

Vlinders vangen

Eerste druk, mei 2012
© 2012 Nathalie Piersma

ISBN: 978-90-484-2438-2
NUR: 306

Uitgever: Free Musketeers, Zoetermeer
www.freemusketeers.nl



Hoewel aan de totstandkoming van deze uitgave de uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteur en uitgever geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten en onvolkomenheden, noch voor de directe of indirecte gevolgen hiervan.

Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever worden openbaar gemaakt of verveelvoudigd, waaronder begrepen het reproduceren door middel van druk, offset, fotokopie of microfilm of in enige digitale, elektronische, optische of andere vorm of (en dit geldt zonodig in aanvulling op het auteursrecht) het reproduceren (I) ten behoeve van een onderneming, organisatie of instelling of (II) voor eigen oefening, studie of gebruik welk(e) niet strikt privé van aard is.

Vlinders vangen

Nathalie Piersma

Voor Eveline Rutgers en Klaar Buitenhek

Vlinders vangen

De woorden vangen,
voordat de geesteszin verlaat.
Als herinnering aan
momenten samen.
Voordat je hoofd het kussen raakt,
de lichtvoetigheid van dingen,
kunnen zien –
als een rode draad.

Pablo

Je as is herrezen,
vanuit mijn verdriet.
Ik zie je niet,
maar voel je wel.
En mis je.

Vroeger

De laatste zin –
voorbijgaande jaren.
Een bloem verwelkt,
maar blijft beknopt.
Zoals de kern van zijn
steeds zal blijven.

Vrouw

Op bed
je lingerie geleid.
Jij onder de douche.
Naakte waarheid
in de morgen.

Concert

Ochtendconcert
van nog stuurloze meeuwen.
Wachtend op de grote vangst.
En die dingen
die voorbij vliegen.

Sterfelijk

Hij ging dood
en leefde –
met de wens
onsterfelijk te kunnen zijn.
De droom en kist gesloten.