

INHOUDSOPGAVE

ONEINDIGE DANK	2
1. PROLOOG	3
2. HET GROTE PLAN	6
3. EEN BEGIN	9
4. PSYCHISCH EPOS	12
5. SCHATKIST	17
6. TUSSEN HEMEL EN AARDE	23
7. NIEUW BEGIN	29
8. EPILOOG	34
Bibliografie	37

Alles in deze uitgave valt onder de auteursrechten van de schrijfster © Thérèse Jeunhomme 2013. Het is toegestaan om hieruit te citeren met bronvermelding.

Website: www.lighthousefoundation.nl



Werken aan een nieuwe wereld

Muchas gracias aan Elzeline voor het kritisch meelezen en zinvol feedback geven op mijn schrijfsels.

∞ ONEINDIGE DANK ∞

Eeuwige liefde en dankbaarheid wil ik hier graag tot uiting brengen voor het bijzondere wezen dat ruim 15 jaar aan mijn zijde is geweest en zijn onvergetelijke en onuitwisbare vriendschap vrijelijk en liefdevol heeft gegeven: Jimmy.

Mijn trouwe hond, mijn maatje, mijn redder in nood, mijn levenslijn in rouw, mijn levenslust en plezier. Deze wijze roodharige viervoeter werd voortgedreven door het licht van een Grote Geest die altijd bij hem was. Voor eeuwig in mijn herinnering is deze 'hond die uit de bomen dronk'.

Mijn zeer bijzondere dank gaat uit naar natuurgenezer Rob van den Haak die meer dan 20 jaar mijn praatpaal en vast ijkpunt voor de hobbels en bobbelts op mijn levensweg was, soms mijn wegwijzer en raadgever was of andersom, maar altijd weer als genezer kon uitvissen waarom ik vast liep.

Zonder namen te noemen dank ik de honderden mensen die ik in mijn leven heb ontmoet en die altijd voor een reden in mijn leven, en ik in hun leven, zijn geweest of nog steeds zijn. Als familielid, als partner, als collega, als minnaar, als vriend, als een wezen van de duisternis, als geestelijk gids, als leidend meester, of als kortstondige ontmoeting tijdens een rit in de bus of zomaar een ontmoeting op straat. En er zijn de duizenden die ons voor zijn gegaan of uit andere sterrenstelsels komen en die voor ons gezamenlijke doel met mij meereizen, en ik met hun.



1. PROLOOG

Na vele omzwervingen in mijn leven en evenzovele opzienbarende gebeurtenissen ontstond bij mij al in 2000 de behoefte om hierover te schrijven. Nu houd ik al sinds 1989 een 'logboek' bij waarin ik wonderbaarlijke belevenissen uit mijn leven opteken in telegramstijl. Geen dagboek, maar een logboek, zoals dit in oude tijden in de scheepvaart werd bijgehouden. Dit logboek kon goed als basis, als leidraad dienen voor de inhoud van het boek wat ik wilde schrijven. Maar mij ontbrak nog steeds het doel.

Waarom zou ik gaan schrijven, anders dan om voor mezelf logica aan te brengen, of om mijn leven chronologisch, of als fictie te beschrijven? Maar het kwartje viel toen ik *The Active Side of Infinity* doorkreeg. Een boek van Carlos Castaneda dat ik 14 jaar eerder had gelezen en waarnaar ik nooit meer had omgekeken. Ik pakte dit boek opnieuw op, herlas het en hoezee, daarin stond precies beschreven waarom ik moest schrijven: om belangrijke, door de eeuwigheid geregeerde gebeurtenissen te beschrijven en te herschikken en te delen.

Het doel van dit boek is dus de beschrijving van een verzameling van gedenkwaardige gebeurtenissen in mijn leven die mijn voertuig waren voor persoonlijke ontwikkeling, voor de weg van het loslaten en ontstijgen van de dualiteit van dit leven, om een bewuste verbinding met de eeuwigheid tot stand te brengen. Gebeurtenissen die mijn levenspad hebben verlicht en die mijn leven ingrijpend veranderden.

Onpersoonlijke gebeurtenissen, omdat de regie erover bij de eeuwigheid lag, maar die tegelijkertijd altijd bijzonder persoonlijk waren. Deze gebeurtenissen vonden hun oorsprong in de intentie die ik voor mezelf in mijn leven heb bepaald.

Ik praat hier over gebeurtenissen en ervaringen die buiten de dagelijkse belevingswereld staan, die de grens van zintuiglijke waarnemingen overschrijden, aan de hand van citaten uit mijn logboek. Deze collectie is van belang omdat ik mij als pelgrim op het pad dat de dagelijkse waarnemingen overstijgt, meer dan een gemiddelde mens pijnlijk en hopeloos bewust ben van de conflicten die dit pad veroorzaakt, van de dualiteit van ons leven.

Mijn transformatie heeft mij de dualiteit in al zijn facetten doen ervaren en leren kennen. En die conflicten gelden voor al mijn medepelgrims, en mijn wens is dat mijn medereizigers herkenning en rust vinden in mijn beschrijvingen, want al mijn persoonlijke ervaringen zijn universeel in welke vorm dan ook.

Als medium ben ik nimmer werkzaam geweest in de astrale wereld, in de wereld van onstoffelijke wezens en entiteiten die bij het aardse bestaan horen. Geen gesprekken met overleden opa's en oma's dus, maar wel een afstemming met de hogere regionen van ons bewustzijn, de geestelijke wereld. Mijn eigen persoonlijke levensdoel was en is alles weten, onbegrensdeheid, en liefde en leven geven.