

ALOYS OOSTERWIJK

# COR MORELLI

OPEN DOSSIERS

DE  
BALLENJONGEN  
VAN GOD



L

**COR MORELLI**

**DEEL 2: DE BALLENJONGEN VAN GOD**

Eerste druk Uitgeverij L

Tekst & tekeningen: **Aloys Oosterwijk**  
Redigeren tekst: **Maarten Catz**  
Inkleuring: **Vittorio Leonardo**  
Ontwerp cover: **Rudy Vrooman**  
Modellen: **Merel Barends, Bjarne de Beer,  
Maarten Catz, Quinten van Dongen,  
Arjan van Egmond, Charles Guthrie,  
Let Hagen, Mirjam Hagen, Frits Jonker,  
Rudi Jonker, Marc Kleijnen,  
Beppie Manders, Ton Manders,  
Sofie Oosterwijk en Rudy Talbo**

Met dank aan: **Rob van Bavel, Judith van den Ende,  
Mirjam Hagen, Aninka Pecher, Isabel Vermeeren, Studio K28**

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, microfilm, internet of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

ISBN: 978-90-8886-393-6

© 2018 Uitgeverij L

Uitgeverij L is een imprint van  
Don Lawrence Collection BV

Uitgeverij L  
Vuurdoornlaan 3  
4902 SE Oosterhout  
Nederland

[www.uitgeverijL.nl](http://www.uitgeverijL.nl)  
[www.donlawrencecollection.nl](http://www.donlawrencecollection.nl)

Deze strip verscheen eerder in STRIPBLAD



[WWW.EPPOSTRIPBLAD.NL](http://WWW.EPPOSTRIPBLAD.NL)





JAARLIJKS WORDEN ER IN ONS LAND TUSSEN DE 200 EN 300 MOORDEN GEPLEEGD WAARVAN CIRCA 90 PROCENT WORDT OPGELOST.



IN 7 VAN DE 10 GEVALLEN LIGT HET MOTIEF IN DE PERSOONLIJKE LEVENSSFEER.

JAMMER TOCH, ALS HET ZO MOET.



CONFLICTEN EN AFREKENINGEN IN HET CRIMINELE CIRCUIT ZIJN GOED VOOR 15 PROCENT VAN DE DOSSIERS.



LUSTMOORDENAARS EN OVERSPANNEN DADERS NEMEN 3 PROCENT VAN DE DELICTEN VOOR HUN REKENING.

GETSIEDERRIE! WAT GEEFT DAT TOCH ALTIJD EEN SMEERBOEL!



WAT OVERBLIJFT ZIJN DE ZAKEN WAAR LIEVER NIET OVER WORDT GEPRAAKT.



DE ONOPGELOSTE MOORDEN. 25 OP JAARBASIS.

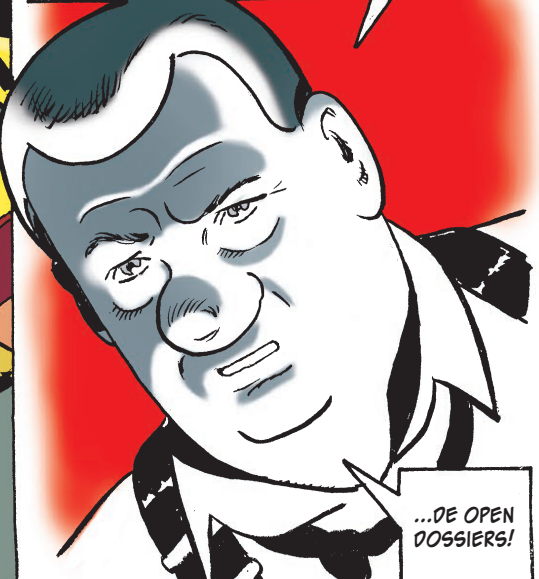


IK HEB BESLOTEN HET STILZWIJGEN TE DOORBREKEN IN DIT TOT TABOE VERKLAARDE GENRE.



