

Dordogne Lot Périgord Quercy

1 Sarlat en de Périgord Noir	99
2 Bergerac en de Périgord Pourpre	189
3 Périgueux en de Périgord Blanc	223
4 Brantôme en de Périgord Vert	249
5 Souillac en de Haut-Quercy	289
6 De regio Figeac tussen Lot en Célé	353
7 Cahors en de Bas-Quercy	395

DE REGIO'S VAN DEZE GIDS:
ZIE DE KAART HIERNAAST

Lannoo

Inhoud

Niet te missen.....8

**Hoogtepunten
van Michelin**.....12

Reisplanner.....20

Met het gezin.....28

DE REIS VOORBEREIDEN

Naar de Dordogne, Lot,
Périgord en Quercy32

Voor het vertrek33

De Dordogne, Lot,
Périgord en Quercy
van A tot Z35

Reistips.....39

Evenementen40

Boeken en films.....42



Ch. Goupi/age fotostock



O. Djanni/Getty Images Plus

MEER WETEN OVER DE DORDOGNE, LOT, PÉRIGORD EN QUERCY

Welkom in de regio46

Acht
wetenswaardigheden.....47

Gastronomie48

Wijnen uit Cahors
en Bergerac.....54

Prehistorie56

Geschiedenis66

Natuur en landschap73

Kunst en cultuur.....80

STEDEN EN BEZIENSWAARDIGHEDEN

1 Sarlat en de Périgord Noir

Sarlat-la-Canéda	100
De Sarladais	112
Eyrignac en zijn tuinen.....	122
Dal van de Dordogne.....	124
Château de Beynac-et-Cazenac.....	126
Domme	130
Château de Castelnaud	136
Jardins de Marqueyssac.....	139
La Roque-Gageac	141
Belvès	144
Les Eyzies	148
Château de Commarque.....	160
Lascaux IV	163
Montignac-Lascaux en het dal van de Vézère	167
Rouffignac	175
Le Bugue.....	177
Terrasson-Lavilledieu	182
Château de Hautefort.....	184

2 Bergerac en de Périgord Pourpre

Bergerac.....	190
Beaumont-du-Périgord	202
Monpazier	208
Cadoun.....	212
Villefranche-de-Lonchat	218

3 Périgueux en de Périgord Blanc

Périgueux.....	224
Neuvis.....	243

4 Brantôme en de Périgord Vert

Brantôme en Périgord	252
Ribérac.....	264
Aubeterre-sur-Dronne	273
Nontron.....	276
Excideuil	283

5 Souillac en de Haut-Quercy

Souillac.....	290
Rocamadour	297
Gouffre de Padirac	311
Martel.....	314
Carennac	319
Turenne	322
Collonges-la-Rouge	328
Beaulieu-sur-Dordogne.....	333
Saint-Céré	340
Château de Castelnaud-Bretenoux.....	348
Château de Montal	350

6 De regio Figeac tussen Lot en Célé

Figeac	354
Assier	368
Marcilhac-sur-Célé	372
Grotte du Pech-Merle.....	378
Labastide-Murat.....	380
Les Arques	385
Gourdon.....	387

7 Cahors en de Bas-Quercy

Cahors	398
Luzech	412
Puy-l'Évêque.....	417
Château de Bonaguil.....	421
De Quercy blanc.....	424
Montpezat-de-Quercy	431
Saint-Antonin-Noble-Val.....	435
Saint-Cirq-Lapopie	442

Woordenlijst..... 456

Register..... 468

Kaarten en plattegronden

 **Raadpleeg voor iedere plaats ons adresboekje**

Niet te missen



Rocamadour

De 'citadel van het geloof' lijkt van een afstand een duizelingwekkende waterval van kerken en huizen, die zich omlaag stort langs de verticale wand van een gouden klif. **Zie blz. 297.**



Rrainbow/Getty Images Plus



margouillatphotos/Getty Images Plus



Cathédrale Saint-Front

Deze kathedraal met vijf koepels in **Périgueux★★**, op de pelgrimsroute naar Santiago de Compostela, is een uniek voorbeeld van de romaans-Byzantijnse bouwkunst in Frankrijk. **Zie blz. 227.**



M. Steiner/imageBROKER/age fotostock



De tuinen van Eyrignac

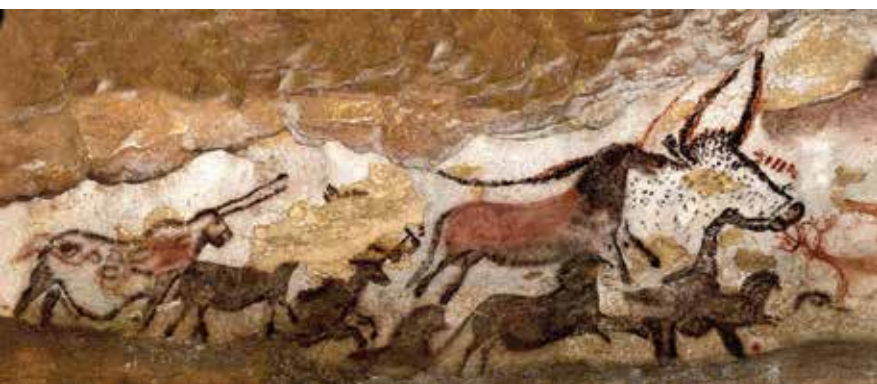
Het park is een feestelijke symfonie van haagbeuk, taxus, buxus en veel lommerrijke doorkijkjes – met dank aan de snoeischaar. **Zie blz. 122.**



Lascaux IV

De 'Sixtiynse Kapel van de prehistorie' is in al haar glorie gereconstrueerd: van het gat waarin de hond Robot terecht kwam tot de 2000 rotsteekeningen van de cro-magnonmens.

Zie blz. 163.



Fine Art Images/Heritage Image/age fotostock



De Lagasnerie/hemis.fr



Château de Commarque

Het 'vergeten fort' is volledig geres-taureerd, maar heeft de romantische aanblik van een middeleeuwse ruïne behouden. **Zie blz. 160.**

Hoogtepunten van Michelin



De markt van Cahors
Ch. Goupi/age fotostock

♥ **Denk je in wat de beeldhouwer Zadkine** moet hebben gevoeld toen hij de honderden jaren vergeten muurschilderingen van de Église Saint-André, in de groene Bouriane, bij toeval ontdekte.
Zie blz. 386.



Pietà, een sculptuur van Ossip Zadkine
Ch. Goupi/age fotostock/ADAGP, Paris 2023

♥ **Kijk je ogen uit op de markt van Cahors.** 's Zomers is het plein voor de kathedraal een feest van kleuren en geuren: fruit, groenten, kruiden, flessen olie, potten honing, vleeswaren... alles regelrecht van de producent. Het seizoen is kort, mis het niet! De aftrap wordt gegeven tijdens het culinaire festival *Lot of Saveurs*.
Zie blz. 410.

♥ **Droom weg bij de warme klank van de cello.** In de maand augustus vibreert het dorpje Belaye, hoog boven de Lot, van de zingende snaren. 's Avonds zijn er concerten, 's middags workshops en lezingen. En overal tref je muzikanten en virtuozen in de dop.
Zie blz. 415.



