

# GOED GEVERFD

WILLEM FOUQUAERT



# GOED GEVERFD

Alle technieken om je interieur  
op te peppen

WILLEM FOUQUAERT

FOTOGRAFIE CAROLINE MONBAILLIU

# YES,

**WE ZIJN DE LAATSTE JAREN** met zijn allen een stuk meer gaan ‘doen’ en ‘beleven’. We leven en beleven bewuster en streven naar zelfontplooiing. Daarvoor gaan we steeds meer zelf aan de slag om iets te realiseren, want ‘wat je zelf doet, doe je beter’.

# YOU

Alleen, is dat wel zo? Soms wel, want we kijken uiteraard niet op de tijd en proberen zo mooi mogelijk te knutselen. Maar soms ontbreekt het ons toch wel wat aan achtergrondinformatie of basiskennis, zelfs voor zaken die op het eerste gezicht eenvoudig of evident lijken, zoals schilderen... Want schilderen is een vak, en er zijn honderden tips & trics om efficiënter voor te bereiden en te werk te gaan. Inderdaad, de voorbereiding mogen we absoluut niet vergeten, want het is de basis van een perfect eindresultaat!

# DID

In dit boek neem ik je mee op ontdekkingsstocht door je huis. Op zoek naar alles wat je zelf (eenvoudig) kunt ‘herdecoreren’. En ja, dat is heel wat. Met de eenvoudige, praktische aanpak en duidelijke stap-voor-stapfotografie wil ik je helpen om je verfprojecten tot een geslaagd einde te brengen. Zo heb je niet alleen het plezier van het zelf doen, maar ook de voldoening van een professioneel eindresultaat!

*Yes, you did it! En daar mag je best trots op zijn!*

WILLEM FOUQUAERT

# IT!









# INHOUD

## Deel 1 Hout in huis 13

### **Hoofdstuk I**

#### **Meer hout dan je denkt 14**

Hoe is het hout nu afgewerkt? 20

Welke look wil je eraan geven? 22

### **Hoofdstuk II**

#### **Hout voorbereiden 26**

Vorbereiding in functie van het gebruik 28

Oude beschermlagen verklaar maken 29

Oude beschermlagen verwijderen 29

    Stralen en gommen 30

    Decaperen of afbijten 32

    Ontboenen 35

    De nerf uitwassen 36

### **Hoofdstuk III**

#### **Transparant afwerken 38**

Blank, natuurlijk hout 42

Bleken 44



Vergrijzen of logen	47
Logen met bijtende soda (kaligeen)	48
Logen met solarine	49
Logen met ammoniak	50
Herkleuren en bijkleuren	53
Kleuren met beits	53
Kleuren met verdunde verf	55
Witten	60
Witten met kalkwas	61
Witten met verf	62
Beschermen	66

## **Hoofdstuk IV**

<b>Dekkend afwerken (schilderen)</b>	70
Het hout klaarmaken om te schilderen	72
Verf of verfresten verwijderen?	72
Schuren van de ondergrond	74
Plamuren	78
Kitten	81
Grondverven	82
Verf en kleur kiezen	86
Schilderen maar...	93
Een verweerde toets	96

# Deel 2

## Muren in huis

99

### **Hoofdstuk I**

#### **Lakverf versus muurverf**

100

### **Hoofdstuk II**

#### **Muren voorbereiden**

110

Oud behang verwijderen

113

Ondergrond voorbereiden

116

Het grove werk

117

Het fijne werk

118

Het nattevingerwerk...

119

Grondlaag of niet?

122

Poreuze ondergronden

122

Geschilderde muren

123

Vliesbehang of niet?

126

### **Hoofdstuk III**

#### **Schilderen maar...**

128

Van boven naar onderen... en terug?

