

AVANT-PROPOS LE GUIDE DES MUSÉES ET LE PASS MUSÉES

La culture est bien vivante en Belgique. À vous de découvrir ce que notre pays a à offrir en matière de beauté, d'intelligence et de création artistique. Nous vous aidons à vous y retrouver.

Ce guide des musées vous fait entrer dans quelques-uns des plus beaux musées de Belgique, des institutions très connues mais aussi de petits bijoux à découvrir. Le guide témoigne donc d'une très grande diversité mais montre aussi une constante: les 128 musées qu'il passe en revue se visitent gratuitement sur présentation du pass musées belges.

Le premier pass musées belges a été lancé avec succès en septembre 2018. Il permet aux résidents en Belgique de visiter gratuitement les collections permanentes des musées participants pendant toute une année. Certaines expositions temporaires sont aussi gratuites, d'autres payantes à tarif réduit avec le pass.

Le pass musées est un projet au-delà des communautés linguistiques. Le pass vous donne accès aux musées de toutes les provinces belges. Les musées flamands, wallons et bruxellois font cause commune pour faire mieux connaître leurs musées et encourager le grand public à en franchir le seuil.

Découvrez dans cet ouvrage les musées participant à cette belle initiative, leur situation géographique, les curiosités qu'ils contiennent et les expositions, événements et festivités incontournables en 2019.

Le pass musées est en vente dans les musées participants, via www.passmusees.be et en librairie dans un lot avec ce guide des musées.

La liste des musées participants ne faisant que s'allonger, il est envisagé d'actualiser tous les ans ce guide pratique. En attendant, vous pouvez découvrir les nouveaux musées participants sur le site www.passmusees.be.

Nous espérons sincèrement que le pass et le guide des musées deviendront des accessoires indispensables de toutes vos sorties culturelles. Entrez dans les musées, admirez et laissez-vous séduire par la Belgique.

Utiliser votre pass musées? Inscrivez vos coordonnées et enregistrez-vous en ligne.

Inscrivez votre nom, prénom et date de naissance sur le pass. Une fois complété (étape nécessaire pour pouvoir visiter), le pass est strictement personnel. Enregistrez votre pass tout de suite sur www.passmusees.be/go. Il vous sera demandé d'introduire votre numéro de carte et vos données personnelles, et d'ajouter une photo de profil. Une fois votre pass enregistré, vous profitez d'un an de visites illimitées dans plus de 120 musées en Flandre, à Bruxelles et en Wallonie: que la découverte commence!

**MUSEUM
PASS
MUSÉES**

WOORD VOORAF DE MUSEUMGIDS EN DE MUSEUMPAS

Cultureel België leeft. Het is aan jou om alles te ontdekken wat ons land aan schoonheid, intelligentie en vertier te bieden heeft. Daarbij helpen wij graag een handje.

Deze museumgids leidt je langs enkele van de mooiste musea van België, zowel de gevestigde waarden als de onontdekte parels. Deze museumgids bevat grote verscheidenheid, maar er is ook een grote constante. Alle 128 musea in dit boek zijn gratis te bezoeken op vertoon van de Belgische museumpas.

In september 2018 lanceerde museum-PASSmusées met groot succes de eerste Belgische museumpas. Die pas verleent inwoners van België een jaar lang gratis toegang tot de vaste collecties van de deelnemende musea. Tijdelijke tentoonstellingen kun je gratis of met fikse korting bezichtigen.

De museumpas is een gemeenschapsoverschrijdend project. Met de pas kun je in alle Belgische provincies terecht. Vlaamse, Waalse en Brusselse musea slaan de handen in elkaar om de zichtbaarheid van de instellingen te verhogen en de drempel tot cultuur te verlagen.

In dit boek ontdek je welke musea deelnemen aan dit frisse initiatief; waar je ze kunt vinden; wat voor curiositeiten ze te bieden hebben en welke expo's, evenementen en feestelijkheden je zeker niet mag missen in 2019.

De museumpas is verkrijgbaar via de deelnemende musea, via www.museum-pas.be en in de boekhandel in een pakket met deze museumgids.

Aangezien de lijst van deelnemende musea blijft groeien, wordt beoogd om deze handzame museumgids jaarlijks te actualiseren. In de tussentijd kun je nieuwe deelnemende musea in de gaten houden op www.museum-pas.be.

Voor 2019 hopen we alvast dat de museumpas en de museumgids onmisbare items worden voor al culturele uitstapen. Ga op stap, ontdek en bewonder België.

