

# Beslisbomen met lef

Bevat ook jouw beslisboom het nodige lef?



Ja, de zijne bevat een hoop lef! Lees maar!

**Beth Wheter en  
Willem-Hans Esser**

Beth Wheter en  
Willem-Hans Esser

# Beslisbomen met lef

Bevat ook jouw beslisboom het nodige lef?

Uitgeverij Die Esbron (de uitgeverij met lef)

Dit voorproefje van het boek *Beslisbomen met lef* is een fragment uit de pdf-versie met fraaie, lichtgetinte bladzijdeachtergrond die bij de omslag past. De 'kneedbare' epub-versie van dit boek heeft een witte achtergrond.

ISBN pdf: 978-90-79617-29-6

ISBN epub: 978-90-79617-39-5

Afbeelding op de voorkant van de omslag

Auteur nog wat dromerig, na een vroege ochtendwandeling in een Frans dorpje (in zijn zesde levenslustrum)

Onze website is nog of was eens: [www.dieesbron.nl](http://www.dieesbron.nl)

© 2013 Uitgeverij Die Esbron, B. Wheter en W.H. Esser.

Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Omslagontwerp  $\beta$ Wheter en Benick Broess.

NUR 321

Lijst van onze uitgaven waarheen in het hierna volgende zelfgesprek wordt verwezen; met tussen haakjes de jaartallen waarin de papieren en elektronische versies (p-boeken/e-boeken) gepubliceerd werden.

Boek 1: Het meer van herinneringen (2008/2013)

Boek 2: Wensdroom (2008/2013)

Boek 3: De belofte aan mijn kleine (2009/2013)

Boek 4: Terugblikken in de toekomst (2009/2013)

Boek 5: Oproep voor massale ongehoorzaamheid (2010/2013)

Boek 6: Familierimpeling (2010/2013)

Boek 7: Orchideevlinders (2011/2013)

Boek 8: Een zwerf vol aardse en on aardse verhalen (2011/2013)

Boek 9: Beslisbomen met lef (2013/2013)

-----  
Alle negen titels zijn volkomen op zichzelf staande werken, maar ze zijn met elkaar verbonden door gedurfd andere visies op wezenlijke aspecten in het alledaagse leven.

De pdf-e-boeken van alle titels hebben een fraaie, lichtgetinte bladzijdeachtergrond die bij de omslag past. De '*kneedbare*' epub-e-boeken hebben een witte achtergrond.

## Proloog - Beslisbomen over beslisbomen

“Jij wil dertien maanden de tijd nemen om te praten over de beoogde inhoud van boek 9... Heerlijk op ons gemakje dus.”

“Ja. Iedereen die het gaat lezen, zal daarvan echter niets merken. De neerslag van ons gesprek op papier zal slechts korte samenvattingen ervan bevatten. Het moet mijn dunste boek worden. Hierdoor zal het lijken dat we er veel korter over gepraat hebben. In een boek kan dat prima; evenals in films, zoals je weet. Daarmee kan je een voorval dat erg kort duurt aanzienlijk langer de aandacht geven. En een lange tijdspanne met veel handelingen kort samenvatten. Voorts kunnen we gedurende onze marathondialoog gebeurtenissen heen en terug in de tijd laten springen; en dit ook doen met voorvallen die in de komende maanden nog gaan plaatsvinden.”

“Daarom beginnen we er natuurlijk nu aan. In de eerste week van de maand januari waarin jij vijftenzestig jaar gaat worden. Een oude bok ben jij dan!”

“Ja, en jij een oude taart. Allebei zijn we dus zo'n beetje beschimmeld als we over ruim een jaar, aan het einde van die maand januari deze dialoog gaan afronden. Zesenzestig zijn we dan en hopelijk niet echt beschimmeld; zelfs geen beetje.”

“Moeten we elke keer als een van ons beiden aan het woord is kenbaar maken wie dat is?”

“Nee, dat lijkt me niet nodig. Ik acht lezers prima in staat om dat zelf vast te kunnen stellen. Bovendien maakt het niet echt uit, omdat deze dialoog een zelfgesprek is.”

“Ja, dat is zo. Een man van vlees en bloed praat met de auteur in hem, gepersonifieerd als *een schrijfster*, met op maffe wijze gecamoufleerd zijn naam en koosnaam. Wie daarbij hij of

zij is, kan inderdaad makkelijk vastgesteld worden. Wat het nog een stuk makkelijker maakt, is dat de uitgever in jou - *Benick* - niet met dit zelfgesprek mee wil doen, en hiervoor zijn redenen heeft.”

