

## **W**elkom bij het astrologisch E-magazine Zaniah!

Dit is dan alweer de 46<sup>e</sup> aflevering sinds het initiatief in augustus 2008 om met een astrologisch magazine te gaan beginnen. Als ik af en toe terugkijk op al die afleveringen en de energie die er in is gestoken, maar ook de tijd die als het ware is “gevlagen”, dan is het bijna onvoorstelbaar dat dit allemaal is gebeurd. Een aflevering van Zaniah in elkaar zetten, duurt ca. 6 weken. Een tekst maken voor 1 artikel, inclusief de plaatjes maken, het vooronderzoek, artikelen of boeken doornemen kost ongeveer 1 week tot 10 dagen. Elke Zaniah bevat doorgaans 5 basisartikelen, heel af en toe eentje minder, dus die 5 weken zijn zo weer voorbij. Daarna moet het allemaal nog tekstueel kloppen, waarvan ik maar hoop dat er niet al te veel fouten in zitten. Vrijwel alle artikelen schrijf ik zelf, maar ik hoop dat er dit jaar ook enkele gastschrijvers een plaatsje kunnen krijgen in Zaniah.

Ik streef er altijd wel naar om realistische artikelen te schrijven, die waar mogelijk op de praktijk zijn geënt. Na zo’n 35 jaar astrologie ervaren te hebben, kan ik snel de scheiding maken tussen realistische artikelen en de “wollige taal”-artikelen die ik ook zo vaak zie in andere astrologische magazines. Iedereen heeft natuurlijk recht op zijn mening en de astrologie als wetenschap is gelukkig zó breed dat ze alle mogelijke onderwerpen kan herbergen. Toch ben ik behoorlijk bevooroordeeld als het gaat om in mijn ogen pure “onzin” die niets meer met astrologie te maken heeft. Om maar één voorbeeld te geven: heliocentrische astrologie. De mens wordt op Aarde geboren en ontvangt de signalen van de Zon, Maan, planeten en sterren om hem heen. De hele horoskoop is berekend voor de plaats waar die persoon is geboren. Ascendant en MC zijn zeer afhankelijk van de coördinaten van de geboorteplaats en van de positie van de Zon en behoeve van de sterrentijd die de huizen bepaalt. Wij worden niet op de Zon geboren en het leven houdt er zelfs niet één seconde stand. Waarom dan heliocentrische planeetstanden berekenen en die toepassen in een geocentrische geboortehoroskoop? Hier zijn boeken vol over geschreven en de auteurs vullen hun zakken alleen maar met getheoretiseer dat nergens op slaat en volstrekt onbewijsbaar blijkt. Het is al moeilijk genoeg om de gewone Aardse radix goed te analyseren en patronen te herkennen. De oude Grieken, Romeinen en Arabieren

hebben een grote schatkamer aan ons overgeleverd die in de laatste jaren steeds meer wordt blootgelegd. Ik probeer u hierover in Zaniah ook deelgenoot van te maken. Maar daarnaast laat ik ook voldoende ruimte over aan de moderne astrologie. Mijn leermeester, J.B. Gieles was een “conservatief” astroloog in die zin dat hij niet meeding in onzin als heliocentrische astrologie, het gebruik van meteorieten, hypothetische planeten en zo verder. Hij was een grote fan van Ptolemeus, maar werkte wél met de planeten Uranus, Neptunus en Pluto en deed dit op onnavolgbare wijze die niet meer geëvenaard kan worden. Hij zei altijd: “doe maar gewoon, dan doe je al gek genoeg” en dat is ook zo. Hij zei altijd dat de Ouden méér te bieden hebben dan al die boeken die na 1950 verschenen zijn en ik denk dat hij daarin volledig gelijk heeft. Behalve dan alle boeken die de laatste 15 zijn vertaald en afkomstig zijn van de Ouden. In mijn nieuwe serie lezingen zal ik dan ook het belang van de klassieke astrologie benadrukken en enkele opvallende zaken in de praktijk aantoonbaar maken.

