

Door vele vensters

Ingrid van der Weegen

Deel 2



Omslagontwerp: Ingrid van der Weegen

Foto's: Ingrid van der Weegen

Lay-out: Sander Suijkerbuijk

Schilderijen pagina 9 en 73: ©Jeanne van der Weegen

Foto pagina 63: © Dolf Kruger/ Nederlands Fotomuseum:
Verwoest huis in overstroomd landschap van Moerdijk na de
watersnoodramp, Noord-Brabant (maart 1953)

Pagina 76: Gedicht Met nog een voetstap van u in het zand... is een inkijs-
gedicht uit de dichtbundel 'Levensmomenten' van Ingrid van der Weegen

Foto's pagina 51 - 91 en 97: Vrijgegeven door Pixabay

Onze dank gaat in het bijzonder uit naar: Sander Suijkerbuijk,
Joke van de Snepscheut, Jeanne, Robert en Anja van der Weegen,
Toon en Thomas Suijkerbuijk. Sem Timmermans, Maarten van Eekelen

ISBN: 978 - 90 - 824318 - 4 - 1

NUR: 306

Trefwoord: Poëzie / dichtkunst / Nederlandse taal- en letterkunde algemeen

© Oorspronkelijke uitgave 2017 Ingrid van der Weegen

© Uitgeverij De Bron, gemeente Bergen op Zoom

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden
door middel van druk, fotokopie, microfilm, internet of op welke wijze dan
ook, zonder schriftelijke toestemming van de uitgever/auteur.

Info

www.uitgeverijdebron.nl

Gedichten uit het
leven gegrepen

Bedankt!



Beste lezer,
bedankt voor de aanschaf van mijn gedichtenbundel.
Ik hoop u met mijn gedichten mee te nemen
op een reis langs vele vensters.
Doorkijkvensters, waar doorheen u een kijkje kunt nemen
in mijn leven en het leven van vele anderen.

Bent u geïnteresseerd in meer uitgegeven boekwerken van mij
of wilt u simpelweg een ervaring of een recensie achterlaten,
dan kunt u hiervoor terecht op www.ingridvanderweegen.nl.

Ik wens u veel leesplezier toe!

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ingrid van der Weegen'. The signature is stylized and fluid, with a large initial 'I'.

Ingrid van der Weegen

20 - 12 - 2017

Voorwoord

Zoals we inmiddels mogen verwachten van auteur Ingrid van der Weegen, is haar vloeiende essence van woord en beeld andermaal een streling voor het oog. Een reikende hand naar het hart van de lezer.

Als het lied van de nachtegaal weerklinkt de boodschap van schoonheid in alle eenvoud. En is dit niet het geschenk dat de wereld zo van node heeft?

Gun uzelf de glans van dit juweel, dat ons elkaar doet ontmoeten in de taal der verbondenheid.

Anja

Index gedichten

- 10 Mijn stille tocht
- 12 Oorspronkelijke levensvonk
- 14 Pas toen ik van het toneel verdween
- 15 Welkom, voel je thuis
- 18 De hemel huilt
- 20 Loslaten
- 21 Stuurloos
- 24 Hoe kan ik haar niet liefhebben
- 26 Meester boven meesters
- 28 Ik schud mij vrij
- 29 Mijn bladmuziek vervaagt
- 32 Moet ik hem vergeven
- 34 Naamloze kinderen
- 36 Ondanks onze bouwval
- 38 Mijn wortels liggen hier
- 40 Voltooid leven
- 42 Het speelse kind in mij
- 44 Wat overblijft is stilte
- 46 Al die wolven
- 47 Dit is wat ik voel voor jou
- 50 Het verkeerde haakje
- 52 Ik stap van het toneel
- 54 Zon
- 56 Ik geloof niet in onvoorwaardelijke liefde
- 58 Herinner mij, alleen zo nu en dan
- 60 Reïncarnatie
- 62 Een herfstdag
- 64 Worsteling met het lot
- 66 Houd mij stevig vast
- 67 Lief geboortedorp
- 70 Het lijkt alsof ik zweef
- 72 Als het koor gaat zingen
- 74 Een wijze les

- 76 Met nog één voetstap van u in het zand
78 Trouwhartig
80 De stilte in mij
82 Moederkind
84 Liefdevolle stilte
86 De tweesprong in jouw leven
88 Had ik maar een toverstokje
90 Doorkliefd moment
92 Als dieren konden praten
93 Mijn ouderlijk (thuis)
96 Op gesprokkeld drijfhout
97 Gekoesterd water
100 Ik ben het maar
102 Dodenherdenking
104 Een hiaat in tijd
106 Puur geluk
108 Kijk verder dan je ogen kunnen zien
110 Weerzien
112 Voortslepende kracht
114 Het keukentafeltje van mijn moeder
116 Een veldje in bloei
117 Van kerk naar theater
118 Onze Maagd



Schilderes: Jeanne van der Weegen

Mijn stille tocht

Zowat een week heb ik gereisd.
Een reis terug in de tijd.
Een terugblik, naar al wat is geweest.

-

Liedjes uit de oude doos
heb ik opnieuw beluisterd en gezongen.
Maar ook ontelbare vreugdetranen vrij laten gaan.

-

Mijn ouderlijk huis,
mijn school, het speeltuintje op de hoek
heb ik bezocht.
Maar ook het winkeltje, waar ik destijds
voor een kwartje mijn snoepjes kocht.

-

Deze reis was een eerbetoon aan mijzelf,
een persoonlijke stille tocht.
Een tocht, naar een tijd die nooit meer terugkomt,
maar waar ik intens naar terug verlang.

-

Zelfs het gedateerde behang van mijn moeder
is nu het decor van mijn jeugd.
Een print, van een prachtige tijd.
