

# Onderweg naar **MEESTERSCHAP**

De weg die nergens op lijkt



HENK JANSSEN in samenwerking met  
JUDITH MICHELS en FRANS VERMEULEN

# Toelichting

In dit miniboekje zijn enkele stukken tekst uit diverse hoofdstukken van *Onderweg naar meesterschap. De weg die nergens op lijkt* opgenomen, bedoeld om je een indruk van het boek te geven.

*Onderweg naar meesterschap* is in september 2014 verschenen.



# Inhoud

Met dank aan... 7

Inleiding 9

1. 'Het lijkt nergens op' 11
2. Over voorspelbaar gesproken 19
3. Ben ik een zondagskind? 23
4. Een ander leven 31
5. Een belangrijk keerpunt in mijn leven 37
6. Belevissen en inzichten 45
7. Geen concessies 59
8. Concrete vragen 69
9. De Grote Witte Broederschap van het Licht 91
10. Uw wil geschiede 109
11. Zielen die de waarheid léven 125
12. Ze zeggen 'Wij' tegen Judith en mij 139
13. Het jaar van structurele veranderingen 153
14. Het nieuwe Wij 163
15. Een boek over moed en eerlijkheid 179
16. Onwrikbaar geloof als staat van zijn 195  
Foto's 211
17. De kosmos als magnetron 213
18. De werkzaamheden: een overzicht 217
19. Klantervaringen 227
20. 101 redenen voor een gratis meting 247
21. Stress Opruim Sessie 261

Epiloog 267

Visualisatie 275

Grondingsoefening 276

Verklarende woordenlijst 277

Boeken 287

Over de auteur 289

Tot besluit 291

# Inleiding

*Verander door het loslaten van je overtuigingen.*

*– Wayne Dyer*

Had je mij in het verleden gevraagd of ik ooit een boek zou schrijven, dan zou ik stellig hebben geantwoord: “O nee, daartoe voel ik me absoluut niet in staat.” Grammatica en spelling in het bijzonder maken me onhandig, herinneren me aan school en mijn matige prestaties. Praten daarentegen kan ik als de beste. Die mondelinge communicatie heeft me door het leven gesleept, want zo soepel ging dat laatste me niet af.

Met een krachteloos maar opgepompt zelfbeeld laveerde ik door het bedrijfsleven en kwamen er eigenlijk heel mooie dingen van de grond. Zo leek Henk Janssen nog heel wat. Althans, dat dacht ik. Tot het moment dat het rollenspel mij volkomen had uitgeput, ik finaal onderuitging en alle uiterlijke houvast zag wegvloeien uit mijn wereld.

Achteraf gezien is de burn-out rond mijn vijftigste mijn redding geweest. De transformatie die volgde, zorgde ervoor dat ik veel oude overtuigingen, conditioneringen, familiepatronen en stukken uit vorige levens heb laten varen. Allemaal zaken, weet ik nu, die niets te maken hebben met wie ik wezenlijk ben.

Rond 2004 had ik geen last meer van depressies en slikte ik ook geen medicijnen meer. Wel was het een tijd vol verwarring. Alle structuur was verdwenen. Er restte mij een vacuüm, zonder vaste waarden en zekerheden. In de drang nuttig te zijn en een goede vader voor mijn gezin passeerden alle mogelijke beroepen en werkvormen de revue.

*(...) Lees verder in 'Onderweg naar meesterschap'.*

### 3.

## Ben ik een zondagskind?

*Je leven is de som van de dingen waaraan je aandacht besteedt.  
– Winifred Gallagher*

23 april 1950, op een zondag, werd ik in Sittard geboren als tweede kind in een gezin met vier kinderen. Dit drukke huishouden en familiebedrijf had ik dus als geboorteplek uitgekozen. Ja, uitgekozen, want het is mijn heilige overtuiging dat niemand zomaar ergens terecht komt.

Zo vlak na de Tweede Wereldoorlog waren mijn ouders energiek bezig met het opbouwen van een bestaan. Ze bestierden café-restaurant 't Sieske dag in dag uit van tien uur 's morgens tot een uur 's nachts. Behalve op 25 december. Dan vonden klanten een gesloten deur, omdat eerste kerstdag bij ons thuis heilig was.

