Kroes en krullend haar

Kroes en krullend haar

Marijke Burleson

CJP Gegevens:
Marijke Burleson: Kroes en krullend haar
Utrecht, 2019
ISBN: 9789402102369
NUR: 450
Brave New Books

Trefw. kroeshaar, haar, afro-haar, kapsels, natuurlijke haarproducten

© M.M. Burleson

Inhoud

Voorwoord: Mijn haar is OK 6

1. Het ontstaan van kroeshaar 7

2. Beschrijving van het haar 21

3. Hoe verzorg ik mijn haar 42

4. De juiste verzorging van het haar.....54

5. Het wassen van het haar 62

6. De verschillende soorten shampoos 65

7. Beschrijving van de verschillende verzorgingsproducten. 71

8. Hoe behandel ik mijn haar tijdens de vakantie? 87

9. Hoe behandel ik mijn haar in de herfst en de winter 94

10. Haarproblemen bij kroes,-steil- en Aziatisch haar 98

11. Belangrijke punten voor goed en gezond haar 113

12 Natuurlijke producten en verzorgingsmethoden voor kroeshaar. (Zelf gemaakt of homemade) 116

13. Hulpmiddelen met hitte voor natuurlijk haar. 148

14. Verschillende soorten kapsels met kroeshaar.....150

15. Van mooi kroeshaar naar chemisch behandeld haar. 163

16. Bekende Chemische Behandelingen van Kroeshaar. 167

Bronvermelding:.....177

INDEX: Onderwerpen met de pagina’s waarop ze voorkomen 178

Voorwoord: Mijn haar is OK

Ik heb heel lang met het idee rondgelopen om een boek over kroeshaar te schrijven. Als kind heb ik mij vaak afgevraagd hoe het komt dat bij de ene persoon het kroeshaar langer groeit dan bij de andere persoon. Het is voor mij een hele reis geweest om achter het geheim van mijn kroeze haar te komen. Door het lezen van mijn boek kun je handvatten krijgen die helpen om het haar haar optimale lengte te laten bereiken. Door de vele gebeurtenissen in de geschiedenis van het kroeshaar vragen velen zich af of hun haar OK is.

Er niets mis met het haar. Als je de geschiedenis van het haar kent en de erfenis van de slavernij begrijpt, dan besef je hoe uniek elk haartype is. Als je kroes- of krullend haar hebt en er niet van houdt, dan houd je niet van jezelf. Alle andere volkeren zijn dol op hun eigen haar terwijl er zelfs meer haarproblemen bij het steile haartype voorkomen dan je denkt.

Dit boek dient ook om het geheim van de haarbreuk te ontrafelen die zo vaak voorkomt bij mensen met kroeshaar. Dit boek kan je handvatten geven waarmee je gemakkelijker met het kroes en krullend haar kan omgaan.

Als je weet wat de structuur van je haar is dan kun je het haar de zorg geven die het verdient. Door de kennis die er nu is van kroes- en krullend haar, kunnen fouten die in het verleden zijn gemaakt worden voorkomen voor de toekomst. Je hebt nu het heft in eigen handen.

1. Het ontstaan van kroeshaar

We beginnen bij het ontstaan van de moderne mens in het werelddeel Afrika waar de voorouders van alle mensen hun wortels hebben gehad. Het menselijk leven is dus begonnen in Afrika.
Toen de voorouders van de moderne mens (Homo sapiens) zich over Afrika gingen verspreiden waren ze namelijk zeer dik behaard. Langzaam aan door de evolutie van het menselijk ras is het haar steeds minder op het lichaam geworden omdat de vacht voor het klimaat niet meer een functie had. Er zij 2 soorten haar. Het terminaal haar zijn de grove haren die worden aangetroffen op het hoofd, wimpers, wenkbrauwen, wimpers, snor, oksels en de schaamstreek. De vellushaar (Bij een foetus is dat lanugo haar) bekleedt vanaf de jeugdjaren het hele menselijk lichaam behalve op de lippen, het achterste gedeelte van het oor, de handpalmen, de voetzolen, de navel en het littekenweefsel. Dit haar is niet langer dan 2 - 3 millimeter.

Men gaat ervan uit dat kroeshaar in Afrika bij de voorouder van de moderne mens is ontstaan. De theorieën hieronder beschrijven op welke wijze dit eventueel tot stand is gekomen.