Kanoën en kajakken op de Célé
Ch. E. Rose/age fotostock



Het Château de Bonaguil
kodachrome25/Getty Images Plus

TOP 5 Kastelen

1. Commarque (blz. 160)
2. Castelnaud (blz. 136)
3. Bonaguil (blz. 421)
4. Beynac-et-Cazenac (blz. 126)
5. Castelnaud-Bretenoux (blz. 348)

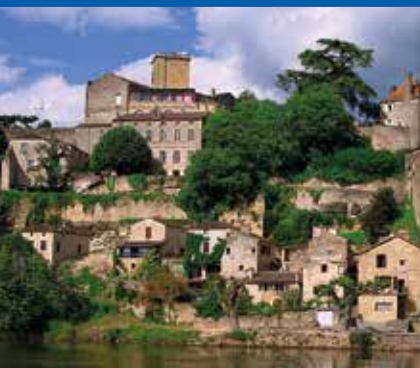
♥ **Zak de Dordogne af in een kajak**, aan het eind van de dag, als de zon al daalt en de massa's naar huis zijn, en geniet van het onvergetelijke uitzicht op de kastelen en dorpjes aan de oevers. **Zie blz. 39.**

♥ **Kom tot rust op de pelgrimsroute naar Santiago de Compostela**, een tocht langs verstilde kathedralen, muurtjes van stapelstenen en eeuwenlang onveranderde landschappen. Enkele etappes door de Quercy staan op de Werelderfgoedlijst. **Zie blz. 38.**

4 dagen

Bouriane, benedendal van de Lot en de Quercy Blanc

Route: 200 km langs de verscholen kerken van de Bouriane



G. Labriet/Photonstop

Gourdon

Dag 1

Begin met een bezoek aan de grotten van Cougnac, voor de spectaculaire rotsschilderingen en kalkafzettingen (blz. 389). Ga lunchen in het middeleeuwse Gourdon, de hoofdstad van de Bouriane (blz. 387) en spiegel je 's middags in het wonderstille water van de grotten van Lacave (blz. 294). Overnacht in Gourdon.

Les Arques

Dag 2

Bezoek eerst de kleine Chapelle de Notre-Dame des Neiges (blz. 389) en de gotische kerk van Le Vigan (blz. 389) en rijd dan in zuidwestelijke richting via de kerken van Salviac (blz. 390) en Rampoux (blz. 392) naar Les Arques (blz. 385). Bewonder het werk van Zadkine en zoek daarna de buitenlucht op: maak de rondwandeling door het Espace Naturel Sensible de la Vallée de la Masse en bezoek onderweg de verscholen romaanse Église Saint-André (blz. 386). Overnacht in Cahors (blz. 398) na een heerlijk diner, met een glas wijn uit de Lot.

Cahors

Dag 3

Reserveer de ochtend voor Cahors. Volg daarna de Lot richting Luzech (blz. 412), een leuk dorp. Maak aan het eind van de middag een rondvaart op de Lot bij Puy-l'Évêque (blz. 417) en overnacht daar in het dorp.

Bonaguil

Dag 4

Bezichtig het imposante Château de Bonaguil (blz. 421). Rijd vervolgens naar het zuiden, richting Montcuq (blz. 425). Je komt nu door het heuvellandschap van de Quercy Blanc (blz. 424) met zijn karakteristieke windmolens. Gebruik de lunch in Lauzerte (blz. 426), misschien wel de mooiste *bastide* van de Quercy Blanc. Bezoek 's middags Castelnau-Montratier (blz. 424) en Montpezat-de-Quercy (blz. 431).

Tip: via de A20 (oprit bij Caussade) rijd je snel terug naar Gourdon.

5 dagen

Erfgoed en gastronomie in de Périgord Blanc en Vert

Route: 280 km door het groene landschap rondom Périgueux

Maugblby/Getty Images Plus



Périgueux

Dag 1

Bezoek 's morgens het museum Vesunna (blz. 234) en de wijk La Cité en 's middags de historische binnenstad en Saint-Front (blz. 225).

Château de Bourdeilles (blz. 258), en dan weer naar het noordoosten, naar het Château de Puyguilhem (blz. 256). Maak voor de afwisseling een wandeling door de grotten van Villars (blz. 256). Overnacht opnieuw in Brantôme.

Vallée de l'Isle

Dag 2

Bewonder de abdij van Chancelade (blz. 236) en rijd dan naar Neuvic (blz. 243), aan de Isle, Aubeterre-sur-Dronne (blz. 273), met zijn bijzondere monolithische kerk, en Ribérac (blz. 264), waar je overnacht.

Saint-Jean-de-Côle

Dag 5

Vertrek vroeg, zodat je voor de drukte in Saint-Jean-de-Côle (blz. 255) bent. Rijd dan door naar Thiviers (blz. 254) en vervolgens naar Sorges (blz. 237) en het truffelmuseum. Bezoek op de terugweg naar Périgueux het Château des Bories (blz. 238).

Brantôme

Dag 3

Als je van religieus erfgoed houdt, bezoek dan de kerken in het dal van de Dronne (blz. 264) en de Verteillacois of het Pays de Mareuil (blz. 267). Rijd via het Château de Mareuil naar Brantôme (blz. 252). Bekijk de stad en ga aan de oever van de Dronne eten.

Tips: blijf een dag langer en bezoek de molen van Lapeyre, Nontron, op zijn hooggelegen plek, en Varaignes, om meer te weten te komen over de oude ambachten die verband houden met de textielnijverheid. De kastelen van Mareuil, Ribérac en Les Bories, en de molen van Lapeyre zijn alleen in juli en augustus open.

Puyguilhem

Dag 4

Rijd een stukje terug naar het zuidwesten, voor een bezoek aan het




Bas-reliëf van de beeldhouwer Daniel Monnier bij het jaagpad langs de Lot

 **Let op dit symbool: het staat in deze gids bij bezienswaardigheden en activiteiten waar ook de kinderen plezier aan hebben.**

► Een film opnemen in het Château de Hautefort.

In dit prachtig gerestaureerde kasteel uit de 17de eeuw zijn al veel films opgenomen. De camera's, lampen en regisseursstoel staan er nog. Kleine en grote kinderen zien niet alleen hoe een film wordt gemaakt, ze mogen licht, geluid en camera ook zelf bedienen. **Zie blz. 184.**


 *Geniet ook van het omliggende park.*

► **Een spannend avontuur in Beaussac.** Onder begeleiding van een gids en met een lamp op hun helm volgen de kinderen een onderaardse rivier, net als echte speleologen. Ze beleven een onvergetelijk avontuur en leren van

alles over grotten. Ouders mogen mee (als ze durven). **Zie blz. 268.**

► Op stap met een ezel in het dal van de Célé.

Wandelen over de weggetjes en paden door een van de mooiste valleien van de Causse, samen met je nieuwe gezinslid: de ezel. De rol van de kinderen? Hem aaien en verzorgen en natuurlijk veel tegen hem praten. Het enige minpunt van deze activiteit is het afscheid... **Zie blz. 374.**

 *Keuze uit diverse tochten, van enkele uren tot meerdere dagen.*

► Piratentocht op de Lot.

Scheepmaatjes van 3 tot 12 jaar kunnen op een piratenschip de Lot afschuimen van Bouzès tot Saint-Cirq-Lapopie: door sluisen manoeuvreren, kaartlezen, een schat zoeken – overal kunnen aanwijzingen verstopt zitten. De Lot stroomt op dit traject door een overweldigend mooi landschap. **Zie blz. 450.**

► Een duik in het verleden in het Parc du Bournat.

Rondkijken in een dorp uit 1900: het gemeentehuis, de school, het bakhuis (waar het brood nog in de oven ligt), werkplaatsen en ateliers (pottenbakker, smid, enz.) en 's zomers onderwetse draaimolens. **Zie blz. 177.**



Draaimolens in het Parc du Bournat
Pousse Pousse/Parc Le Bournat

😊 Voor grotere kinderen is er de *Big Bird*, waarin ze op 20 m hoogte acrobatische toeren kunnen uithalen. Deze attractie ligt naast het *Parc du Bournat*.

► Rotsklimmen in de Jardins de Marqueyssac.

Honderd meter boven de Dordogne kunnen kinderen die langer zijn dan 1.30 m een parcours langs de rotswand afleggen. Voor jonge kinderen (en minder grote waaghalzen) zijn er in het enorme park (22 ha) speeltuinen en andere activiteiten. **Zie blz. 139.**

► Escape game in het Château de Commarque.