IK NEEM U MEE NAAR DE NACHTMERRIE VAN ELKE POLITIEMAN.

IN DE CRIMINOLOGIE BETER BEKEND ALS...



...DE OPEN DOSSIERS!



IN DE NACHT VAN 21 OP 22 MEI WORDT DE BOERDERIJ VAN JO VAN KAATSHEUVEL GETROFFEN DOOR EEN ALLESVERWOESTENDE BRAND.

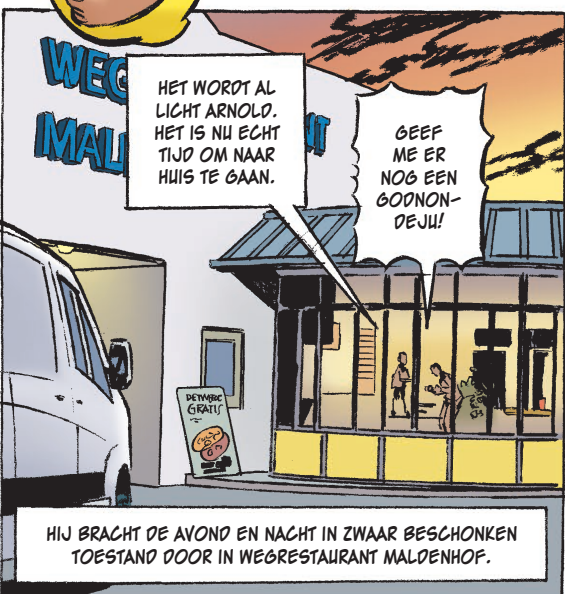


NA HET BLUISWERK WORDT HET VERKOOLDE LICHAAM VAN VAN KAATSHEUVEL AANGETROFFEN, ALSMEDE DE RESTANTEN VAN EEN XTC-LABORATORIUM.

ONDERZOEK WIJST UIT DAT VAN KAATSHEUVEL DE DAG ERVOOR EEN AFSpraak HAD MET ARNOLD HEEFFER, BOSWACHTER VAN NATUURGEBIED DE GROOTE BEEZEE, EVEN VERDEROP.



MOCHT ER SPRAKE ZIJN VAN EEN MISDRIJF, HEEFFER HEEFT EEN SLUITEND ALIBI.

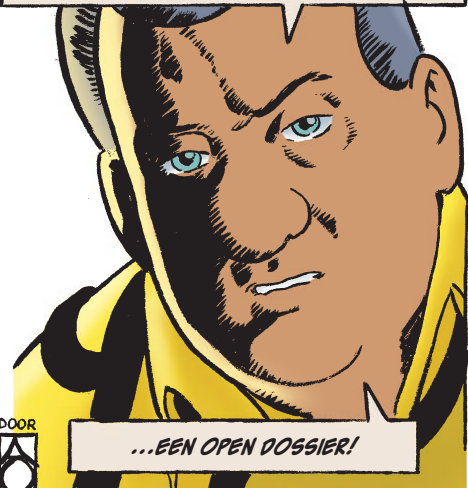


HET WORDT AL LICHT ARNOLD. HET IS NU ECHT TIJD OM NAAR HUIS TE GAAN.

GEEF ME ER NOG EEN GOONONDEJU!