De Theorieën over het ontstaan van kroeshaar

Eén theorie is dat omstreeks een miljoen jaar geleden de Homo sapiens zich als vroege mensensoort vanuit Afrika verspreidde naar de rest van de wereld. De mensen die in Afrika achter bleven ontwikkelden toen het kroeshaar, waarmee ze zich aanpasten aan de hitte daar. Dit werd in de genen vastgelegd en werd doorgegeven

aan hun nakomelingen.

Een andere theorie is dat het kroeshaar de oorspronkelijke textuur is van het haar van alle moderne mensen voorafgaand aan de uittocht uit Afrika naar de rest van de wereld. (Clarence, 2012). Die uittocht zou pas ongeveer 71000 jaar geleden plaats hebben gevonden.
Het kroeze haar is eigenlijk aangepast haar aan de omstandigheden toen in de hete savannen van Afrika.

Deze zijn:

- Het haar biedt door haar structuur bescherming aan de UV straling in de tropen.
- Het haar heeft een compactere vorm dan de andere typen haarsoorten. Dit komt door een schubbenlaag, waardoor het haar resistenter is voor vocht.
- Het haar is niet vettig en plakt ook niet op het hoofd en in de nek als het vochtig is zoals bij steil haar. Het heeft de neiging om opwaarts te groeien en ligt dus niet plat op het hoofd. Dit maakt dit haar uitermate geschikt voor de tropen. Het haar reageert beter op vocht en zweet.
- Kroeshaar voelt niet zwaar aan op het hoofd en kan gemakkelijk kort worden gedragen in warme gebieden zodat men zich ook sneller kon verplaatsen bij afstanden.
- De dichtheid van het kroeshaar en de elasticiteit daarvan zorgden voor een luchtig effect en een verhoogde circulatie van koele lucht op het hoofd bij mensen die toen leefden in

het Afrika. Hierdoor raakt de hoofdhuid niet oververhit.

- Het haar krimpt als het droog is waardoor het korter lijkt dan het in feite is.

De status van kroeshaar voor de diaspora van de Afrikanen

Voordat de trans-Atlantische slavenhandel op gang kwam waren er in Afrika bloeiende culturen waarin het haar en het kapsel een bijzondere rol speelden. De manier waarop het haar gedragen werd diende vaak als communicatiemiddel en kon veel over een persoon zeggen zoals:

- Sociale status
- Leeftijd
- Religie
- Etniciteit
- Welvarendheid
- Rang
- Vruchtbaarheid
- Volwassenheid
- Dood

Het haar werd zorgvuldig verzorgd door diegene die de esthetische standaard begrepen. De haarverzorging was een belangrijk onderdeel van het gemeenschapsleven. Haar dat dicht, dik, schoon en netjes verzorgd was, werd door de gemeenschap bewonderd en was zeer gewild.

Er werden diverse kapsels van het haar gemaakt en men was bijzonder creatief. Er werden zelf speciale bankjes gemaakt om het

hoofd erop te leggen zodat de kapsels goed bleven.

Diegene die zich bezig hielden met het haar bezaten unieke stylingvaardigheden. Ze konden verschillende soorten ontwerpen maken die voldeden aan de lokale culturele normen. Ook maakte men in die tijd reeds gebruik van een Afro kam (een speciale kam voor kroeshaar), waarmee men het haar kon kammen. De Afro kam nam toen ook een belangrijke plaats in binnen de Afrikaanse cultuur voor het verzorgen van het haar. Het haar werd ook gekapt volgens de lokale cultuur en ingevet met shea butter en palmolie. De Afrikanen waren goed in het bedenken van prachtige kapsels en men had ook heel veel kennis van de omgang met het haar.

De Afrikanen waren trots op hun kroeze haar. Andere haartypes kende men toen niet bij mensen. Het hoofd werd soms getooid met attributen waarin het steile haar van dieren was verwerkt die tijdens de jacht waren gevangen. Dit gaf een mooi effect op het kroeze haar.

Helaas zijn heel veel van deze kapsels in de loop der eeuwen verdwenen.

Er zijn heel veel nieuwe kapsels voor in de plaats gekomen. Sommige kapsels en haardrachten bestaan nog steeds in Afrika. De inheemse Afrikaanse volkeren dragen nog steeds kapsels en hebben specifieke methoden voor het behandelen van hun haar waar wij nog steeds wat van kunnen leren.