In deze Zaniah zult u opvallend veel de invloed van de Vaste Sterren tegenkomen, óók zo’n stokpaardje van mijn leermeester, maar hij heeft mijn grafische ontwikkelingen van de constellaties in het computerprogramma helaas niet mogen meemaken. Ik wens u nog veel lees- en studieplezier aan met deze aflevering.

**Johan Ligteneigen**

### **Inhoudsopgave**

1. Mundane Astrologie (24). Abdicatie Beatrix en eedaflegging koning Willem-Alexander.
2. Medische Astrologie (13). Het gezichtsvermogen in de horoskoop.
3. Mundane Astrologie (25). Indeling landen en steden, enkele voorbeelden – slot.
4. Interpretatie van de horoskoop (18). Misverstanden over de constellatie Ophiuchus.
5. Ingezonden mails (7). De horoskoop van een vrouw.
6. Overzicht astrologie-lezingen.
7. Volgende edities van Zaniah.

# 1 Mundane Astrologie (24). Abdicatie Beatrix en eedaflegging koning Willem-Alexander.

Op 30 april 2013 deed de toenmalige koningin Beatrix afstand van de troon en werd Willem-Alexander daardoor automatisch de nieuwe koning. Later op diezelfde dag legde de koning de eed af voor de Staten Generaal waarmee het formele protocol op die dag ten einde kwam. In dit artikel vindt u de horoscopen van zowel de abdicatie als van de eedaflegging met een korte bespreking van de voorname kenmerken.

J. LIGTENEIGEN



Ondertekening Akte van Abdicatie – © foto: ANP

Ik begin met een citaat uit de nieuwsgeving<sup>1</sup> op die dag die nog steeds te vinden is op [www.nos.nl](http://www.nos.nl). “...Koningin Beatrix is afgetreden. Om 10.07.43 uur tekende ze in de Mozeszaal van het Paleis op de Dam de Akte van Abdicatie, waarmee Willem-Alexander automatisch koning van Nederland is geworden.

Na de korte toespraak waarin Beatrix aankondigde dat ze het koningschap overdraagt aan haar zoon, werd de akte eerst in zijn geheel voorgelezen door de directeur Breedveld van het Kabinet der Koningin.

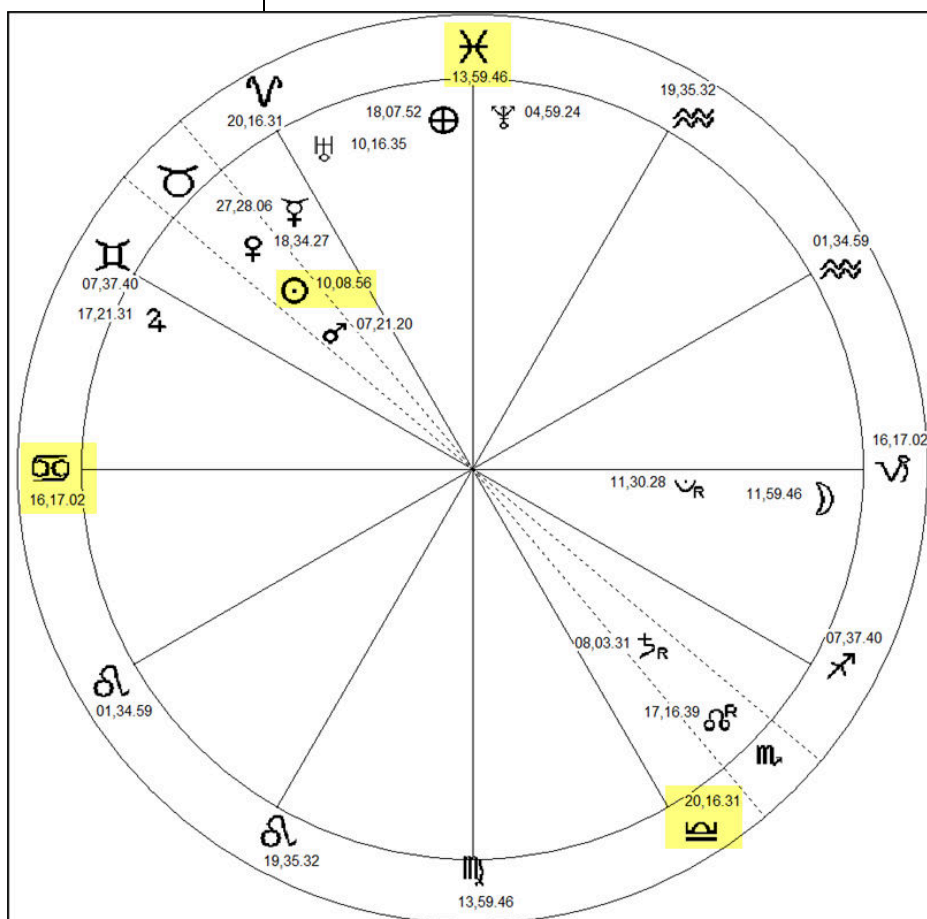
Nadat Beatrix de akte had ondertekend, volgden de overigen aanwezigen: de nieuwe koning, koningin Máxima, premier Rutte en de overige leden van het kabinet. Ook de beide voorzitters van het parlement, afgevaardigden uit het Caribische deel van Nederland en de commissaris van de koning in Noord-Holland zetten hun handtekening....”.