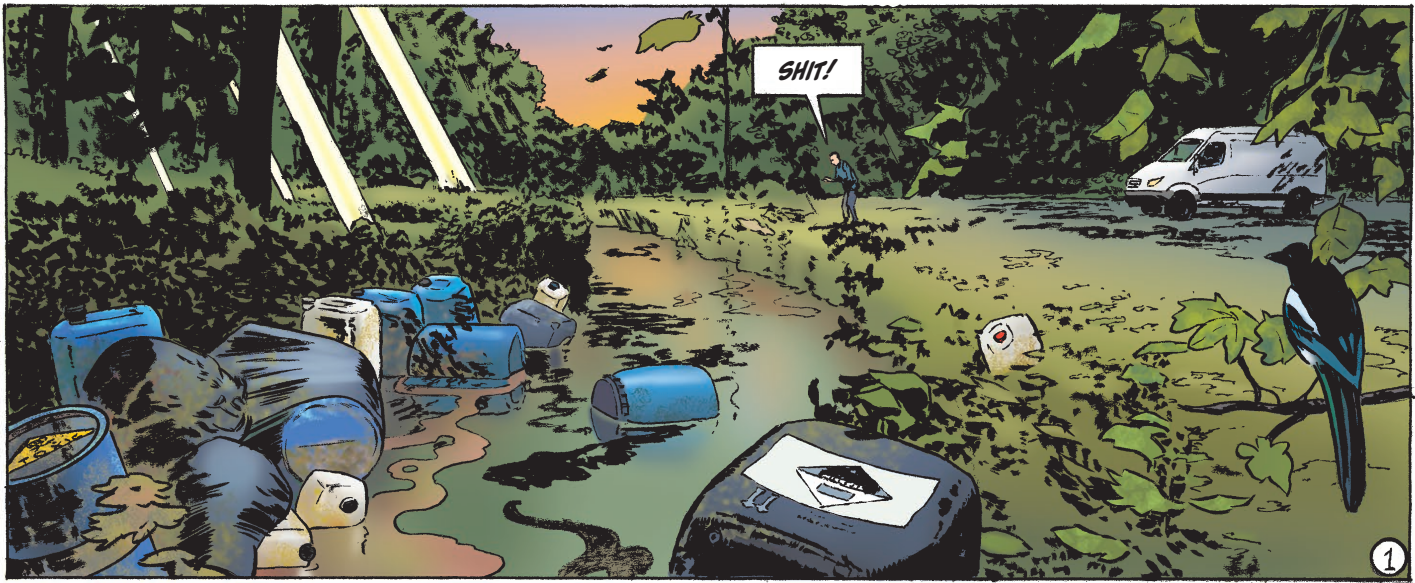
HIJ BRACHT DE AVOND EN NACHT IN ZWAAR BESCHONKEN TOESTAND DOOR IN WEGRESTAURANT MALDENHOF.

DAARMEE WERD DE PRECIEZE TOEDRACHT DIE LEIDDE TOT DE GRUWELIJKE DOOD VAN JO VAN KAATSHEUVEL...



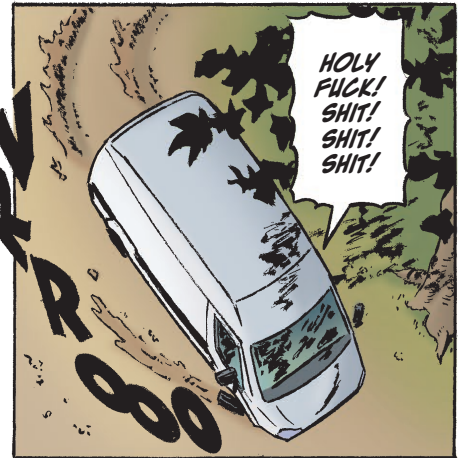
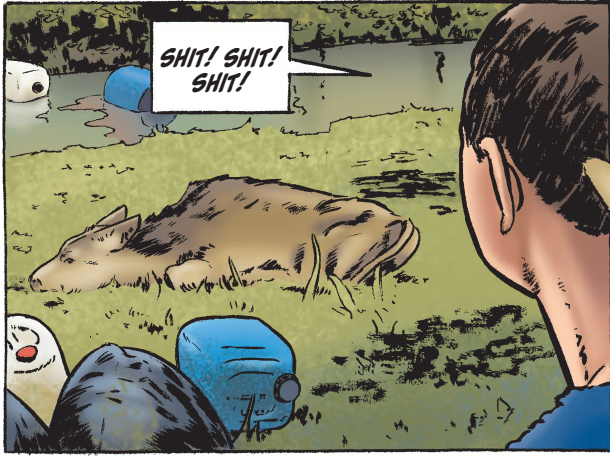
...EEN OPEN DOSSIER!

# de SCHOFT en de SLAPPELING



SHIT!









JOOOO!