Je museumpas gebruiken? Vul je gegevens in en registreer online.

Schrijf je naam, voornaam en geboortedatum op de achterkant van de pas. Eens ingevuld (verplicht voor het eerste bezoek), is de pas strikt persoonlijk. Registreer je pas ook meteen op www.museum-pas.be/go. Hier wordt jou gevraagd om je kaartnummer in te voeren, je gegevens en een profielfoto toe te voegen. Proficiat, vanaf het moment van registratie kun je een jaar lang meer dan 120 musea bezoeken in Vlaanderen, Brussel en Wallonië!



BORGERHOFF
& LAMBERIGTS

INHOUDSTAFEL

WEST-VLAANDEREN

- 11 Archeologiemuseum
- 13 Arentshuis
- 15 Belfort
- 17 Brugse Vrije
- 19 Gentpoort
- 21 Gezelmuseum
- 23 Groeningemuseum
- 25 Gruuthusemuseum
- 27 In Flanders Fields
- 29 Memorial Museum Passchendaele 1917
- 31 Mu.ZEE – Kunstmuseum aan Zee
- 33 O.L.V.-kerk
- 35 Onze-Lieve-Vrouw-ter-Potterie
- 37 Permekemuseum
- 39 Sint-Janshospitaal
- 41 Sint-Janshuismolen
- 43 Stadhuis
- 45 Texture
- 47 Volkskundemuseum

OOST-VLAANDEREN

- 51 De wereld van Kina
- 53 Design Museum Gent
- 55 Huis van Alijn
- 57 Industriemuseum
- 59 Mudel. Museum van Deinze en de Leiestreek
- 61 Museum Dhondt-Dhaenens
- 63 Museum Dr. Guislain
- 65 Museum voor Schone Kunsten Gent
- 67 Sint-Pietersabdij Gent
- 69 S.M.A.K.
- 71 STAM – Stadsmuseum Gent

ANTWERPEN

- 75 DIVA. Antwerp Home of Diamonds
- 77 FOMU – Fotomuseum Antwerpen
- 79 Het Snijders&Rockoxhuis

- 81 Kazerne Dossin
- 83 Letterenhuis
- 85 M HKA – Museum van hedendaagse kunst Antwerpen
- 87 MAS
- 89 Middelheimmuseum
- 91 ModeMuseum Antwerpen – MoMu
- 93 Museum Hof van Busleyden
- 95 Museum Mayer van den Bergh
- 97 Museum Plantin-Moretus
- 99 Museum Vleeshuis
- 101 Red Star Line Museum
- 103 Rubenshuis

VLAAMS-BRABANT

- 107 FeliXart Museum
- 109 M-Museum Leuven
- 111 PARCUM
- 113 Plantentuin Meise
- 115 Sportimonium

LIMBURG

- 119 Apotheekmuseum
- 121 Bokrijk
- 123 Gallo-Romeins Museum
- 125 Het Stadsmus Hasselt
- 127 Jenevermuseum
- 129 Kerkschatten van Sint-Catharina
- 131 Modemuseum Hasselt
- 133 Regionaal Archeologisch Museum

BRUSSEL

- 137 ADAM – Brussels Design Museum
- 139 Argos – centrum voor kunst en media
- 141 Art & Marges Museum
- 143 Autoworld Brussels
- 145 Belgisch Stripmuseum
- 147 BELvue museum
- 149 Boghossianstichting – Villa Empain

- 151 CENTRALE for contemporary art
- 153 Charlier Museum
- 155 CIVA
- 157 Coudenbergpaleis
- 159 De Botanique
- 161 GardeRobe Manneken-Pis
- 163 Geneeskundemuseum
- 165 Hallepoort
- 167 Het Autrique-huis
- 169 Joods Museum van België
- 171 Kanal – Centre Pompidou
- 173 Koninklijk Museum van het Leger en de Krijgsgeschiedenis
- 175 La Fonderie – Brussels Museum voor Arbeid en Industrie
- 177 MIMA – Millennium Iconoclast Museum of Art
- 179 Mode & Kant Museum
- 181 Museum Kunst & Geschiedenis
- 183 Museum van de Stad Brussel – Broodhuis
- 185 Museum voor Spontane Kunst
- 187 Muziekinstrumentenmuseum (MIM)
- 189 Paleis voor Schone Kunsten – BOZAR
- 191 Planetarium
- 193 Riolenmuseum
- 195 Train World
- 197 WIELS, Centrum voor Hedendaagse Kunst