Het jaar is 1304. De schat van het kasteel is gestolen en alle soldaten moeten helpen zoeken. Een speurtocht voor het hele gezin, vol raadsels en aanwijzingen, die je in alle uithoeken van het 'vergeten fort' brengen, van diep in de onderaardse grotwoningen tot boven op de duizelingwekkend hoge donjon. **Zie blz. 160.**

😊 Pas op, voor de allerkleinsten is het kasteel slecht toegankelijk. Ongeschikt voor kinderwagens.

► Onderaardse vaartocht in de Gouffre de Padirac.

Dit is een reis door een sprookjesachtige wereld. Eerst daal je af naar de ingewanden van de aarde, daarna glijd je in een bootje over een kristalheldere rivier. De gids annex gondelier vertelt je alles over de magische kalkafzettingen boven je hoofd. **Zie blz. 311.**

► **Virtual reality in Lascaux IV.** Een rondleiding langs wereldberoemde rotskunst is natuurlijk interessant, maar wat daarna komt vinden de kinderen nog veel leuker: met een tablet door het Atelier zwerven, details van de schilderijen uitlichten, zelf (virtuele) rotskunst maken en met een virtual reality headset over de bodem van een put en langs steile rotswanden lopen. **Zie blz. 163.**

► Picknicken tussen de paarden in Malignac.

De Arabische volbloed is een gevoelig, attent en buitengewoon intelligent dier, dat al eeuwenlang een grote aantrekkingskracht op de mens uitoefent. Laurence, van Les Deux Abbesses en Vert, heeft dat begrepen. Ze leeft met en tussen haar arabieren en leert kinderen hoe ze met deze paarden moeten omgaan: borstelen, praten en zachtjes achter hun oren krabbelen. **Zie blz. 272.**

😊 Bij een sessie met de paarden is een kleine picknick inbegrepen.



Op stap met een ezel
A. Felix/hemis.fr

Naar de Dordogne, Lot, Périgord en Quercy

Met de auto

De hoofdwegen

De **A20** (Parijs-Toulouse) loopt van noord naar zuid door de regio; de **A89** (Bordeaux-Clermont-Ferrand-Lyon) van oost naar west. De **A62** (Bordeaux-Toulouse) sluit ten zuiden van Montauban aan op de A20.

Verkeersinformatie:

www.autoroutes.fr - Radio Trafic FM107.7.

Michelinkaarten

Regiokaarten 524 (Aquitaine) en **525** (Midi-Pyrénées).

Detailkaarten 329 (Dordogne, Corrèze) en **337** (Lot, Tarn-et-Garonne).

Toeristische wegenkaart 613 (Périgord).

www.viamichelin.com - Engelstalige routeplanner, verkeersinformatie, weer, enz.

Met de trein

Reserveringen: ☎ 36 35 (dag. tussen 8.00 en 20.00 u) - www.sncf-connect.com.

Intercity en tgv

Er is geen directe tgv-verbinding met dit gebied: overstappen van de

tgv op regionale treinen kan op de stations van Bordeaux, Libourne, Montauban of Toulouse.

Er rijden dagelijks treinen naar **Cahors** en **Figeac** vanuit Toulouse (*1.30 uur*), Parijs (*5 uur*), en Montauban (*alleen Cahors, 40 min.*). Vanaf station Parijs-Austerlitz rijdt bovendien een nachttrein naar Figeac, Cahors en Toulouse.

Voor **Sarlat en omgeving** kun je de trein nemen naar Brive-la-Gaillarde en daar een auto huren.

Wil je vanuit Parijs met de trein naar **Périgueux** (*3.50 uur*), dan moet je overstappen in Bordeaux-Saint-Jean (*2.15 uur*). Ook kun je met de tgv naar **Angoulême** (*2 uur*) en daar de regionale buslijn 1 nemen naar Périgueux via Brantôme (*2 uur, € 3,60, modalis.fr*).

Regionale treinen

Périgueux heeft een directe verbinding met Brive-la-Gaillarde, Agen, Limoges en Bordeaux; vanuit **Bergerac** en **Sarlat** is er een directe lijn naar Bordeaux.

Figeac, Cahors, Caussade, Gourdon en **Souillac** hebben verbindingen met Toulouse en Brive.

Rocamadour is per trein bereikbaar vanuit Figeac en Brive.

Afstanden in km

	Périgueux	Sarlat	Brantôme	Figeac	Cahors
Antwerpen	890	871	825	924	919
Brussel	854	835	789	888	883
Amsterdam	1050	1032	986	1084	1080
Groningen	1201	1182	1136	1235	1230
Maastricht	942	923	876	975	971

Voor het vertrek

Klimaat

Zomer – Dit is de beste tijd om naar de Dordogne te gaan (al kan het er erg warm worden: 25 tot 37 °C), want buiten het seizoen zijn sommige bezienswaardigheden gesloten. Ga in juni of september als je de ergste drukte wilt vermijden. De toeristenstroom is het grootst in juli en augustus; de wegen in het dal van de Dordogne zijn dan vaak overbelast.

Lente en herfst – Deze seizoenen zijn mild maar regenachtig (vooral april en mei).

Winter – In de hele streek daalt de temperatuur zelden onder het vriespunt en het sneeuwt er niet vaak. In het departement Dordogne zijn de meeste bezienswaardigheden ook in de winter geopend, maar in het departement Lot is van november tot maart veel gesloten, zelfs rond Rocamadour en de Grotte du Pech-Merle.

Informatie over het weer

www.meteofrance.com – voor gedetailleerde, Franstalige informatie per streek en stad.

Nuttige adressen

Comités Régionaux de Tourisme

Nouvelle-Aquitaine – www.crt-nouvelle-aquitaine.com.

Occitanie – www.tourisme-occitanie.com.

Comités Départementaux de Tourisme

Dordogne-Périgord – ☎ 05 53 35 50 24 – www.dordogne-perigord-tourisme.fr.

Lot Tourisme - Vallées

Lot & Dordogne – ☎ 05 65 35 07 09 – www.tourisme-lot.com.
In de gratis app **Circuits Lot &**


Dordogne staan tochten per auto, fiets, mountainbike, te voet en zelfs per boot beschreven.

Corrèze Tourisme – ☎ 05 44 41 90 20 – www.tourismecorreze.com.

Maison de Pays in Parijs

Maison de l'Aquitaine – 21 r. des Pyramides - 75001 Paris - ☎ 01 55 35 31 42 – www.nouvelle-aquitaine.paris – ma-vr: 10.00-18.30 u. Exposities over regionale tradities en cultuur, inclusief lekkernijen; er is ook een bibliotheek en multimediaruimte.

Toeristenbureaus

De adresgegevens van de toeristenbureaus zijn in deze gids te vinden bij het symbool .

Périgord Noir Vallée Dordogne – www.perigordnoir-valleedordogne.com. Op deze website staat informatie van alle toeristenbureaus uit de Périgord Noir en de verschillende streken in de Dordognevallei bij elkaar.


Vallée de la Dordogne – www.vallee-dordogne.com. Op deze website is toeristische informatie te vinden over de hele Dordognevallei, die zich uitstrekt over de departementen Dordogne, Lot en Corrèze.

