



# SIGNES DE CHEVAUX

**OBSERVER, RÉFLÉCHIR, AGIR**

MENKE STEENBERGEN  
JAN HULSEN

**Éditeur**

Roodbont Publishers B.V.

**Auteurs**

Menke Steenberg  
Jan Hulsen

**Co-auteur**

Anneke Hallebeek

**Crédits photographiques**

Photo de couverture : Crystal Craig (Dreamstime)  
Autres photos : Menke Steenberg, Jan Hulsen, Anneke Hallebeek, Marcel Bekken (photo page 56), Arnd Bronkhorst (photo en haut de la page 6, photo page 42, photo en haut de la page 83), Laurie Fix (photo page 73, [www.lauriefixphotography.com](http://www.lauriefixphotography.com)).

**Illustrations**

Marleen Felius

**Maquettiste**

Erik de Bruin, Varwig Design

**Traduction**

Danielle Jacques, CRAAQ

**Éditeur de contenu pour la version française**

Guillaume Breton, biologiste, gestionnaire des contenus,  
CRAAQ

**Révision française**

Hélène Roche, éthologue, [www.ethologie-cheval.fr](http://www.ethologie-cheval.fr)

**Avec la collaboration de**

Marije van der Vlist, Machteld van Dierendonck

**Remerciements à**

Aagje Hardeman, Wilfred Franken, Nelleke Krol, Rens Neef, Aide Roest, Willem Brouwer, Klaske van der Horst. Pour leur confiance et l'inspiration, un merci particulier à tous ceux et celles qui se sont impliqués en permettant l'accès à leurs écuries.

© Jan Hulsen, 2015

Le contenu même partiel de cette publication ne peut être reproduit ou diffusé de quelque façon que ce soit sans l'autorisation préalable écrite de l'éditeur.

Les auteurs et l'éditeur ont conçu cette publication avec le plus grand soin afin de s'assurer que les informations présentées sont exactes et complètes. Ils déclinent cependant toute responsabilité quant aux dommages, de quelque forme que ce soit, qui découlent des actes et/ou décisions fondés sur les informations contenues dans cet ouvrage.

**Publications complémentaires**

Roodbont Publishers  
PO Box 4103  
7200 BC Zutphen  
Pays-Bas  
T +31(0)575 54 56 88  
E [info@roodbont.com](mailto:info@roodbont.com)  
I [www.roodbont.com](http://www.roodbont.com)

**Conférences, formations et conseils en élevage**

**CENTAUR**

Centaur Paardenadvies  
Dr. Stärckelaan 10  
3734 XB Den Dolder  
Pays-Bas  
T +31(0)30 27 66 935  
T +31(0)6 24 46 03 84  
E [info@centaur.pro](mailto:info@centaur.pro)  
I [www.centaur.pro](http://www.centaur.pro)

**Vétérinaire spécialiste de la nutrition,  
Dr. Anneke Hallebeek**

Moerstraatsebaan 115  
4614 PC Bergen op Zoom  
Pays-Bas  
T +31(0)165 304 125  
F +31(0)165 303 758  
I [www.voedingsadviespaard.nl](http://www.voedingsadviespaard.nl)

ISBN 978-90-8740-242-6

**Publications, vidéos, outils web**

**CRAAQ**  
CULTIVER L'EXPERTISE  
DIFFUSER LE SAVOIR

Centre de référence en agriculture et  
agroalimentaire du Québec (CRAAQ)  
2875 boulevard Laurier  
Édifice Delta 1, 9e étage  
Québec (Québec)  
Canada G1V 2M2  
T +1 418 523-5411  
F +1 418 644-5944  
E [client@craaq.qc.ca](mailto:client@craaq.qc.ca)  
I [www.craaq.qc.ca](http://www.craaq.qc.ca)

