male 2025: Elke dag een nieuwe man!

De laatste 10 dagen van deze kalender zijn gewijd aan een bijzonder project.

Mijn vader, Johannes van Stralen, heeft gedurende zijn pensioenjaren vele tientallen schilderijen gemaakt. De onderwerpen daarvoor zijn vaak ontleend aan zijn (en mijn) geboortedorp Grou in Friesland. Zoals de skûtsjes van Grou en it Hearrenfean op het Pikmeer bij Grou. Deze afbeelding siert, met de toevoeging van een grote bebaarde man, de cover van Your Daily Male 2025.

Maar ook vakanties waren een inspiratie voor fraaie landschapsschilderijen. Zoals het schilderij "Fortmanterre Canigougebied" afgebeeld op 30 december. In dat schilderij zijn twee kleine figuurtjes te zien, dat zijn mijn moeder en een vriendin van mijn ouders.

Veel van die schilderijen die hij gemaakt heeft, zijn door hem geschonken aan vrienden, familie, bekenden, burens.

Maar ook zijn nalatenschap bevatte nog een serie schilderijen, die bij mij en mijn jongste zus op de zolder terecht zijn gekomen, zonder een nieuwe bestemming te hebben gevonden.

Eind 2023 was ik in München en ben ik ook bij Martin Arz op bezoek geweest. Hij had mij verteld van zijn nieuwe project onder het pseudoniem Coriander Pinxit. Landschapsschilderijen die hij in kringloopwinkels had gekocht waaraan hij mensen of dieren had toegevoegd. Een enorme badeend in een rivierlandschap of stripfiguren die in een stadsbeeld verschijnen.

Dit heeft ertoe geleid dat hij een vijftiental schilderijen van mijn vader heeft gekregen met de vraag of hij deze schilderijen een boost kon geven. Hij is daar wonderwel goed in geslaagd en deze schilderijen zullen begin 2025 in galerie MooiMan geëxposeerd worden.

Jan van Stralen

MooiMan male-art gallery / Your Daily Male

(English translation on the reverse)





Georg Meyer-Wiel | Wellington

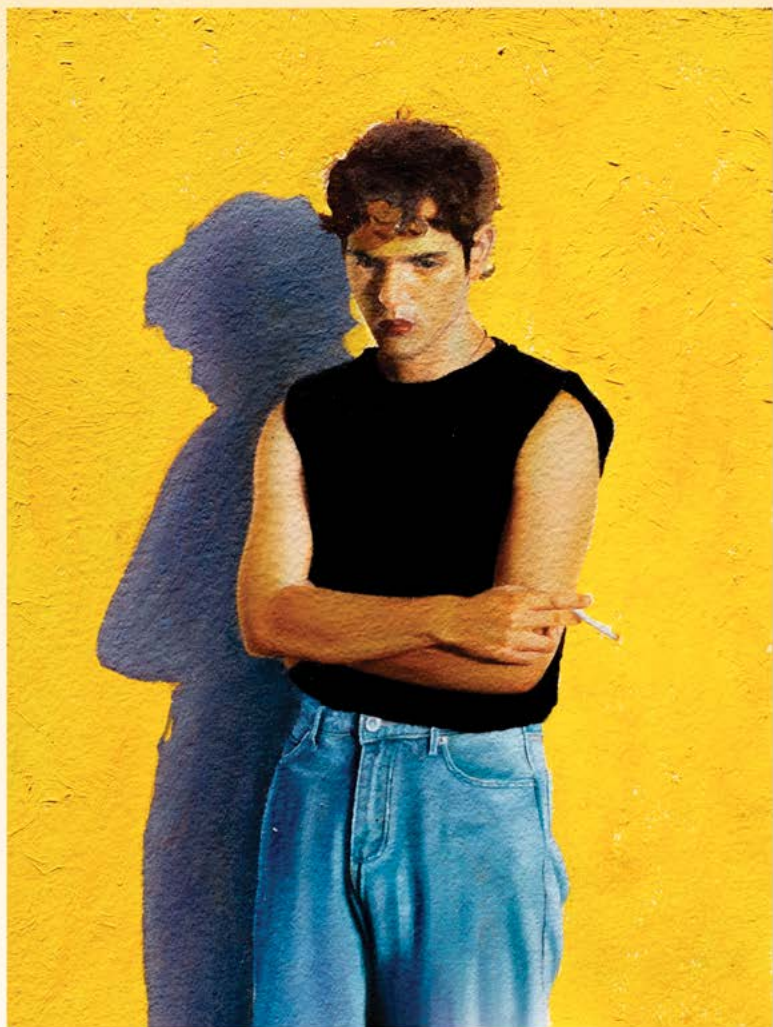
CHARCOAL AND WATERCOLOUR ON HISTORICAL ENVELOPE, 20,4 x 23 CM, 2023

