

Parels & Zwijntjes

Eerste druk, juli 2012
© 2012 C.H. van Dongen

Lay-out Mariza Wulff

ISBN: 978-90-484-2533-4
NUR: 306

Uitgever: Free Musketeers, Zoetermeer
www.freemusketeers.nl



Hoewel aan de totstandkoming van deze uitgave de uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteur en uitgever geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten en onvolkomenheden, noch voor de directe of indirecte gevolgen hiervan.

Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever worden openbaar gemaakt of verveelvoudigd, waaronder begrepen het reproduceren door middel van druk, offset, fotokopie of microfilm of in enige digitale, elektronische, optische of andere vorm of (en dit geldt zonodig in aanvulling op het auteursrecht) het reproduceren (I) ten behoeve van een onderneming, organisatie of instelling of (II) voor eigen oefening, studie of gebruik welk(e) niet strikt privé van aard is.

C.H. van Dongen

Parels
&
Zwijntjes

Voorwoord

Na de leuke reacties die ik kreeg bij mijn eerste bundel *Nooit of Nu* besloot ik een nieuwe bundel te schrijven. Mijn gedichten zijn een streven naar evenwicht geïnspireerd door de natuur bijvoorbeeld de zee, de lucht, de wind, de muziek, maar ook de emotie en de ervaringen uit mijn jeugd en mijn latere reizen, dat alles doet me deze gedichten schrijven.

Veel leesplezier!

Con.

Adamo

Zacht klinkt het in m'n oren
in het loom van de middag
aan een bijna verlaten strand
een melodie in warm zand
golvend als een kalme zee
een tijdloze symfonie
muzikaal gedicht voor twee
als stromend water
dromend in harmonie
met een tijdloze stem
een ongelooflijke melodie
rimpelloos, uitdijend
uitstromend geheel
een balsem voor de geest
een zanger als Adamo
is er nog niet geweest.

Alle tijd

Wat is tijd
van a naar b
van huis naar zee
van kust naar kust
van hof naar lust
van hier naar daar
van licht naar zwaar
van heel ver weg
met autopech
afwachtend gevoel
nog niet bevrijd
net zo eindeloos
als alle tijd.

Als een speer

Gisteren zag ik jou nog lopen
kleddernat liep je door de stad
ik was zelf ook nogal verzopen
bibberend als een espenblad
ga je mee ergens wat drinken
vroeg ik tussen de druppels door
heb je dorst dan... zei ze gevat
we lopen beter maar wat door
kunnen we misschien opnieuw beginnen
probeerde ik het nog een keer...
dat was dus wel te veel van het goede
ze was verdwenen als een speer.

Als van goud

Weerspiegeld in het ijs
zagen wij de zon opkomen
laat in de morgen
verwarmde het jou en mij
met zijn stralen als van goud
in de polder bij het
Delftse Hout.