<b>Introduction</b>	4	<b>5. Au pré</b>	56
<b>1. Observer les chevaux</b>	6	Organisation sociale	57
Savoir observer, ça s'apprend	8	Printemps	58
Prendre le temps de bien regarder	9	Installations au pré	59
Que voyez-vous ?	10	Comportements de défécation et vers intestinaux	60
Pourquoi cela se produit-il ?	12	Attraper un cheval	61
COI	13	Plantes toxiques	62
Que devez-vous faire ?	14	Été	63
Risques et problèmes	15	Herbe : croissance et composition	64
		Produire du foin ou de l'ensilage	65
		Automne	66
		Hiver	67
<b>2. Comment un cheval est-il constitué ?</b>	16	<b>6. Manipuler les chevaux</b>	68
Comment un cheval voit le monde qui l'entoure	18	Pression	69
Comment un cheval sent le monde	20	Apprendre avec la pression	70
Comment un cheval entend le monde	21	Travailler avec votre cheval	72
Le langage des chevaux	22	Se servir du modèle de partenariat	73
L'aspect extérieur	24	Prendre le contrôle	74
Le squelette	25	Un cheval détendu	75
Les aplombs	26	Manipuler un animal grégaire	76
Le cheval en mouvement	30	Manipuler un animal doté d'un fort instinct de fuite	77
<b>3. À l'écurie</b>	32	<b>7. Soins généraux</b>	78
Exercice quotidien	33	Approcher votre cheval	79
Contact sociaux	34	Les premières impressions	80
Logement en groupe	35	Vérifier l'état de santé du cheval	81
Nourrir des groupes	36	Brossage 1 : étrille	82
Conception de l'écurie	37	Brossage 2 : brosse dure	83
Litière	38	Brossage 3 : brosse douce	84
Chaleur, froid et lumière	39	Vérifier les membres	85
Contrôle de l'ambiance	40	Nettoyage des pieds	86
Bonnes conditions d'hygiène	41	Signes à surveiller au niveau des pieds	87
		Tonte et toilettage	88
<b>4. Nourrir et manger</b>	42	Garder sa chaleur ou se rafraîchir	89
Nourrir le cheval	43	Peigner la queue et la crinière	90
Digestion et système digestif	44	Sécurité	91
Fourrage : foin et ensilage	46	Dentition	92
Concentrés	48		
Crottin et estomac : les signes à surveiller	49	<b>8. Le cheval au travail</b>	94
Soyez attentif	50	La selle	95
Gardez les yeux ouverts et réfléchissez	51	Le mors	96
Note d'état corporel	52	Protection des membres	97
Trop maigre - Idéal - Trop gras	53	Force musculaire, dos et équilibre	98
Alimentation des groupes à risque	54	L'assouplissement	100
Chevaux âgés et chevaux de sport	55	Étape 1 : rythme et allure	101
		Étape 2 : assouplir le corps	102
		Le retour au calme	104
		Soins après le travail	105
		<b>Index</b>	107

**Avec ce livre, vous apprendrez à mieux comprendre,**

## **gérer et vous occuper des chevaux**

### **Pour tous ceux qui aiment les chevaux...**

Ce livre met l'accent sur les chevaux, leur entretien et la pratique d'activités avec eux, tout en respectant les principes de base. Qu'est-ce qu'un cheval ? Comment pouvez-vous encore mieux vous y prendre ? De quoi un cheval a-t-il besoin pour être en bonne santé physique et mentale ? Comment y arriver et vérifier que vous le faites correctement ?

### **... parce qu'un cheval reste un cheval...**

*Signes de chevaux* vous invite à voir les choses du point de vue du cheval, c'est-à-dire d'un animal, pas un être humain. Traiter les che-

vaux comme des humains peut nuire à leur bien-être. Par exemple, quand on isole les chevaux pour plus d'intimité au lieu de les laisser en groupe, quand les repas sont servis à heures fixes plutôt que sur une longue période ou quand on coupe les vibrisses autour du nez parce que cela paraît bien. Un cheval ne raisonne pas; il réagit, apprend et fait des associations. Il ne comprend pas quand vous dites « Je vais à la sellerie puis nous irons en balade », mais il peut réagir positivement à votre langage corporel. Les chevaux ont tendance à comprendre les signes des humains bien mieux que ces derniers ne sauront jamais le faire avec les signes des chevaux.

### **... et a toujours raison.**

Il y a souvent plusieurs façons de solutionner un problème, mais le seul verdict qui compte est celui du cheval.