JEZUS!  
ARNOLD! MAFKEES!  
JE SCHREEUWT  
ALLE KIPPEN VAN  
DE LEG!

JO! IK KAP  
ER MEE!



WAAR KAP  
JIJ MEE?

MET DIE  
TROEP!  
MET DIE  
SHIT!

ZOEK MAAR  
IEMAND  
ANDERS DIE  
HET VOOR  
JE DUMPT!



WEET JE,  
WE ROKEN  
EFFE EEN  
SIGARETJE.

ROOK JIJ  
LEKKER  
EEN  
SIGARETJE,  
IK KAP ER  
MEE!

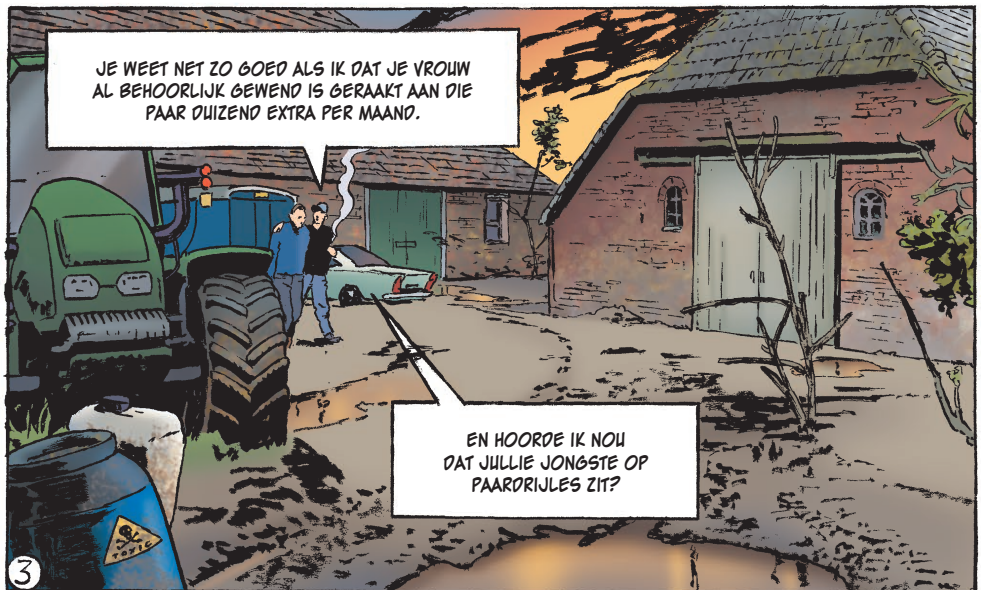


OOK MET  
LINDA?

HOE BEDOEL JE  
'OOK MET LINDA'?