Van mijn vroege kinderjaren herinner ik mij slechts flarden, onder meer van de bewaarschool en lagere school. Het meeste heb ik verdrongen. Dat inzicht kwam na mijn burn-out en de diverse therapieën die ik deed. In een daarvan zag ik mezelf als kereltje achter de bar aan de rokken van mijn moeder hangen. Smekend om aandacht. Maar mam had geen tijd. Onze verzorging werd grotendeels overgelaten aan kindermeisjes en hulpen. Ik weet nu dat het gebrek aan aandacht tijdens mijn kinderjaren van invloed is geweest op de rest van mijn leven. Maar ook (...) *Lees verder in 'Onderweg naar meesterschap'.*

## 4.

### Een ander leven

*Het leven is wat het is.  
Je kunt het niet veranderen.  
Maar je kunt jezelf veranderen.  
– Inayat Khan*

**Gesteld dat mijn leven uit twee delen bestaat, dan begon na mijn burn-out deel twee. Vanaf dat moment werd mijn belangstelling voor het boeddhisme, wijsheidtradities, psychologie, neurowetenschappen en kwantumfysica wakker.**

Dagen achter elkaar las ik geestverruimende boeken en biografieën. Ik ging op zoek naar de bevrijding van mijn overtuigingen die mij weghielden bij mijn passie. Tegelijkertijd maakte mijn innerlijke ontwikkeling overuren. Keer op keer ontmoette ik – zogenaamd toevallig – bijzondere mensen zoals mediums, magnetiseurs, sjamanen en andere paranormaal begaafden. Mensen van wiens bestaan ik tot voor kort niet wist.

Tijdens mijn latere (ontdekkings)reizen naar India, Ladakh, Egypte en Mexico werd ik geraakt door de verbanden tussen boeddhisme, het oude Egypte en de kennis van de Maya's. Langzaam maar zeker ontdekte ik mijn gave voor het werken met intuïtieve, helende energieën. Mogelijk had ik die aanleg als kind al, maar was dat talent tot nu toe verborgen gebleven.

Ondanks deze innerlijke verrijking bleef mijn ego knagen. Ik had de hoop (...) *Lees verder in 'Onderweg naar meesterschap'.*

## 13.

### Het jaar van structurele veranderingen

*The way of love is the way of no-expectation.  
Love exists only when there is a total acceptance  
and no desire to control or change anything.*

– Osho

De channeling van februari 2012 was uit nood geboren. Sinds ik in januari 2011 met Judith was gaan samenwonen, ontstonden er geleidelijk aan spanningen. We werden ieder afzonderlijk, maar ook binnen onze relatie, meer dan ooit geconfronteerd met zaken die aandacht vroegen. Om helderheid te krijgen over mijn persoonlijke aandeel hierin, vroeg ik Kathrin om een persoonlijk consult met mijn gidsen.

Ze vielen direct met de deur in huis:

*“Kosmisch is er veel aan de hand. Veel van wat wij jou eerder meldden, toont zich nu. De waarheid dient zich aan. Dit is een prachtige tijd vol uitdagingen. Want dit jaar staat volledig in het teken van structurele veranderingen en loslaten, opdat nieuwe krachten hun werk kunnen doen. In jouw privéleven, geliefde broeder, komt het een en ander duidelijk tevoorschijn. Zie het als een test, een groot examen. Wat bij jullie speelt, bij jou, speelt in de levens van zoveel mensen die je helpt.”*

Hun introductie wekte geen echte verbazing. (...) [Lees verder in 'Onderweg naar meesterschap'](#).

## 15.

### Een boek over moed en eerlijkheid

*Een oester maakt van zijn probleem een parel.*  
– Onbekend

Weerstand ondervinden is niet iets om naar uit te kijken. Er speelde al zoveel. Zou het nog heftiger worden? Tegelijkertijd was mij verteld dat ik mocht leren gelaten te zijn. Ik dacht: laat ik dan ook hier maar mijn stelling hanteren – zonder wrijving geen glans. Want zijn echte kampioenen niet sterk geworden dankzij tegenslag?

Ondanks de persoonlijke conflicten – met onszelf en elkaar – breidde onze samenwerking zich verder uit en werd ze hechter en hechter. Wat wij meemaakten tijdens ons werk, en de feedback op onze behandelingen, sterkten ons letterlijk en figuurlijk om samen door te gaan. Omdat wij toch nog vragen bleven houden, vroegen wij in maart 2013 ondersteuning in de vorm van een channeling. Meteen kregen wij te horen waar het om draait.

*“Werk met aandacht om in jullie de basisvoorwaarden te bestendigen die nodig zijn om de goddelijke geestelijke kracht tot bloei te laten komen. Werk met hart en ziel aan deze meesterproeven. Wanneer jullie daarin slagen, ontwikkelen jullie (...) Lees verder in 'Onderweg naar meesterschap'.*



## Recensies

"Een inspirerend boek dat je kan helpen je weer te herinneren wie je werkelijk bent. Ik wens dat dit boek de lezer de moed en inspiratie geeft om verder te gaan in zijn ontwikkeling."