Betekenis van het haar na de slavernij

Als gevolg van de eeuwenlange slavernij, kolonialisme en discriminatie van gekleurde mensen heeft kroeshaar voor sommige gekleurde mensen zelf een negatieve klank gekregen die tot heden voelbaar is door hen. Je kan wel stellen dat de gekleurde mensen door de slavernij een onvervangbaar cultureel symbool, een erfenis en accessoire van hun schoonheidscultuur zijn kwijtgeraakt. Er zijn omtrent het kroeshaar heel veel stereotypen ontstaan die gewoon niet kloppen en die alleen maar hebben gediend om de slavernij die er toen was en de uitbuiting van de gekleurde mensen goed te praten.

Tijdens diaspora van de Afrikaanse mensen over de wereld en de kolonisatie van Afrika en de onderwerping door andere volkeren is veel van de kennis van de vlechtkunst van het Afrikaans haar verdwenen. De gekleurde mensen hebben getracht om zoveel mogelijk de westerse haarmode over te nemen, omdat ze door de eeuwenlange slavernij , onderdrukking en hersenspoeling zelf gingen geloven dat het kroeze haar niet op hun hoofd thuis hoort. Deze hersenspoeling heeft vele eeuwen geduurd en is uiteindelijk vast geankerd in het geheugen van de gekleurde mensen. Dit negatieve zelfbeeld werd van generatie op generatie doorgegeven aan de gekleurde mens. De inbeelding dat hun eigen haar minderwaardig is, heeft voor heel veel haarproblemen en ellende gezorgd bij mensen met kroeshaar. Ze probeerden allerlei methoden uit om van het kroeze haar af te komen en het haar zo steil mogelijk te dragen. De laatste jaren is men zich meer bewust van

de trotsheid en de schoonheid van het kroeze haar geworden. In het dagelijks beeld ziet men veel mensen met Afrikaanse roots met verschillende prachtige kroeshaar kapsels en heel veel nieuwe gecreëerde moderne kapsels en stijlen trots rond lopen met hun volle bos natuurlijk haar.
Er is nu eindelijk een kentering in het denken gekomen van gekleurde mensen over kroeshaar. Er is nu een stap gezet om het negatieve juk van zich af te schudden van een eeuwenlange miskenning van het eigen haar.

Afbeelding 1: Negrito vrouw uit de Filipijnen.

Gebieden waar mensen met kroeshaar en krullend haar wonen

Van oorsprong wonen de mensen met kroeshaar veelal in warme gebieden rond de evenaar. De grootste groep mensen met kroeshaar woont in Afrika. Tegenwoordig wonen miljoenen mensen

met Afrikaanse wortels (door emigratie en menging) in koudere gebieden zoals bijvoorbeeld Europa en andere gebieden in de wereld.

Men gebruikt de naam Afro haar zoals ook Aziatisch en Europees haar als term wordt gebruikt

Het kroeshaar(kleine krullen) komt voor bij de bewoners van:

- Afrika
- Noord Amerika (door de diaspora) Afro Amerikanen
- Zuid Amerika (door de diaspora) Afro Zuid Amerikanen
- Afro Europeanen (door emigratie en menging)
- Oost Indonesië (Papua volkeren)
- Maleisië: De Orang Asli zijn de oorspronkelijke bewoners (Aboriginals) van Maleisië
- Polynesië (de Melanesische bewoners)
- Micronesië
- Australië (de oorspronkelijke volkeren)
- Melanesische eilanden in de Stille Oceaan
- Minderheden in Vietnam, Cambodja, Filippijnen , India, Sri Lanka en Bangladesh (Afro Aziaten)
- Inheemse stammen die voorkomen op de Andamanen (eilanden groep in de Indische oceaan)
- Mengvormen met het Afrikaanse ras uit diverse landen

Het aantal mensen met kroeshaar is wereldwijd zeer gegroeid. Er wonen thans op de aarde ruim meer dan 1,2 miljard mensen met

kroeshaar en het aantal groeit met name in Afrika en wereldwijd in gebieden waar veel gekleurde mensen wonen.

Het is duidelijk dat er verschillende haartypen zijn. Kroes- en soms ook krullend haar zijn typische haartypen die bij gekleurde mensen voorkomen. Kroes- en krullend haar worden over het algemeen kroeshaar genoemd en ook zo beschouwd. Het Europese en Aziatische haartype is over het algemeen anders van structuur.