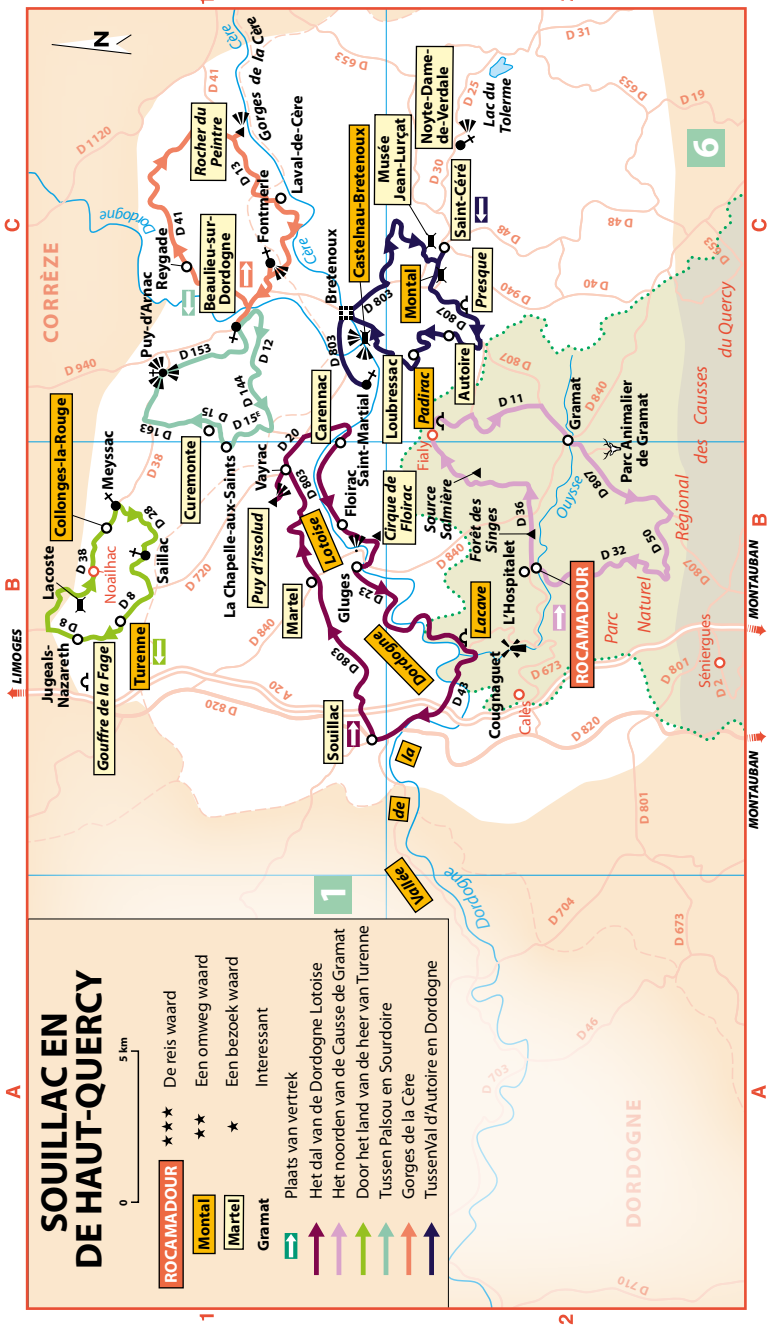
Regionale natuurparken

Parc Naturel Régional des Causses du Quercy – 11 r. Traversière - 46240 Labastide-Murat - ☎ 05 65 24 20 50 – www.parc-causses-du-quercy.fr.

Parc Naturel Régional Périgord-Limousin – Maison du Parc La Barde, 24450 La Coquille - ☎ 05 53 55 36 00 – www.pnr-perigord-limousin.fr.

Reizigers met een beperking

In deze gids geeft het symbool  aan dat de bezienswaardigheid of



SOUILLAC EN DE HAUT-QUERCY

0 5 km

ROCAMADOUR

- *** De reis waard
- ** Een omweg waard
- * Een bezoek waard
- Interessant

Plaats van vertrek

- Het dal van de Dordogne Lotoise
- Het noorden van de Causse de Gramat
- Door het land van de heer van Turenne
- Tussen Palsou en Sourdoire
- Gorges de la Cère
- Tussen Val d'Autoire en Dordogne

A

A

5

Souillac en de Haut- Quercy

MICHELINKAART 337 - CORRÈZE (19) - LOT (46)

Souillac★	290
Rocamadour★★★	297
Gouffre de Padirac★★	311
Martel★	314
Carennac★	319
Turenne★★	322
Collonges-la-Rouge★★ (Corrèze)	328
Beaulieu-sur-Dordogne★	333
Saint-Céré★	340
Château de Castelnau-Bretenoux★★	348
Château de Montal★★	350

Souillac ★

Souillac, de oostelijke toegang tot de Périgord Noir, heeft zijn bijzondere bouwkundige erfgoed behouden, te beginnen bij de sierlijke romaanse koepelkerk. Met zijn mooie straatjes en gezellige drukte is het een prima uitvalsbasis voor de Quercy en de Périgord Noir.

📍 Ligging

REGIOKAART B1 (BLZ. 288)

3201 inwoners – Lot (46)

Souillac ligt 32 km ten zuiden van Brive, 29 km ten oosten van Sarlat en 63 km ten noorden van Cahors.

😊 Aanraders

De abdijkerk.

🕒 Planning

Trek voor de stad 1.30 uur uit en voor de omgeving een dag.

👨‍👩‍👧 Met het gezin

Het Musée de l'Automate, de strandjes en een kanotocht op de Dordogne, de grotten van Lacave en het Préhisto-Dino Parc, het wandelpad van La Couasne door Floriac.

ℹ️ Praktisch blz. 295

📍 Adresboekje blz. 295

Als je de straatjes in loopt die resteren uit de middeleeuwse stadsstructuur, met allerlei pleintjes waar met mooi weer de terrassen open zijn, ben je het wegverkeer snel vergeten. De straatjes komen samen bij het aangename **Place du Puits**. Ga via de Rue de la Halle naar het **belfort** (📍 *kader hieronder*), en loop verder naar de abdij.

★ Église Abbatiale Sainte-Marie

📍 'ABC van de architectuur' blz. 91.

Deze abdijkerk geldt als een meesterwerk uit de romaans-byzantijnse kunst van de Haut-Quercy. De kerk gaat terug tot de 12de eeuw en heeft veel weg van de koepelkerken in Périgueux en de Cahors. Als je rond het gebouw loopt, kun je de leistenen daken bewonderen en de prachtige **koorsluiting** met vijfhoekige ap-siskapellen. Het interieur bevindt zich onder een harmonieuze hoogte met drie naast elkaar gelegen koepels tegenover het brede koor. Bij de ingang, onder de orgelkast, zie je resten van het **portaal**★, een meesterwerk uit de romaanse kunst, die in de 16de eeuw werden weggehaald om ze te beschermen tijdens de

Een taaie abdij

Volgens de overlevering streek in de 8ste eeuw een eerste monastieke gemeenschap neer op de vlakte van Souillès (*souilh* betekent moerasland). De benedictijnen die deze gemeenschap in de 10de eeuw opvolgden, legden het moeras droog en maakten er steeds meer vruchtbaar land van. De abdij werd verscheidene keren geplunderd, maar overleefde de Honderdjarige Oorlog en de godsdienstoorlogen, in de nasleep waarvan ze werd herbouwd (17de eeuw). Na de Franse Revolutie veranderden de abdijgebouwen in een tabaksopslagplaats. De abdijkerk werd in de 19de eeuw een parochiekerk, terwijl de Église St-Martin leeg kwam te staan. In deze romaanse kerk (12de-eeuws timpaan dat opnieuw is gebruikt op het westelijke portaal en een 16de-eeuwse klokkentoren-belfort) is nu het toeristenbureau gevestigd.



De abdijkerk Sainte-Marie, onder de sterren

A. Spani/hemis.fr

Godsdienstoorlogen. Op het timpaan, tussen de H. Benedictus en de H. Petrus, is de legende van de H. Theophilus weergegeven. Nadat Theophilus ten onrechte was ontslagen als huismeester, sloot hij een pact met de duivel om zijn functie terug te krijgen. Hij kreeg echter spijt en vol wroeging riep hij de hulp in van Maria, die met aartsengel Michaël en nog twee engelen in een droom aan hem verscheen om hem vergiffenis te schenken. Rechts van de deur is een bas-reliëf van de profeet **Jesaia★★**, een meesterwerk uit de romaanse beeldhouwkunst, waaruit vakmanschap en grenzeloze fijngevoeligheid spreken. De gebeeldhouwde pijler ernaast toont de offering van Isaak door zijn vader Abraham, die wordt tegengehouden door de hand van God. Eromheen krioelen allerlei min of meer denkbeeldige dieren en verstrengelde koppels (buitenzijde). De kerk herbergt ook een van de belangrijkste religieuze schilderijen van Théodore Chassériau, **Christus op de Olijfborg** (1844), dat in de tijd van Vigny en Lamartine de romantische gedachte symboliseerde van de dreiging van een goddeloze wereld.

