





Uitgeverij Eenvoudig Communiceren | Lezen voor Iedereen

www.eenvoudigcommuniceren.nl

www.lezenvooriedereen.be

Tekst: Evy Danckers

Redactie en vormgeving: Eenvoudig Communiceren

Beeld: Tamara Lodewijckx

© 2025 | Uitgeverij Eenvoudig Communiceren, Amsterdam

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Ook tekst- en datamining van deze uitgave is zonder schriftelijke toestemming van de uitgeverij niet toegestaan.

ISBN 978 90 8696 807 7

NUR 284 en 286





Voor mijn moeder.

*Tijd is kostbaar,
geniet ervan.*

Wat je moet weten voor je begint met *Het Slot*

Dit boek is het vervolg op *De Sleutel*. In *De Sleutel* las je het verhaal van Sam. Hij lijkt een gewone jongen van 14. Maar hij is anders dan anderen. Hij kan niet praten. Niemand weet hoe dat komt, behalve Sam. Op zijn mond zit een slot. Een vreemd slot dat alleen hij kan zien. Al zijn hele leven is Sam op zoek naar de sleutel. Als hij die vindt, zal hij kunnen praten. Dat weet Sam zeker.

Op een dag ontmoet hij Nalini. Een meisje dat er gek uitziet met haar kleurige make-up en de tattoo op haar gezicht. Nalini vertelt hem nog gekkere informatie: ze zegt dat ze zijn zus is. En dat ze allebei uit een andere wereld komen. Uit Là-Bas, een wereld waar de mensen speciale gaven hebben. Zoals gedachte-lezen en anderen laten doen wat jij wilt.

Ze zegt ook dat zij als broer en zus een speciale band hebben. Daardoor kan Sam wel praten als Nalini er is. Zij is zijn sleutel.

Dat is vreemd. Maar het wordt nog vreemder. Ook Sam heeft een speciale gave. In Là-Bas noemen ze hem Infinito. Als Sam een bevel geeft, moet iedereen hem gehoorzamen. Dat maakt Sam heel gevaarlijk. Daarom is hij als baby naar een andere wereld gebracht. Want anders zouden de leiders van Là-Bas, de Don, hem vermoorden.

Nalini is niet de enige die weet dat Sam nog leeft. Ook Ombre weet het. Ombre wil de macht over Là-Bas. Daarom steelt hij gaven van andere mensen. Hij wil de gave van Sam ook stelen. Ombre stuurt zijn assistent Zoé naar Sam. Zij moet hem naar Là-Bas brengen.

Zoé doet wat Ombre zegt. Zo komen Zoé en Sam in Là-Bas terecht. Daar is intussen veel gebeurd. De Don heeft Ombre gevangen. Hij zit opgesloten in een kooi. De Don wil dat Sam Ombre vermoordt. Want Sam is de enige die dat kan. Maar Sam weigert. Hij wil niemand vermoorden. Ook de gevaarlijke Ombre niet.

Wat hij wel doet met zijn gave? Hij beveelt dat Ombre nooit meer uit de kooi mag.
Hij beveelt de Don om hem met rust te laten.
En hij beveelt Zoé om hem naar huis te brengen.

Sam denkt dat zijn problemen zijn opgelost.
Maar Zoé zit nu vast in zijn wereld. Ze kan niet meer terug naar Là-Bas. In Là-Bas had Zoé een speciale gave, maar in deze wereld heeft ze niets.
Sam krijgt medelijden met Zoé. Hij neemt haar mee naar huis. Hij hoopt dat zijn ouders voor Zoé willen zorgen.



SAM

In Là-Bas noemen ze mij Infinito. Ik heb een speciale gave. Maar het liefst was ik een normale jongen.



NALINI

Sam is mijn broertje. Als we samen zijn, kan hij praten. Ik ben zijn sleutel.



ZOÉ

Ik kom uit Là-Bas
en ben mijn gave
verloren. Nu moet
ik overleven in een
wereld die ik niet ken.



OMBRE

Mijn speciale gave?
Ik kan de gaven van
anderen stelen.





BELLA DONNA

Ik heb Infinito
verstopt op Terre.
Ik kon mijn kleinzoon
niet vermoorden.



HARRIETTE HOUDONI

Infinito is gevaarlijk
en heeft geen recht
om te bestaan. Hij
moet sterven.



HERCULE DONROT

We hebben Infinito nodig. Alleen zijn gave kan Ombre uitschakelen.



DON JUANITA

Je gave gebruiken tegen de Don is de ergste misdaad die bestaat.





Nerveus

Zoé is nerveus voor de ontmoeting met Sams ouders. Hoe moet ze zich gedragen?

‘Hoe moet dat nou?’

Zoé is heel nerveus. Ze staan voor het huis van Sam.

‘Je ouders kennen me niet. Waarom zouden ze mij bij jullie laten wonen? Had ik mijn gawe nog maar. Dan was het makkelijk. Daardoor deed iedereen alles wat ik wilde. Maar nu ben ik een gewoon meisje.’

Sam legt zijn hand op Zoés schouder. Hij kijkt haar aan.

Blijf kalm, zegt hij haar met zijn ogen.

‘Hoe ga jij je ouders overtuigen dat ik bij jullie mag wonen? Je kunt niet eens praten!’

Sam is niet beledigd. Want Zoé bedoelt het niet slecht. Ze weet als enige waarom hij niet kan praten. Ze komt uit een andere wereld. Uit Là-Bas. Hij tikt een bericht op zijn telefoon.

Ik praat wel met mijn ouders. Via mijn laptop. Mijn ouders zijn heel lief. Alles komt goed. Geloof me.