HENEGOUWEN

- 201 BAM (Schone kunsten Bergen)
- 203 BPS22 Museum voor kunst van de Provincie Henegouwen
- 205 Centre de la Gravure et de l'Image Imprimée
- 207 CID Grand-Hornu
- 209 Domein van Seneffe
- 211 Fotografiemuseum
- 213 Het Belfort van Bergen
- 215 Het Doudoumuseum
- 217 Het Huis van de Drukkerij
- 219 Het Huis Van Gogh
- 221 Hospitaal Onze-Lieve-Vrouw met de Roos

- 223 Internationaal Museum van het Carnaval en het Masker
- 225 Keramis – Centrum van de Keramiek
- 227 Koninklijk Museum van Mariemont
- 229 Le Bois du Cazier
- 231 MAC's Grand-Hornu
- 233 Mons Memorial Museum
- 235 Silex's

NAMEN

- 239 Ecomuseum van de Viroin
- 241 Félicien Rops Museum
- 243 Het Museum van 'Klein Formaat'
- 245 Maison du patrimoine médiéval mosan
- 247 Museum van de aardbei
- 249 Musée du Malgré-Tout
- 251 TreM.a – Museum voor Oude Kunsten

WAALS-BRABANT

- 255 Hergé Museum
- 257 Stichting Folon
- 259 Wellington Museum

LUIK

- 263 Aquarium – Museum van Luik
- 265 Archeoforum van Luik
- 267 Guillaume Apollinaire museum
- 269 Historisch museum van het vorstendom Stavelot-Malmedy
- 271 Museum van het Circuit van Spa-Francorchamps
- 273 Museum van het Waalse leven
- 275 Pottenbakkerijmuseum Raeren
- 277 Prehistomuseum

LUXEMBURG

- 281 FAM – Famenne & Art Museum
- 283 Gaspar Museum
- 285 Museum en Piconrue

FLANDRE OCCIDENTALE



Mu.ZEE – Musée d'art sur mer / Mu.ZEE – Kunstmuseum aan Zee

WEST- VLAANDEREN

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRE: du mardi au dimanche: de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

FERMETURE: lundi (sauf lundi de Pâques et lundi de Pentecôte), Ascension (après-midi), 25 décembre, 1 janvier

Adresse: Mariastraat 36 a, 8000 Bruges
+32 50 44 87 43

→ musea.reservatie@brugge.be
<http://www.museabrugge.be>

LE MUSÉE

La visite du musée Archéologique est une double expérience. Une fois que vous avez découvert une période historique, vous passez à l'action comme un vrai archéologue. L'archéologie n'est ici pas une matière scientifique aride, mais un excitant voyage d'exploration.

La présentation muséale combine découvertes, répliques et reconstructions. C'est tout un passé qui est recréé, le mode de vie des Premiers hommes bien sûr, mais aussi le paysage dans lequel ils évoluaient. L'Age de Fer, l'époque romaine, le Moyen-Age, toutes les époques qui ont donné forme à la ville sont présentes ici. Apprenez comment les hommes façonnaient des outils en pierre, comment les Mérovingiens utilisaient les roues en bois, et découvrez une tourelle du 13e siècle. Vous y verrez aussi des potiers, des tanneurs et des tisserands au travail.



L'histoire de ce passionnant musée commence en 1977, lorsque le service communal d'archéologie de la ville reprend la collection de la Société Archéologique. Bruges est une ville avec une riche et longue histoire et donc un riche terreau pour les archéologues. De nouvelles découvertes sont faites à chaque chantier de construction dans la ville et ses environs. La collection de ce musée est donc toujours en évolution.

ARCHEOLOGIE MUSEUM

PRAKTISCHE INFO

OPEN: dinsdag tot en met zondag: 09.30 tot 12.30 uur en 13.30 tot 17.00 uur

GESLOTEN: maandag (behalve paasmaandag en pinkstermaandag), 25 december, 1 januari, Hemelvaartsdag (namiddag)

Adresse: Mariastraat 36 a, 8000 Brugge
+32 (0)50 44 87 43

→ musea.reservatie@brugge.be
<http://www.museabrugge.be>

OVER HET MUSEUM

Het Archeologiemuseum laat een museumbezoek van twee kanten komen. Op elke historische periode volgt een doe-cel, waarin je zelf als een echte archeoloog aan de slag kunt. In dit museum is archeologie geen droge wetenschap, maar een spannende en opwindende ontdekkingstocht.

