

Geronimo Stilton

REIS DOOR DE TIJD 7



TiJDREIZIGERS



Geronimo Stilton

Beste knaagdiervrienden, mijn naam is Stilton, Geronimo Stilton. Ik sta op het punt om jullie over een muizenissig avontuur te vertellen. Maar laat ik eerst mijn vrienden en familie even voorstellen ...

Thea Stilton

Mijn zus Thea is sportief, avontuurlijk en gek op reizen. Ze is speciaal verslaggeefster bij *De Wakkere Muis*, de krant waarvan ik uitgever ben.



KLEM

Mijn neef Klem is een koddige knager, maar af en toe kan hij behoorlijk irritant zijn! Zijn grootste hobby is grapjes uithalen ... met mij! Maar ach, hij is mijn neef en ik geef veel om hem!

Dromelot Volt

Dromelot, ook wel Lot genoemd, is een nichtje van professor Volt. Ze geeft geschiedenisles en is een dromer. Als ze niet aan het dromen is, is ze bezig met haar onderzoeksprojecten!



Benjamin Stilton

Benjamin is mijn lievelingsneefje! Hij is een pienter knagertje en bovendien altijd aardig! Als hij later groot is, wil hij journalist worden, net als zijn oom!

Pandora Woz

Pandora is een goede vriendin van Benjamin. Een klein levendig knagerinnetje ... soms iets te levendig! Maar ze is erg lief!



AMPÈRE VOLT

Volt is een geniale uitvinder. Hij gaat volledig op in alle mogelijke vormen van wetenschappelijk onderzoek. Zijn laatste uitvinding is de Mini-Octopus, een machine die we in dit verhaal gebruiken om door de tijd te reizen.



SLAPEN OP MIJN DEURMAT

Het was zaterdagavond. Ik was **OP WEG** naar huis na een lange werkdag, een **LAAAAAAAANGE!** werkdag bij *De Wakkere Muis*. En het was nog wel zaterdag! O ja, ik **VERGEET** me weer eens voor te stellen ... Mijn naam is Stilton,



Geronimo Stilton! Ik ben de uitgever van *De Wakkere Muis*, de meest gelezen krant van

Muizeneiland. Zoals ik al zei, was ik na een **LAAAAAAAANGE!** werkdag op weg naar huis. Die dag hadden de knagers van Rokford kunnen

STEMMEN over nieuwe maatregelen om de stad tegen de **PIRATENKATTEN** te beschermen.

De Wakkere Muis had zijn lezers gevraagd om



ideeën voor een oplossing in te sturen. De beste ideeën zou ik in de krant publiceren. Maar er waren zo veel inzendingen dat ik pas naar huis kon gaan toen het al lang **DONKER** was! Bij het **licht** van de straatlantaarn probeerde ik het sleutelgat van mijn voordeur te vinden. Uiteindelijk kreeg ik de deur open en strompelde ik naar binnen. Maar gi-ga-geitenkaas ... ik





struikelde over mijn deurmat, verloor mijn evenwicht en **BOEM!**

Even bleef ik hulpeloos op mijn deurmat liggen, alsof ik mijn eigen krant was die net door de brievenbus was gevallen! Het is dat ik me realiseerde dat het er **BELACHELIJK** uit moest zien, want anders was ik gewoon blijven liggen, zo moe was ik. Maar als respectabele *gentlemuis* kon ik dat natuurlijk niet maken, dus stond ik op. Op mijn kop begon een **BULT** te groeien die ik kreunend masseerde.



Ik liep naar de keuken om een **K'OP** kamillethee te maken. Daarna zette ik de televisie aan en kroop op de bank onder een dekentje met mijn dampende kop thee. Ah!

MUIZENISSIGE MYSTERIES begon bijna, het programma van mijn neef Klem. **Leuk!**



ZONNEBRIL EN ZWART PAK

Op dat moment ging mijn telefoon. Nee hè. Ook dat nog. Even een momentje voor mezelf was me blijkbaar niet gegund. Ik kon de telefoon natuurlijk ook gewoon laten **RINKELEN ...** Maar wat als het iemand was met een primeur voor mijn **K R A N T**? Tja, eens een journalist, altijd een journalist. Zelfs al viel je bijna om van de slaap.

