

DR. JAN VERMEYLEN

SCHOONHEID ontmaskerd

Een eerlijke gids over moderne facelifts,
fillers en natuurlijke antiaging

Vermeylen, Jan
Schoonheid ontmaskerd

Copyright © Jan Vermeylen, 2026

Vertaling van *Youthful Faces Unmasked*, 2025
Ontwerp cover en vormgeving: KaaTigo
Eindredactie: Saskia Martens

Geprint in Europa – februari 2026

Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar worden gemaakt door middel van druk, fotokopie, geluidsband, elektronisch of op welke wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van de uitgever.

ISBN 9789083582825

D/2026/Jan Vermeylen, uitgever

Ik wil al mijn patiënten bedanken voor het vertrouwen dat ze in de loop der jaren in mij hebben gesteld. Dat vertrouwen is zowel een eer als een verantwoordelijkheid geweest. Het heeft me voortdurend gestimuleerd om mijn technieken te verfijnen en verbeteren. Het heeft me aangezet om op zoek te gaan naar methoden die tot meer natuurlijke resultaten leiden.

De verhalen van mijn patiënten, hun vragen en hun streven naar authenticiteit hebben me geïnspireerd om dieper te kijken, anders te denken en nooit genoeg te nemen met minder dan uitmuntendheid. Dit boek is in veel opzichten het resultaat van die gezamenlijke reis.

— Dr. Jan Vermeylen

INHOUD

INLEIDING – WAT NIEMAND JE VERTELT OVER EEN TIJDLOZE LOOK	8
WAAROM IK DIT BOEK SCHREEF	9
Mythes en misverstanden over de facelift	11
Fillers vs. facelifts: wat is nu echt het verschil?	14
Waarom de moderne facelift verkeerd wordt begrepen	15
SCHOONHEID LOONT: WAT JE UITERLIJK VANDAAG BETEKENT	17
Factoren die aanmoedigen (of ontmoedigen) om cosmetische chirurgie te ondergaan	19
HARMONY-studie: zelfperceptie na esthetische behandeling	20
De DAYAN-studie: vervolgonderzoek naar de maatschappelijke perceptie van esthetische behandelingen	21
DE BELOFTE: DEMYSTIFICEREN EN VERSTERKEN	24
 DEEL I – DE TIJDLOZE WAARHEID: BEGRIJPEN WAAROM WE OUDER WORDEN, EN WAT ECHT WERKT	 28
WAAROM DE FACELIFT EEN SLECHTE NAAM KREEG	29
Een korte geschiedenis van gezichtsverjonging	29
Mythes versus meesterschap: de facelift in het tijdperk van desinformatie	38
De mythe van de gelifte vs. de natuurlijke look	42
De toekomst is subtiel	45
HET VEROUDERENDE GEZICHT: WAT GEBEURT ER ECHT?	46
Hoe we ouder worden: de anatomie van gezichtsveroudering	46
Waarom crèmes en botox beperkingen hebben	51
De botoxparadox	53
Fillers: volumevervanging, geen vervanging voor een facelift	54
De fillerparadox	56
Wanneer fillers de vijand worden	59
Vetinjecties	65
De richface-look: wanneer schoonheid een statussymbool wordt	65
De pillowface-look: de illusie van tijdloze perfectie	67
Mogelijke risico's van fillers en botox	69
De kunst van het evenwicht	70
Veroudering toen en nu: verouderen we tegenwoordig sneller?	72
De illusie van jeugd vs. ware verjonging	73