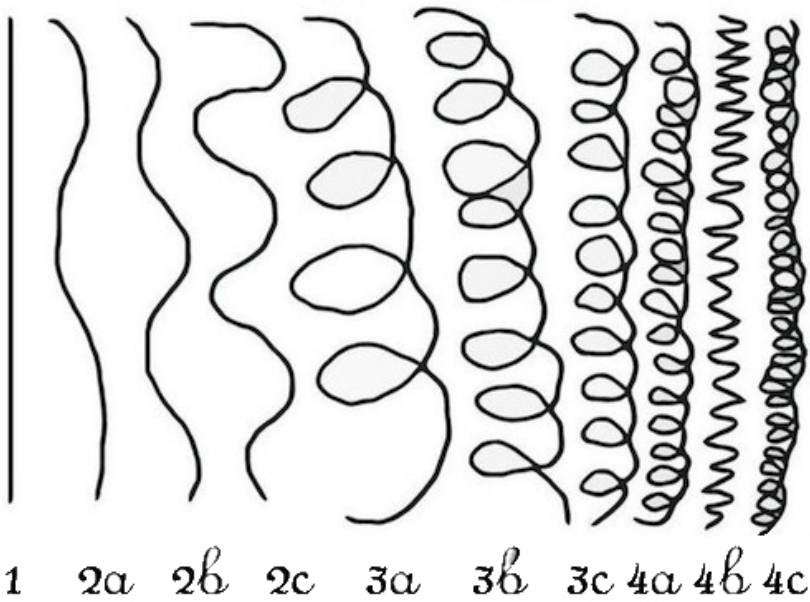
Een vorm van krullend haar (*grote krullen*) zien we bij sommige bewoners van:

- Noord Afrika (bv Marokko, Egypte): Het haar is krullend en soms ook kroes
- Zuid Amerika: Krullend haar (door menging)
- Zuid Oost Azië: (Oost-Indonesische eilanden) Krullend haar
- Melanesië: Krullend haar en kroeshaar
- Papua: Kroeshaar en soms ook krullend haar
- Filipijnen: (Eilandengroep Negros) Krullend haar en kroeshaar

Variaties in kroes- en kroes krullend haar

Als men het heeft over kroeshaar en krullend haar, dan zijn er ook daarin diverse varianten die je bij verschillende gekleurde mensen ziet. Ook zijn er door menging van de diverse rassen verschillende soorten kroes- en krullend haar ontstaan. Binnen een gezin of familie verschillen de haartypen soms.
Het haar varieert dan van minder kroes of krul naar compact kroes- of krul haar. Minder kroes wil niet zeggen dat het haar niet kroes is.

Kroes blijft kroes. Meer of minder kroes betekent dat je het verzorgingsproduct moet aanpassen aan je haar met ingrediënten die daarop zijn ingesteld.



Afbeelding 2: Soorten haar.

Verschil en overeenkomsten tussen kroes en krullend haar

Men vraagt zich vaak af wat het verschil tussen kroes- en krullend haar is omdat die termen vaak samen worden gebruikt.
Deze 2 haartypen lijken van alle haartypen qua structuur heel veel op elkaar en hebben beiden min of meer dezelfde soort verzorging en haarproducten nodig. Kroeshaar heeft wel kleinere krullen dan krullend haar. Men kan dus beter spreken van kleine krullen (Haartype 4) en grote krullen (haartype 3). Het gaat eigenlijk bij

kroes- en krullend haar om het weergeven van de grootte van de krullen. Ook onder krullend of kroeshaar zijn er verschillen in soorten krullen. Van beide typen haar (kroes en krullen) is bekend dat ze:

- Veel droger zijn dan de andere haartypen (Aziatisch of Europees haar) Beide hebben last van de lagere luchtbevochtiging in de wintermaanden.
- Dat ze ook niet steil of golvend zijn.
- Kroes en krullend haar liggen niet plat op het hoofd. Het haar krult naar boven.
- Het natuurlijk vet (sebum) stroomt trager door het kroes en krullend haar vanwege de bochten en krullen in dit type haar. Hoe kleiner de bochten zijn hoe langer het sebum erover doet om vanaf de wortel naar het haarpunt door te stromen.
- Kroeshaar / krullend haar moet vochtig zijn als je het kamt of borstelt omdat droog kroeshaar snel kan gaan breken door de vele tere hoeken en bochten in een haarstreng. De schubben hebben namelijk ook de neiging om in elkaar te gaan haken, waardoor het haar met kammen op droog haar kan gaan breken.
- Bij het kammen van kroes en krullend haar moet je onderaan beginnen met kammen naar boven toe.
  Beide typen haar hebben een kam met zeer wijde tanden, een goede antiklit borstel en een goede haarborstel met echt haar voor de verzorging van kroeshaar en krullend nodig.
- Beide typen haar hebben de neiging tot pluizen en breken als ze droog zijn en niet verzorgd worden.