Ik heb de coördinaten van het paleis op de Dam bepaald op 52° 22' 24,0" Noord en 4° 53' 29,5" Oost.

Zoals u hierboven kunt lezen, is het moment van ondertekening van de Akte van Abdicatie precies hetzelfde moment waarop Willem-Alexander formeel de nieuwe koning van Nederland werd.

Er is dus feitelijk geen enkel ander formeel moment dan dit, waarvoor de horoskoop moet worden opgesteld voor het koningschap van Willem-Alexander. Al het overige is slechts bijzaak. De eedaflegging die later op die dag plaatsvond, is weliswaar ook een symbolisch moment in het koningschap, maar niet het formele ogenblik. Zoals u weet uit vorige publicaties in Zaniah en ook op mijn website met betrekking tot een nieuw kabinet bijvoorbeeld of het Koninkrijk der Nederlanden, zijn er diverse symbolische horoscopen mogelijk die het begin aangeven van “iets”, hetgeen met een deftig woord “inceptie”-horoskoop wordt genoemd. De horoskoop van de tewaterlating van een schip is ook een inceptiehoroskoop alsmede de eerste steenlegging van een huis of zelfs een stad zijn voorbeelden van incepties.

De ondertekening van de Akte van Abdicatie is een inceptie van het formele koningschap van Willem-Alexander. De eedaflegging later die dag is ook een inceptie, maar niet van het koningschap, maar van de verantwoordelijkheid ten opzichte van de leden van de Staten-Generaal en de Grondwet, dat is net even anders

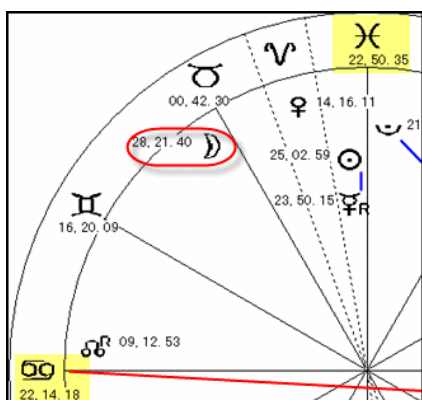


dan het formele koningsschap.