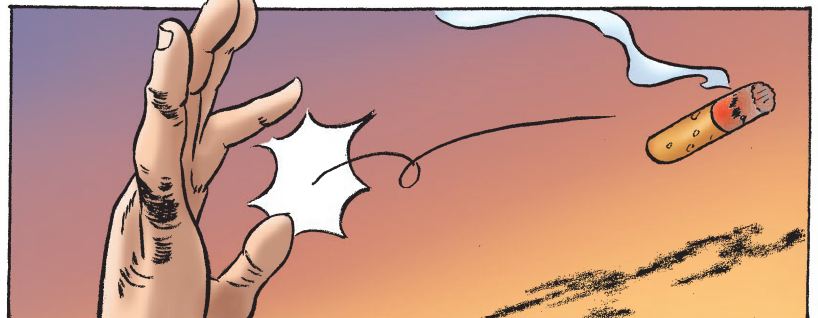
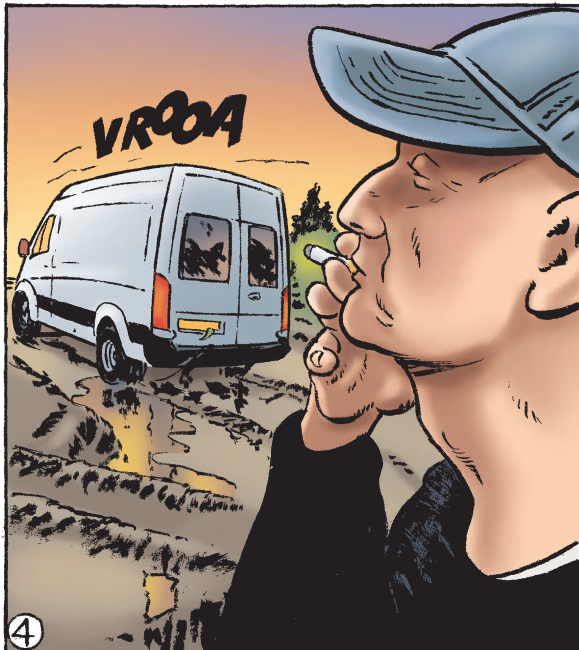
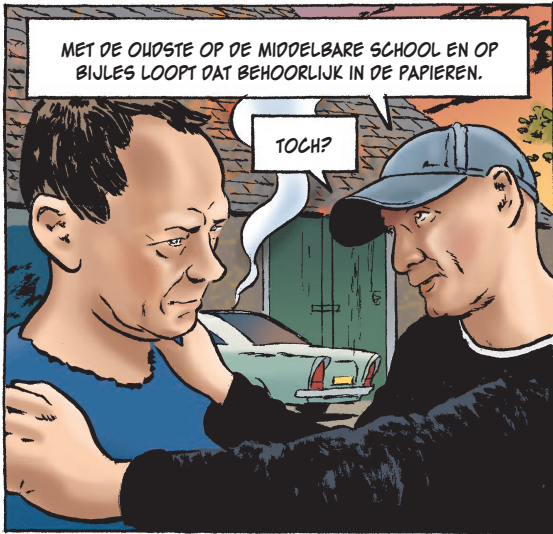
KAP JIJ  
OOK MET  
LINDA?



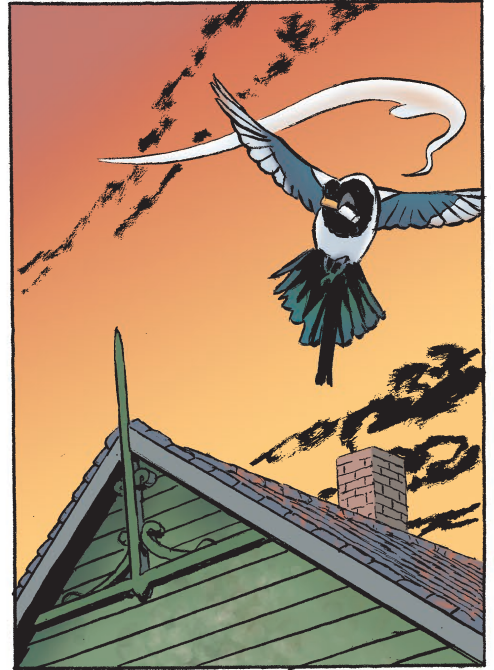
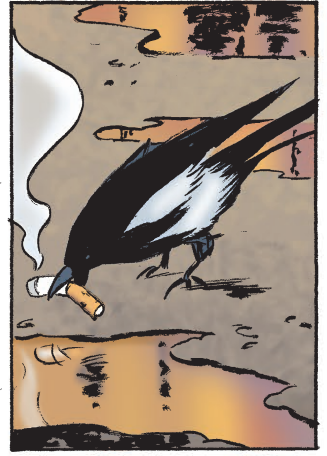
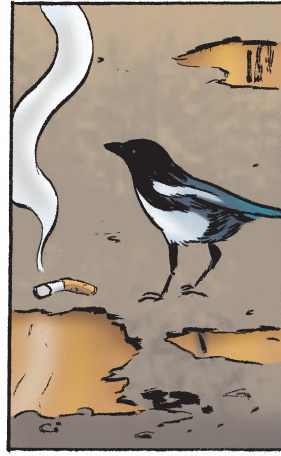
JE WEEET NET ZO GOED ALS IK DAT JE VROUW  
AL BEHOORLIJK GEWEND IS GERAAKT AAN DIE  
PAAR DUIZEND EXTRA PER MAAND.

