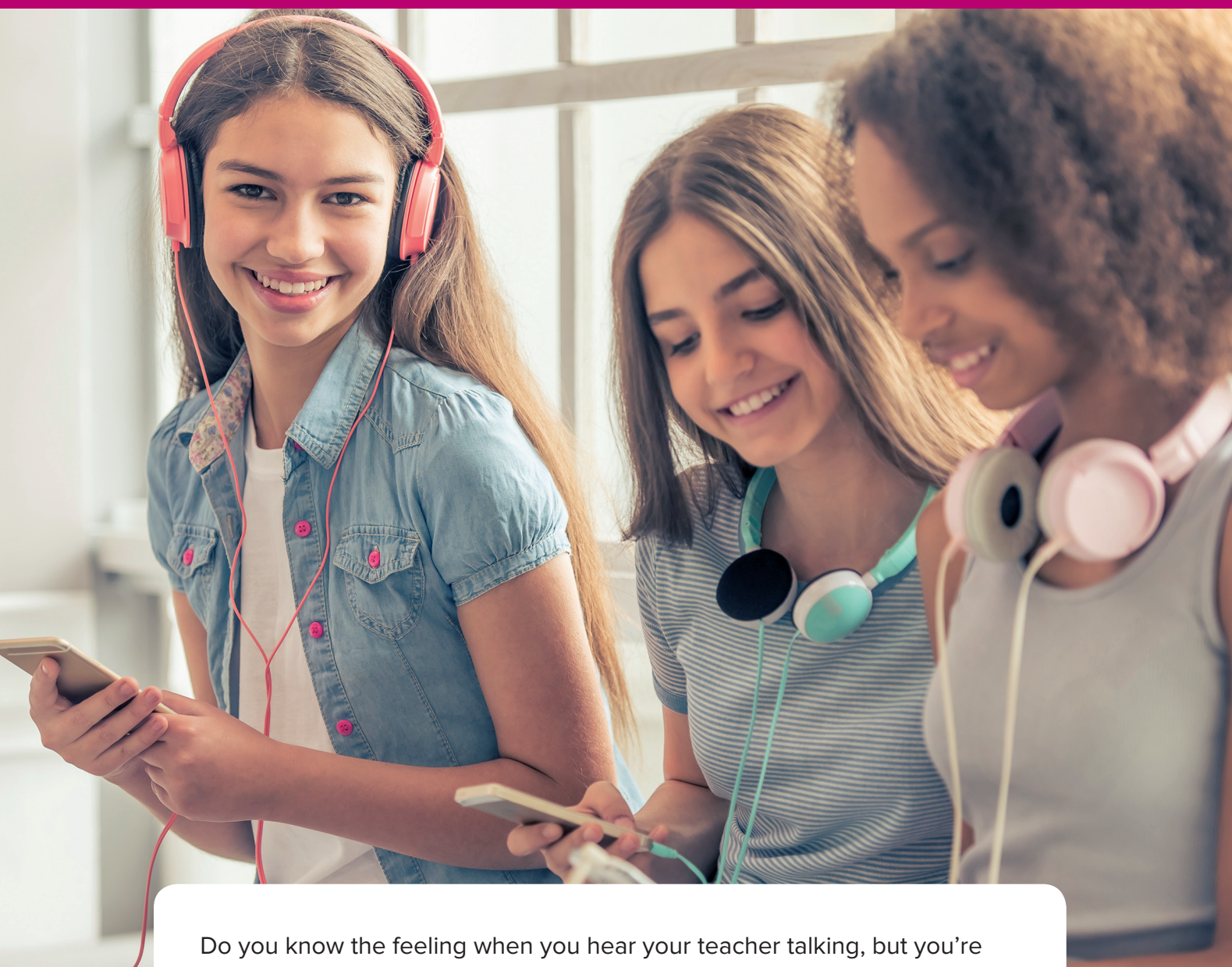


# Listening 1



Do you know the feeling when you hear your teacher talking, but you're not really concentrating enough to understand what he or she is saying? Guess you're not listening!

You can hear something but not really listen. Listening means you understand what the message is. Listening to the English language takes practice. There are probably lots of words that you hear and don't understand. Don't worry! You don't have to understand 100% of the message to know what is being said.

You can practice your listening skills every day. Listen to songs on the radio, watch television programs and/or films, these are all good ways to practice your English listening skills. On the Internet there are lots of sites where you can listen to English dialogues or download podcasts. Just try to find things that you like or are interested in.

One thing is certain: the more you practice listening to English the easier it will be and the more you will understand. So, let's get started!

