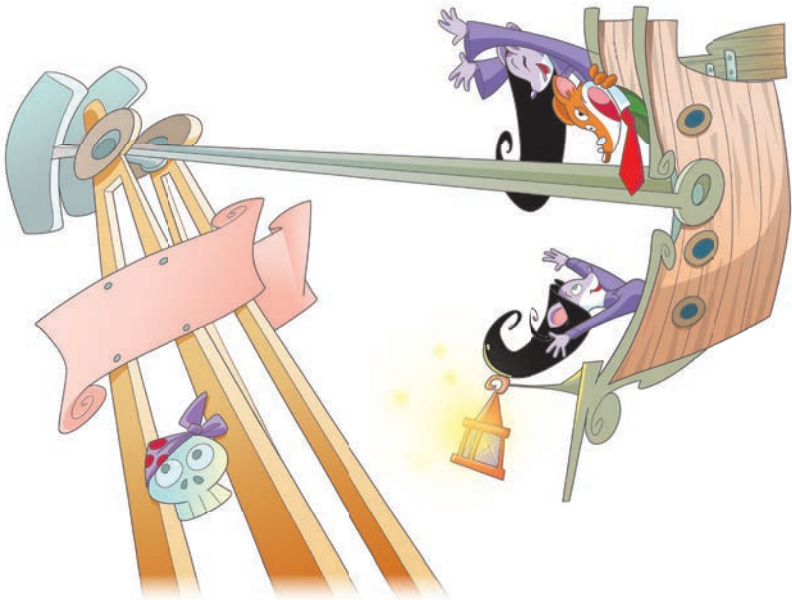


Geronimo Stilton

# Griezelen in de achtbaan





Geronimo Stilton



Thea Stilton



Benjamin Stilton



Klem Stilton



Patty Spring



Pandora Woz

Geronimo Stilton is een wereldwijd beschermde merknaam. Alle namen, karakters en andere items met betrekking tot Geronimo Stilton zijn het copyright, het handelsmerk en de exclusieve licentie van Atlantyca SpA. Alle rechten voorbehouden. De morele rechten van de auteur zijn gewaarborgd. Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.

Tekst: Geronimo Stilton  
Omgeschreven door: Juliëtta Rosenkamp  
Oorspronkelijke titel: Brividi sull'ottovolante  
Grafisch ontwerper: Laura Dal Maso / theWorldofDOT  
Omslag: Giuseppe Ferrario (ontwerp) en Giulia Zaffaroni (kleur)  
Illustraties binnenwerk: Danilo Barozzi (ontwerp) en Giulia Zaffaroni (kleur)  
Vertaling: Loes Randazzo  
Zetwerk: Josefina [dtp • ontwerp • web]

© 2011 Mondadori Libri S.p.A. voor Edizioni Piemme  
© Internationale rechten: Atlantyca SpA, Via Leopardi 8, 20123 Milaan, Italië. [www.atlantyca.com](http://www.atlantyca.com) - contact: [foreignrights@atlantyyca.it](mailto:foreignrights@atlantyyca.it)

© 2019 voor de Nederlandstalige uitgave verschenen bij  
De Wakkere Muis, Amsterdam  
ISBN 978 90 8592 531 6  
NUR 287

Distributie in België: Baeckens Books NV, Mechelen, België

[www.geronimostilton.nl](http://www.geronimostilton.nl)  
[www.geronimostilton.be](http://www.geronimostilton.be)

*Stilton is de naam van een bekende Engelse kaas. Het is een geregistreerde merknaam van The Stilton Cheese Makers' Association. Wil je meer informatie ga dan naar [www.stiltoncheese.com](http://www.stiltoncheese.com)*

Niets uit deze uitgave mag worden veeveelvoudigd en/of openbaar gemaakt, op welke wijze dan ook, elektronisch, mechanisch, inclusief fotokopiëren en klank- of beeldopnames of via informatieopslag, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



# Bang bij de kapper

Het was een **mooie** ochtend in het voorjaar. De zon verwarmde mijn vacht. Ik was op mijn gemak onderweg naar de **kapper**.

Sorry, ik zal me eerst even voorstellen. Mijn naam is Stilton, *Geronimo Stilton!* Ik geef *De Wakkere Muis* uit. Dat is de meest gelezen krant van Muizeneiland.

Waar was ik gebleven?

**O ja**, ik was onderweg naar de kapper!

Bang bij



de kapper

Mijn **snorharen** waren veel te lang,  
vandaar!

Leo Vlamniks is mijn vaste kapper.

Toen ik zijn zaak binnenkwam, zag  
ik dat het er **druk** was. Ik  
ging zitten en wachtte  
op mijn beurt.



Bang bij



de kapper

Ik keek naar Leo. Wat hij met een *schaar* kan, kan niemand. Elke keer als hij klaar was met een klant, bekeek hij het kapsel en riep:

'Mooi! Muizenissig!'





Ik zat er een beetje dromerig naar te staren. Plotseling dook er uit de stapel tijdschriften voor me een **poot** op. Het was een poot met lange scherpe **nagels**. En daarna zag ik nog een poot ...

‘**Aaahhh!**’

riep ik van schrik.

Ik werd zo *wit* als een laken toen ik ook nog twee vleugels zag. Gillend rende ik naar de deur. Maar voordat ik daar was, kwam het beest tussen de tijdschriften uit ...