Georg Meyer-Wiel ist ein Künstler und Designer, dessen interdisziplinäre Arbeit multiple Medien umfasst und international ausgestellt wurde. Nach seinem Studium des Kommunikationsdesigns an der Folkwang Universität der Künste in Deutschland, erhielt Georg ein Stipendium des Royal College of Art London und schloss sein Studium mit einem Master in Modedesign am RCA ab.

1

Wednesday | Mittwoch | mercredi | woensdag
January | Januar | Janvier | januari

GIN
GALERIE NEWMAN



Walther Sánchez | James

OIL ON PAPER, 32 X 24 CM, 2023

9

Thursday | Donnerstag | jeudi | donderdag
January | Januar | Janvier | januari

YOUR DAILY MALE 2025

GALLERY
MOOI
MAN
MALE-ART



Antti Eric Joronen | Untitled

PENCIL ON PAPER, 21 X 15 CM, 2023

25

Saturday | Samstag | samedi | zaterdag
January | Januar | Janvier | januari

YOUR DAILY MALE 2025





Peter Platel | Baronne Adolphe de Rothschild

COLLAGE, HAND CUT AND GLUED ON PAPER, A2, 2022

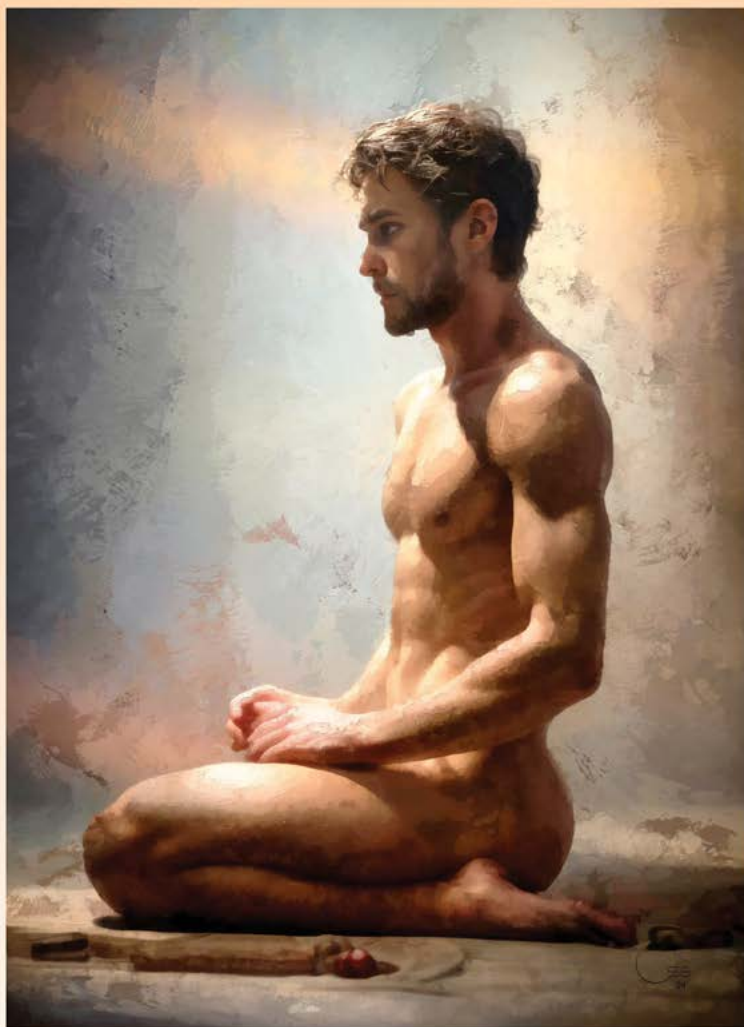
Every day, Peter Platel (1966) dives into his 200m² magazine and photo book archive with his old hairdressing scissors in search of collage material. This is how he creates Queer Collage Art, which thematises sex and gender, gender as a construct, gender inequality, discrimination, ephemerality, transience, religion, and violence. All collages are analog, hand cut and glued on paper or wood.