DE GEÏNTEGREERDE AANPAK: DE COMBINATIE VAN HUIDVERZORGING, INJECTABLES EN CHIRURGIE	78
Huidverzorging: de basis van elk plan	79
Botox: expressierimpels verzachten	80
Fillers: volume en contouren herstellen	81
Licht en lasers: de kracht van energiegebaseerde verjonging	83
IPL: licht zonder ablatie	84
Chirurgie: de structurele reset	85
De kracht van personalisatie	86
Casestudy: wanneer 'meer' te veel wordt – en 'minder' meer is	88
DEEL II – ALLES OVER DE MODERNE FACELIFT	90
DE FACELIFTTECHNIEKEN DIE ECHT WERKEN	91
Nieuwe technieken, eerlijke vergelijkingen en persoonlijk advies	91
SMAS facelifts: een stille revolutie in de verjongingschirurgie	92
Kortere littekens, betere resultaten	93
De D'Oro Lifts: verjonging op maat, zonder compromissen	94
De deep plane facelift	99
De technieken vergeleken: voor- en nadelen	101
Waarom ik de D'Oro Lifts (Multiple Vector Harmonic) ontwikkelde	106
Draadlifts: de littekenloze belofte met beperkingen	112
De illusie van de liquid facelift: volume zonder echte verjonging	114
HET JUISTE MOMENT VOOR EEN FACELIFT	116
Wanneer fillers niet meer werken	116
De voordelen van een facelift op jongere leeftijd	117
Dus, wat is het beste moment?	118
Routekaart voor gezichtsverjonging	119
De Beauty Pyramid™ – Een routekaart naar een natuurlijke, blijvende jeugd	121
Wat als je te lang wacht?	124
Visuele gids: wat is goed voor jou?	126
OP ZOEK NAAR DE JUISTE CHIRURG	128
Rode vlaggen	130
Het belang van de persoonlijkheidsmatch	132
Vragenlijst	134
Wat te vragen tijdens de consultatie	136
De checklist voor de slimme patiënt	137
DEEL III – VERWACHTINGEN VOOR, TIJDENS EN NA HET GEZICHTSVERJONGINGSTRAJECT	140
ECHTE PATIËNTEN, ECHTE TRANSFORMATIES	141
Deborah – een autoriteit op schoonheidsvlak die haar eigenheid verliest	141

Ann – de tijdloze auteur	144
De tweelingzussen – genetica versus levensstijl	146
Laura – het eerlijke gezicht van de esthetische geneeskunde	147
Margareth – een nieuw gezicht, een nieuw leven	150
Isabelle – zelfvertrouwen herwinnen op je 59ste	152
Tom – een nieuw gezicht na enorm gewichtsverlies	154
DE REIS STAP VOOR STAP	156
De huid voorbereiden: essentiële preoperatieve huidverzorgingsroutine	156
De rol van voeding bij de voorbereiding op een facelift: herstel van binnenuit stimuleren	159
Je logistiek en mentaal voorbereiden	166
De dag van de operatie: wat gebeurt er?	168
Hersteltijdlijn: zwelling, blauwe plekken en genezing	172
De emotionele rollercoaster na een facelift	175
DEEL IV – DE JEUGDIGE RESULTATEN BEHOUDEN: LIFESTYLE, HUIDVERZORGING EN DE TOEKOMST	180
HUIDVERZORGING DIE HET VERSCHIL MAAKT	181
Ochtend- en avondroutine	181
Alles over serums	184
De kracht van de dermaroller	190
LIFESTYLE: WAT HET VERSCHIL MAAKT	194
Een verhaal over twee zussen	194
De invloed van lifestyle op facelifts	195
Niet-chirurgisch onderhoud: botox, fillers, lasers, echografie en meer	215
Tijdlijn: onderhoudsplan na een faceliftoperatie	219
Nog even dit	222
DE TOEKOMST VAN GEZICHTSVERJONGING	223
Liften zonder littekens: toekomstmuziek?	223
De grenzen van fillers vs. de kracht van het herpositioneren van vet	224
Draden, ophangsystemen en huidversteving zonder scalpels	225
AI, beeldvorming en gepersonaliseerde facial mapping	226
De tijdloze rol van de chirurg	230
Ten slotte	231
CONCLUSIE	232
EEN PERSOONLIJKE NOOT VAN DE AUTEUR	237
DANKBETUIGINGEN	238
OVER DE AUTEUR	239

Inleiding

**Wat niemand je vertelt
over een tijdloze look**

WAAROM IK DIT BOEK SCHREEF

Wat als ik je zou zeggen dat veel van de jeugdige gezichten die je op televisie, in tijdschriften of zelfs in je eigen omgeving ziet, niet het resultaat zijn van goede genen of dure crèmes? Wat als de echte reden achter die jeugdigheid veel minder bekend, maar wel doeltreffender is... en dat de meeste mensen geen idee hebben wat er werkelijk achter schuilgaat?

