

VIERINGEN EN RITUELEN

Bruiloften

over
de hele
wereld



EEN BRUILOFT VIEREN

In culturen over de hele wereld bestaan vieringen en **rituelen** om stil te staan bij belangrijke gebeurtenissen. Zo vieren mensen de geboorte van een baby of het besluit van twee mensen om te trouwen. En ze herdenken geliefde personen die gestorven zijn. Er bestaan ook rituelen en **ceremonies** voor de overgang van de ene levensfase naar de volgende. In dit boek lees je hoe mensen van verschillende culturen en godsdiensten een bruiloft vieren.

Overal in de wereld vieren **partners** in het bijzijn van familie en vrienden dat ze kiezen voor een leven samen. Voor de bruiloft kleden ze zich mooi aan. Ze zorgen dat hun gasten kunnen eten en drinken. Natuurlijk is er ook bruidstaart! Vaak worden ringen uitgewisseld, zoals in Nederland en België. En per cultuur zijn er verschillende gewoontes en manieren om een partner te vinden.

OVER DE BEZEM

In sommige Afro-Amerikaanse families eindigt de huwelijks-ceremonie met een sprong over een bezem. Dit komt uit de tijd van de **slavernij**, toen slaven niet mochten trouwen. Met de bezemsprong lieten ze zien dat ze samen wilden zijn.



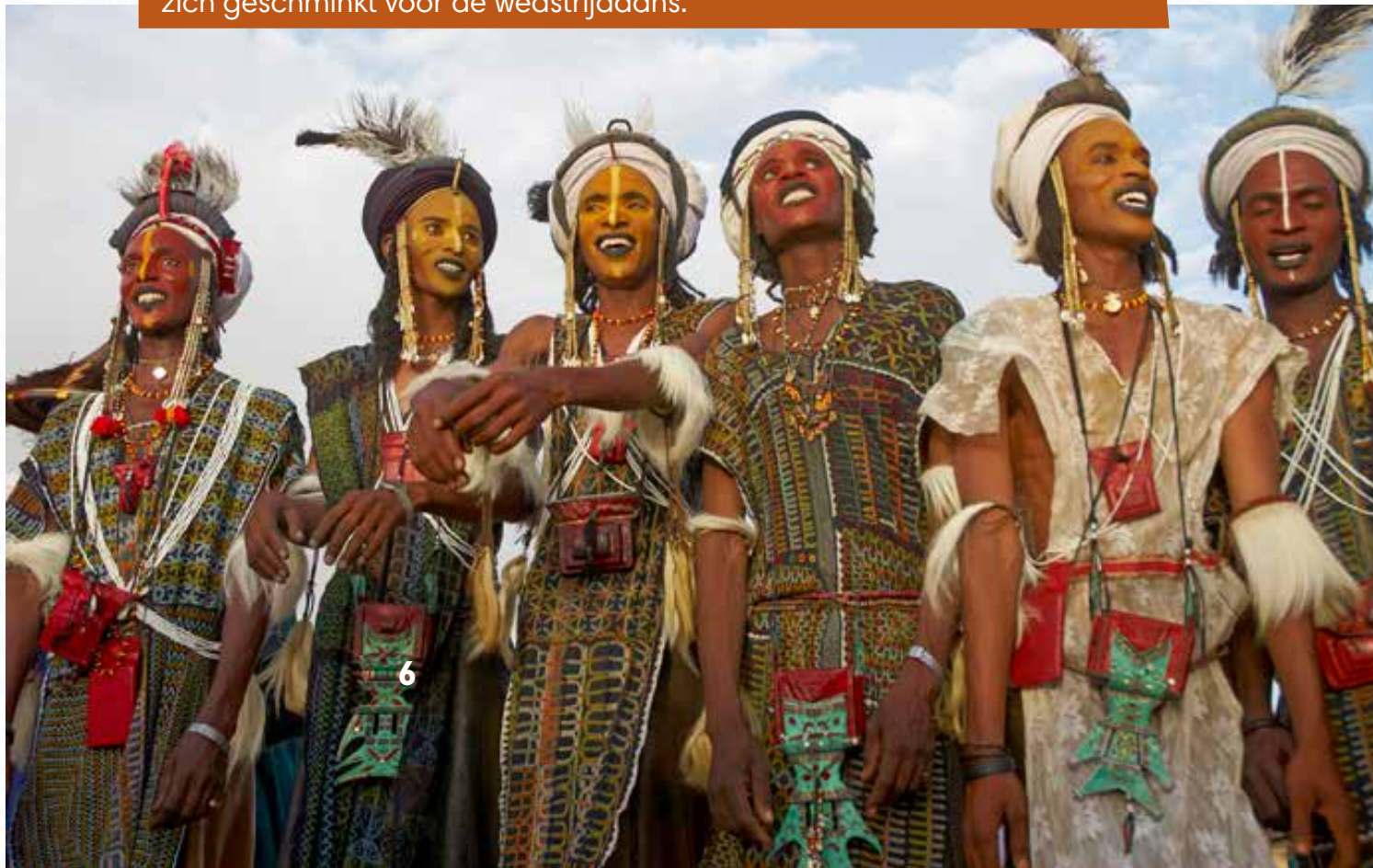
Deze Afro-Amerikaanse bruidegom springt na de ceremonie met zijn vrouw over een bezem.

WEDSTRIJDDANS

De Woodabe is een stam van herders in West-Afrika, in Niger. Ze trekken rond, op zoek naar water en grassen voor hun dieren. Eén keer per jaar komen ze bij de grens van de Sahara samen voor een bijzondere wedstrijd.



Jonge mannen van de Wodabe-stam dragen kleurige kleren en hebben zich geschminkt voor de wedstrijd.



De jonge vrouwen kijken naar de dansende mannen. Na afloop kiezen ze er een als echtgenoot.

De mannen beschilderen hun gezicht en trekken kleurige gewaden aan, versierd met schelpen en kralen. Ze gaan in een rij staan en dansen urenlang arm in arm onder de brandende woestijnzon. De mannen rollen met hun ogen en lachen hun tanden bloot. Om ze witter te laten lijken, hebben ze hun lippen zwart geschminkt. Sommigen dragen een hoofdtooi van struisvogelveren. Maar waarvoor spannen ze zich zo in? Om indruk te maken op de vrouwen! Na de wedstrijd kiest elk van de vrouwen uit de rij de man die zij het aantrekkelijkst vindt.

WAT KLEUREN ZEGGEN

De kleuren waar de dansers zich mee schminken, hebben allemaal een betekenis. Rood is de kleur van bloed en leven. Geel is de kleur van de toverkracht. Zwart is de kleur van de dood; de zwarte verf is gemaakt van de botten van een **koereiger**.

Bruiloften

over
de hele
wereld

- Waarmee zijn de handen van een hindoe-bruid versierd?
- Hoe kiezen vrouwen van de Woodabe-stam een man?
- Waarom trapt de joodse bruidegom aan het einde van de bruiloft een glas kapot?

Maak een reis over de wereld en ontdek hoe mensen uit verschillende culturen een bruiloft vieren.

In de serie *Vieringen en rituelen* lees je hoe mensen over de hele wereld stilstaan bij belangrijke gebeurtenissen in hun leven. Je komt veel te weten over gebruiken en ceremonies rond zulke gebeurtenissen, ook in minder bekende culturen.

Elk boek sluit af met een uitleg om je eigen kunstwerk te maken!

Boeken in deze serie:



978-90-8664-713-2



978-90-8664-712-5



978-90-8664-715-6



978-90-8664-714-9

corona



9 789086 647132

www.schoolsupport.nl