24

Monday | Montag | lundi | maandag
March | März | Mars | maart

YOUR DAILY MALE 2025





Ose del Sol / Grupo Artenovum | Moments of Reflexion

CREATED ON A DIGITAL TABLET, WITH CUSTOM BRUSHES, A3 TO A0, 2021 - 2024, AVAILABLE ON PRINT

*Sometimes I just need to be alone, but do not worry,
it does not mean that I do not love you! I do!!!*

4

Wednesday | Mittwoch | mercredi | woensdag
June | Juni | juin | juni

YOUR DAILY MALE 2025

GALERIE
MOOI
MAN
MALE-ART



Teun van Staveren | De ruiter

BRONZE ON ALUMINUM CEMENT SADDLE, HEIGHT 65 CM, WIDTH 50 CM, DEPTH 47 CM, 2023

The seven sculptures presented in this week are made in bronze, bronze coated printed composite and aluminum cement and are mostly the result of the cooperation between the sculptor and his favorite model.

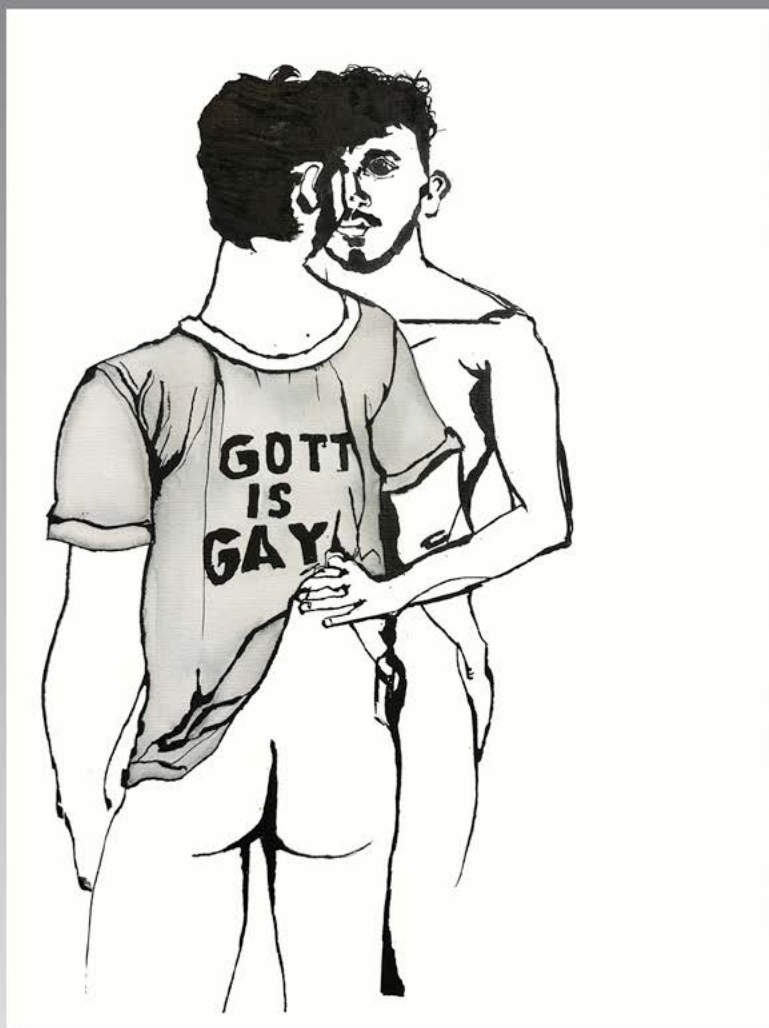
The theme is "classical" transformed into modern times. Eternal beauty.

15

Monday | Montag | lundi | maandag
September | September | settembre | september

YOUR DAILY MALE 2025

GALLERY
MOOI
MAN
MALE-ART



Andrey Kolyshnitsin | I'm not gay

FEDER, TUSCHE UND AQUARELL AUF BAUMWOLLPAPIER, 30 X 24 CM

23

Tuesday | Dienstag | mardi | dinsdag

September | September | settembre | september

GIN

GALERIE NEWMAN

YOUR DAILY MALE 2025



Attila Hartwig | Untitled Joko 26124

FARBPHOTOGRAPHIE AUF ALU DIBOND, 30 X 24 CM UND 150 X 120 CM

28

Tuesday | Dienstag | mardi | dinsdag
October | Oktober | octobre | oktober

YOUR DAILY MALE 2025

GON
GALERIE NEWMAN



Jude Ribisi | Spirit of the Mount (Spirit Series)