★ Musée National de l'Automate

Espl. A.-Chastagnol - ☎ 05 65 37 07 07 - www.musee-automate.fr - ♿ - juli-aug.: 10.00-12.15, 14.00-18.00 u; eind mei, juni en sept.: dag. beh. ma-di 14.00-18.00 u - € 9 (5-12 jaar € 3). Het museum is in 2023 gesl. wegens werkzaamheden.

👤 Dit bijzondere museum, waarin alles beweegt, herbergt een verzameling van meer dan driehonderd automaten en mechanisch speelgoed uit de 19de en 20ste eeuw. Bijna alles is gefabriceerd door Maison Rouillet-Descamps, een familie van technici die al vier generaties lang automaten maakt. De collectie bestaat uit bewegende reclames, speelautomaten en etalage-automaten. Veel van die automaten komen tijdens het bezoek in beweging: Charlot trekt de aandacht door met zijn voet op het raam te tikken, een bijzondere jazzband (1920) geeft een concert, een bijna levensgroot metrostation komt in beweging. Je leert dat de automaten eind 19de eeuw zijn ontwikkeld, vooral dankzij grote winkels die voor het kerstfeest grote mechanische blikvangers bestelden. Zo zie je hier het grappige vis-tafereel dat werd gemaakt naar een werk van de humoristische tekenaar Albert Dubout en in 1948 werd geëxposeerd in de Galeries Lafayette.

★★ Het dal van de Dordogne Lotoise B1-2

📍 *Route van 85 km, in bordeauxrood aangegeven op de kaart hiernaast. Verlaat Souillac in noordoostelijke richting via de D803.*

★ Martel (📍 blz. 314)

Blijf op de D803 tot in Vayrac en volg dan in noordelijke richting de D720 richting Brive. Neem voor het verlaten van het stadje links de D119.

★ Puy d'Issolud

Onder aan de steile rotswanden van dit plateau, met een hoogste punt van 311 m, stromen zijriviertjes van de Dordogne. De top biedt in delen een weids **uitzicht**★ over het dal. De Puy d'Issolud had in de tijd van de Galliërs een omwalling van aarde en gestapelde stenen, wat het tot een van de meest geduchte *oppida* in de Quercy maakte. Dit is het oude **Uxellodunum**, de laatste Gallische haard van verzet tegen Caesar na de nederlaag bij Alesia. Sommige auteurs situeerden Uxellodunum in Capdenac, andere in Luzech, maar archeologisch onderzoek wees uit dat het hier lag. Om het fort werd een felle strijd geleverd, waarbij het omleiden van een bron door de Romeinse legionairs van beslissende betekenis bleek te zijn. Hierdoor kwamen de Galliërs namelijk zonder water te zitten, wat zij als een teken beschouwden dat hun goden hen in de steek hadden gelaten (*de archeologische vindplaats is opengesteld voor rondleidingen - informatie op www.uxellodunum.com*).
Keer terug naar Vayrac.

Vayrac

Dit dorpje op de oostelijke uitloper van de Puy d'Issolud herbergt een **versterkte kerk**, die in de 11de en 12de eeuw werd gebouwd door monniken van Tulle. Vayrac viel toen onder de abdij van Tulle, op zijn beurt gesticht door Cluny. Het godshuis, een vrij territorium in het burggraafschap Turenne, was een toevluchtsoord voor mensen die zich door de Kerk wilden laten beschermen. De in de 14de eeuw verbouwde kerk is voorzien van een prachtige zevenhoekige apsis.
Rijd verder via de D803, richting Puybrun. Neem in Bétaille rechts de D20.

★ Carennac (📍 blz. 319)

Verlaat Carennac in noordwestelijke richting via de D43 langs de linkeroever van de rivier. Na Carennac baant de Dordogne zich een weg tussen de kalksteenplateaus van Martel en Gramat, waarna ze door het schitterende Cirque de Floirac stroomt.

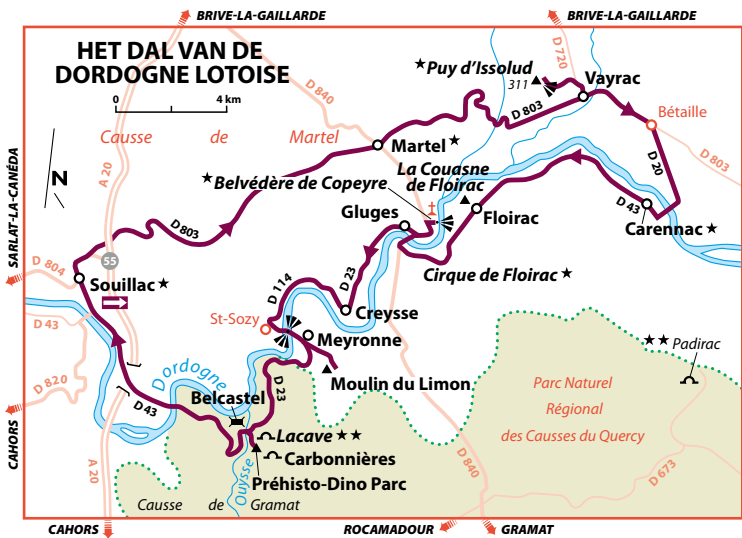
Floirac

Een donjon op het dorpsplein is het enige overblijfsel van een middeleeuwse vesting. Werp ook een blik op het 15de-eeuwse kapelletje ten noorden.

La Couasne de Floirac

📄 *Neem een van de folders met uitleg mee die te verkrijgen zijn bij het stadhuis van Martel. Wandel-flyer te downloaden via www.tourisme-lot.com.*

👤 *De Couasne is een dode rivierarm van de Dordogne, met zijn eigen planten- en dierenleven. Het lange, goed begaanbare wandelpad (📄 6,8 km) loopt via Floirac, door de bedding van de Dordogne, door het alluviale bos en over agrarische landschappen en zandgronden. Je komt langs molens, bronnen en muurtjes van droog gestapelde stenen.*



★ Cirque de Floirac (Cirque de Montvalent)


De weg loopt meestal langs de rivier, soms ook langs de rots erboven. Bij elke bocht zijn er nieuwe **vergezichten** over het dal en de steile kalksteenwanden. *Neem rechts de D840, richting Gluges. Ga na de brug over de Dordogne rechtsaf.*

★ Belvédère de Copeyre

Bij het kruis op een rots boven de Dordogne heb je **uitzicht** op de zilveren kronkelingen van de rivier, met rechts het Cirque de Floirac en links de Puy d'Issolud.

Gluges

Het gehucht rond een romaanse, half in de rotsen gebouwde kerk heeft een bijzonder pittoreske **ligging**★ aan de voet van de 120 m hoge kale rotswanden, bij een bocht in de rivier.

 Mooi strandje (toezicht in juli-aug.) op deze schitterende plek.

Verlaat Gluges in zuidwestelijke richting via de D43 en rijd verder via de D23.

Creyse

De oude huizen met bruine pannendaken in deze voormalige burcht van de burggraven van Turenne liggen aan de voet van een kleine uitloper. Boven op de rots staan de overblijfselen van een 15de-eeuws kasteel en een 12de-eeuwse romaanse kapel, die opvalt door zijn twee identieke apsissen. Een weids uitzicht op het dorp ontvouwt zich vanaf het plein in de schaduw van platanen. De drukbezochte rivierhaven van Creyse was van de koning. In Creyse zit ook het **Station Expérimentale de la Noix**, dat zich, samen met het Inra en het CTIFL, bezighoudt met de ontwikkeling van het notenbomenbos van het derde millennium, belangrijk voor de hele sector van de Franse walnotenteelt.