EN HOORDE IK NOU  
DAT JULLIE JONGSTE OP  
PAARDRIJLES ZIT?











HET ECHTPAAR MAURICE EN ELSJE RAGENAKERS BRENGT EEN BEZOEK AAN DE JEROEN BOSCH TENTOONSTELLING IN HET NOORBRABANTS MUSEUM.

JE VRAAGT JE WEL EENS AF DOOR WELKE DEMONEN DEZE KUNSTENAAR WERD BEZOCHT.

DESALNIETTEMIN EEN AANRADER!

VANWEGE HET ENORME AANTAL BEZOEKERS HEEFT HET MUSEUM EEN ZOGENAAMD TIMELOCK INGESTELD.

WAT?!

ALS MAURICE RAGENAKERS, EEN ACCOUNTANT, BEGRIJPT DAT HIJ NIET ONBEGRENSD DE TIJD KAN NEMEN OM DE SCHILDERWERKEN TE BEKIJKEN, GAAT HIJ DOOR HET LINT.

ER KOMT POLITIE EN ZELFS EEN AMBULANCE AAN TE PAS OM RAGENAKERS TOT RUST TE BRENGEN.

HET DRINGT NU TOT ELSJE DOOR DAT HAAR MAN ZWAAR OVERSPANNEN IS EN ZE BOEKT EEN VAKANTIE VOOR BEIDEN NAAR EEN RESORT IN ZUID-AMERIKA,

VANAF DAT MOMENT WORDT NIETS MEER VAN BEIDE ECHTELIEDEN VERNOMEN.

DE ZAAK RAGENAKERS IS ...EEN OPEN DOSSIER!

# TIJDSLOT



JE ZOU DENKEN DAT ZE IN COLOMBIA DE DOODSTRAF HEBBEN MAAR DAT IS NIET ZO...

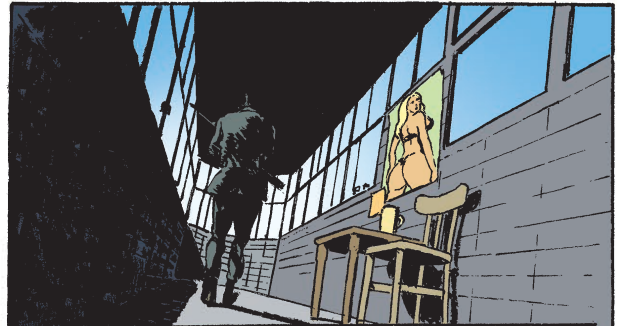
JE KUNT ER WEL TOT 125 JAAR WORDEN VEROOERDEELD ZOALS MIJ IS OVERKOMEN. 25 JAAR VOOR IEDERE MOORD DIE JE HEBT GEPLEEGD. 5 DUS, IN MIJN GEVAL.



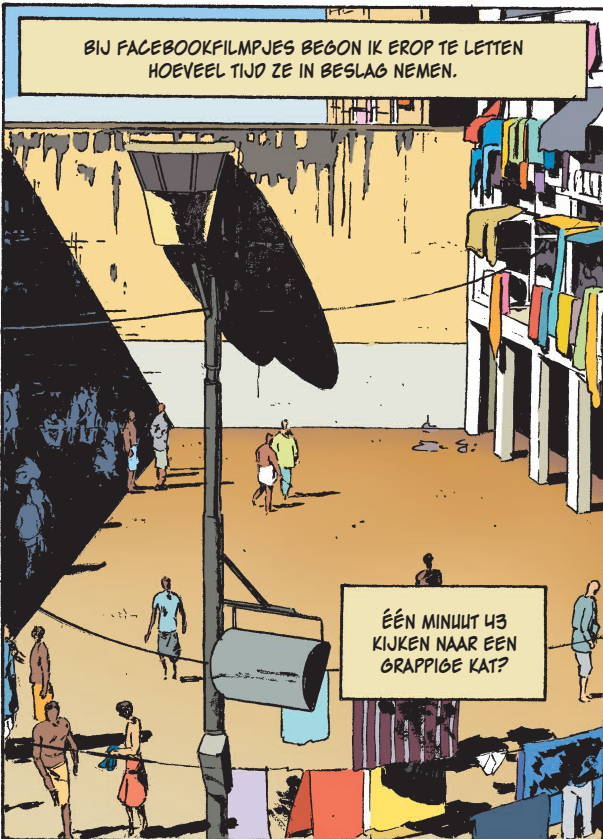
IK KIK BEEN VOETBALWEDSTRIJDEN MEER SINDS IK ME REALISEER  
-EEN PAAR JAAR GELEDEN NU- DAT ZE 90 MINUTEN DUREN.