DIGITAL COLLAGE USING FOUND, PROVIDED AND GENERATED ELEMENTS, 2022

19

Wednesday | Mittwoch | mercredi | woensdag
November | November | novembre | november

YOUR DAILY MALE 2025

GALLERY
MOOI
MAN
MALE-ART



Peter Kooij | Hope

TWO-COLOR LINOCUT AND TEMPLATE PRINT, 32,5 x 24 CM, 2024. CREATED AFTER NAVALNY'S DEATH.

Peter Kooij is a Dutch artist, based in Zutphen. He works in various techniques, such as drawings in gray pencil or charcoal, linocuts, paintings in acrylic and oil paint. Men are an important subject. A theme, also on other topics stimulates creation.

8

Monday | Montag | lundi | maandag
December | Dezember | décembre | december

YOUR DAILY MALE 2025

GALLERY
MOOI
MAN
MALE-ART

Your Daily Male is a production of MooiMan male-art gallery, Groningen

Publisher **Studio van Stralen / Galerie MooiMan male-art**
Noorderstationsstraat 40, 9717 KP Groningen, The Netherlands
tel: +31 626 330655 / +31 619 407030

website www.yourdailyale.nl www.mooi-man.nl
e-mail galerie@mooi-man.nl
facebook www.facebook.com/galerie.mooiman
ISBN 978-90-77957-42-4



Design **Galerie MooiMan**, Jan van Stralen & Sandro Kortekaas

Artists Alberto Ecobar (**BRAZIL**); Andrey Kolyshnitsin (**GERMANY**); Antoine Timmermans (**NETHERLANDS**); Anton Abela (**MALTA**); Antti Eric Joronen (**FINLAND / ESTONIA**); Armin Scheid (**GERMANY**); Attila Hartwig (**GERMANY**); Benno Thoma (**NETHERLANDS**); Coriander Pinxit (**GERMANY**); Dan Simoneau (**USA**); Dennis J. Coenraad (**NETHERLANDS**); Detlev Pusch (**GERMANY**); Eloi Biosca Frontera (**CATALONIA**); Farrand (**NETHERLANDS**); Fernando Madera Alvarado (**MEXICO**); Frank Lorenz (**GERMANY**); Freek Weidema (**NETHERLANDS**); Georg Meyer-Wiel (**UNITED KINGDOM**); Gert Lammerts (**NETHERLANDS**); Hannes Steinert (**GERMANY**); Hans van der Veen (**NETHERLANDS**); Hendrik Schink (**GERMANY**); Ivan Bubentcov (**USA / RUSSIA**); Ivo Blanck (**GERMANY**); Jaap de Jonge (**NETHERLANDS**); Jaap van Ek (**NETHERLANDS**); Jens Schubert (**GERMANY**); John Sillevius (**NETHERLANDS**); Jude Ribisi (**USA**); Khairzul Ghani (**NETHERLANDS**); Lourens Lubbers (**NETHERLANDS**); Marcel Julius Joosen (**NETHERLANDS / FRANCE**); Musk Ming (**GERMANY / CHINA**); Niall Kirby (**UNITED KINGDOM**); Norbert Heuler (**GERMANY**); Ose del Sol (**SPAIN**); Paul Binnie (**USA**); Peter Kooij (**NETHERLANDS**); Peter Meeuwisse (**NETHERLANDS**); Peter Platel (**BELGIUM**); Ralf Wehrle & Uwe Franck (**GERMANY**); Richard Stabbert (**USA**); Richard Yeung (**NETHERLANDS**); Stephan Tobias (**GERMANY**); Teun van Staveren (**NETHERLANDS**); Walther Sánchez (**PERU**).

Information Information about all the artists can be required at MooiMan male-art gallery.

Word of thanks Our thanks go to the Galerie Newman in Berlin for the cooperation.

Printing **Scholma Print & Media**, Bedum, The Netherlands
Binding **Boekbinderij Mosmans**, Pijnacker, The Netherlands
Nadrukkelijk! Grafische Afwerking, Assen, The Netherlands

Copyright **Copyright © 2024** Galerie MooiMan, The Netherlands

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any format or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

YOUR DAILY MALE 2025