*Faut-il s'inquiéter de ces particules jaunes sur les poils des membres ?*



*Pourquoi un cheval mordille-t-il le bois ?*



*Comment nettoyer les sabots de votre cheval en toute sécurité ?*

## Un livre pour ceux qui sont responsables des chevaux et ceux qui les utilisent...

C'est comme si les gens qui côtoient les chevaux appartenait à deux groupes qui pensent différemment. Ceux qui s'occupent des chevaux s'intéressent au logement, à l'alimentation et aux soins. Ceux qui les utilisent pratiquent des activités avec leur cheval. Certains chapitres de ce livre s'adressent particulièrement au premier groupe, d'autres au second groupe, mais les deux groupes y trouveront un intérêt.

### ... parce que ce sont les gens qui s'occupent des chevaux...

*Signes de chevaux* explique plusieurs concepts de base et termes spécialisés s'appliquant au cheval. Vous savez certainement « comment effectuer un changement de main, garder un contact léger, effectuer un cercle à main gauche, effectuer une serpentine, changer de diagonal, demander une extension d'encolure sur la longueur ». Tant de termes dans une

seule phrase, est-ce exagéré ? Peut-être pas. Parce qu'on ne peut pas tout savoir, on peut tous apprendre. Il y a beaucoup d'idées fausses. Penser qu'une chose est normale alors qu'elle ne l'est pas est fréquent, même chez les cavaliers et les propriétaires expérimentés.

### ... et qu'il faut d'abord se poser trois questions : que vois-je, quelle en est la cause, que dois-je faire ?

Le cheval est constamment en train de vous dire comment il va et ce qu'il ressent. Tout l'art est de savoir capter ces signes, les comprendre et en tirer profit. *Signes de chevaux* vous donne des astuces, des conseils et de l'aide pour y parvenir.

## « Observer attentivement pour remarquer plus de choses »



Comment puis-je prévenir les blessures ?



D'où vient cet empressement à manger ?



Mon cheval a-t-il froid en hiver ?



Quand peut-on dire qu'un cheval est trop gras ?

# Observer les chevaux



*Observer les chevaux n'est pas seulement plaisant. Cela vous aide aussi à mieux les comprendre pour mieux les gérer et mieux vous en occuper.*

**On constate plus de choses à partir du moment où on observe les chevaux plus attentivement. Pour y arriver, il faut prendre le temps et se concentrer, et chaque fois se demander : que vois-je exactement ? À force d'essayer de comprendre les causes de ce que vous observez, vous apprendrez naturellement à interpréter et à mettre à profit les signes émis par les chevaux.**



**Qu'est-ce que ce cheval vous dit ?**

DEVINETTE



Les chevaux sont naturellement curieux et aiment les contacts. Ils se sentent mutuellement les naseaux pour se saluer.



*Le principe fondamental de l'équitation est d'avoir un cheval heureux, réalisant les exercices en parfaite harmonie avec son cavalier. Chaque exercice est basé sur le comportement et les mouvements naturels du cheval. La Fédération équestre internationale (FEI) décrit un cheval heureux comme suit : « L'évolution d'un cheval vers un athlète heureux débute par une éducation harmonieuse. Cela donne un cheval calme, souple, léger et flexible, mais aussi confiant, attentif et vif, permettant une compréhension parfaite avec son cavalier ».*

## **Un cheval heureux**

Qui ne veut pas d'un cheval heureux ? Un cheval heureux se sent bien, se concentre plus facilement et est un meilleur partenaire. Un cheval est heureux si son bien-être est respecté, ce qui dépend de sa possibilité d'exprimer ses comportements naturels. Il faut donc adapter, autant que possible, les soins et l'entraînement à ces comportements naturels. Évidemment, un cheval n'est jamais hébergé dans des conditions parfaitement

naturelles. Ce n'est pas un problème dans la mesure où cela n'excède pas les limites de sa capacité d'adaptation. Dans le cas contraire, le cheval est moins disposé à travailler et aura de moins bons contacts avec les gens et les autres chevaux. Le risque d'ulcères gastriques sera également accru. Lorsque la capacité d'adaptation du cheval est épuisée, le cheval développera des stéréotypies (vices d'écurie), tels que le tic de l'ours et le tic à l'air.

**MEILLEUR BIEN-ÊTRE, MEILLEUR CHEVAL**

Un cheval qui jouit d'un bon état de santé et de bien-être :

- est plus facile à manipuler;
- se concentre plus facilement;
- reste en meilleure santé, ce qui diminue les frais vétérinaires;
- réalise de meilleures performances;
- peut être utilisé plus longtemps.