Verlaat Creyse in noordwestelijke richting via de D114. Neem in St-Sozy links de D15.

Meyronne

De brug biedt een lieflijk **uitzicht**★ op de rivier en het dorpje waar vroeger de bisschoppen van Tulle hun residentie hadden. Hun kasteel staat er niet meer, maar de eind 19de eeuw gerestaureerde kerk draagt nog sporen van hun aanwezigheid. *Verlaat Meyronne richting zuidoosten via de D15, ga na 1 km rechtsaf.*

Site du Moulin du Limon

De ruïne van een oude molen en een door planten en struiken overwoekerde kloof maken dit tot een schilderachtig, landelijk plekje!

Ga terug naar Meyronne en neem links de D23.

Tot in Lacave volgt de weg de loop van de Dordogne, door een fraaie omgeving met rotsen en steile wanden.

★★ Grottes de Lacave

☎ 05 65 37 87 03 - www.vert-marine.com/grottesdelacave - variabele tijden, raadpleeg de website - € 12 (4-13 jaar € 8).

👤 De feeëriekke zalen van de grotten van Lacave met hun fantastische vormen ogen als een gezonken paleis. In het stilstaande water weerkaatsen de *gours* (natuurlijke dammetjes) duizenden misleidende weerspiegelingen, die alleen worden verstoord door een vallende waterdruppel of de trilling van de voetstappen van een bezoeker. De grotten werden in 1902 ontdekt door Armand Viré, grondlegger van de biospeleologie, een wetenschap die holendieren en de ondergrondse fauna bestudeert. Na 400 m komen bezoekers met een treintje in het binnenste van de aarde. Tijdens een traject van 1,6 km door twaalf achter elkaar liggende zalen, kun je je ogen niet afhouden van het schouwspel van de wonderlijke wereld en ga je ongemerkt 428 treden omhoog. Het traject is opgesplitst in twee galerijen die bezoekers achtereenvolgens door lopen (heen en terug).

De eerste galerij bevat een serie stalactieten en stalagmieten met vormen van mensen, dieren, planten en soms gebouwen of gezonken steden. Je ziet schitterende watervallen, ragfijne gordijnen, de oudste druipsteen van de grot (100 m hoog) en mooie zuilen. Het kleurenpalet wisselt van wit naar verschillende okertinten.

De tweede galerij bestaat uit een serie gevarieerde zalen. De eerste, van 60 m hoog, heeft een **grote koepel** en ziet er vrij rommelig uit door instortingen als gevolg van aardshokken. De stalactiet die in het midden hangt, lijkt klein, maar is liefst 3 m lang! Dan volgt een alleenstaande zuil waaraan grillige **excentrieken** hangen die tot de grootst van Europa worden gerekend. Het lijken wel spinnenpoten en gordijnen in de vorm van ouerolde koekjes. Dan kom je bij het ondergrondse water: een **meer** van 2 m diep stroomt van *gour* naar *gour* (natuurlijke dammetjes) en eindigt in een dun straaltje. In de **Salle des Merveilles**★ (meer dan 2000 m²) doet een lichtspel de afzettingen beter uitkomen en de stalactieten lijken tot leven te komen. Aan het eind volgt nog een zaal met excentrieken. Terug in de Salle des Merveilles zorgt de verlichting voor een betoverend spiegeleffect in het water.

Neem de D247 en volg deze gedurende 3 km.

Grotte des Carbonnières

📍 Rte de Rocamadour, op het terrein van Préhisto-Dino Parc - ☎ 05 65 32 28 28 - www.grottedescarbonnieres.com - ♿ - rondleiding (45 min.) juli-aug.: 10.00-13.00, 14.00-19.30 u; mei-juni en sept.: 10.00-19.00 u; rest v.h. jaar: dag. tijdens schoolvak. (informeer naar de tijden) - € 9 (5-13 jaar € 5) - € 14,50 (5-13 jaar € 8) combikaartje met het Préhisto-Dino Parc.

Deze mooie grot, die in de jaren 2000 werd ontdekt, bestaat uit 350 m aan galerijen en zes zalen die tot 15 m hoog zijn. De route, te voet, voert langs minerale afzettingen die zijn gevormd door het water (gordijnen, schijven, stalactieten, stalagmieten, zuilen, fistuleuses of 'macaroni', excentrieken) en die worden begeleid door een milieuvriendelijk klank-en-lichtspel.

Préhisto-Dino Parc

📍 3 km ten zuidoosten van de Grottes de Lacave - ☎ 05 65 32 28 28 - www.prehis-todino.com - juli-aug.: 10.00-20.00 u; rest v.h. jaar: informeer - € 9 (5-13 jaar € 5) - € 14,50 (5-13 jaar € 8) combikaartje met de Grotte des Carbonnières.

👤 Reiz is zo'n 4,6 miljard jaar door de tijd, van het moment dat de eerste dieren op aarde verschenen tot de komst van de mens. Wetenschappelijk juiste, levensgrote reconstructies van dinosaurussen rond een vuurspuwende vulkaan, van primitieve vogels en reptielen, prehistorische zoogdieren en de eerste mensen brengen de evolutie van het leven op aarde in beeld.

Ga terug naar de D23.

Château de Belcastel

Dit kasteel, tegenover het dorp Lacave aan de overkant van de rivier Ouyse, kijkt al sinds de middeleeuwen uit over het dal. Alleen de vestingtoren en het oostelijke deel van het hoofdgebouw dateren uit die periode, want het merendeel van de gebouwen is naderhand herbouwd.

Volg de D43 om terug te keren naar Souillac.

Praktisch

Inlichtingen

Toeristenbureau - Bd Louis-Jean-Malvy - ☎ 05 65 33 22 00.

Evenementen

Souillac en Jazz - Half juli - www.souillacenjazz.fr. Zeven dagen lang: het jazzfestival Sim Copans, ook als je geen kenner bent.

Adresboekje

Uit eten

Goedkoop

🍷 **La Bicicleta Ravito** - 25 av. de Sarlat - ☎ 06 83 73 12 96/06 08 65 80 91 - www.labicicletaravito.com - di-zo 10.00-22.00 u (variabele tijden, informeer) - hoofdgerecht € 10/25. In dit grote huis met hangar, ingericht met brocante, vat men de 'zachte' mobiliteit en het milieubewuste fietsen op een gezellige, sportieve en lekkere manier op. Je kunt hier fietsen (fietsverhuur), slapen (nacht in een slaapzaal of in een tent op palen € 40, of in een chambre d'hôte € 90/110), lunchen, een drankje doen en ook gezellig met elkaar kletsen rond een plancha, bij een vers sapje of bij een gerecht op basis van lokale producten.

Doorsneeprijzen

La Vieille Auberge - 1 r. de la Recège - ☎ 05 65 32 79 43 - www.la-vieille-auberge.com - 📍 - infor-

meer naar de tijden - gesl. nov. - lunchmenu € 15/17, menu € 34 - 9 kamers € 84/100 - ☎ € 12. Een begrip in Souillac, dat zijn goede naam meer dan verdient. Keuken van hoge kwaliteit met lamsvlees uit de Quercy en foie gras van eend, maar eveneens zeege rechten en paddenstoelenomelet. Perfecte bediening. Op de eerste etage wat kleine, maar comfortabele kamers.

Meyronne

Wat meer luxe

La Terrasse - Place de l'Église - ☎ 05 65 32 21 60 - www.hotel-la-terrasse.com - 9.00-21.00 u - gesl. di-middag en nov.-half maart - menu € 35/60, hoofdgerecht € 22/28 - 10 kamers € 95/155 - ☎ € 13. La Terrasse boven de Dordogne is de perfecte plek voor een romantisch diner. 's Winters zit je er onder de bogen van een 11de-eeuws bolwerk. Op het menu gerechten met hier en daar wat mediterrane invloeden. Sfeervol.