## This Is What You Will Do

Je gaat allerlei luisterfragmenten beluisteren zoals nieuwsberichten, mededelingen en interviews.

Daarnaast bekijk je ook filmfragmenten om je kijkvaardigheid te trainen.

## This Is What You Will Need

Je hebt strategieën nodig om gesproken Engels beter te begrijpen.

## This Is What You Will Learn

Je leert:

- strategieën om gericht te luisteren;
- wat je kunt doen om je luistervaardigheid te verbeteren;
- hoe je je voorkennis (dat wat je al weet) kunt gebruiken zodat luisteren makkelijker wordt.

## ERK

Je werkt in deze module aan het onderdeel luisteren op A2-niveau.

Je kunt:

- zinnen en veel gebruikte woorden begrijpen die te maken hebben met jezelf, je familie, winkelen, de plaatselijke omgeving of je werk;
- de belangrijkste punten uit korte, duidelijke, eenvoudige berichten en aankondigingen halen;
- een moedertaalspreker als gesprekspartner begrijpen;
- gesprekken tussen moedertaalsprekers begrijpen;
- luisteren naar mededelingen en instructies;
- kijken en luisteren naar audiovisuele media.

## A

## Listen Up!

**Start Here!**

Bij het schrijven van deze module is gekeken naar de manier van vragen stellen op het eindexamen. Om je alvast aan die manier van vragen stellen te laten wennen, zijn de vragen in deze module en in de module **Listening 2** die je volgend jaar krijgt, afgestemd op dat eindexamen. Je zult zien dat sommige vragen in het Nederlands zijn gesteld en andere in het Engels.

Aan het eind van elk onderdeel (A, B, C, D) vind je een opgave waarin je gevraagd wordt wat je hebt geleerd. Deze 'can-do-statements' geven je een overzicht van wat je al kunt en laten zien aan welke onderdelen je nog moet werken.

Achter in de module vind je een woordenlijst. Een speciaal onderdeel daarvan bestaat uit de examenwoorden en examenzinnen. Kijk daar goed naar, want het zijn woorden en zinnen die veel gebruikt zullen worden in jouw luistertoets.

**1****All the Things You Hear**

Luister naar **Everything You Hear**. Je luistert naar vier verschillende situaties waarbij Engels gesproken wordt. In de pauze na ieder fragment beantwoord je de volgende vraag:

**Op welke plek zou je deze mededelingen kunnen horen?**

- 1 .....  
 2 .....  
 3 .....  
 4 .....

**2****Listen Closely**

Luister naar **On Track**. Er zijn drie fragmenten. In de pauze na ieder fragment beantwoord je de vraag. Lees ook de volgende vraag, zodat je goed voorbereid kunt luisteren. Begin met het lezen van vraag 1.

- 1 **Wat is de eindbestemming van deze trein?**  
 A Aylesbury Vale Parkway  
 B Wendover  
 C Aylesbury
- 2 **Uit hoeveel coupés bestaat de trein naar Ashford International?**  
 A 16                      B 24                      C 2
- 3 **Welke waarschuwing krijgt een reiziger die uitstapt in Lewes?**  
 A Denk aan het afstapje, bij het verlaten van de trein.  
 B Denk aan je bagage bij het verlaten van de trein.  
 C Denk aan de ruimte tussen perron en trein.



### 3 Listen Carefully

Lees **Listening for Information**. Luister nu naar **Trains and Tickets**. In de pauze na ieder fragment beantwoord je de vraag. Lees ook de volgende vraag, zodat je goed voorbereid kunt luisteren. Begin met het lezen van vraag 1.

- 1 **Fragment 1: Hoeveel minuten is de trein naar London Paddington vertraagd?**
  - A De trein is vijf minuten vertraagd.
  - B De trein is acht minuten vertraagd.
  - C De trein is tien minuten vertraagd.
  
- 2 **Fragment 2: Uit hoeveel coupés bestaat de trein naar Camarthen?**
  - A De trein naar Camarthen bestaat uit zes coupés.
  - B De trein naar Camarthen bestaat uit acht coupés.
  - C De trein naar Camarthen bestaat uit tien coupés.
  
- 3 **Fragment 3: Waar worden klanten voor gewaarschuwd?**
  - A Ze moeten op tijd naar het juiste perron gaan.
  - B Ze moeten hun bagage niet onbeheerd achterlaten, deze kan worden verwijderd.
  - C Ze moeten ruimte maken voor bagagekarretjes.
  
- 4 **Fragment 4: Waarom is de trein van 18.41 vertraagd?**
  - A De conducteur moest wachten op de passagiers.
  - B De machinist was niet op tijd op zijn werk.
  - C Een van de treinmedewerkers is vertraagd.
  