U vindt de horoskoop van het formele koningsschap afgebeeld op de vorige pagina. Belangrijk hierbij zijn de positie van de Zon, die van nature het koningsschap vertegenwoordigt, maar ook het MC van deze horoskoop die het uiterlijk optreden naar buiten van de koning naar zijn volk aangeeft. De Ascendant is altijd belangrijk want dat is het IK-BEN van het koningsschap, het is de lens waardoor alle huizen van de horoskoop worden samengebundeld tot één punt dat de samenvatting is van de gehele horoskoop. Ook het vijfde huis is erg belangrijk want dit huis is van oudsher het huis van regenten, koningen en wetgeving. Natuurlijk herbergt dit huis ook ontspanning, theaters en andere oorden van vermaak, maar ook geeft dit huis aan welke stijl van leiderschap wordt gehanteerd. Al deze belangrijke punten zijn met geel gemarkeerd.

### Het teken Vissen op het MC en Kreeft op de Ascendant spelen een belangrijke.

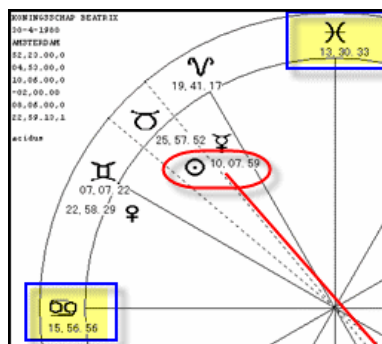
Bij de bespreking van de horoskoop van Nederland<sup>3</sup> kunt u zien dat het teken Vissen op het MC staat en het teken Kreeft op de ASCENDANT. Dit is niet toevallig natuurlijk, want Nederland valt astrologisch onder het teken Kreeft en als zeevarend land moeten natuurlijk de tekens Kreeft en Vissen de hoofdrol spelen, want Kreeft geeft de zeeën en oceanen aan en Vissen de kanalen en rivieren (Schorpioen de modderpoelen en moerassen). In het genoemde webartikel staan ook de laatste vier abdicaties genoemd. Het artikel ging over de horoskoop van Nederland, maar opgesteld als een speciale symbolische horoskoop, namelijk de uitroeping van Koning Willem-I op 16 maart 1815 om 12 uur lokale tijd. Het MC en ASC zijn in 1815 dan:



### De abdicatie van Juliana:

Op 30 april 1980 werd de overdracht van het koningsschap een feit. In het Koninklijk Paleis op de Dam in Amsterdam werd om 10.06 uur de Akte van Abdicatie door koningin Juliana ondertekend. Hiermee werd het afstand doen van de troon (abdicatie) door Juliana een

feit en werd Beatrix officieel koningin van Nederland. De belangrijkste huizen:



Dit is natuurlijk niets bijzonders, want de abdicatie van Juliana en de abdicatie van Beatrix vinden beide plaats op 30 april en wel om 10.06 uur in 1980 en 10.07.43 in 2013. Natuurlijk vallen beide MC's dan altijd in Vissen voor dit tijdstip.

Wat wél opvallend is, is dat het MC en de ASC van de horoskoop van Nederland en de MC's en ASC'en van beide abdicaties in dezelfde tekens vallen. Het lijkt wel alsof de momenten van ongeveer 10 uur 's ochtends zódanig gekozen zijn om juist Kreeft op de Ascendant te krijgen. Dat is natuurlijk nooit bewust zo gekozen, maar de overeenkomst is wel treffend.

