

# Strijd op Venus

*Helende Verhalen  
voor Vrouwen*



# Strijd op Venus

*Helende Verhalen  
voor Vrouwen*

Ann Marie Ackaert

Schrijver: Ann Marie Ackaert

Coverontwerp: BNB

ISBN: 9789402116083

© Ann Marie Ackaert

## Inleiding

Deze bundel brengt een aantal helende verhalen samen met als thema 'strijd tussen vrouwen'. Jarenlang heb ik deze pijn met regelmaat in mijn eigen leven voelen opduiken. Jaloezie, onderlinge concurrentie, na-ijver, betutteling, roddel en ga zo maar door. Samengevoegd noem ik dit het 'gekwetste zusterschap'. Jarenlang heb ik met andere vrouwen dit thema besproken. Sommigen herkenden dit, voelden ook de noodzaak om dit vaak onbesproken thema naar buiten te brengen. Anderen ontkenden dit met klem, nooit waren ze jaloers op andere vrouwen, nooit gingen ze de strijd aan met 'hun zusters'. De klem waarmee dit in deze gesprekken ontkend werd, zette me ook aan het denken. Weer andere vrouwen spiegelde de pijn naar de 'mannen', het was hun schuld door het niet erkennen en eren van het vrouwelijke.

Het thema bleef mijn innerlijke wereld beroeren en via talloze workshops en sessies ging ik er verder mee aan de slag. Na vele jaren bracht dit werk me een betere integratie en samenwerking van de vrouwelijke en de mannelijke kwaliteiten in mezelf. Gezien ik sinds jaren aan de slag ben met het concept van Helende Verhalen voor Kinderen<sup>1</sup>, was

---

<sup>1</sup> [www.helendeverhalen.be](http://www.helendeverhalen.be)

de stap naar het uitwerken van een verhalenbundel voor vrouwen rond dit thema logisch, maar daarom nog niet eenvoudig.

De bundel is opgebouwd uit zeven helende verhalen. De verhalenreeks weerspiegelt verschillende moeilijke thema's die tussen vrouwen kunnen leven. Ze zijn gesitueerd in opeenvolgende tijdskaders, startend bij de prehistorie, naar de Romeinse tijd, over de middeleeuwen naar de nieuwe tijd. Om te eindigen in de moderne tijd, de 21<sup>ste</sup> eeuw, die een zoveelste 'nieuwe tijd' lijkt in te luiden hier op aarde. Met heel wat nieuwe uitdagingen en kansen voor de toekomst.

De verhalen hoeven niet noodzakelijk in deze volgorde gelezen te worden. Elk helend verhaal biedt op zich immers aan de lezer of toehoorder een veilige plek om de eventuele pijn, de innerlijke en uiterlijke strijd te durven voelen, te erkennen en eerst volledig zichtbaar te maken. Wat niet gezien en gehoord kan en mag worden, kan immers ook niet geheeld worden. De betekenis van een helend verhaal komt echter pas tevoorschijn tijdens het mijmeren over de inhoud. De waarde ligt in de beweging die het verhaal in het eigen gemoedsleven laat ontstaan. Elk helend verhaal in deze bundel is immers een werkinstrument om met onze eigen vrouwelijke energie aan de slag te gaan.