*Marie-Claire van der Bruggen, auteur en coach*

"Het boek is recht uit het hart van Henk geschreven. Het is heel prettig leesbaar omdat het concreet en duidelijk is opgeschreven. Dit kom je zelden tegen in dit genre. Henk neemt je mee in zijn levenspad waarin allerlei elementen zitten waarmee iedereen te maken heeft gehad of zal krijgen. Ik raad iedereen die met levensvraagstukken zit aan dit boek te lezen omdat je er antwoorden in zult vinden die je verder zullen helpen."

*Henk de Ruiter*

"Onderweg naar meesterschap leest als een zeer informatief boek waarbij de lezers aan de hand van het levensproces van Henk, en later Judith, een reisje door de spirituele wereld meemaken. Het zou een blauwdruk kunnen zijn voor de vele, nog slapende, spirituele zielen. Aan de andere kant is het een feest van herkenning voor de actieve spirituelen onder ons. Het boek staat verder vol met informatie en kan ook als naslagwerk gebruikt worden. Het is dus niet alleen een leesboek. Ieder hoofdstuk moet je goed tot je door laten dringen, voordat je met de volgende begint. Herlezen is soms ook belangrijk."

*Herman Hegge, uitgever*

"Ik waardeer Henk om de manier waarop hij zijn werk doet. Moedig, met geloof, integriteit en vertrouwen in het leven deelt hij zijn pioniersrol met de mensen die zijn perspectief herkennen. Hij toont in een informeel, informatief en toegankelijk boek op hoogstpersoonlijke wijze hoe de bloementuin van het leven op deze planeet eruitziet en er nog veel mooier kan uitzien."

*Adriaan Hoogendijk, coach, auteur, opleider*

Dit is het einde van dit miniboek.  
Heb je genoten van van dit voorproefje, koop dan  
*Onderweg naar meesterschap. De weg die nergens op lijkt*



# Onderweg naar **MEESTERSCHAP**

De weg die nergens op lijkt

Nederlanders zijn eigenzinnig. Als natie hebben wij een houding die het best valt te omschrijven met de Engelse uitdrukking *Don't tell me what to do*. Op zich is daar niets mis mee. Behalve misschien als je daardoor kansen mist om te leren.

Henk Janssen onderkent het Nederlandse DNA en heft geen enkele keer het vingertje naar zijn lezer. Integendeel. Hij neemt ze mee in de levenservaring (levens: meervoud) die hij tot nu toe opdeed. Tot op het bot eerlijk en open levert dat bij lezers ongetwijfeld veel herkenning op. Het is volstrekt onmogelijk andermans weg te gaan en op die manier de weg naar huis te vinden. En niemand kan je daarbij helpen. Wat wel mogelijk is – en dat doet Henk – is anderen op weg helpen. Deuren op een kier zetten zodat de lezer een doorkijkje krijgt.

Henk Janssen is een modern medium en wars van conventies. Hij toont dat aan in zijn werk, hoe hij zaken benadert en in zijn partnerschap met Judith Michels, die overigens ook medium is. In zijn werk en hun samenwerking is hij uiteindelijk tot de conclusie gekomen: het lijkt nergens op.

## **HENK JANSSEN in samenwerking met Judith Michels en Frans Vermeulen**

*Een inspirerend boek dat je kan helpen je weer te herinneren wie je werkelijk bent. Ik wens dat dit boek de lezer de moed en inspiratie geeft om verder te gaan in zijn ontwikkeling.*

– Marie-Claire van der Bruggen, auteur en coach

*Onderweg naar meesterschap leest als een zeer informatief boek waarbij de lezers aan de hand van het levensproces van Henk, en later Judith, een reisje door de spirituele wereld meemaken. Het zou een blauwdruk kunnen zijn voor de vele, nog slapende, spirituele zielen. Aan de andere kant is het een feest van herkenning voor de actieve spirituelen onder ons. Het boek staat verder vol met informatie en kan ook als naslagwerk gebruikt worden. Het is dus niet alleen een leesboek. Ieder hoofdstuk moet je goed tot je door laten dringen, voordat je met de volgende begint. Herlezen is soms ook belangrijk.*

– Herman Hegge, uitgever

*Ik waardeer Henk om de manier waarop hij zijn werk doet. Moedig, met geloof, integriteit en vertrouwen in het leven deelt hij zijn pioniersrol met de mensen die zijn perspectief herkennen. Hij toont in een informeel, informatief en toegankelijk boek op hoogstpersoonlijke wijze hoe de bloementuin van het leven op deze planeet eruitziet en er nog veel mooier kan uitzien.*

– Adriaan Hoogendijk, coach, auteur, opleider



**FRONTIER PUBLISHING**



9 789078 070658