Bang bij



de kapper

Ah, het was **Kalong**. De vleermuis van  
Duifje Duistermuis.

‘Moet je me altijd zo laten **schrikken?**’  
vroeg ik boos.

Hij lachte en gooide een rol papier naar  
mijn kop.





**‘Au! Kijk toch uit, dat doet pijn!’** klaagde ik. Maar hij luisterde niet. Hij vloog gewoon weg.

‘Wat is dit eigenlijk?’ vroeg ik nog snel. ‘Wat denk je? Het **nieuwe** boek van Duifje natuurlijk!’ piepte Kalong. Hij vloog steeds hoger en hoger de lucht in.

**‘Meteen uitgeven!’**  
En weg was hij.

Ik was nog lang niet aan de beurt om geknipt te worden. Ik had dus genoeg tijd om alvast een





stukje in het **boek** van mijn vriendin  
Duifje te lezen.

Toen ik begreep waar het boek over  
ging, moest ik lachen. *Toevallig* had ik  
vanochtend nog aan dit avontuur met  
Duifje gedacht!



Bang bij



de kapper

Leo vroeg: 'Waarom lees je het niet hardop voor? Dan geven wij onze mening!'

'Goed idee!' zei ik. 'De titel is:

**Griezelen in de achtbaan.'**

'Mooi! Muizenissig!' riep de kapper.



*Griezelen  
in de achtbaan*

*Tekst en plaatjes  
Duifje Duistermuis*



De **zon** kwam op boven de Vallei der IJdele Vampiers. Geronimo was een paar dagen eerder in Villa Fluister aangekomen. Hij werkte daar aan een enorm groot boekwerk van, voor en over *spoken*.

Dat had hij aan Duifje beloofd.

Hij had de hele nacht achter zijn bureau zitten schrijven. Hij was heel erg **moe**.



Nu de ochtend aanbrak ging de schrijver naar bed. De dertien **schoonmaakspoken** van Villa Fluister hadden de hele nacht doorgewerkt. Ook zij gingen nu slapen.

Net toen Geronimo zijn ogen sloot, hoorde hij iemand **kuchen**.



Verboden te slapen!



‘Wie is daar?’ riep hij bang.  
Snel deed hij het licht aan.  
Snobbis, het butlerspook,  
stond hem **trots** aan te kijken.

Geronimo zat meteen rechtop in bed. ‘Wat is er aan de poot, Snobbis? Waarom **spook** je nog op dit uur?’  
‘Meneer Stilton, ik was net in slaap gevallen toen er op de deur **geklopt** werd’, zei hij.

Geronimo **zuchtte**. ‘Wie stoort ons, net nu we willen gaan **slapen?**’  
Snobbis keek niet blij. ‘Drie vervelende krenge. Eh... ik bedoel, drie heel **aardige**





muizinnen met hun vreemde huisdier.  
Hij liet overal pootafdrukken achter  
met zijn duizend schoenen!

Geronimo wist meteen over wie  
het ging. **'Gi-ga-geitenkaas!'**  
Dat is de Rattenbrom-drieling met  
hun **duizendpoot** Tancredi!  
Hij verstopte zich snel onder zijn lakens.  
'Zeg maar dat ik ben gaan zwemmen in  
het **Meurmoeras!** Of dat ik de Berg van  
de Gierende Val aan het beklimmen ben!  
'Eh... die heet de Berg van de Gierende  
Gal, meneer', zei het **spook.**  
'Maakt niet uit! Verzin iets, als ze maar  
weggaan!'



Verboden te slapen!

Het **spook** verdween door de muur.  
Geronimo zuchtte **opgelucht** toen  
hij de auto van de drieling hoorde  
vertrekken.

# Vroemmm!

‘Nu kan ik eindelijk gaan slapen!’

Geronimo deed opnieuw het licht uit.  
Maar zodra hij in bed lag, trok iemand  
zijn deken weg.

**‘Snobbis, wie het ook zijn,  
stuur ze weg!’** bromde hij.

Hij draaide zich om zonder te kijken  
wie er aan zijn deken getrokken had.





Hij sloot zijn ogen. Opeens kreeg hij een **por** in zijn zij. Geronimo schoot overeind en gilte: **'Aaaaahhh!  
Wie, wat, waar? Aardbeving?  
Inbraak? Vuur?'**

Voor hem stond Duifje. Ze had een grote glimlach op haar snuit. Naast haar stond Torteltje. Kalong fladderde boven hen in het rond.

**'Wakker worden!'** schreeuwde de vleermuis vrolijk.

**'Wakker worden, luilak!'**

Het is dag en buiten hangen donkere, dreigende wolken. Hopelijk komt er zo een **mega-bui'**, zei Duifje opgewekt.



Opstaan!



Verboden te slapen!

Geronimo sloot zijn ogen en zei: **'Duifje, laat me slapen, alsjeblieft.** Ik heb de hele nacht gewerkt.'

Maar de muizin had een heel ander plan. 'O nee, mooi niet! Vandaag wordt er niet geslapen. Vandaag gaan we naar de **kermis!**'

Geronimo hoorde aan de **stem** van Duifje dat hij maar beter mee kon gaan. **'Kermis?'** vroeg hij en hij sleepte zich uitgeput uit bed.

'Ik vertel je er straks meer over.'

'Kom op, schiet een beetje op. Een slak is nog sneller!' riep Kalong.