

Geronimo Stilton

**GEHEIM AGENT
NUL NUL K**



Geronimo Stilton is een wereldwijd beschermde merknaam.
Alle namen, karakters en andere items met betrekking tot Geronimo Stilton zijn het copyright, het handelsmerk en de exclusieve licentie van Atlantyca SpA. Alle rechten voorbehouden.

De morele rechten van de auteur zijn gewaarborgd.

Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.

Tekst:	Geronimo Stilton
Oorspronkelijke titel:	Agente segeto Zero Zero Kappa
Omslag:	naar een idee van Roberto Ronchi en Andrea da Rold inkleuring: Andrea Cavallini
Ontwerp:	Merenguita Gingermouse en Michela Battaglin
Illustraties:	Cleo Bianca (ontwerp) en Christian Aliprandi (kleur)
Vertaling:	Loes Randazzo
Redactie:	Anneliet Banner

© 2007 Mondadori Libri S.p.A. voor Edizioni Piemme
www.geronimostilton.com

© Internationale rechten: Atlantyca S.p.A, Via Leopardi 8, 20123
Milaan, Italië www.atlantyca.com - contact: foreignrights@atlantyca.it

© 2009 voor de Nederlandstalige uitgave verschenen bij De Wakkere Muis, Amsterdam
ISBN 978-90-8592-510-1 NUR 282/283

5^e herziene druk 2019

*Stilton is de naam van een bekende Engelse kaas. Het is een
geregistreerde merknaam van The Stilton Cheese Makers' Association
Wil je meer informatie ga dan naar www.stiltoncheese.com*

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt,
op welke wijze dan ook, elektronisch, mechanisch, inclusief fotokopiëren
en klank- of beeldopnames of via informatieopslag, zonder voorafgaande
schriftelijke toestemming van de uitgever.



EEN MAN, *EH MUIS ...*

Het leek een heel normale doordeweekse
och**t**e**n**d te worden.

Ik had een heel **plezierige** werkdag voor de
boeg ... Mijn werk is gi-ga-geweldig!

O, trouwens, mijn naam is Stilton, *Geronimo
Stilton!* Ik ben uitgever van de meest gelezen
krant van Muizeneiland, *De Wakkere Muis!*





Die ochtend, dus, werd ik wakker en deed de gordijnen open om te kijken of de z^orⁿ scheen. Daar beneden op straat stond een man, *eh muis*, met een **donkere** zonnebril op!

MUIZENISSIG!

Ik nam een douche, ontbeet en liep naar buiten. Het was **mistig**, dus besloot ik met de metro naar mijn werk te gaan. Terwijl ik de trap af liep





naar de metro, zag ik een man, *eh muis*, met een **donkere** zonnebril op die dezelfde kant opging!

MUIZENISSIG!

Na een paar minuten kwam ik bij de halte waar ik eruit moest en zag ... een man, *eh muis*, met een **donkere** zonnebril op, die bij dezelfde halte uitstapte! **MUIZENISSIG!**

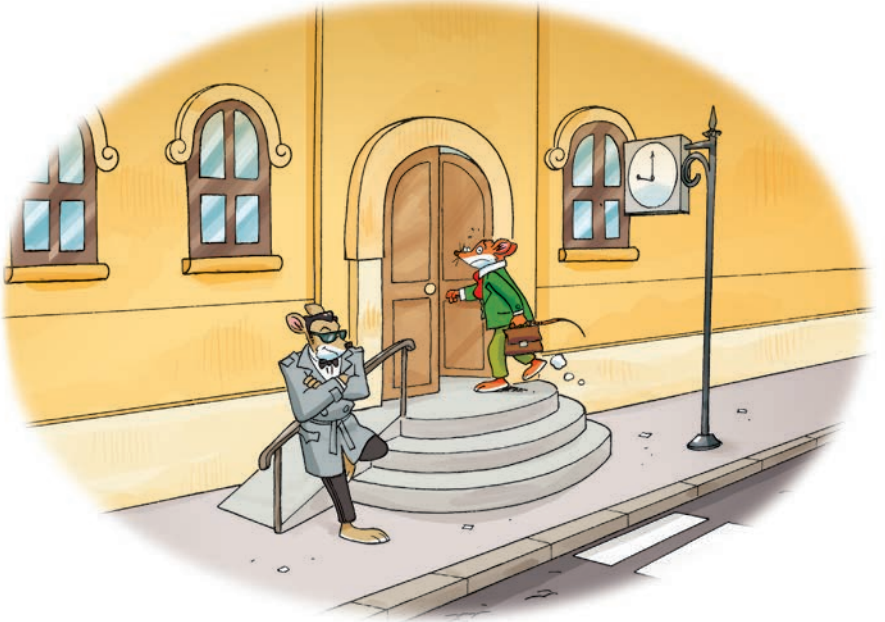




Ik liep het metrostation uit richting Ravioli-
straat 13, het adres van *De Wakkere Muis*.
Voor het kantoor stond ... een man, *eh muis*,
met een **donkere** zonnebril op!

MUIZENISSIG!

Ik liep mijn kantoor binnen en ging aan het
werk. Tegen twaalf uur knabbelde ik een





driedubbele sandwich met gorgonzola weg en keek uit het raam. Ik zag ... een man, *eh muis*, met een **donkere** zonnebril op die op en neer liep voor *De Wakkere Muis!*

MUIZENISSIG!

Om zeven uur 's avonds verliet ik het kantoor. Het was een **lange** vermoeiende





dag geweest, een wandelingetje zou me goed doen. Dus liep ik naar huis, naar de Camembertlaan 8, maar onderweg zag ik ... een man, *eh muis*, met een **donkere** zonnebril op die ook naar de Camembertlaan liep!

MUIZENISSIG!

Ik ging mijn huis binnen en deed de deur achter





me op slot. Ik maakte een lekker krokant stuk **GEROOSTERD** toast met mascarpone voor mezelf klaar. Terwijl ik daarop peuzelde, liep ik naar het raam en keek naar buiten. Daar zag ik ... een man, *eh muis*, met een **donkere** zonnebril op. Hij stond pal voor mijn huis!

MUIZENISSIG!





Op dat moment verloor ik mijn **geduld**.
Ik trok met een ruk de voordeur open en riep
naar de man, *eh muis*, met de **donkere**
zonnebril, die pal voor mijn deur stond:



'Wie ben je en wat wil je van me?'



Wie ben je?



MIJN NAAM IS ...

De man, *eh muis*, zette zijn zonnebril af, en zijn snuit plooidde zich een *millimeterdje* ...

Dat moest waarschijnlijk een

GLIMLACH

voorstellen.

MUIZENISSIG! Het deed me aan iets denken, maar aan *wat*?





Hij stak zijn poten in de zakken van zijn *elegante* **grijze** regenjas.

MUIZENISSIG! Dat deed me aan iets denken, maar aan *wat*?



Toen tikte hij op mijn kop:

'**KLOP, KLOP**, is er iemand thuis?'

MUIZENISSIG! Dat deed me aan iets denken, maar aan *wat*?



MIJN NAAM



IS ...

Hij krijste keihard:

‘Mijn naam is

Karel
Kappa!’



Nu wist ik waarom zijn **GLIMLACH** en dat **TIKKEN** op mijn kop me zo bekend voorkwam ...
Het was **Karel**, mijn vriendje van de lagere school!