- Beide typen haar lijken korter door de vele krullen en bochten(krimpen).
- Mensen met kroes/ krullend haar moeten naar een kapper gaan die gespecialiseerd is in het knippen van dit type haar.
- Kroes / krullend haar moet gestretcht worden met verzorgingsmiddelen als je het haar recht in een staart wilt dragen.
- Kroeshaar en krullend haar hebben een goede verzorging nodig om de droogheid van de hoofdhuid te voorkomen.

Afbeelding 3: Zwarte jongen met blond kroeshaar

Kroeshaar versus donkere huidskleur

Men gaat ervan uit dat het kroeze haar alleen bij mensen met een donkere huidskleur voorkomt. Over het algemeen lijkt het wel zo te zijn. Echter bij sommige witte mensen (Schotland en Zweden) komt soms ook blond krullend en blond kroeshaar voor. Bij mensen die Afrikaanse wortels in de genen hebben ,zie je ook het kroeshaar

soms terugkomen terwijl ze een vrij witte huid hebben. In India en Sri Lanka en soms in Pakistan daarentegen zijn er miljoenen mensen met een donkere huidskleur die steil haar hebben. Soms komt het kroezende haar daar ook voor. Sommige Aboriginals met een donkere huidskleur in Australië hebben ook steil haar, terwijl anderen weer krullend of kroeshaar hebben.

De veelzijdigheid van kroeshaar

Kroeshaar is voor sommige mensen een zegen en anderen hebben een haat- liefde verhouding met dit haartype, dat het meest veelzijdige van alle haarsoorten is. Hieronder benoem ik enkele punten:

- Het haar is door zijn structuur(stevigheid) fantastisch om opgestoken kapsels te maken. De zwavelbruggen bij kroeshaar zijn zo sterk dat ze alleen maar op een chemische wijze permanent ontkruld kunnen worden.
- Geen haarsoort is zo veelzijdig te behandelen als het kroeze haar.
- Het haar wakkert de creativiteit bij veel mensen aan om iets met het haar te doen. Hier mogen vrouwen met het kroeze haar zeer trots op zijn.
- Het haar moet dagelijks met een moisturizer behandeld worden om het vocht in het haar in balans te houden. Zo voorkom je droogheid van het haar. Kroeshaar en droogheid gaan niet samen.
- De juiste tools (kammen, borstels, etc.) en haarproducten moeten gebruikt worden om van je haar een succes te maken.

- Het haar is niet vettig.
- Het haar kan in allerlei kapsels gevlochten of opgestoken worden, omdat het body heeft. Je kunt het naturel dragen, vlechten, opsteken en los dragen en je kunt er dreadlocks van maken.
- Ook kan het haar tijdelijk of permanent gekruld of steil gemaakt worden. Van plat tot rechtopstaand kan het haar worden gedragen.
- Een kapsel met kroeshaar gaat ook wat langer mee en zakt de volgende dag in niet elkaar.
- Met extensies (braids) en verschillende soorten vormen van hairweave kun je het haar langer en voller maken. Door de structuur van het haar blijven ze langer goed in het haar zitten.
- Het kroeshaar valt tegenwoordig onder de noemer hip en trendy.

Wat je ook moet weten over kroeshaar

Het kroeze haar bestaat uit hele kleine krulletjes die alle kanten kunnen opgroeien. Het haar heeft net als andere haarsoorten keratine als basis component. De anatomie van kroeshaar is zo opgebouwd dat het aan elkaar losgekoppelde O, Z en S vormige krulletjes zijn.

De overgang tussen de krullen is minder sterk. Door gebrek aan veerkracht ontstaat er een breekbaar punt. Eigenlijk bestaat kroeshaar dus uit vele zwakke weke schakels in een haarstreng. Dit