

# Allerzielen

in pace, in memoriam  
we gaan naar de dodenheuvel  
waar we chrysanten neerzetten

bekende namen op grafstenen  
de overledenen komen tot leven  
ze worden vele malen herdacht

misschien morgen weer vergeten

## Allerzielen (II)

ergens in de late herfst hangt  
een penetrante zwavelgeur  
houtkachels ontbranden

het herinnert me aan  
hoe het moet zijn geweest  
toen we nog niet wisten

wat we nu wel weten  
het intieme van de herfst en  
alles wat eruit voortbloeit

wachtend op een beetje verlossing

## Allerzielen 2014

laagstaande zon we zitten  
in de trein, er is iemand ziek  
Oudewijvenzomer haast

het is nergens mistig of mistroostig  
geen enkele Allerzielenweer, we  
herdenken zij die ons zijn voorgegaan

wandelend door het park, mooie luchten  
het zal nooit meer worden hoe het was  
onverbiddelijk slaat de ziekte toe en

je kunt bijna niets meer doen, het lijkt wel  
of je verlamd bent, de doden kijken toe  
ze worden weer tot leven gewekt

boven een graf vol met chrysanten

## Aubel

in de verte Aubel, herkenningspunt  
met alsmaar meer verlangen om  
hier te kunnen blijven waar alles

ademt zoals het altijd al heeft gedaan  
Aubel zal van ons worden we weten  
nu hoe dat in zijn werk gaat, we

weten nu hoe we dat kunnen zijn

## Bidden

we zijn daarheen gegaan  
om te vinden van wat  
hier nog steeds ontbreekt

we vonden wat we zochten  
de stilte van het midden  
het bidden dat erbij hoort

## Bijna winter

de stilte fluistert haast  
idyllisch wintertafereltje  
gefilterd zonlicht omzoomt  
de schaarse bospercelen

het heet Vrouwenbos hier  
groenbemester verspert de weg  
meidoornheggen laten de helling  
zien waar we moeten gaan om

verder weg te komen tot daar  
waar niemand meer de weg weet  
jarenlang alweer ergens ooit vergeten  
weggegooid in de vergetelheid voor

altijd vergaan in een of ander verleden  
afgedaan als overbodige ballast niet  
meer relevant verstoppt in onze jeugd  
in alsmaar meer van die herinneringen