**Observez de façon objective**

Savoir observer les chevaux, ça s'apprend. Si vous observez plus attentivement, vous verrez par le fait même plus de choses. En observant vos chevaux, posez-vous ces trois questions dans cet ordre :

**1. Qu'est-ce que je vois ?**

Décrivez ce que vous voyez, précisément et objectivement, sans juger, c'est-à-dire sans chercher à savoir si c'est bon, mauvais, petit, grand, mince, lent, etc.

**2. Quelle en est la cause ?**

Essayez d'expliquer comment c'est arrivé.

**3. Que devez-vous faire ?**

Demandez-vous : « Ce que je vois est-il bien ou peut-il être amélioré ? ». Agissez si nécessaire.

**Facteurs de réussite**

Il est important d'identifier ce qui est anormal ou fonctionne mal. Encore plus important, vous devez savoir quoi faire pour corriger le problème. Alors, même quand les choses vont bien, demandez-vous : Qu'est-ce qui fait que tout va bien ? L'identification des facteurs de réussite se fait continuellement, car de nouvelles situations surviennent constamment. Servez-vous en pour apprendre.



Quand tout va bien, le vétérinaire ne vient généralement que pour la vaccination. Demandez-lui aussi de vérifier l'état de santé, l'état général, l'alimentation et le logement de chaque cheval. En tant qu'expert, il saura vous donner un avis objectif et voir des choses que vous n'auriez peut-être pas remarquées.

**Que voyez-vous ? Quelle en est la cause ? Que devez-vous faire ?**

DEVINETTE

1. Ce cheval tire la langue pendant qu'il est monté.
2. Le mors est souvent en cause. Il peut être trop serré ou trop sévère: le cheval peut être crispé parce qu'il ne connaît pas son cavalier; celui-ci peut tirer trop fort sur les rênes. Le cheval peut être irrité par une dent excédentaire (dent de loup) au niveau du mors. Demandez à un expert d'examiner les dents du cheval; utilisez un mors plus doux et/ou faites évaluer votre technique et la pression que vous exercez sur les rênes.
- 3.

## À la recherche de signes

Prendre le temps de bien regarder signifie être attentif. Vous cherchez des signes bien visibles, indicateurs de l'état de santé et de bien-être du cheval. Commencez par observer comment le cheval se comporte pendant que vous le montez et comment il réagit avec différentes personnes et les autres chevaux.

## Signes de cheval ou signes de groupe ?

Les signes à observer ne se limitent pas à ceux de votre cheval. Regardez également les signes chez les autres chevaux. Si un signe est en lien avec la gestion de l'écurie, il sera présent chez les autres chevaux.

## Démarche structurée et habitudes

Pour être attentif, adoptez une démarche structurée. Identifiez quels sont les éléments à surveiller et quand, et apprenez à reconnaître une situation anormale. Cela doit devenir une habitude. Par exemple, examinez le crottin chaque jour quand vous nettoyez le box. Comparez-le à celui de la veille. Voyez-vous des vers ? En brossant le cheval, examinez les muscles. Sont-ils tendus ? Qui dit tension dit souvent douleur musculaire ou articulaire. Prendre le temps de bien regarder signifie aussi regarder de loin, de près, puis encore de loin. Observez d'abord le cheval dans son environnement ou au travail. Concentrez-vous ensuite sur les petites choses, puis regardez de nouveau la situation dans son ensemble. Comment allez-vous structurer votre démarche ?



### Prenez le temps d'observer et d'apprendre



Le rôle du cavalier ou du meneur **consiste à amener le cheval à réaliser les actions souhaitées grâce à diverses aides** : tension sur les rênes, pression des jambes, changement de position, transfert de poids, ton de la voix, etc. Quel est le moyen utilisé ici ? La réaction du cheval vous indique s'il comprend vos aides. Soyez créatif quant aux solutions. Discutez-en avec quelqu'un d'autre pour être encore plus efficace. On ne cesse jamais d'apprendre à devenir un meilleur cavalier.



### Que voyez-vous ?



DEVINETTE

Dans ce paddock, tous les chevaux mordillent le bois qui est à leur portée. Cela signifie qu'ils ont besoin de fibres. La solution ? Modifiez leur alimentation et la fréquence des repas pour qu'ils passent plus de temps à manger. Un cheval ne doit pas être privé d'aliments pendant plus de 6 heures.

