

Wild West Vlissingen

Lilian Ferru

Wild West Vlissingen

© Auteur: Lilian Ferru

2 September 2025

Grafisch ontwerp cover:

Martien Kooy, mkdesign-it.nl

Dit is een uitgave van:

Uitgeverij de Vrijheid

Uitgeverijdevrijheid.nl

Ook verschenen van Lilian Ferru:

'Jij bent een Wonder' (niet meer verkrijgbaar)

'Liefde kijkt naar Liefde'

'Eén met de Bron'

'Aanraking' (korte roman)

'Leven met het Licht aan'

'Voorbij de Horizon'

'Licht op genezing.'

'Laten we dansen'

'De man die uit zijn hersenen zakte'

'Voorbij alle verhalen'

'Moederliefde, het sprookje doorzien'

jijbenteenwonder.nl

Een aantal namen in dit boek zijn gefingeerd.

ISBN: 9789083547114

Nur code: 278



Uitgeverijdevrijheid.nl

Voorwoord

Het is twee jaar geleden als ik en vriendin Ineke, op 25 mei 2023, de sleutel krijgen van een indrukwekkend pand in Vlissingen. Het is mijn verjaardag en wat een geschenk. Het is een bankgebouw uit de jaren dertig, op nog geen honderd meter van de zee en midden in het centrum. Dat we hier zijn beland is niets minder dan een mirakel.

Ik kan me altijd verbazen over hoe alles met alles verbonden is. Hoe perfect het universum werkt en hoe je geen flauw benul hebt van de impact van de kleine dingen die gebeuren. Toen mijn man Paul in 2010 getroffen werd door een beroerte, had ik geen idee dat ik nu, in 2025, een boek zou schrijven over wat ik meemaak in Vlissingen. Hoe dit is gegaan, zal nog duidelijk worden.

Paul

Maar eerst wil ik vertellen over Paul, want zonder hem zou ik nooit in Vlissingen zijn terecht gekomen. Dan had ik nooit Marieke gekend, de vorige bewoonster van dit pand. Dan had ik ook nooit Ineke ontmoet, die voor een healing naar Heerlen kwam. Zonder Paul zou ik in een andere parallelle wereld zijn.

Paul en ik hadden een normaal leven, met werk, vakantie, uitjes, katten, en onze spirituele belangstelling. Alles veranderde toen hij door een beroerte een bijna dood ervaring had, met als gevolg halfzijdige verlamming en afasie, waardoor hij niet meer kon praten. Door de bijna dood ervaring, was zijn bewustzijn open. Hij straalde, had kennis van het universum en de Bron, maar dat wist ik toen allemaal niet, omdat hij het mij niet kon vertellen. De eerste jaren stonden vooral in het teken van revalidatie, weer overeind komen. Dat is gelukt. Toen Paul sterker werd, ging ik hem vragen stellen, want ik wist dat er iets bijzonders met hem was. Ik dacht dat hij contact het met Engelen of de Verrezen Meesters, uiteindelijk kwam ik erachter dat hij contact had met Galactische Lichtwezens en ontdekte ik dat hij in samenwerking met hen healings gaf. Dat begon toevallig bij een vriendin, die enorme buikpijn had. Paul gebaarde dat ze moest gaan zitten, toen gebeurde er iets magisch. Zijn Wezen kwam tevoorschijn, een en al stralend licht, majestueus, en van een onwaarschijnlijke schoonheid. Hij sloot zijn ogen. We werden meegenomen, opgetild, naar een andere dimensie, een plaats van alomvattende liefde. Daarna was de pijn over. Het nieuws verspreidde zich onder onze vrienden, die ook allemaal een healing wilde. Het sprak zich nog meer rond. Ik huurde zalen. Een aantal bijeenkomsten zijn gefilmd en staan op Youtube.

Je hoeft het niet te geloven

Tijdens een healing werd je losgeweekt van de aardse hypnose en ontstond er ruimte om jezelf te voelen. Het goddelijk wezen dat je in werkelijkheid bent.

Een healing ging ook altijd om de herinnering aan je onschuld, de heiligheid die je bent, de volmaaktheid en compleetheid van waaruit je bent geschapen. De herinnering aan de Bron is waar het om gaat. Dat is dan ook mijn 'state of mind'.

Vanuit de Bron leef en beweeg ik in volmaakte heiligheid.

Dat is hoe ik het leven ervaar, waar ik ook ben.

Paul zei drie zinnen: 'Eén met de Bron en niets anders! Rustig aan! En: 'Dóór en dóór krachtig!' Daar moest ik het mee doen, maar als je er over nadenkt bevat dit alle wijsheid die we nodig hebben. Ondertussen beleefde ik zoveel intense momenten met hem, zoveel wonderen, zoveel maffe dingen. Dan ga ik het niet eens hebben over ruimteschepen, over dat hij alle talen verstond, iemand helemaal doorzag, over lichtwezens, de alomvattende kennis, want dit boek gaat over het dagelijkse leven in een stad als Vlissingen.

Maar ik kan niets over dit alles vertellen, zonder Paul te benoemen. De man waar ik dertig jaar mee getrouwd ben geweest. Zonder hem zou ik niet kunnen doorgeven wat hij mij heeft geleerd. Dan zou ik niet meemaken wat ik meemaak.