### Maar terug naar de horoskoop van het koningsschap van Willem-Alexander.

De Zon op 10.08 Stier staat sextiel met het MC en ook sextiel met de Ascendant en dat is een goede basis voor het koningsschap, omdat de Zon zélf als symbool van de koning harmonieus staat met zijn optreden naar buiten toe (MC), maar ook hoe Willem-Alexander vorm zal geven aan dit koningsschap (ASC). De Zon in Stier is natuurlijk wel stijfjes en niet zo flexibel als bijvoorbeeld de luchttekens of de beweeglijke tekens, maar het geeft tegelijkertijd ook iets plechtigs aan zijn koningsschap: Traditioneel (Stier) maar ook afwijkend van bepaalde protocollen (huis-11). De Zon staat ook driehoek met de Maan, dus er is voldoende steun vanuit het volk, de gewone mensen waar de Maan altijd het symbool van is. Diezelfde maan staat ook nog eens sextiel MC en het volk zal zijn uiterlijk optreden naar buiten toe wel weten te waarderen. Willem-Alexander (hierna WA genoemd) zal in zijn koningsrol vrij serieus te werk gaan, toch ongeveer in de lijn die zijn moeder Beatrix altijd bewandelde. Vergeet u niet dat de radix-Zon van WA zelf op 6.50 Stier staat, want hij is 3 dagen eerder jarig dan 30 april en daarmee staat zijn eigen radix-Zon conjunct Mars in deze inceptiehoroskoop, hetgeen betekent dat hij persoonlijk alles zal inzetten om het koningsschap gedreven en geïnspireerd in te vullen.

De persoonlijke radix-Ascendant van WA staat op 8.06 Schorpioen en die staat dus compleet perfect conjunct Saturnus in deze inceptiehoroskoop.



Saturnus staat juist in het vijfde huis van deze inceptiehoroskoop en geven zijn formele manier aan waarop hij toch dit koningsschap invulling gaat geven. Als wij misschien dachten dat hij af en toe “een beetje dom” doet en af en toe de zaken op zijn manier buiten het protocol om doet, zal er gaandeweg toch achter komen dat hij juist heel behoedzaam het pad beklimt, zoals een schrandere Steenbok een kale rots aan het beklimmen is.

Toch is de oppositie tussen de inceptie-Zon en de inceptie-Saturnus een bron van zorg. Gelukkig is het een uitgaand aspect en de Zon is ook reeds Mars al voorbij, dus daar zitten geen gevaren meer. Het geeft echter wel aan dat er bepaalde zorgen zijn die hem bezig houden. Hij voelt het als een zware verantwoordelijkheid die als lood (Saturnus) op zijn hoofd (Mars) drukt. Het kunnen ook bepaalde gezondheidsaspecten zijn die in de familiale sfeer bekend zijn en waar men onder gebukt gaat. De progressieve Mars van de inceptiehoroskoop loopt volgens het min-1-systeem daadwerkelijk in oppositie met Saturnus begin april 2015 en dit zal de zorgen in de familie sterk doen toenemen en het kan een zware ziekte aangeven binnen de familie van de koning. De uitwerking van het aspect loopt natuurlijk ook in de dagelijkse uitvoering van werkzaamheden als koning en het kan zijn dat WA diverse afspraken moet afzeggen. Mars is de medeheerser van het MC voor de laatste 20 graden en beïnvloedt op die manier zijn uiterlijk optreden als koning in zakelijk verband. Saturnus in het 5<sup>e</sup> huis beïnvloedt rechtstreeks de koningsschapsaangelegenheden. Als heerser van het 7<sup>e</sup> huis raakt dit ook het reilen en zeilen van zijn echtgenote Máxima of haar familie. Het aspect is in ieder geval behoorlijk zwaar en langdurend met een diepe impact.

Ook een minder goed aspect in deze inceptiehoroskoop is het vierkant tussen MC en Jupiter. Jupiter staat niet geweldig in Tweelingen en staat erg dubieus, hinkend op twee gedachten in het huis van schandalen, geheime vijanden of ernstige kwesties die veelal met ziekte te maken hebben. Jupiter is de heer van huis-6 en heeft met het dagelijks werk te maken, vooral in verband met buitenlandse kwesties. Het vierkant wordt volgens het min-1-systeem pas over 4 jaar actief als het lopende MC op 17.21 Vissen is aangekomen. Dit aspect zal een moeilijke periode voor WA worden en zal het koningsschap zwaar op de proef stellen. Het onderlinge vierkant volgt ca. 1 jaar later, zodat de problemen wat langer aanhouden.