In onze wereld vandaag lijkt ouder worden iets te zijn dat je koste wat het kost moet verbergen. Maar wat als de middelen waar we zo op vertrouwen – zoals fillers, filters en snelle ingrepen – ons juist een onnatuurlijke look geven in plaats van een jongere uitstraling? Als plastisch chirurg met meer dan 35 jaar ervaring heb ik de evolutie van gezichtsverjonging van dichtbij meegemaakt. Ik heb de opkomst van nieuwe technieken gezien, maar ook de teleurstelling in de ogen van patiënten die de verkeerde keuzes maakten – op zoek naar jeugdigheid, maar geleid door misinformatie, slechte timing of verkeerde handen.

Dit boek is geen verkooppraatje voor de facelift. Het is ook geen antiaging manifest vol loze beloftes. Het is een eerlijk, persoonlijk verhaal over wat werkt, wat níét werkt en – vooral – wat niemand je vertelt.

Je ontdekt hoe je mythe van feit kunt onderscheiden, hoe je het verschil herkent tussen natuurlijke verjonging en overdaad, en hoe je de juiste keuzes maakt voor jouw gezicht, jouw leven en jouw zelfvertrouwen. Of je nu net de eerste tekenen van veroudering opmerkt of al langer overweegt om iets te laten doen, dit boek helpt je door de wirwar van informatie heen.

Want achter elk jong gezicht schuilt een verhaal. En het is tijd dat je de waarheid kent.

...

Ik besloot dit boek te schrijven omdat er, zelfs vandaag nog, verrassend veel misverstanden bestaan over facelifts. Veel mensen zijn bang dat ze er na een facelift onnatuurlijk, strakgetrokken of 'anders' zullen uitzien. Die angst komt voort uit de beelden die we jarenlang in de media zagen, van overmatig gelifte gezichten zonder uitdrukking of mimiek. Maar de realiteit is dat facelifttechnieken de afgelopen jaren een enorme evolutie hebben doorgemaakt. De resultaten van vandaag zijn niet te vergelijken met wat we vroeger zagen.

In de jaren 1960 of 1970 draaide een facelift vooral om het straktrekken van de huid. De huid werd losgemaakt, opgerekt en het overschot werd weggesneden. Dat gaf wel wat lift, maar leidde vaak tot een onnatuurlijk resultaat. Waarom? Omdat de echte oorzaak van veroudering – de verzakking van dieper gelegen structuren – niet werd aangepakt. De focus lag op de buitenkant, niet op het herstellen van de innerlijke ondersteuning van het gezicht.

In de afgelopen tien tot vijftien jaar is dat volledig veranderd. Tegenwoordig richten we ons op het herpositioneren van de **SMAS**-laag (het *Superficial Musculo-Aponeurotic System*). Dat is een dieper gelegen laag die verantwoordelijk is voor de vorm en expressie van het gezicht. Door die laag op een natuurlijke manier weer op zijn plaats te brengen, volgt de huid vanzelf, zonder spanning of trekkracht. Het resultaat? Een frisse, ontspannen uitstraling die niet 'gemaakt' oogt, maar voor een natuurlijke, betere versie van jezelf zorgt.

Als plastisch chirurg met tientallen jaren ervaring en als ontwikkelaar van een eigen facelifttechniek, wil ik met dit boek tonen wat er écht mogelijk is. Een facelift hoeft niet dramatisch of overdreven te zijn. Als hij goed gedaan wordt, is het resultaat subtiel, elegant en zelfs transformerend – niet alleen voor je uiterlijk, maar ook voor je zelfvertrouwen.

Dit boek is bedoeld voor iedereen die wil begrijpen wat moderne gezichtsverjonging inhoudt, of je nu nadenkt over een facelift of over andere niet-chirurgische manieren van aangezichtsverjonging. Mijn doel is om helderheid én eerlijkheid te bieden. Zodat jij, goed geïnformeerd en met vertrouwen, de juiste keuzes kunt maken voor jouw gezicht én jouw toekomst.

Mythes en misverstanden over de facelift

De angst om er 'gelift' uit te zien

Een van de meest voorkomende bezorgdheden die ik hoor van mensen die een facelift overwegen, is de angst om er 'gelift' of onnatuurlijk uit te zien. Die opmerking hoor ik al jaren, meestal met een voorzichtige blik in de spiegel of een verwijzing naar een beroemdheid met een overduidelijk bewerkt gezicht. Deze angst komt voort uit de resultaten die ze zien van verouderde operatietechnieken en beelden uit de media die hardnekkig

blijven hangen. Dat beïnvloedt tot nu nog altijd hoe mensen naar facelifts kijken.