131

Muurverven

135

Leemverven

150

Strak schilderen met leemverf

152

Landelijk schilderen met leemverf

154

Kalkverven

158

Aanmaken

158

Streperig effect

164

Tweede laag

165

Kalei

170

Aanbrengen

174

### **Dank**

180





**01**  
**|**

HOUT  
IN  
HUIS

10 MEER HOUT  
DAN JE  
DENKT





01



## HOOFDSTUK 01

# MEER HOUT DAN JE DENKT!

We staan er niet altijd bij stil, maar eigenlijk hebben we heel veel hout of afgeleiden van hout in huis. Bij schilderen denken we vaak aan muren en plafonds. Doorgaans zijn die gewoon van pleisterwerk, maar sommige delen ervan zijn van hout, zoals lambriseringen aan de muur en schrootjes aan het plafond ('planchettes', zoals ze vaak genoemd worden).

Daarnaast hebben we nog veel meer hout in huis: binnendeuren en omlijstingen, buitendeuren en ramen en hun respectieve omlijstingen, trappen, houten keukenkasten, andere vaste kasten, plankenvloeren enzo voort.

Allemaal vaste elementen uit hout of houtproducten en afgeleiden die we met verf kunnen 'herdecoreren'. Maar we vergeten nog iets: onze meubelen zelf! Ook die kunnen we met verf een nieuwe look geven.









# 01

## HOE IS HET HOUT NU AFGEWERKT?

Als we iets willen herschilderen, zullen we als eerste stap moeten proberen uit te vissen welke afwerking er nu op zit. Op verf kun je zonder probleem verder schilderen, na de juiste voorbereiding natuurlijk. Moeilijker wordt het wanneer het hout gevernist is of geboend. Veel meubelen zijn geboend; trappen, deuren en keukenkasten zijn dan vaak weer gevernist.

Tussen verf en vernis ziet iedereen het verschil. Vernis is doorzichtig en je ziet er de ondergrond door. Verf is dekkend! Maar moeilijker wordt het wanneer het gaat om vernis of boenwas. Dat verschil is vaak moeilijker om te zien, en toch zal het moeten, want de voorbereiding om het hout 'verfklaar' te maken is volledig verschillend!

## Hoe zie je nu of hout gevernist is of geboend?

Vaak is het niet gemakkelijk om te zien of iets geboend of gevernist is. Of misschien is het wel een combinatie van beide?

Er circuleren een heleboel tips, maar helaas zijn ze niet allemaal even probaat. Hierna volgen twee efficiënte en eenvoudige tips:







- Krab over het hout met iets heel scherp, bijvoorbeeld een mesje van een cuttermes. Er komt hoe dan ook iets af. Is het korrelig en poedervormig? Dan is het vernis. Komt er een eerder donkere substantie mee die aan elkaar blijft kleven wanneer je die samenknijpt? Dan is het boenwas.
- Je kunt het ook proefondervindelijk vaststellen en beginnen met het minst ingrijpende: het ontboenen (zie verder). Komt er veel bruine smurrie los en zie je het hout veranderen van kleur? Dan is het inderdaad boenwas. Gebeurt er echter niets en verandert het hout niet van uiterlijk, dan is het vernis. De was-oplosser zal het vernis namelijk niet aantasten, laat staan oplossen. Er is niets gebeurd, maar je hebt ook niets beschadigd.

## 02

### WELKE LOOK WIL JE ERAAN GEVEN?

Ten slotte is het ook belangrijk op voorhand goed na te denken over welke look je het hout wilt geven. Wanneer je hout gaat schilderen, is de voorbereiding minder ingrijpend dan wanneer je het bijvoorbeeld helemaal blank wilt maken en afwerken met een doorschijnende lak (vernis dus). Dan zal het hout extra schoon gemaakt moeten worden met een bewerking 'in de diepte'!





## **www.lannoo.com**

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

[www.lapeinturette.be](http://www.lapeinturette.be)



**Tekst:** Willem Fouquaert ([www.willemfouquaert.be](http://www.willemfouquaert.be))

**Fotografie:** Caroline Monbailliu ([www.monbi.be](http://www.monbi.be))

**Grafische vormgeving:** Katrien Van De Steene, Whitespray

Als u opmerkingen of vragen heeft, kunt u contact opnemen met onze redactie:  
[redactielifestyle@lannoo.com](mailto:redactielifestyle@lannoo.com)

© Willem Fouquaert en Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2020

D/2020/45/107 – NUR 450-454

ISBN: 978 94 014 6606 6

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.