### **De horoskoop van de eedaflegging aan de Staten Generaal.**

Nadat de Akte van Abdicatie was ondertekend, moest men zich gereed maken voor het volgende protocol: de eedaflegging van de koning ten overstaan van de Staten Generaal. Dit vond plaats in de Nieuwe Kerk, vlakbij het Paleis op de Dam.



*De eedaflegging – foto eigendom van ANP.*

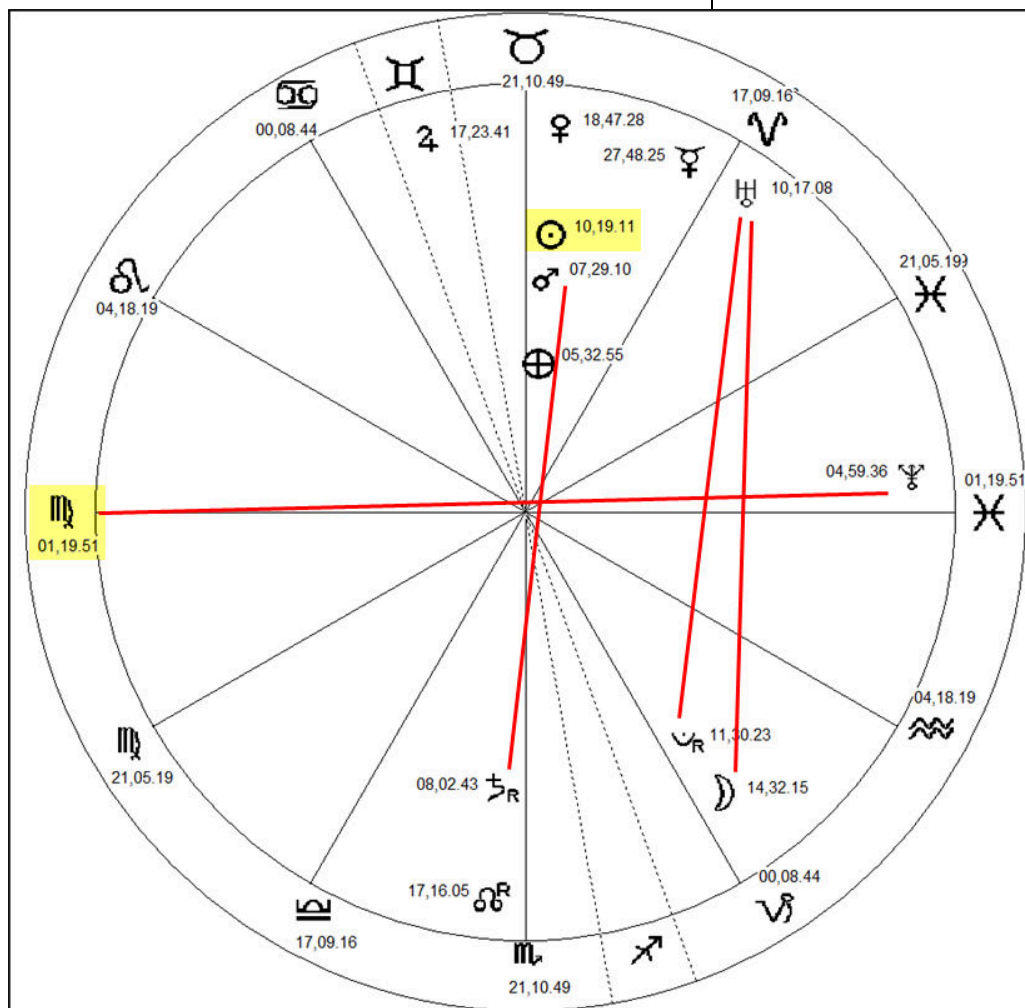
“... Willem-Alexander is in de Nieuwe Kerk in Amsterdam ingehuldigd als koning van Nederland<sup>2</sup>. Om 14.21 uur legde hij een eed van trouw af ten overstaan van het parlement. "Ik zweer aan de volkeren van het Koninkrijk dat Ik het Statuut voor het Koninkrijk en de Grondwet steeds zal onderhouden en handhaven", zei de nieuwe koning met twee opgestoken vingers. Hij beloofde verder de onafhankelijkheid van Nederland te verdedigen en de rechten van al zijn onderdanen te beschermen. Willem-Alexander sloot de eed af met "Zo waarlijk helpe Mij God almachtig!". Vlak voordat hij de eed aflegde, bedankte Willem-Alexander zijn moeder Beatrix. Hij zei dat hij de wijsheid en warmte van zijn moeder met zich mee zal dragen. Nadat Willem-Alexander de eed had afgelegd, ontvingen de leden van de Staten-Generaal de nieuwe koning namens het hele volk. Voorzitter Fred de Graaf van de Verenigde Vergadering beet daarbij het spits af...”.