ALS JE DAN RIJST, BLESSURETIJD EN VOOR- EN  
NABESCHOUWINGEN MEEREKENT, BEN JE ZO TWEËNHALF  
UUR KWIJT. TWEËNHALF UUR VAN JE KOSTBARE LEVEN!



BIJ FACEBOOKFILMPJES BEGON IK ER OP TE LETTEN  
HOEVEEL TIJD ZE IN BESLAG NEMEN.

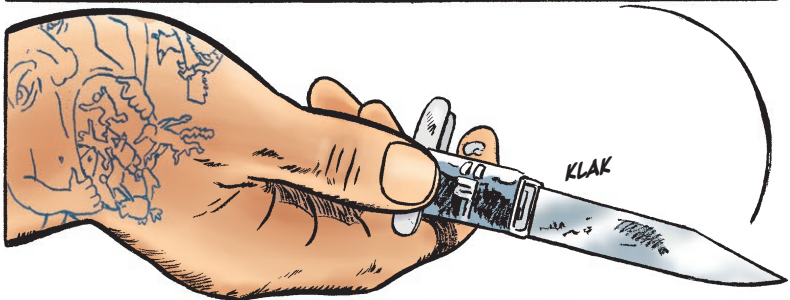


ÉËN MINUUT 43  
KIKKEN NAAR EEN  
GRAPPIGE KAT?

TOEN IK BIJ DE BEGRAFENIS VAN MIJN VROUW DE BEGRAFENISONDERNEMER  
VROEG HOELANG NORMAAL GESPROKEN EEN BEGRAFENIS DUURT WIST IK HET:  
IK BEN GEËBSEDEERD DOOR TIJDVERSPILLING.



MIJN VROUW HAD ME ER AL EERDER OP ATTENT GEMAAKT EN  
VOORGESTELD EEN VAKANTIE TE BOEKEN ERGENS IN EEN ZONNIG OORD.  
ZO BEN IK IN DEZE CONTREIEN VERZEILD GERAAKT.



OKÉE, IK HEB ELSJE VERMOORD, OMDAT ZE OP EEN GEGEVEN MOMENT WILDE DAT IK  
TENMINSTE EEN UUR PER DAG GEZELLIG ZOU DOEN. ÉËN UUR.



DAT WAS NIET VER HIERVANDAAN, IN MEDELLÍN,  
WAAR WE OP VAKANTIE WAREN.







TOEN IK DAARNA OP HET ARRESTATIETEAM WACHTTE HEB IK DAT OOK DOODGESCHOTEN.



ALLE VIER, NADAT IK PRECIJS VIJF MINUTEN HAD GEKREGEN OM ME OVER TE GEVEN.



HET IS OF ER EEN SOORT TIJDSLOT OP ME ZIT.



IK HOU ER GEWOON NIET VAN ME IN EEN AFGEMETEN TIJDSSPANNE MET IETS BEZIG TE MOETEN HOUDEN.

ZO'N LIEDJE IN DWDD DAT PRECIJS 1 MINUUT DUURT TREK IK OOK NIET.



