

DOOD IN HET LICHT DE VERZETTelingen VAN LOKOS

Dood in het Licht – De Verzettelingen van Lokos

Een bizarre gebeurtenis op klaarlichte dag in het vestingstadje Lokos zal het licht in het magische land Geapa anders doen schijnen.

Voor een jonge poortwachter breekt een bijzondere dag aan. Vandaag is de Intocht, een erbetoon aan hoe eeuwen geleden de eerste mensen van buiten het centraal gelegen Lokos binnenkwamen om handel te drijven.

Als uitzonderlijk hoogtepunt van de Intocht van dit jaar, heeft de roemruchte 'Bankier' zichzelf uitgenodigd om de finale voorstelling te zijn. Zijn allure is even oogverblindend als van een bepaalde *gewiekste gedaante*.

Een onwaarschijnlijke gebeurtenis vindt plaats en het doet de jonge poortwachter geloven in een hoger doel. Het leven zoals de jongen kende is voorgoed voorbij. Hij en zijn trouwe vrienden zetten zich schrap voor het avontuur van hun leven.

Een klassiek heldenverhaal over vriendschap, moed, hoop en kracht... maar ook over familie, macht, intriges, verlies, verdriet en opofferingen in de onverminderde strijd tegen onderdrukking. De poortwachter ziet en acteert op zijn unieke inzichten met behulp van zijn trouwe vrienden en van iemand met amberkleurige ogen. Terwijl in de oostelijk gelegen metropool Tridecapolis de leden van het schimmige Syndicaat werken aan hun duistere plannen...

Pim Piepers (1980) is derde van vijf zoons van zijn moeder en eerste van drie van zijn vader en zelf vader van twee zoons en twee dochters met zijn geliefde Linda. Pim heeft altijd van fantasieverhalen genoten en heeft een rijke fantasie. Vanaf jonge leeftijd deed hij inspiratie op in boeken, strips, cartoons, films, series en in het theater. Hij is een levenslange liefhebber van videospellen, rollenspellen en kaart- en bordspellen.

Pim heeft in zijn leven als contentmaker, copywriter, videomaker en fotograaf veel mogen doen waar hij dankbaar voor is. De verteller en dromer in Pim leidde hem tot het verwezenlijken van zijn doel: het schrijven van een sciencefantasy-boekenserie. Een combinatie van sciencefiction en fantasy, voorzien van een complete wereld die lezers de ruimte geeft om vrij te debatteren binnen een bepaalde setting over de verschillende thema's die aan bod komen.

Naast dat we met dit boek een prachtig, bizar en spannend avontuur beleven, is het de bedoeling dat het geheel bijdraagt aan de mentale flexibiliteit en aan het zelfstandige denkvermogen van de lezer, om zaken vanuit verschillende perspectieven te kunnen waarnemen.