Het museum brengt je een mix van vondsten, replica's en reconstructies. Zo komt het verleden tot leven, met naast de mens ook het landschap waarin die leefde, werkte en stierf. Van de metaaltijden, de Romeinen, tot de late middeleeuwen die de stad zo herkenbaar gevormd hebben, zijn hier restanten te zien. Leer hoe mensen met stenen werktuigen uit de voeten konden, hoe de Merovingers houten wielen gebruikten, en ontdek wat een 13e-eeuwse dakruiter is. Je ziet er pottenbakkers, leerlooiers en ververs aan het werk.

De geschiedenis van dit boeiende museum begint in 1977, toen de Stedelijke Archeologische Dienst de verzameling overnam van de Société Archéologique. Brugge is een stad met een rijke, bewogen en vooral lange geschiedenis, en dus ook met een vruchtbare bodem voor archeologen. Bij elke bouwactiviteit in de stad en het ommeland komen wel vondsten boven. De collectie van dit museum is dus steeds in beweging.



MAISON ARENTS

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRE: du mardi au dimanche: de 9h30 à 17h00
FERMETURE: lundi (sauf lundi de Pâques et lundi de Pentecôte), 1er janvier, Ascension (après-midi), 25 décembre

Dijver 16, 8000 Bruges
 +32 50 44 87 43

→ musea.reservatie@brugge.be
<http://www.museabrugge.be>

LE MUSÉE

L'une des traces les plus remarquables du passage à Bruges de Napoléon en 1810 est sans doute le style Empire d'inspiration égyptienne. L'hôtel particulier d'Aquilin Arents de Beerteghem n'échappa pas à cette rage. Le bâtiment néoclassique fut revisité dans l'esprit du temps et vous franchissez aujourd'hui son porche entre quatre colonnes couronnées d'un chapiteau en feuilles de palmier.



Après quelques pas dans un jardin bien isolé des bruits de la ville, vous trouverez au rez-de-chaussée du musée des expositions temporaires de pièces venant de la collection du musée Groeninge. Montez l'escalier pour pénétrer dans l'univers de Frank Brangwyn. Cet artiste britannique de la première moitié du vingtième siècle produisit une œuvre très variée. Il s'intéressa à l'Art nouveau, au mouvement viennois de la Sécession, à l'Art Déco et au modernisme. Touche-à-tout de l'art, il produisit de belles œuvres graphiques, dessina des tapisseries murales, des meubles, des bijoux et de la céramique. Accompagnez-le dans ses multiples voyages à travers ses aquarelles et ses eaux-fortes. Ou ressentez la dureté du travail dans le port et les usines en contemplant ses toiles réalistes.

Frank Brangwyn fit don d'une bonne partie de son œuvre à la Ville en 1936. Avec plus de 17.000 gravures et dessins du collectionneur anglais John Steinmetz, ce legs constitue le fonds de la collection.

INCONTOURNABLE EN 2019

→ Exposition: Dessins magistraux européens des 16^e, 17^e et 18^e siècles: du 14 février au 18 août

ARENTSHUIS

PRAKTISCHE INFO

OPEN: dinsdag tot en met zondag: 09.30 tot 17.00 uur
GESLOTEN: maandag (behalve paasmaandag en pinkstermaandag), 25 december, 1 januari, Hemelvaartsdag (namiddag)

Dijver 16, 8000 Brugge
 +32 (0)50 44 87 43

→ musea.reservatie@brugge.be
<http://www.museabrugge.be>

OVER HET MUSEUM

Een van de meest herkenbare dingen die Napoleon na zijn bezoek aan Brugge in 1810 achterliet, was zijn geliefde Egyptische empirestijl. Ook het huis van de latere Aquilin Arents de Beerteghem ontsnapte er niet aan. Het neoclassicistische gebouw werd netjes aangepast aan de oprukkende mode, en nu treed je het portaal binnen tussen vier zuilen met palmbladkapitelen.

Na een wandeling in de van de drukte verscholen stadstuin, kun je op het gelijkvloers van dit museum terecht voor tijdelijke tentoonstellingen die horen bij de collectie van het Groeningemuseum. Zodra je de trap op bent, treed je binnen in de wereld van Frank Brangwyn. Die Britse kunstenaar maakte in de eerste helft van de 20e eeuw een gevarieerd oeuvre. Hij verkende art nouveau, Wiener Secession, art deco en modernisme, maakte fijn grafisch werk en ontwierp tapijten, meubelen, juwelen en keramiek. Ga met hem mee op zijn vele reizen via zijn aquarellen en etsen. Of voel de hardheid van het labeur in de dokken en fabrieken in zijn sociaal-realistische schilderijen.