## Observez de façon objective

Observez votre cheval et décrivez ce que vous voyez, sans idée préconçue. Essayez de ne pas tirer de conclusion hâtive et ayez l'esprit ouvert. Avec un cheval, il faut s'attendre à tout, même aux situations que vous n'avez jamais rencontrées. Toute observation doit être prise au sérieux et, le cas échéant, vous inciter à agir. Évitez d'avoir un jour à dire : « Aargh, j'aurais dû m'en occuper dès le début ».

## Une certaine forme d'aveuglement (« horse blindness »)

Les raisons pour lesquelles on garde ou on travaille avec des chevaux varient d'une personne à l'autre. VOUS, qu'est-ce qui vous attire chez les chevaux ? C'est votre référence lorsque vous parlez aux autres ou observez les chevaux. Il est facile de ne pas voir certaines choses : celles que vous ne remarquez plus ou que vous ne connaissez tout simplement pas. Assurez-vous que votre cheval ne souffre pas de la situation. Discutez avec d'autres gens de chevaux pour élargir votre perspective. Il y a aussi les choses que l'on trouve normales ou impossibles à changer, alors que ce n'est pas forcément le cas.



- **Un cavalier :** « Quel tempérament ! Je n'ai pas envie de le monter celui-là ! »
- **Un éleveur :** « Un très beau cheval bai, qui a du sang et du caractère. Il descend sûrement de l'étalon X. »
- **Un vétérinaire :** « Oh là là ! Le sol souple de cette carrière augmente le risque de blessures. »
- **Un néophyte :** « Ce cheval a les oreilles en arrière, il doit être en colère. »
- **Un ostéopathe :** « On peut voir une tension musculaire au niveau de l'abdomen. C'est le muscle qu'il utilise pour arquer le dos et incliner le bassin. »
- **Un spécialiste en comportement animal :** « Ce cheval est en train de jouer, il s'amuse. »

Ce que vous remarquez dépend largement de ce qui attire votre attention. Élargir votre perspective vous permettra de voir plus de choses.



Ce cheval mord un poteau pendant qu'on le selle. « Oh, mon cheval a toujours fait cela », répond son cavalier. Est-ce une raison pour trouver cela normal ? Ce cheval abîme ses dents... et le poteau. Pourquoi fait-il cela ? Est-il en train de vous dire quelque chose ? Pouvez-vous faire quoi que ce soit ? Le cheval ne se corrigera pas de lui-même. C'est vous qui êtes responsable de ses comportements.



Habituez-vous à reconnaître les sons pour déceler les bons comme les mauvais signes. Par exemple, un fer sur le point de se détacher émet un « clic-clic » typique.



Vous pouvez voir qu'un cheval est gros, mais il faudra probablement le toucher pour vérifier s'il est trop gras. Les muscles sont plus fermes que la graisse.



On ressent les choses, on prend pleinement conscience de quelque chose à force d'expérience, mais certains instruments de mesure peuvent s'avérer très utiles. En indiquant la tension exercée sur le mors, cet indicateur de tension aide le cavalier à mieux « sentir » les choses et, ainsi, à appliquer la tension adéquate sur les rênes.



Un jeune cheval doit écarté ses jambes pour atteindre l'herbe car elles sont plus longues que son encolure. Environ la moitié des chevaux adultes ont tendance à avoir toujours la même jambe en avant quand ils broutent, mais aussi à d'autres moments. On appelle ça une « jambe préférée. » Cette habitude occasionne différentes pressions sur le pied et peut conduire à une asymétrie. Le pied mis en avant s'élargit et s'aplatit, tandis que le pied mis en arrière grandit et devient plus étroit. Même les jeunes chevaux doivent être examinés régulièrement par un maréchal-ferrant. Au besoin, celui-ci pourra facilement corriger des sabots asymétriques.

## Deux précautions valent mieux qu'une

Vos sens vous en disent beaucoup, mais ne vous disent pas tout. Par conséquent, par mesure de précaution, utilisez des instruments de mesure. Par exemple, analysez les aliments et la qualité de l'eau, mesurez la pression exercée par la selle et la tension des rênes. Mesurez la qualité de l'air dans l'écurie de temps à autre, au niveau des naseaux du cheval lorsqu'il abaisse la tête.