“Dat klopt, ja. Ik stel daarom voor om zonder al teveel vooroverleg te beginnen met mijn baby-, peuter- en kleutertijd.”

“Ofwel, het analyseren van je eerste lustrum levenswijsheden opdoen. Zowel de kennis die je verkreeg door eigen ervaringen, als wat je leerde van anderen.”

“Ja. En vergeet niet de onvermijdelijke eigenwijsheden die ik in dertien levenslustra tijd genereerde. Al die wijsheden verzamelt iedereen door de jaren heen vanzelf.”

“Via het nemen van talloze beslissingen; grote en kleine. Met als resultaat een alsmaar verder uitdijende beslisboom. Deze kan gevisualiseerd worden als een kale boom; met de stam als beeld voor ieders aardse bestaan, en de takken voor de talrijke beslissingen die je gaandeweg neemt. Zo'n boom opzetten, doet iedereen via zelfoverleg. Meestal stil in gedachten, maar soms ook ijsberend hardop. Ofwel bomen met jezelf om tot besluiten te komen. Je kan van die manier van beslissen en initiatieven nemen een werkwoord maken: *'beslisbomen'*.”

“Dat vind ik een puik idee. Wat wereldwijd iedereen dagelijks dus aan het doen is, is beslisbomen over de eigen beslisboom. In mijn geval durf ik te zeggen dat het een beslisboom met een flinke dosis lef is geworden. Stevig verankerd door vier basiswortels als fundament; hierop kom ik gaandeweg onze dialoog vanzelf terug. En dat heb ik gedaan gekregen door allerlei gedurfde initiatieven te nemen. *Beslisbomen met lef* lijkt me daarom een prima titel voor boek 9, dat jij, Benick en ik over dit zelfgesprek gaan samenstellen.”

“Dat ben ik helemaal met je eens, en ik ga met jouw voorstel mee. Laten we op ons dooie gemakje met het bespreken van

jouw beslisboom beginnen. Jij vertelt. Ik noteer je woorden en verwerk ze met Benick in de loop van 2012 tot een boek, dat hierna in 2013 kan uitkomen. Waar nodig zal ik jou af en toe relevante vragen stellen.”

“Oké, maar tussendoor stel ik ook jou de nodige vragen. We kunnen dan beide als auteur aan het eindresultaat van onze inspanningen verbonden worden. Van dit besluit moeten we natuurlijk wel duidelijk melding gaan maken. Onder meer op de omslag en colofonpagina.”

“Prima, laten we het zo gaan opzetten. Ik vind het trouwens de hoogste tijd worden dat jouw naam eindelijk op een boekomslag komt te staan. Je wordt dan feitelijk twee maal genoemd. Dit maakt jouw manier van je als auteur presenteren dubbel maf. Vind je niet?”

“Ja dat vind ik ook. Iedereen zou in z'n leven iets mafs moeten doen. Wanneer je daarmee niemand benadeelt, kwetst of opzettelijk ergert, moet dat kunnen. Mijn naam wil ik overigens ook op de colofonpagina zetten in de e-boekversies van onze titels. Heel anders dus dan in de papieren versies, ofwel p-boeken; met een regeltje tekst hoe het tussen ons drietjes precies zit. *Dat drie personages gebruik maken van een enkel stoffelijk lijf.*”

“Het is nog altijd een leuke vondst van jou, om bij het schrijven en produceren van je boeken, jezelf op te splitsten in drie schijnbaar echt bestaande personages. Ik vraag me af of elders in de wereld iemand dat ooit eerder heeft gedaan.”

“Dat zullen we vermoedelijk nooit te weten komen, en hoeft ook niet. Het is genoeg dat *wij met z'n drieën* er lol in blijven houden om op zo'n maffe manier samen te werken. Maar ik wil nog even terugkomen bij de veranderingen die ik bij de opmaak van e-boeken wil aanbrengen. Ik overweeg namelijk om ze te voorzien van binnenflappen, die aansluiten bij de voor,- en achterkant van de omslagen van de p-boeken. Dus

voarin en achterin, met hierop behalve mijn naam, ook een portretfoto. En wellicht nog wat meer beeldmateriaal. Hoe we dat kunnen gaan uitvoeren, komt vanzelf ter sprake in een later stadium van onze dialoog. Anders dan in de papieren versie van onze titels mag mijn naam nu wel in de e-boeken verschijnen. Omdat het met de verkoop van de p-boeken niet bepaald vlot, is er gelukkig geen risico meer dat ik een BN'er kan worden. De potentiële kans daarop stond me al vanaf het begin van onze samenwerking tegen, omdat ik van mensen geen waardering wens voor *wat ik ben*. Een positief waardeoordeel accepteer ik enkel voor *wie ik ben*.”