- 5 **Fragment 5: Waar gaat de trein die aankomt op perron 2 naartoe?**
  - A De trein gaat naar Southampton Central.
  - B De trein gaat naar London Paddington.
  - C De trein gaat naar Liverpool.

## Listening for Information

Je hoeft niet alles te weten om de kern van een boodschap te begrijpen. Zeker in het begin is het best lastig om elk woord te begrijpen. Het is dan belangrijk om niet gefrustreerd te raken, maar te blijven opletten. Als je weet waar je naar moet luisteren is het makkelijker om informatie te begrijpen.

Als je bijvoorbeeld op het perron staat te wachten en er wordt iets omgeroepen dan luister je heel goed of je jouw bestemming hoort. Informatie over andere bestemmingen hoef je niet te horen en dus ook niet te begrijpen. Je richt je op datgene wat jij nodig hebt. Dit noem je **gericht luisteren**.



## 4 Say the Numbers

Lees **Numbers** en luister naar **Counting**.

Luister goed naar de Engelse getallen en herhaal hardop elk getal dat je hoort.

### Numbers

Je kunt bij getallen in het Engels het beste luisteren naar waar het accent ligt in het woord. Zo hoor je het verschil tussen bijvoorbeeld '13' en '30' het beste. Bij 'thirteen' wordt namelijk de laatste lettergreep beklemtoond, terwijl bij 'thirty' de klemtoon op de eerste lettergreep ligt.

Dat geldt ook voor de volgende getallen:

fourteen - **forty**  
fifteen - **fifty**  
sixteen - **sixty**  
seventeen - **seventy**  
eighteen - **eighty**  
nineteen - **ninety**



## 5 Sum It Up

Luister naar **Still Counting**. Er komen allerlei verschillende getallen voorbij. Schrijf op welke getallen je hoort, er zijn twee fragmenten waarin elk vijf getallen genoemd worden.

### Fragment 1

- 1 0485.....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 the .....th of December
- 5 ..... metre

### Fragment 2

- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 ..... million



## 6 Store Announcement

Je gaat luisteren naar een fragment over aanbiedingen in een warenhuis. Denk nu eerst goed na over wat je precies zou kunnen gaan horen. Lees de **Tip**.

- 1 Schrijf drie afdelingen op die je in een warenhuis kunt tegenkomen.

.....

.....

.....

- 2 Vertaal wat je bij 1 hebt opgeschreven nu in het Engels:

.....

.....

.....

- 3 Warenhuizen hebben vaak meerdere verdiepingen. Schrijf de Engelse woorden op voor de volgende verdiepingen. Je mag een woordenboek gebruiken.

kelder: .....

begane grond: .....

eerste verdieping: .....

tweede verdieping: .....

derde verdieping: .....

### Tip

In Engeland wordt de begane grond 'ground floor' genoemd. De eerste verdieping is dan de 'first floor'.

In Amerika wordt de begane grond 'first floor' genoemd. Dus onze eerste verdieping heet in Amerika 'second floor'.



## 7 Don't Miss Out

Luister naar **In Store Specials** en lees de **Tip**. Vul in welk product in de aanbieding is, op welke verdieping je het product kunt vinden, en wat de aanbieding is. Vul het schema in terwijl je luistert. Je kunt ervoor kiezen om eerst het Engels op te schrijven en daarna te vertalen. Je mag de tekst twee keer beluisteren, er zijn geen pauzes.

- 1 Product .....

Verdieping .....

Aanbieding .....

- 2 Product .....

Verdieping .....

Aanbieding .....

- 3 Product .....