‘Hallo, met Stilton, *Geronimo Stilton!*’

‘Geronimo?! Waar ben je? Je bent toch wel op weg naar de studio, hè? De uitzending begint over tien minuten!’ **KLIK!** Opgehangen. Huh? Ik begreep er niks van. Het was Klem, dat had ik wel gehoord, maar studio? Uitzend... **WOEHAAAAA!** Klems uitzending! Ik was uitgenodigd als gastspreker! Samen met professor Volt, om te



praten over de muizenissige mysteries van onze tijdreizen! Hoe kon ik dat vergeten zijn?!

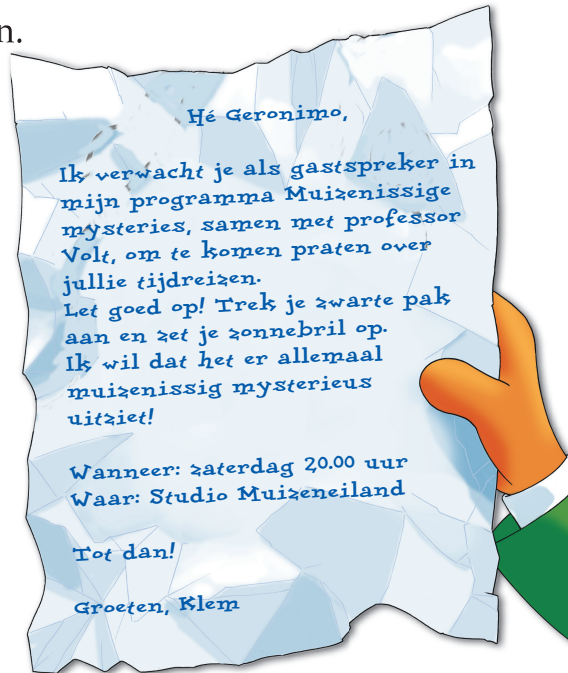
Ik keek op mijn **HORLOGE**: over negen minuten begon de uitzending. **HELP!**

Ik had een brief van Klem gekregen waarin duidelijke instructies stonden over hoe ik in de studio moest verschijnen.

Ik moest er vooral heel **mysterieus**

uitzien: een zwart **PAK** aan en een zonnebril op mijn snuit.

Piep! Mijn goede zwarte pak lag bij de stomerij. Wat nu?! Er zat niets anders op: ik moest **OP ZOEK** naar het pak dat ik ooit, lang geleden had gekregen van





Hier, dit
komt ooit
van pas!



Eh... ja,
bedankt!

MAGERE HEIN

Magere Hein is begrafenisondernemer van beroep. Hij heeft niet echt veel verstand van leuke verjaardagscadeautjes.

mijn vriend **MAGERE HEIN**. Dat pak had ik ver, ver weggestopt. Waar zou het gebleven zijn?

Wonder boven wonder vond ik het pak vrij snel.

Of liever gezegd, het pak vond mij.

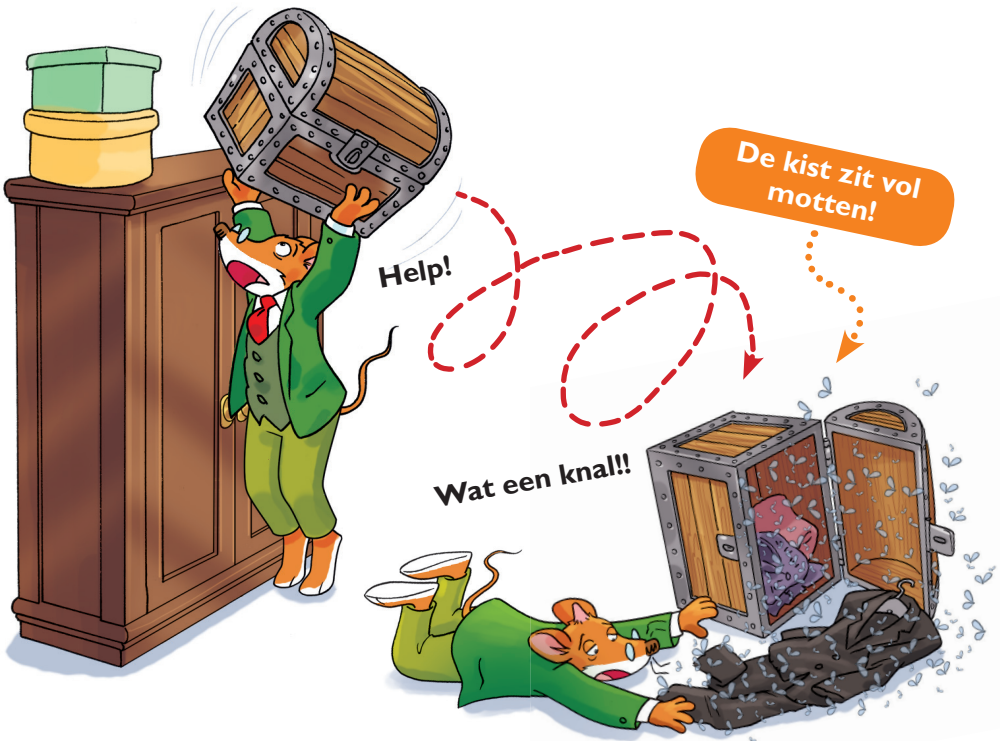
Het zat in een **HOUTEN KIST** die op mijn kop **VIEL** toen ik die van de kast haalde.