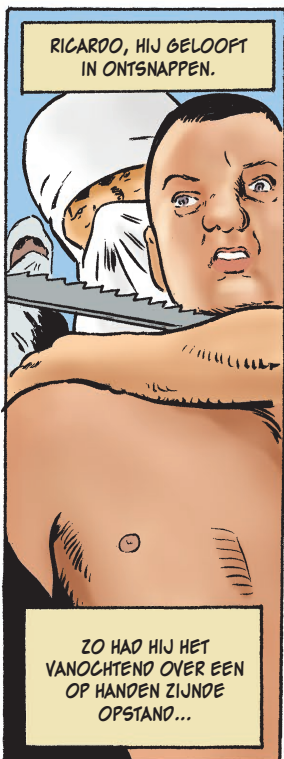
NOU JA, LEG DAT MAAR EENS UIT AAN EEN RECHTER.

LASTIG! ZEKER IN ZO'N OPBEFOKT LAND ALS COLOMBIA.



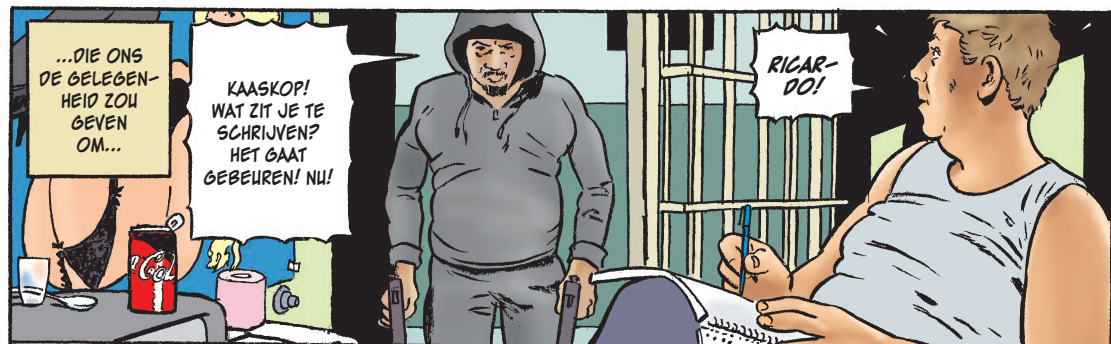
GOED, IK ZIT HIER VAST TUSSEN ANDERE GEKKEN.

ER IS EIGENLIJK MAAR EEN NORMAAL MENS HIER.



RICARDO, HIJ GELOOPT IN ONTSNAPPEN.

ZO HAD HIJ HET VANOCHTEND OVER EEN OP HANDE ZIJNDE OPSTAND...



...DIE ONS DE GELEGENHEID ZOU GEVEN OM...

KAASKOP! WAT ZIT JE TE SCHRIJVEN? HET GAAT BEBEUREN! NU!

RICARDO!



IK HEB WAPENS GEREĞELD! HIER! HET IS BEGONNEN!

WAT? DE OPSTAND?

EN EEN AFREKENING TUSSEN DE PERU PIRANHAS EN DE JHERO'S!

3

## COR MORELLI

### De ballenjongen van God

Rechercheur

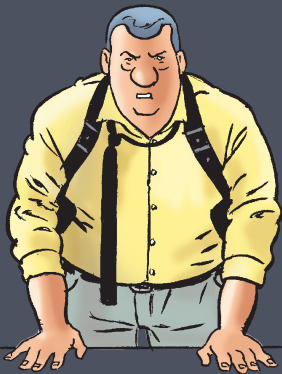
Cor Morelli mijmert graag na over onopgeloste zaken, de zogenaamde *open dossiers*.

Intrigerende cold cases die na tal van jaren nog steeds een mysterie zijn.

Maar terwijl hij in het duister tast krijgt de lezer net dat stukje extra informatie waardoor de dossiers alsnog een open boek blijken te zijn.

#### INMIDDELS VERSCHENEN IN DEZE REEKS

- 1 Telefoon uit andromeda
- 2 De ballenjongen van God



€ 8,95

UITGEVERIJ



9 789088 863936