“Ik ga helemaal met je mee om jouw naam meermaals in de e-boeken te zetten; evenals indertijd bij het samenstellen van de p-boeken om dat hierin niet te doen. Rest me nog wel een laatste vraag voor we met je eerste levenslustum gaan beginnen. Denk je niet dat lezers een zelfgesprek als het onze niet enkel minstens maf, maar wellicht zelfs bizar zullen vinden?”

“Ieder mens overlegt regelmatig met zichzelf over alles wat in het leven ertoe doet. We stellen onszelf daar dan vragen over. Zoals wat nu bij ons aan de orde is: *wat dreef mij naar wat ik in mijn leven zoal heb gedaan?* Ofwel: *wat deed mijn maffe beslisboom uitgroeien tot wat die is geworden?* Het enige wat onze dialoog anders maakt dan bij anderen, is dat wij dit in zekere zin hardop doen, en op gaan schrijven. En wat betreft de mogelijk bizarre aard van ons gesprek... Hieraan dat kenmerk koppelen, is niet anders dan hoe veel mensen meer eigenschappen en handelingen van mij zullen gaan kwalificeren wanneer boek 9 op grotere schaal gelezen gaat worden dan de andere titels tot nu toe. Zoals oordelen over mijn soms flink afwijkende gedachtewereld; en wat ik aan ongewone dingen in mijn leven heb gedaan.”

“Waarbij, vind ik, iedereen zichzelf moet afvragen, of jouw kijk op van alles in de wereld wel bizar is. Iets bizar vinden, is nu eenmaal een strikt individueel standpunt. Wellicht zijn gevestigde visies juist bizar, en is de jouwe een veel betere.



De meeste mensen accepteren echter klakkeloos de status-quo van wat algemeen normaal wordt gevonden. Eigenlijk zou niemand zich moeten laten afschrikken door een kritisch of afkrakend oordeel. In landen met geen of erg weinig recht op vrije meningsuiting is dat natuurlijk heel moeilijk. Liefst vijftientig procent van de wereldbevolking treft dat nare lot. Echter ook in een vrije staat als Nederland laten velen zich door negatieve oordelen intimideren. Een kwestie van gebrek aan lef. Verreweg de meeste mensen durven niet echt risico's in het leven te nemen."

"In ieder geval laat ik me daar niet door afschrikken. Ik blijf achter alles staan waarvoor ik sta, en laat me deze eigenwaarde door niemand afnemen. Laten we daarom rap mijn *'bizarre'* levenspad nader gaan beschouwen. Hierbij wil ik me beperken tot de belevenissen die afwijken van de norm. Dit type ervaringen heeft tenslotte de meeste invloed op de groei van ieders beslisboom en de hoeveelheid erin opgenomen lef."

"Wat in de loop van jouw dertien levenslustra een hoop lef is geworden, zoals je daarnet zelf ook opbracht. Waarom is dat aantal tijdvakken trouwens dertien?"

"Dat is ons familiegeluksgetal. Ik kom hierop bij meerdere gespreksonderwerpen later terug. Maar laten we nu echt met de essentie van onze dialoog beginnen. En elkaar gaandeweg helpen met het opfrissen van onze geheugens. Dit zal af en toe vast nodig zijn, omdat het seniorenkwaaltje vergeetachtigheid zich al een poosje in ons heeft genesteld."

*(eerste week januari 2011)*

---

*Na de proloog volgen de dertien levenslustra van de auteur en een epiloog. Hierin komt naar voren hoe zijn beslisboom met lef tot stand kwam. Waarom hij dit boek heeft geschreven staat aan het eind ervan, en in dit voorproefje op de pagina's hierna. Een stukje tekst voor uitsluitend koene lezers.*

---

## Alleen bestemd voor lezers met een hoop lef

De in de epiloog aangekondigde opdracht aan jou is:

**De Ecoshock moet op tijd komen! Help eraan mee!**

(Ofwel: we moeten allemaal tijdig flink ongehoorzaam worden!)