Winkelen

Markt - Op vrijdagochtend.

Distillerie Louis Roque - 41 av. Jean-Jaurès - ☎ 05 65 32 78 16 - www.lavieilleprune.com - 8.30-12.00, 14.00-17.30 u - *gesl. za-zo*. De erfgenamen van Louis Roque fabriceren likeuren en aperitieven volgens een traditioneel en bijna honderd jaar oud recept. De *vieille prune* is de specialiteit van het huis. Gratis bezoek aan de kelder en het museum. Ook proeverij.

Sport en ontspanning

 **Quercyland** - Les Ondines - ☎ 05 65 32 72 61 - www.copeyre.com - 11.00-20.00 u - *gesl. half sept.-1 mei* - verhuur € 20/pers. incl. toegang tot het zwemparadijs, anders € 10. Kano's en kajaks om op de Dordogne te varen; zwemparadijs en bomenparcours.

 **Plage de Vayrac** - Strandje (zonder toezicht) op de oever van de Dordogne, met speel- en picknickplaatsen; je kunt er ook kano's huren.

Overnachten

Goedkoop

Grand Hôtel - 1 allée Verninac - ☎ 05 65 27 76 21 - www.legrandhotel.net - *gesl. nov.-maart* - 28 kamers € 61/131 - ☎ € 12 - ✂ *formule € 23/25, menu € 28*. De kamers in dit honderd jaar oude gebouw zijn hedendaags en allemaal anders. De ontbijtzaal vangt licht vanuit een patio. Veranda en terras onder de platanen.

Le Quercy - 1 r. de la Recège - ☎ 05 65 37 83 56 - www.le-quercy.fr - *gesl. dec.-feb.* - 📺 🛏 - 23 kamers € 74/82 - ☎ € 12 - *halfpension mogelijk*. Comfortabel hotel even buiten het centrum. Gemoedelijke

ontvangst. De meeste (goed onderhouden) kamers hebben een balkon aan de kant van het terras vol bloemen of van het zwembad.

Doorsneeprijzen

Hôtel Les Ambassadeurs - 21 av. du Gal-de-Gaulle - ☎ 05 65 32 78 36 - www.ambassadeurs-hotel.com - *gesl. nov.-maart* - 🗺 🛏 - 📺 **betaald** - 22 kamers € 87/92 - ☎ € 9. Een comfortabel en gezellig hotel, op 200 m van het centrum. Ouderwetse ambiance en toch veel comfort.

Saint-Sozy

Doorsneeprijzen

Hôtel Grangier - 12 km ten zuidoosten van Souillac - ☎ 05 65 32 20 14 - www.hotel-grangier.com - 🗺 🛏 - 18 kamers € 74/122 - ☎ € 12 - ✂ *menu € 21,50*. De comfortabele kamers bevinden zich in de toren naast dit mooie stenen huis. Het zwembad is 's zomers de grootste troef. Het restaurant serveert traditionele gerechten.

Lacave

Pure verwennerij

Le Pont de l'Ouyse - ☎ 05 65 37 87 04 - www.lepontdelouysse.com - 🗺 🗺 🛏 - 12 kamers € 178/267 ☎ - 2 appart. - 2 nachten minimaal in het hoogseizoen - ✂ (*gesl. ma-dimiddag*) - *lunchmenu € 45, menu € 70/98*. Dit aangename hotel heeft lichte kamers met uitzicht op de Ouyse of op het kasteel van Belcastel boven de rotswand. In het restaurant (1 ster in de Michelinids van 2022) serveert men verfijnde en smaakvolle gerechten. Twee broers zetten hier de smaaktraditie voort met de beste producten uit Zuidwest-Frankrijk. Leuk terras onder de lindebomen vanwaar je het vervallen bruggetje ziet.

Rocamadour ★★★

Een miraculeuze rots, een en al geschiedenis, geloof en legendes, een heiligdom van de Zwarte Madonna en een bedevaartsoord: Rocamadour is het allemaal. Bovendien is de locatie op zichzelf al uniek. Oude huizen, torens en kapellen liggen tegen de steile rots, die 150 m boven de Gorges van de Alzou uitsteekt en beschermd wordt door de ranke vestingtoren van het kasteel en de acht heiligdommen.



In Rocamadour vindt elk jaar een luchtballonfestival plaats.

digital_eye/Getty Images Plus

► Ligging

REGIOKAART B2 (BLZ. 288) -

PLATTEGROND (BLZ. 299)

623 inwoners – Lot (46)

Rocamadour ligt 50 km ten noordwesten van Figeac, 70 km ten noordoosten van Cahors en 71 km ten oosten van Sarlat.

😊 Aanraders

Het uitzicht vanaf L'Hospitalet, het verdedigingssysteem van de Moulin de Cougnaguet en een wandeling in de dalen van de Ouyse en de Alzou.

🕒 Planning

Reken op een hele dag. Overnacht in het stadje om het verlichte centrum 's avonds ook eens zonder mensenmassa te bekijken.

👤 Met het gezin

De Rocher des Aigles, de tocht door de dalen van de Ouyse en de Alzou, het Forêt des Singes, en het dierenpark van Gramat.

📍 Praktisch blz. 306

📍 Adresboekje blz. 307

Uitzichtpunt

Vanuit de richting van L'Hospitalet (C blz. 304) ontvouwt zich een geweldig **uitzicht**★★ op Rocamadour: diep beneden in het dal slingert de Alzou tussen de weilanden en ongeveer 500 m verderop doemen de unieke contouren op van het tegen de rotswand hangende dorp. De bouw ervan was een gewaagde onderneming! Boven het dorp zie je de Cité Religieuse (kerkelijk stadsdeel) en de omwalling van het kasteel.

Het kerkelijke stadsdeel

B2

👉 *Wandelroute aangegeven op de plattegrond hiernaast.*

Heiligdom - ☎ 05 65 14 10 59 - www.sanctuaierocamadour.com - ♿ - poorten geopend juli-aug.: 7.15-22.00 u; april-juni: 8.00-20.00 u; sept.: 8.00-21.30 u; rest v.h. jaar: 8.30-18.30 u - gratis.

Via de **Porte du Figuier**, die al in de 13de eeuw bestond, kom je in de hoofdstraat van het dorp, die wemelt van de souvenirwinkeltjes. Vervolgens wacht de **Grand Escalier**, een grote trap met 216 treden die bedevaartgangers vaak op hun blote knieën beklimmen. Vijf bordessen leiden naar een plein met de woningen van de kanunniken; nu zijn het allemaal winkels en hotels. Het **Plate-forme du Fort** wordt ook wel **Place des Senhals** genoemd, omdat hier de bedevaartmedailles werden gemaakt, de *senhals* of *sportelles*. Via de **Porte du Fort** (ook wel Porte Sainte genoemd, Heilige Poort), een deur onder de muur van het bisschoppelijk paleis, kom je in de Enceinte Sacrée, het Heiligdom-binnen-de-muren.

Parvis des Églises

Rond deze vrij kleine ruimte, ook wel de Place St-Amadour genoemd, staan **acht kerken en kapellen**: recht tegenover de trap de Basilique St-Sauveur, daaronder de Église (of crypte) St-Amadour en links daarvan de Chapelle Notre-Dame of wonderkapel. Rechts staan de kapellen St-Jean-Baptiste en Ste-Anne (ook meegenomen in de rondleiding van de Cité Religieuse, samen met de Chapelle St-Michel) en St-Blaise, terwijl de kapellen St-Michel en St-Louis (Notre-Dame de l'Ovalie, in de rotsen gebouwd) links oprijzen op een terras.

