

Beroemd gezelschap

*Een gedichtenbundel is als een doos pralines,  
je moet ze niet allemaal ineens consumeren.*

*Henri Van Nieuwenborgh*

HENRI VAN NIEUWENBORGH

BEROEMD  
GEZELSCHAP

Gedichten

Met werk van Nesten, cartoonist en schilder

---

*TRIBUTE TO THE AMAZING BAEI SISTERS: MARLEEN, SONIA,  
WITTEKEN, GONDA EN MARCIA.*

---

Mosae Libro

ISBN 978 90 8666 384 2  
NUR 306

© 2015, Henri Van Nieuwenborgh  
(henri.vannieuwenborgh@hotmail.com)  
Mosae Libro

Omslagontwerp en zetwerk: Ellen Bouma, Alkmaar

Internet:  
[www.valsglazuur.be](http://www.valsglazuur.be)  
[www.boekenplan.nl](http://www.boekenplan.nl)  
[www.booxstore.nl](http://www.booxstore.nl)

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige ander manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Voor het overnemen van gedeelten uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (Artikel 16 Auteurswet 1912) dient men zich tot de uitgever te wenden.

## Deel I



## Guido Belcanto

Met witte manen  
fier als een volbloedpaard  
brengt hij zijn liefdesevangelie  
over die zwoele zomeravond  
bloemen in haar blonde haar  
zij, mooier dan een moviestar.

Zijn songs gepassioneerd  
verslaafd aan 't vrouwenlichaam  
't verschroeiende genot van  
tietjes en rossige bosschages  
de zuigende kracht van vagina's  
en bloedmooie Marina's.

Na die one night scharrel  
de coïtus blues  
liederlijke werveling  
over viriele liefdes  
geen zonde die hij nooit beging  
zoete golf van herinneringen  
in chansons aan prille meisjes  
onder het zeildoek van de botsauto's.

Ooit de droeve straatzanger  
nu koning van het levenslied.  
Kobaltkleurige nagellak in nachten  
waarin hij 't vrouwenkleed droeg  
half een man en half een vrouw  
alle gradaties tussen liefde en trouw.

## Phaedra Hoste

Bruine ogen en lange benen  
passie van vlees en bloed  
cirkels over haar vlakke buik  
tijd raast geruisloos heen.

Geen dichtgevouwen foetus  
wel een web van intriges  
litanie van amoreus gefaal  
van excentrieke binken  
die in poeha maken uitblinken.

Opengeklapte zonnebloem  
geschilderd à la Van Gogh  
tengere rug en geboetseerde hals  
gelamenteer in menig bloot blaadje  
getormenteerd door fatsoenmakers  
en slijmballen met oeverloos gezwam.

Griezelverhaal met topchirurg  
lustige dunk van de basketter  
gouden schoen met een voetballer  
eindstreep voor die wielrenner.  
Wat is de juiste prijs  
voor de groeven in je ziel en  
wie wordt de man van Phaedra?  
Stappend op de rode loper  
met deze knappe mediamadam  
mag oud mannengrijs ook hopen?



## **Félicien Rops**

Zijn hand borstelt genadeloos  
geritsel van kleren op de grond.  
Met fluwelen vingers  
knipt hij haar korset los  
het laken der schaamte valt af.

Bloemen van het Kwaad  
pornografisch materiaal  
gezaaid met Satans zaad.  
Duivelin met volle borsten  
een model dat krols lacht  
naar een varken en het kruis.

De liefde voor twee zussen  
hartstocht niet te blussen  
de strop van het geweten  
zijn blinddoek vast gekneveld.

Een fallus van hardhout  
de knots van Beëlzebub  
spietst haar lichaam open  
de macabere syfilisdans  
het orgasme van de dood  
kil skelet rond zijn dijen.

Zijn snor priemt  
net stekende nagels  
in zijn schilderijen  
spoelt hij het leven door  
daarbij heeft een femme fatale  
altijd het laatste woord.



## **Brigitte Bardot**

In de jaren zestig  
hing ze gedrapeerd naakt  
te pronken aan de muur  
van mijn studentenkamer.

Zij bezorgde die tienerjongen  
slapeloze nachten, verlekkerd  
met openwaaiende, blonde haren  
als heet, vonkend staal.

Het knapste lielevrouwbeestje  
door de Schepper ooit gemaakt  
speelde deze onverhulde actrice  
in de mafste rotfilms ooit.

Vandaag is zij het bewijs  
dat schoonheid vergaat.  
De zon achter een zonnebril  
het licht dat ze niet verdraagt.  
Geen plastisch chirurg  
die nog iets kan aanvatten  
met slappe doedelzakken.

Seksgodin en topmodel  
ster van haar tijd  
vandaag enkel populair  
bij een krolse kat  
of verwaarloosde hond  
die kwispelt met de staart  
en schudt met zijn kont.