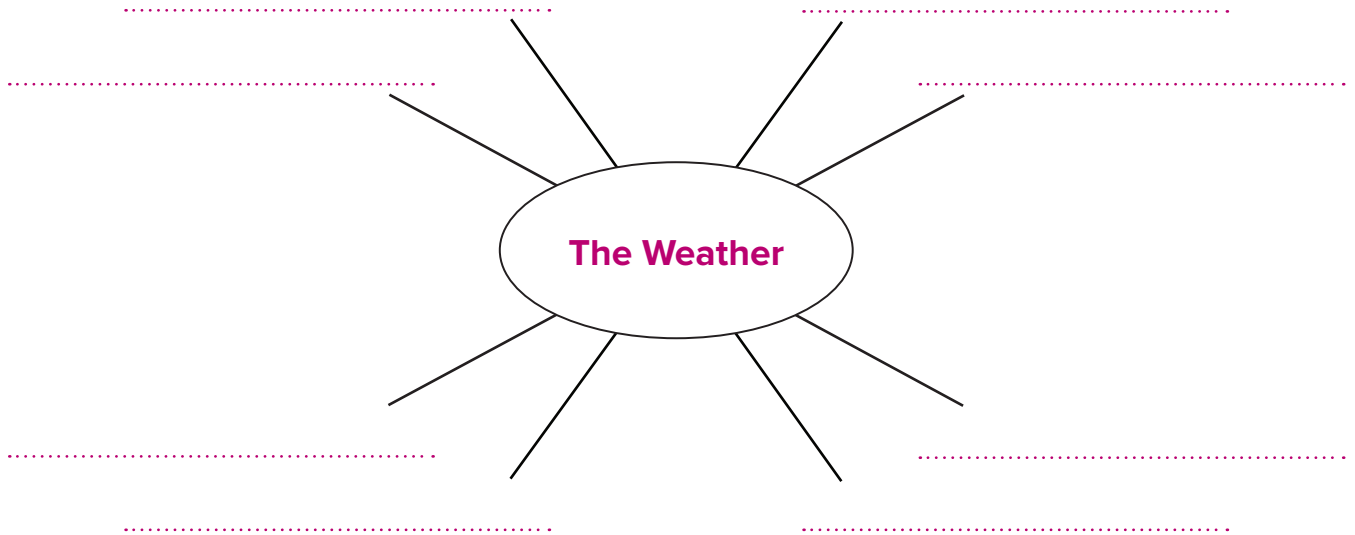
Verdieping .....

Aanbieding .....

## 8

**What's the Weather Like?**

Read **Why Guess?** Je gaat een weerbericht beluisteren. Welke informatie verwacht je te horen in een weerbericht? Schrijf in het begrippennet zoveel mogelijk Nederlandse woorden op die te maken hebben met het weer of het weerbericht. Van welk Nederlands woord ken je de Engelse vertaling? Zet de Engelse vertaling achter die woorden.

**Why Guess?**

Wist je dat wij vaak raden wat iemand gaat zeggen? Je vult vaak woorden in gedachten in, voordat je ze hoort, omdat je herkent waar het over gaat. Bijvoorbeeld als iemand een praatje maakt over het weer en het is een extreem hete dag, verwacht je dat hij dat gaat benoemen.

Wanneer iemand over zijn computer vertelt, verwacht je waarschijnlijk iets te horen over het scherm, het geheugen, de processor. Allemaal onderwerpen die met de computer te maken hebben.

Ook zijn er woorden die vaak samen voorkomen. Zoals **zout en peper, op en neer, vallen en opstaan**. Voordat iemand het laatste woord van een bekende uitdrukking zegt, vul je dat zelf al in: de appel valt niet ver van de ...

Dit voorspellend luisteren kan je goed van pas komen, juist in een vreemde taal. Gebruik je voorkennis over een onderwerp en denk vooraf na waar mensen het over zullen hebben. Een programma over sport zal niet ineens beginnen over mode of koken. Een verkeersbericht vertelt je iets over het verkeer, maar niets over de sportuitslagen.





## 9 Another Rainy Day

Luister naar **It's Raining Again** en beantwoord de vragen. Je mag zo vaak luisteren als je wilt.

- 1 Hoeveel dagen per jaar regent het in Engeland?

.....

- 2 Waar komt de regen vandaan?

.....

- 3 Wat gebeurt er als de lucht opstijgt tegen de heuvels?

.....

- 4 Waar kwam volgens de oude Grieken het water in de rivieren en meren vandaan?

.....



## 10 The Weather

Lees eerst alle meerkeuzevragen, luister vervolgens naar **The Weather Forecast**. Beantwoord de meerkeuzevragen tijdens het luisteren. Je mag het fragment twee keer beluisteren, er zijn geen pauzes.

- 1 **Dit is het weerbericht voor ...**

- A Engeland.
- B Europa.
- C de gehele wereld.

- 2 **In het westen van Europa zien we ...**

- A veel wolken.
- B veel regenbuien.
- C veel zonneschijn.

- 3 **In geheel Scandinavië regent het behalve in ...**

- A Denemarken.
- B Noorwegen.
- C Finland.

- 4 **Wat is er aan de hand in de Alpen?**

- A Er is kans op onweer.
- B Er is lawinegevaar.
- C Er kan sneeuw vallen.

- 5 **Als je goed weer zoekt in Europa, kun je het beste verblijven in ...**

- A de mediterrane landen.
- B Frankrijk.
- C Nederland of België.