Niet alleen de patiënten zelf twijfelen. Ik heb veel vrouwen op consultatie gezien die enthousiast waren over de gedachte aan een frisse, uitgeruste look, maar die stuitten op weerstand van hun partner. De klassieke reactie? 'Ik wil niet dat ze op iemand anders lijkt.' Die bezorgdheid valt te begrijpen en is vaak emotioneel beladen. Het gaat zelden over pijn. Het gaat over het resultaat. Over de angst om zichzelf – of elkaar – niet meer te herkennen.

Ik herinner me een patiënte, de vrouw van een huisarts, die maar al te goed wist dat haar man een bloedhekel aan facelifts had. In zijn praktijk had hij, naar eigen zeggen, al genoeg 'strakke gezichten met starre blikken' voorbij zien komen. Dus besloot ze het simpelweg niet te vertellen aan hem. Pas op de ochtend van de ingreep, terwijl hij nog in zijn koffie aan het roeren was, zei ze: 'Liefje, ik ga vandaag onder het mes. Dokter Vermeylen doet het.' Hij verslikte zich bijna, maar het was al te laat. Het plan was er, de afspraak lag vast en zijn enige taak was nog: haar op tijd afzetten. Alhoewel... ze is met de taxi mogen komen.

Toen ik die patiënte enkele weken later terugzag op controle, straalde ze. Haar man – zo vertelde ze me – was helemaal bijgedraaid. Niet alleen had hij haar keuze geaccepteerd, hij was zelfs onder de indruk van het resultaat. 'Hij vindt me prachtig zoals ik ben,' lachte ze, 'maar blijkbaar ook zoals ik was.'

Laat me duidelijk zijn: een facelift mag je niet veranderen in iemand anders. Een goed uitgevoerde ingreep zorgt ervoor dat je er nog altijd als jezelf uit ziet, maar dan frisser, uitgerust, alsof je net terugkomt van een lange vakantie of alsof je goed geslapen hebt. Ik zeg mijn patiënten vaak: 'Je zult eruit zien zoals tien jaar geleden. Breng gerust een oude foto mee. Die versie van jezelf is ons doel.' Uiteraard verandert je huid met de jaren, maar daar helpen we je na de ingreep mee verder. We adviseren je over producten

en behandelingen die de conditie van de huid verbeteren, zodat het eindresultaat nog natuurlijker oogt.

Je omgeving zal het niet kunnen plaatsen, maar wél opmerken: 'Wat zie jij er goed uit de laatste tijd!'

Pijn en herstel: wat je écht mag verwachten

Een andere hardnekkige mythe is dat een facelift ondraaglijk pijnlijk zou zijn. In werkelijkheid is dat zelden het geval. De meeste patiënten zijn positief verrast: de pijn is meestal licht tot matig en in de eerste paar dagen na de ingreep goed te beheersen met gewone pijnstillers. Hoe je het herstel ervaart, hangt natuurlijk af van het soort facelift, je persoonlijke pijngrens én de vaardigheid van de chirurg.

Ook het herstel verloopt tegenwoordig veel vlotter dan vroeger. Bij minder ingrijpende technieken zoals de MACS Lift of andere kortelitteken-SMAS-correcties, kunnen patiënten meestal na één tot twee weken alweer deelnemen aan het sociale leven.¹ Deze moderne technieken zijn dus niet alleen subtieler, ze zorgen ook voor een snellere genezing en een natuurlijker resultaat. Daarom zijn ze populair bij zowel artsen als patiënten.

Toch duikt er sinds enkele jaren steeds vaker een andere techniek op in de media: de *deep plane facelift*. Die werd in het verleden geïntroduceerd als een veelbelovende methode, en sommige gerenommeerde chirurgen zweren er nog altijd bij. Maar degenen onder ons die het vak al tientallen jaren beoefenen, kennen ook de keerzijde: een grotere kans op complicaties, langere herstelperiodes en toch vaak een resultaat dat minder natuurlijk oogt.