Nog meer koppijn!



Ik trok het pak aan, maar het zat een beetje **krap**.
Piep, ik had een buikje gekregen!
En er hadden zo te zien **motten** in gezeten. Maar
dit was het enige wat ik had!

OPDRACHT 1 geslaagd, redelijk dan ...





Eh...



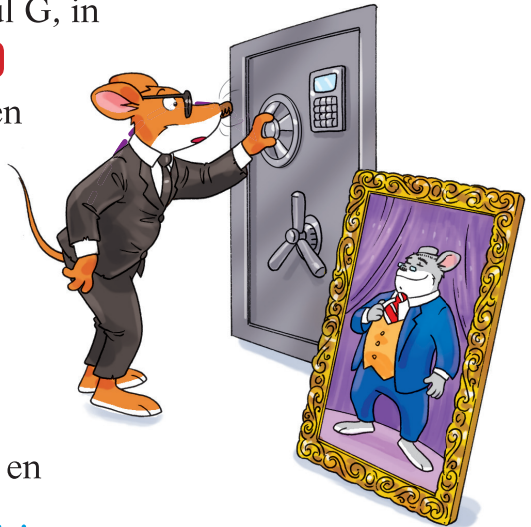
Op naar de **TWEEDE OPDRACHT:**
een zonnebril!

Die had ik ooit gekregen van **NUL NUL K**, mijn vriend de geheim agent.

Gelukkig wist ik precies waar de **BRIL** lag: in de **KLUIS** op mijn geheime schuilplaats. Daar verstopte ik alle spullen die ik gebruik voor mijn **GEHEIME MISSIES**

als agent Nul Nul G, in opdracht van de **KIVD** (Knagers Inlichtingen- en Veiligheidsdienst). Ik voer daar muizenissig spannende missies voor uit waarbij veel **MOED** nodig is en ik ... ach, ik dwaal af.

Ik zette de zonnebril op en keek in de *spiegel* ...



DE GEHEIME SCHUILPLAATS VAN NUL NUL G

Spelletje

Op deze pagina zit
een tweede zonnebril
verstopt.
Gevonden?



Ik lijk net een ober,
maar wel een hele
knappe!





Ik zag eruit als een ober in een chic restaurant.
Voor de grap pakte ik een dienblad en liep mijn
GEHEIME schuilplaats uit (ik zeg niet waar
die is, want dan is hij niet geheim meer!).
Door de zonnebril zag ik geen **P O O T**
voor ogen en natuurlijk duurde het niet lang
voordat ik struikelde. Ik *tolde, tolde, tolde, tolde*

... blablabla, blablabla, blablabla



Ik plantte mijn poot in
een vaas met rozen ...



door de kamer en probeerde overeind te blijven waardoor ik allerlei capriolen uithaalde: ik kwam met mijn rechterpoot in een vaas vol **D O O R N I G E** rozen terecht. **AU!** Ik hupte verder op mijn linkerpoot en stootte daardoor mijn knie tegen het televisietafeltje. **AU!** Uiteindelijk eindigde ik met mijn snuit plat op de grond. Opnieuw! **AU!** Het was echt niet mijn dag vandaag.