Een substantieel deel van de mensheid moet zich bewust gaan worden, dat het op onze planeet niet goed gaat. Zie de inktzwarte bladzijde hierna! Die teloorgang kan gekeerd worden wanneer er fundamenteel en geweldloos van alles gaat veranderen. De bewustwording zal naar mijn inschatting met een schok gaan, die meerdere jaren kan duren. Die periode heb ik in boek 5 *Ecoshock* genoemd. In dat boek is een hoofdstuk gewijd aan voorstellen voor geweldloze acties. Alle acties hebben een hoog ongehoorzaamheidsgehalte, wat bij eenieder die daaraan een bijdrage wil leveren veel durf zal eisen. Met onder meer: haast uit onze handelingen verbannen; en ons niet focussen op meedogenloze economische groei, maar op ecologisch herstel; en in materiële zin onze levens versoberen; en het collectieve menselijke autisme ombuigen naar complete openheid; en onszelf op alle denkbare wijzen blootgeven; en hiërarchie elimineren, en veel tijd investeren in liefde voor elkaar en alle andere aardse levensvormen; en nog veel meer. Bedenk dat de huidige serie crisissen in de wereld een afrekening is voor het parasiteren van een beperkt aantal subjecten op hun medemensen. De mensheid als geheel parasiteert echter op aanzienlijk grotere schaal op al het aardse leven. De afrekening hiervan zal vast vele malen groter zijn! Help mee dat te voorkomen!

Durf risico te lopen om verwoestende ontwikkelingen mee te helpen omdraaien naar constructieve doelen. Wanneer je een *doemdenker* door *doemdoeners* wordt genoemd, is dat komend van hun kant een compliment. Immers, anders dan zij denken jij en ik gewetensvol na over hoe destructief de mensheid op deze planeet bezig is, en willen wij actief deze nare trend keren. Netto is de mensheid tot op heden een mislukt experiment van de natuur. Mag dat van jou zo blijven?... Doe mee met het bedenken en uitvoeren van geweldloze ongehoorzaamheidsacties. Via internet en andere sociale media bijvoorbeeld. Wij *doemkeerders* zijn veel talrijker dan *doemdoeners*. Dit overtal met lef inzetten, moet op termijn naar iets goeds kunnen leiden.

*Willem-Hans Esser, alias Beth Wheter, alias Benick Broess*

## Inktzwarte bladzijde uit de menselijke geschiedenis

*Het ontstaan van gaten in de ozonlaag door milieuvreemde stoffen; het broeikaseffect door onder meer CO<sub>2</sub>-emissies, en hierdoor smelten van permafrost en de poolkappen; het bijgevolg stijgen van de zeespiegels; alle lucht-, water- en bodemvervuilingen; het in toenemende mate kappen en afbranden van CO<sub>2</sub>-opnemende en zuurstofproducerende bossen; het opklimmende tekort aan schoon (drink)water; het oprukken van woestijngebieden; de overbevissing van zeeën en oceanen; het in alle aardse levensvormen cumulatief opslaan van hormoonimiterende stoffen; het toenemend aantal dieren en planten dat onomkeerbaar uitsterft; het sterk teruglopen van de biodiversiteit; de wereldwijd voortgaande bewapeningswedlopen; de verstoring van het evolutieproces door beperkt gecontroleerde genetische experimenten; de onstuitbare terugkomst van vroegere epidemieën, omdat een stijgend aantal micro-organismen medicijnresistent worden; het genereren van nieuwe ziektes; de door economische groeiscenario's gestimuleerde begeerte naar macht en bezit; de wereldwijd toenemende hongersnood en armoede; het groter wordende verschil tussen arm en rijk; het in omvang toenemen van economisch en seksueel kindermisbruik; de vele kleine en grotere oorlogshandelingen; de al eeuwenlang durende terreur van dictatoriale religies; het mondiaal niet te tellen, kleinschalige geweld; de toenemende stromen vluchtelingen door geweldsituaties en onleefbare, economische en ecologische omstandigheden; de verslechtering van de voedselkwaliteit door massa-productie; het onontkoombare tekort aan olie in de nabije toekomst en niet in te schatten gevolgen ervan; vrijwel onbedwingbaar gigantische olie lekkages op de zeebodem; de groeiende, verstikkende brei van afvalplastic in oceanen; de wereldwijd crisisscheppende hebzucht met onethisch hoge bonussen en andere zelfverrijkingdiefstal via 'legale' regeltjes van eigen makelij voor het eigenbelang; plus de explosieve groei van de wereldbevolking die alle voorgaande processen versnelt en in omvang exponentieel doet toenemen.*

## Jouw hulpbijdrage

Zet op dit lege blad jouw voorstellen voor ongehoorzaamheidsacties, als aanvulling op mijn eerste beperkte aanzetje daartoe in boek 5. En help mee ze alle uit te voeren. Hoe meer pogingen wij *doemkeeders* wagen om mensen wakker te schudden dat we *doemdoeners* moeten stoppen, des te groter de kans dat wij daarin eens gaan slagen.

*SUCCES!*

1. ....