## Vérifiez et comparez

Un véritable signe (un signe qui veut dire quelque chose) se répète plusieurs fois dans le temps : aujourd'hui, demain, la semaine prochaine. En cas d'incertitude, demandez conseil. Recherchez des signes chez d'autres chevaux, dans votre écurie ou votre centre équestre et ailleurs.

## Pourquoi cela se produit-il ?

Après avoir observé quelque chose, essayez d'expliquer « pourquoi cela arrive » ou « pourquoi le cheval fait ça ». Il y a souvent plusieurs explications. Rappelez-vous que le cheval n'a pas l'intelligence d'un humain et qu'il ressent les choses différemment. Il faut se mettre dans la peau du cheval pour vraiment comprendre ses signes.

## Pourquoi le cheval agit-il ainsi ?

De façon générale, trois raisons peuvent expliquer un comportement :

1. Le cheval satisfait un besoin naturel. Par exemple, pour combler son besoin en fibres, un cheval veut toujours mordiller quelque chose. En l'absence de fourrage, une cloison en bois fait l'affaire.
2. Le cheval cherche à éviter ou à atténuer une douleur ou une situation pénible. Par exemple, le mouvement du cheval est plus court si la selle est mal adaptée.
3. Le cheval a appris que certains comportements ont certaines conséquences. Il sait qu'avancer lorsque le cavalier exerce une pression avec ses jambes fait disparaître cette pression.

## Le cheval veut, mais ne peut pas

Il arrive qu'un cheval ne puisse exprimer un comportement naturel. Il envoie alors les signes suivants :

- Comportement redirigé. Le cheval fait ce qu'il veut, mais autrement. Par exemple, il mord le bord de la mangeoire quand il veut manger, ou se mordille quand il a besoin d'être toiletté (mordillement amical).

- Comportement d'intention. Le cheval amorce le début de l'activité souhaitée. Par exemple, il pointe son nez quand il voit quelqu'un qu'il connaît (flairage).

Le comportement est renforcé si le cheval anticipe de pouvoir bientôt exprimer le comportement désiré (comportement d'anticipation).

## Comportement de frustration

Un cheval qui, pendant de longues périodes, ne peut exprimer le comportement désiré, devient frustré et peut manifester un comportement redirigé, des mouvements d'intention ou des signes de conflit persistants. Il s'agit des vices d'écurie ou stéréotypies, tels le tic de l'ours (balancement latéral de la tête), le tic ambulatoire (le cheval tourne sans cesse dans le box), le tic à l'appui (le cheval mord le bord de la mangeoire ou un poteau de clôture) et le tic à l'air. Le comportement peut disparaître si vous agissez rapidement : donner plus d'espace au cheval, lui faire faire de l'exercice, lui offrir du fourrage, le mettre avec d'autres chevaux. Mais on intervient souvent trop tard et le comportement persiste.

### EXEMPLES DE MOUVEMENTS D'INTENTION

- **Marcher en rond dans le box :** « Je m'ennuie et je veux faire de l'exercice. »
- **Tic de l'ours :** « Je veux sortir et être avec vous. »
- **Lécher ou donner de petits coups sur la mangeoire :** « Je veux manger. »



*Gratter la porte ou ruer est un mouvement d'intention également observé quand le cheval gratte la neige pour manger. C'est un signe d'impatience, le cheval veut manger. Ce comportement est renforcé si on le nourrit quand il gratte ou tape. Un apport suffisant de fourrage permet de prévenir ce comportement.*



*Le tic de l'ours (balancement latéral de la tête) vient du fait que le cheval veut sortir et être associé à l'activité autour. Cette grille empêche le cheval d'exprimer ce comportement, mais n'en élimine pas la cause.*



On observe de petites masses derrière l'épaule de ce cheval, à l'emplacement de la sangle. Plusieurs causes sont possibles : piqûres d'insectes, pression exercée par la sangle, etc. Vérifiez la sangle et consultez votre vétérinaire si ces gonfles posent problème.



La base de la queue est dégarnie et les crins ont été abîmés par frottement. C'est le signe de démangeaisons localisées. Les causes possibles incluent la présence d'eczéma au niveau de la queue et de la crinière (dermatite estivale due à une allergie à des piqûres de moucheron) et de vers intestinaux (*Oxyuris equi*) qui déposent leurs œufs autour de l'anus.