Je hoeft het allemaal niet te geloven, hoor. Ik weet hoe maf dit klinkt. Ik weet ook dat je denkt dat dit boek over Vlissingen gaat, daarom ga ik er nu niet verder op in. Ik heb er al tien boeken over geschreven. Wil je begrijpen hoe ik naar de wereld kijk, dan is het goed om te weten waar ik vandaan kom. Geef me nog een aantal pagina's. Wat je er ook van vindt, ik vertel waarheidsgetrouw over mijn ervaringen, waarbij Paul alles heeft voorzien en georkestreerd.

Waar het me nu om gaat, zijn de ontmoetingen in Vlissingen. Voor mij is elke ontmoeting een afspiegeling van de maatschappij. Het is wat je in elke stad ziet, alleen zit ik er nu met mijn neus bovenop. Het dagelijks leven, met allerlei pluimage, de verhalen die ik hoor, de gesprekken. Ik ben nog redelijk nieuw in deze stad, daarom is alles een avontuur.

Achtergrond

Ik ben geboren en getogen in zuid Limburg, in Heerlen. Mijn moeder is Nederlands, mijn vader is van Sardinië. Ik hou van het heuvelland, met glooiende weilanden, de koeien en schaapjes in de wei, maar ik hou ook van de zee. Die liefde heb ik meegekregen, omdat ik genetisch van een eiland afstam. De trekkracht van de zee heeft me vaker naar Zeeland gebracht. Ik heb nooit iets gehad met andere plekken in Nederland, zoals Scheveningen. Ik was vooral vaak in Cadzand. Soms voor een dagje, dan reed ik heen en weer. De ene keer met mijn zus, dan met een vriendin en later vaker met Paul. Sardinië is mijn vaderland. Heerlen is mijn moederstad. Zeeland is mijn tweede thuis in Nederland.

Heerlen is een mijnwerkersstad, dat jarenlang in de Nederlandse top drie stond van de meest criminele steden. Ik heb heus wel het nodige gezien, ook in het uitgaansleven. Het gevaar kwam bij mij niet van buitenaf, maar van binnen-uit, van de familie, met een schietpartij van de jaloerse minnaar van mijn moeder. Mijn vader heeft de kogel nauwelijks overleefd. Ik bedoel maar, ik ben niet opgegroeid op een bedje van rozen. Aan geweld geen gebrek.

Toen ik eenmaal getrouwd was met Paul, ging ik niet meer naar de discotheken. Wel naar festivals, zoals Pinkpop en soms dronken we een biertje in de kroeg. We woonden in een rustige buurt. Hij had een baan als accountant en ik werkte toen in een kunstgalerij en studeerde aan de schrijversvakschool. Zo werd ik journaliste en schrijfster. Later runde ik een spiritueel café, waar ik lezingen organiseerde voor groot publiek op een sfeervolle locatie. Ik vond dat Heerlen wel wat meer licht kon gebruiken. En dat vind ik ook van Vlissingen. Het samenbrengen van mensen was, en is, voor mij de manier om het bewustzijn te verhogen. Ik heb altijd van Heerlen gehouden, maar innerlijk zag ik het toch als een schaduwplek.

Toen ik voor een populair weekblad artikelen schreef over spiritualiteit en gezondheid, inclusief de horoscoop, steeg mijn invloed. Het blad had een oplage van 1 miljoen. Mijn bereik was enorm. Om iets terug te doen voor de maatschappij, richtte ik het Angelfonds op. In mijn nieuwsbrieven doe ik verslag van wat ik allemaal meemaak, soms vraag ik om donaties als er iemand hulp nodig heeft. Met kerstmis maak ik een ronde bij arme gezinnen, of ga ik naar de voedselbank. Dan geef ik mensen een envelop met geld, zomaar, zodat je het geloof in het goede nooit verliest. Soms is er ook een hele actie om iemand te steunen, dan vervullen we een hartenwens. Hoe dat gaat, zal ik nog vertellen als we bij het verhaal van Maria aankomen.

De link met Vlissingen

Je moet je voorstellen dat het ook voor mij, op z'n zachts gezegd, bijzonder was wat ik met Paul meemaakte. Hij gaf healings, wat telkens een intense ervaring was, met visioenen, innerlijke beelden, en sensaties in je lichaam.

Paul werd steeds bekender en zo werden we uitgenodigd door Marieke Meulenberg voor de opening van haar Lighthouse in Vlissingen. We waren al een aantal keer in deze stad geweest, waar we een hotel boekte, maar nu konden we overnachten in haar sfeervolle B&B. Het klikte met Marieke. Ze was aardig en gastvrij. In samenwerking met haar werd er geregeld een healing georganiseerd. Het zal ongeveer twee jaar later zijn, als Marieke haar huis gaat verkopen. We hebben toen serieus overwogen om te verhuizen naar Vlissingen. Dat is er niet van gekomen. Ik zei wel vaker tegen Paul: 'Jij gaat weer praten, dan vertel je alles over het universum, de lichtwezens, wat jij weet en ziet, dan schrijf ik een boek. Dat wordt een bestseller en dan kopen we een huis in Vlissingen.' Ook dat is nooit gebeurd, maar hij moest er wel altijd om lachen, alsof hij iets wist waar ik nog geen idee van had.

Hoe dan ook, Marieke verkoopt haar huis en huurt een woning in het oude centrum in Vlissingen.