Hij schonk in 1936 een aanzienlijk deel van zijn werk aan de stad. Samen met de meer dan 17.000 prenten en tekeningen van de Engelse verzamelaar John Steinmetz vormen die de basis van de collectie.



NIET TE MISSEN IN 2019

→ Expo: Europese meesters tekeningen uit de 16e, 17e en 18e eeuw: van 14 februari tot en met 18 augustus

BEFFROI

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES: du lundi au dimanche: de 9h30 à 18h00
FERMETURE: 1er janvier, Ascension (après-midi), 25 décembre

Markt 7, 8000 Bruges
 +32 50 44 87 43

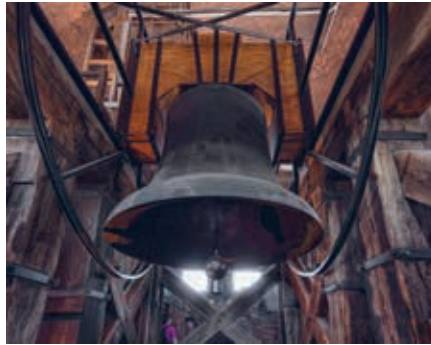
→ musea.reservatie@brugge.be
<http://www.museabrugge.be>

LE MUSÉE

Vous ne trouverez nulle part un tel panorama de Bruges et ses environs. Vous avez une vue imprenable sur les nombreux clochers de la ville et comprenez comment le dédale de ruelles et places médiévales a été préservé.

Il faudra pour cela gravir 366 marches, mais vous allez trouver quantité de trésors en chemin. Vous passez devant un imposant mécanisme d'horlogerie et un carillon de 47 cloches qui retentit chaque mercredi, samedi et dimanche de 11 à 12 heures. La pièce maîtresse du beffroi est une cloche triomphale du fondeur de cloches Melchior de Haze. Vous découvrez en route le trésor où étaient conservés au Moyen-Age les privilèges, le sceau et la cassette de la ville.

Le rez-de-chaussée est consacré à la longue histoire de la tour la plus emblématique de la ville. Le monumental beffroi était le symbole par excellence de la fierté des Brugesois. A 83 mètres, il domine le complexe du 13e siècle qui servait alors d'entrepôt et de salle de ventes. Comme dans d'autres villes, le beffroi de Bruges est inscrit au Patrimoine de l'Humanité depuis 1999.



BELFORT

PRAKTISCHE INFO

OPEN: maandag tot en met zondag: 09.30 tot 18.00 uur
GESLOTEN: 25 december, 1 januari, Hemelvaartsdag (namiddag)

Markt 7, 8000 Brugge
 +32 (0)50 44 87 43

→ musea.reservatie@brugge.be
<http://www.museabrugge.be>

OVER HET MUSEUM

Nergens vind je een weidser panorama over de Brugse binnenstad en het ommeland. Van hieruit heb je een adembenemend zicht over de vele torens van de stad, en zie je pas echt hoe de middeleeuwse wirwar van straatjes en pleinen bewaard is gebleven.

Om boven te raken, moet je maar liefst 366 treden beklimmen, maar gelukkig kom je onderweg heel wat boeiends tegen. Je klautert er langs een imposant uurwerkmechanisme en een beiaard met 47 klokken die elke woensdag, zaterdag en zondag van 11 tot 12 uur bespeeld wordt. Het pronkstuk daarvan is een luide triomfklok van klokkengieterij Melchior de Haze. Ook ontdek je op je weg de thesaurie waar in de middeleeuwen de stadskeuren, het stadszegel en de schatkist veilig werden gehouden.

Beneden maak je kennis met de lange geschiedenis van de meest symbolische toren van de stad. Het gevaarte was het teken bij uitstek voor het zelfbewustzijn van Brugge. Het steekt 83 meter hoog boven het 13e-eeuwse complex uit, dat in de middeleeuwen dienstdeed als stapelhuis en verkoopzaal. Samen met zijn soortgenoten in andere steden is het Brugse belfort sinds 1999 erkend als Unesco-werelderfgoed.