## COI : choses observées et incomprises

On observe parfois des situations pour lesquelles il n'y a pas d'explication immédiate. Ces observations constituent ce qu'on appelle les « choses observées et incomprises » ou COI. Discutez de vos observations avec d'autres personnes pour essayer de les comprendre. Nul doute que vous en retirerez des bénéfices à plus ou moins long terme.



**Que voyez-vous ?  
Quelle en est la cause ?  
Que devez-vous faire ?**

DEVINETTE



Ceci est une grosseur sous la peau du jarret (tare molle nommée capelet). Un sol dur en est souvent la cause, le jarret subissant plus de pression lorsque le cheval se relève. Que devez-vous faire ? Fournir une surface plus molle au cheval. Voir aussi p. 38.



**Agir ou pas ?**

DEVINETTE



Les dents permanentes de ce cheval sont en train de pousser. Tout est normal, mais cela vous donne une indication de son âge approximatif : autour de trois ans et demi. Voir pages 92 et 93 pour en savoir plus.

## Interpréter les signes

Quand on sait à quoi correspond un signe, on peut utiliser cette information judicieusement. Selon la situation, un signe peut vouloir dire :

- C'est parfait ! Ce comportement est idéal. Identifiez les facteurs qui l'ont favorisé et encouragez ce comportement.
- Tout va bien mais, souvent, le signe révèle des informations intéressantes.
- Soyez encore plus attentif. Il n'y a pas d'urgence pour l'instant, mais surveillez la situation de près. Cela inclut les endroits et les périodes à risque, et les chevaux eux-mêmes.
- Agissez immédiatement ! Certains signes requièrent une action immédiate. Cela vous dérange ? Peut-être, mais c'est nécessaire.

## Endroits à risque

Tout endroit pouvant causer des problèmes à un cheval est un endroit à risque. À titre préventif, identifiez les endroits où votre cheval pourrait se blesser, être effrayé, consommer des plantes toxiques ou contracter des maladies (virus, bactéries, parasites tels que des vers intestinaux). Si vous ne pouvez pas réduire ces risques à un niveau acceptable, éloignez-en vos chevaux le plus possible.

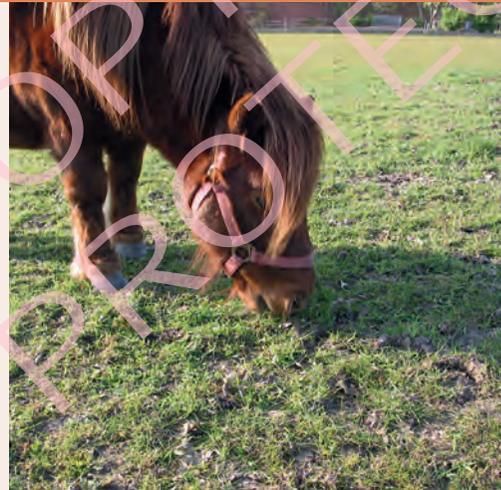


*Un étalon peut déclencher de l'agitation et des réactions dangereuses chez les chevaux à proximité.*

### EXEMPLES D'ENDROITS À RISQUE



*L'entreposage de balles de paille moisie au-dessus du box expose le cheval aux spores de moisissures. Cela représente un risque pour sa santé respiratoire. Que devez-vous faire ?*



*Un cheval qui broute de l'herbe rase court le risque d'ingérer beaucoup de terre. Des problèmes de digestion et de transit intestinal peuvent s'ensuivre, provoquant de la diarrhée et des coliques. Que devez-vous faire ?*



*Ce poulain d'un an mange avec les antérieurs dans du fumier. Ses pieds deviennent sales et humides. Il y a un risque de pourriture de la fourchette et de diminution de la portance des pieds. Que devez-vous faire ?*

## EXEMPLES D'ANIMAUX À RISQUE

Animal/groupe à risque	Risque
■ Chevaux de compétition	■ Ulcères gastriques causés par un manque de fourrage et un stress lié à une activité, de même que par des infections dues aux fréquents contacts avec d'autres chevaux
■ Chevaux plus âgés	■ Problèmes dentaires entraînant une perte de poids ou des coliques ■ Certaines maladies hormonales, souvent reconnaissables par un changement au niveau du poil
■ Races rustiques (poney Shetland, cheval Islandais, Fjord, Haflinger, etc.)	■ Risque de surpoids pouvant mener à une fourbure
■ Jeunes chevaux	■ Les jeunes chevaux sont excités et subissent facilement des lésions ou des blessures
■ Chevaux blessés en convalescence au box	■ Aggravation de la blessure due à des mouvements incontrôlables. Blocage intestinal et douleurs abdominales (coliques) dus à une consommation excessive de paille.