Basilique Saint-Sauveur

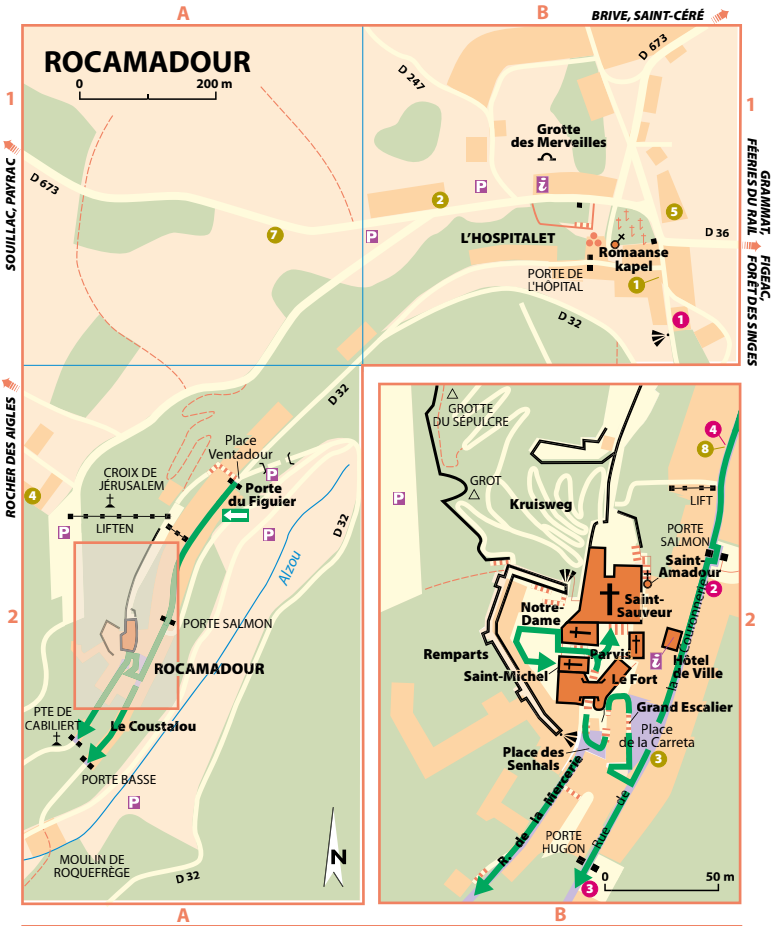
De twee hoofdbeuken van deze romaans-gotische basiliek (11de-13de eeuw) leunen tegen de rotswand. De houten etage is in de vorige eeuw toegevoegd om meer ruimte te bieden tijdens grote bedevaarten. Aan de linkermuur van het schip hangt een mooi **Christusbeeld** (16de eeuw) van polychroom hout, met als kruis een boom zonder takken. In 2013 is een modern **orgel** geïnstalleerd, in de vorm van de voorstevan van een schip. Het hangt tussen de tweede pijler en de tribune.

Église Saint-Amadour

Deze kleine benedenkerk werd in de 12de eeuw gebouwd onder de twee zuidelijke traveeën van de Basilique St-Sauveur. Er is een vlakke koorsluiting en de twee traveeën hebben een vierdelig gewelf. Vroeger werd hier het lichaam van de kluizenaar H. Amadour vereerd.

Chapelle Notre-Dame

Vanaf het kerkplein leiden 25 treden naar deze 'wonderkapel', die wordt beschouwd als het 'heilige der heiligen' van Rocamadour. Hier zou de kluizenaar Amadour een kapel in de wand hebben uitgehouwen. In 1476 werd het heiligdom verpletterd onder een vallende rots, maar Denys de Bar, bisschop van Tulle, liet de kapel in flamboyant-gotische stijl herbouwen. De nieuwe ka-



UIT ETEN		OVERNACHTEN	
Hostellerie Bellevue.....	1	Le Bellaroc.....	2
Envies de Terroir.....	2	Le Terminus des Pèlerins.....	3
Les Jardins de la Louve.....	3	Hôtel Le Relais Amadourien.....	4
Le Jehan de Valon.....	4	Amadour Hôtel.....	5
		Les Esclargies.....	7
		Hôtel Beau Site.....	8

pel werd tijdens de Godsdienstoorlogen en de Franse Revolutie geplunderd en verwoest, maar in de 19de eeuw herbouwd. In het halfduister van de kapel, zwart geworden door de kaarsenwalm, zie je op het altaar de Maagd der Wonderen, oftewel de **Zwarte Madonna**★: ze zit statig, met op haar linkerknie, zonder hem vast te houden, een wonderlijk kindje Jezus met een volwassen gezicht. Dit houten reliekebeeldje (69 cm hoog) in rustieke stijl dateert uit de 12de eeuw. Rondom hangen talloze ex voto's en ijzeren kettingen die de pelgrims vroeger tijdens de boetedoening moesten dragen. Aan het gewelf hangt een zeer oude **klok** van ijzeren plaatwerk, vermoedelijk uit de 9de eeuw. Als er een wonder gebeurde begon de bel uit zichzelf te luiden, bijvoorbeeld als zeelieden in nood op zee door Onze-Lieve-Vrouw van Rocamadour werden gered.

Vertaling	Véronique Bolder, Ellis Langenkamp-Nijkamp, Diane Rosenberg-Vedder, Eric Strijbos
Eindredactie	Frans van der Heijden
Opmaak	Asterisk*, Amsterdam
Omslagfoto	Gareth Kirkland Photography/iStock
Oorspronkelijke titel	Guide Vert Périgord, Quercy - Dordogne, Lot
Oorspronkelijke uitgever	Michelin, Parijs
Uitgeefdirecteur	Philippe Orain
Uitgevers	Lucie Fontaine (Michelin, Parijs) Lieven Defour (Lannoo, Tielt)
Eindredactie	Laurent Vaultier
Redactie	Luc Decoudin, Frédéric Denhez, Serge Guillot, Corinne Langlois, Denis Montagnon, Béatrice Peyret-Vignals, Nathalie Rouveyre-Scalbert, Delphine Storelli, Laurent Vaultier, Stéphanie Vinet Christelle Le Déan, Sandro Borel, Justiciel
Grafisch ontwerp	Keppie & Keppie, Varsenare
Omslagontwerp	Steluța Anghel, Costina-Ionela Lungu
Cartografie	Anna Crépin en Cathy Séguy (Tourisme Lot), Marie Grasseau (Bergerac Tourisme), Carine Gutierrez (CDT Dordogne), Katia Veyret (toeristenbureau van Sarlat), en Marion Capéra, Cristian Catona, Gabriel Dragu, Hervé Dubois, Bogdan Gheorghiu, Pascal Grougon, Sébastien Muylaert, Irina Răcaru, Marie Simonet
Met dank aan	

© Michelin

© Cartografie: Michelin

© Nederlandse tekst: Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2024

Het redactieteam heeft de grootste zorg besteed aan de samenstelling en de controle van deze gids. Maar omdat de gegevens voortdurend gewijzigd worden, moet de praktische informatie (prijzen, adressen, bezoeken, telefoonnummers, bezienswaardigheden, internet-adressen) worden beschouwd als een aanwijzing. Het is dan ook best mogelijk dat bepaalde info bij het verschijnen van deze gids niet helemaal correct of volledig is. Wij kunnen daar niet verantwoordelijk voor worden gesteld.

Deze gids bestaat voor en door u; u bewijst ons dan ook een grote dienst door eventuele tekortkomingen of vergissingen te melden. Aarzel niet om ons uw opmerkingen en suggesties over de inhoud van deze gids mee te delen. Bij een eerstvolgende bijgewerkte editie zullen wij daar rekening mee houden.

Contactadres

De Michelin Reisgids
Uitgeverij Lannoo
Kasteelstraat 97
B-8700 Tielt
michelinreisgids@lannoo.be

De Michelin Reisgids
Uitgeverij Terra Lannoo
Postbus 23202
1100 DS Amsterdam Zuidoost
michelinreisgids@terralannoo.nl

www.lannoo.com

D/2024/45/501 - NUR 512
ISBN 978 94 014 9859 3

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.