

DE SCHOOLBUS

en andere korte verhalen

IN MAKKELIJKE TAAL

Josée Van Laer

Inhoud

De bibliotheek | 7

De deurklink | 11

De schoolbus | 17

De vacature | 21

Het sollicitatiegesprek | 25

Iemand helpen | 29

Jacob wil werken | 33

Oud papier | 37

Het ziektebriefje | 43

Tinus op restaurant | 47

Vakantie | 53

Het fotoestel | 57

De bibliotheek

Anna leest heel graag. Elke maand gaat ze naar de bibliotheek en leent dan 20 boeken. Die leest ze allemaal. Ze leest in de keuken, ze leest in de woonkamer, ze leest in de badkamer en op de wc, en ze leest ook in bed.

Haar man Peter begrijpt dat niet. Hij leest niet graag. Hij kijkt liever naar actiefilms op tv. 's Avonds kijkt hij tv en leest Anna een boek. Dat is geen probleem. Alleen als Peter wil slapen en Anna wil lezen in bed, is er een probleem. Dan moet Anna met haar boek naar de woonkamer verhuizen.

Vandaag gaat Anna weer naar de bibliotheek. Ze heeft haar 20 boeken uitgelezen en gaat nieuwe boeken halen.

Anna gaat graag naar de bibliotheek. Het is er heerlijk rustig. Al zijn er altijd veel mensen. Ze lezen de krant of een boek. Er zijn ook mensen die studeren. En sommige mensen werken aan de computer.

Anna neemt de tijd om nieuwe boeken te zoeken.
Ze begint al te lezen in de bibliotheek.
Ze leest enkele bladzijden. Dan weet ze of het een
mooi boek is of niet.

Vandaag heeft Anna een heel mooi boek gevonden.
Ze begint te lezen in de bibliotheek en kan niet
stoppen met lezen. Het is een spannend verhaal.
Ze wil weten hoe het verdergaat. Dus blijft ze lezen.
Ze zoekt een rustig hoekje in de leeszaal waar
niemand haar stoort.

Ze hoort de luidspreker niet. Iemand zegt dat de
bibliotheek gaat sluiten. Anna hoort niets. Ze is
verdiept in haar boek.
Ineens merkt ze dat het donker wordt. Hoe kan dat
nu? Dan ziet ze op haar horloge dat het 20.30 u is.
De bibliotheek sluit om 20 u.

Anna neemt haar boeken en wil naar de balie gaan.
Maar er is niemand meer. Dan wil ze haar boeken
achterlaten en naar buiten gaan. Maar de deur is op
slot. Alle deuren zijn op slot. Hoe kan dat nu?

Iedereen is weg, en niemand heeft gezien dat Anna
nog in de bibliotheek was. Ik bel Peter, denkt Anna.
Ze zoekt haar gsm in haar handtas.

Maar ze vindt haar gsm niet. Die heeft ze thuisgelaten om op te laden.

Wat nu? Dit vindt Anna niet plezant. Ze wil naar huis. Maar ze denkt: ik zal eerst mijn boek uitlezen. Dan ga ik een telefoon zoeken.

Anna doet het licht aan en leest verder. Ze kan niet stoppen met lezen. Ze hoort niets meer.

Peter, haar man, is ongerust. Anna is nog niet thuis, en de bibliotheek is al lang gesloten. Hij neemt zijn fiets en rijdt naar de bibliotheek. Daar staat de fiets van Anna. En er brandt nog licht in de bibliotheek. Maar alle deuren zijn op slot.

Peter belt de politie. Die belt de directeur van de bibliotheek. De directeur komt met de sleutel van de bibliotheek, en de politie en Peter gaan naar binnen.

Daar zit Anna te lezen. Ze hoort lawaai. Ze ziet Peter en de politie.

‘Kunnen jullie even wachten?’, vraagt ze. ‘Mijn boek is bijna uit.’

Maar ze is wel heel blij dat ze niet in de bibliotheek moet slapen.