## Animaux à risque

Certains chevaux ou poneys courent un plus grand risque d'éprouver des problèmes spécifiques. Sachant cela, cela facilite la prévention. Il faut examiner attentivement tout animal à risque pour voir s'il ne développe pas un problème particulier.

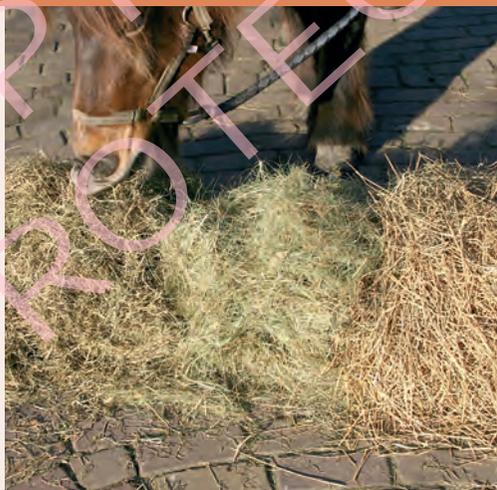
## Périodes à risque

Plusieurs changements de situation et événements comportent des risques. Appliquez toujours le même principe : soyez conscient des risques, essayez de les réduire et examinez le cheval. Vous pourrez ainsi reconnaître les premiers signes d'un problème et le corriger sans tarder.

## EXEMPLES DE PÉRIODES À RISQUE



La séparation de la jument et de son poulain (sevrage) est une période très stressante, particulièrement pour le poulain. Au cours de cette période, le poulain peut souffrir d'ulcères gastriques et développer des stéréotypies (vices d'écurie). Voir aussi p. 54.



Tout changement dans l'alimentation peut occasionner des troubles intestinaux et des coliques. La qualité de l'herbe au pâturage varie grandement d'un jour à l'autre, notamment au printemps et à l'automne. Par conséquent, le cheval est exposé à de nombreux « changements alimentaires ».



Les concours et le transport sont des sources de stress. Un déplacement en van est pénible pour le cheval. Celui-ci devient extrêmement sensible aux infections respiratoires (coup de froid) en raison du manque d'aération et du confinement. Prévoir un arrêt au moins toutes les 2 heures et offrir de l'eau et un aliment exempt de poussière au cheval.

'SIGNES DE CHEVAUX VOUS  
ENSEIGNE LA DIFFÉRENCE  
ENTRE OBSERVER ET VOIR.'



ISBN 978-90-8740-242-6



9 789087 402426 >



Les chevaux envoient constamment des signes à propos de leur santé, leur bien-être, leur alimentation et leur comportement. Il faut cependant savoir capter ces signes, les comprendre et en tirer profit. *Signes de chevaux* vous explique comment mettre cela en pratique.

Ce livre commence par vous apprendre à observer attentivement et objectivement votre propre cheval et les autres chevaux. Ne sautez pas aux conclusions, mais posez-vous d'abord et toujours trois questions : que vois-je ? quelle en est la cause ? que dois-je faire ? Par exemple, le léchage peut fournir des informations à propos du rythme de l'alimentation tandis que des jambes enflées peuvent être le signe d'un manque d'exercice. Vous pouvez utiliser ces connaissances pour prendre des mesures ciblées. *Signes de chevaux* vous enseigne la différence entre observer et voir.

Ce manuel pratique unique et magnifiquement illustré s'adresse à tous les amoureux des chevaux, débutants ou professionnels. Il fournit des explications claires et contient 350 photos et illustrations s'inspirant des pratiques quotidiennes.

En tout temps et quel que soit l'endroit, les signes sont là pour être captés... pour autant que vos « antennes » soient prêtes à les recevoir. *Signes de chevaux* vous aide à développer ces antennes.

En résumé : un excellent guide pratique pour chaque amoureux des chevaux !