Laat je dus niet leiden door wat populair is op sociale media. Populair betekent niet automatisch beter. Wat telt, is wat bij jóú past, bij jouw gezicht, jouw huid en jouw verwachtingen.

¹ Alpert, B. (2009). Identical Twin Facelifts with Differing Techniques: A 10-Year Follow-Up. *Plastic and Reconstructive Surgery (PRS)*, 123(3), 1025–1033.

Fillers vs. facelifts: wat is nu echt het verschil?

Scrol vijf minuten op sociale media en je krijgt gemakkelijk de indruk dat fillers, lasers en crèmes wonderen verrichten die chirurgische ingrepen overbodig maken. Strakke 'voor-en-nafoto's' wekken de illusie dat een spuitje hier en een druppeltje daar net zo doeltreffend zijn als een facelift. Maar laat je niet misleiden: dat is simpelweg niet zo.

Niet-chirurgische behandelingen hebben absoluut hun waarde. In ervaren handen kunnen ze prachtige resultaten opleveren: subtiel, verfrissend, natuurlijk. Maar ze hebben hun grenzen. Bij duidelijke huidverslapping, diepe neus-lipplooiën, ingevallen wangen of verlies van contour in de hals, volstaat een crème of filler gewoon niet meer. Dan is een facelift de enige realistische weg naar echte verjonging.

Goede cosmetisch artsen herkennen dat kantelpunt. Ze weten wanneer een filler nog iets kan betekenen en wanneer het tijd is om ingrijpender te gaan werken. Want als die grens genegeerd wordt, krijgen we de bekende misstappen te zien: opgeblazen wangen, stroeve uitdrukkingen, lippen als worstenbroodjes. Geen tekenen van succesvolle verjonging – wel van een wanhopige poging om koste wat het kost chirurgie te vermijden.

In mijn praktijk bestaat ongeveer 90 procent van de faceliftpatiënten uit vrouwen en 10 procent uit mannen – een verhouding die perfect aansluit bij de wereldwijde cijfers van de International Society of Aesthetic Plastic Surgery (ISAPS). Maar het aandeel mannen stijgt. Steeds meer heren beseffen dat een frisse, krachtige uitstraling ook voor hen waardevol is. Het taboe brokkelt langzaam af, en dat is maar goed ook.

Waarom de moderne facelift verkeerd wordt begrepen

Zeg het woord 'facelift' en veel mensen krijgen meteen een bepaald beeld voor ogen: een strakgetrokken, 'windhond' gezicht, een onnatuurlijk gladde huid en een bevroren uitdrukking. Deze karikatuur leeft hardnekkig voort in onze populaire cultuur – gevoed door roddelbladen vol mislukte *celebrity*-operaties, en films en sitcoms die facelifts afschilderen als iets extreems of zelfs lachwekkends.

Neem Donatella Versace. Ooit bewonderd om haar opvallende kenmerken en tijdloze elegantie, werd mevrouw Versace een wereldwijd mode-icoon, niet alleen vanwege haar ontwerpen, maar ook vanwege haar uiterlijk. In haar jonge jaren straalde ze natuurlijke schoonheid uit. Maar in de loop van de tijd, op zoek naar de eeuwige jeugd, onderging ze talloze cosmetische ingrepen – meerdere facelifts, overmatige fillers en andere ingrepen. Het resultaat was geen verjonging, maar transformatie. Haar gelaatstrekken werden overdreven, haar uitdrukkingen onnatuurlijk. Donatella's verhaal dient als een krachtig voorbeeld van hoe te veel esthetische ingrepen, zonder terughoudendheid of harmonie, niet leiden tot verbetering, maar tot vervorming.

Die beeldvorming is gebaseerd op technieken uit een ver verleden, én op een fundamenteel misverstand over hoe gezichtsverjonging eigenlijk werkt.

In de beginjaren van de cosmetische chirurgie – ruwweg van de jaren 1960 tot de jaren 1980 – bestond een facelift vooral uit een huidlift. De huid werd losgemaakt, strakgetrokken en het overschot werd verwijderd. Dat leverde soms tijdelijk een frisser uiterlijk op, maar de resultaten oogden vaak onnatuurlijk omdat alleen het oppervlak werd aangepakt. De diepere oorzaken van veroudering – zoals verzakking van vetkussentjes, verslapping van de bindweefsels en volumeverlies – bleven onaangeroerd.