Deze beelden kennen wij allemaal van de TV. De gegevens voor deze horoskoop zijn als volgt, waarbij ik de coördinaten van de Nieuwe Kerk heb vastgesteld op: 52° 22' 26,5" Noord en 4° 53' 30,8" Oost. Uiteraard is de datum 30 april 2013 en de tijd is 14.21 uur lokale tijd, zomertijd. De horoskoop van de eedaflegging vindt u op de volgende bladzijde.

Natuurlijk verschilt de positie van de planeten nauwelijks van de inceptiehoroskoop van de abdicatie. De Maan is nog het meest verschoven in de tussengelegen 4 uur tussen het eerste en het tweede moment. Alle aspecten tussen de planeten onderling zijn vrijwel dezelfde gebleven, alleen de Maan met 2° 32' verschil kan soms nét buiten of binnen de orb vallen met een planeet. Uiteraard zijn de huizencuspussen wel compleet anders. De Ascendant van de eedaflegging staat nu op 1.19 Maagd en maakt een ingaande oppositie met Neptunus die in het 7<sup>e</sup> huis staat. Dit aspect wordt vol rond september 2019 en zal een moeilijke periode worden voor het koningsschap van WA. U moet nu goed bedenken dat de horoskoop van de eedaflegging niet meer hetzelfde is als de horoskoop van het koningsschap. De eerste horoskoop van het koningsschap betreft zijn functie als koning, zijn regeerstijl, de gewoonten die hij overneemt van zijn voorganger, de voorganger(s), etc. De tweede horoskoop van de eedaflegging is uitslui-

tend de verantwoordelijkheid die hij aflegt aan de Staten Generaal, zie de korte tekst die hierboven staat vermeld. Deze horoskoop heeft een kleiner "bereik", het is een afgeleide van de eerste horoskoop, daarom vind ik dat de eerste horoskoop veel belangrijker is dan de eedaflegging.

landse regering. Bepaalde werkafspraken komen ster onder druk te staan.



De oppositie tussen Mars en Saturnus (33 boogminuten) is nu kleiner geworden dan bij de eerste horoskoop (42'). Dit gaat de koning nog diverse problemen geven in buitenlandse aangelegenheden, want de oppositie loopt van huis-9 naar huis-3 en Mars is nu ook de heerser van het 9° huis en raakt Buitenlandse Zaken, zoals de status van de overzeese eilanden en alle politieke implicaties die er kunnen voorkomen. De functie van deze horoskoop is dat hij wijst naar het optreden van de koning, niet als privé persoon, maar als een persoon waarvoor de regering verantwoordelijk is. Wij moeten dan altijd denken in termen van betrokken ministeries, staatsbezoeken die de regering direct betreffen, etc. Bij de eerste horoskoop kon je nog familiekwesaties aanwijzen, hier gaat het uitsluitend om het landsbelang. Pluto is nu de heerser geworden van het cardinale vierde huis van Binnenlandse Zaken ofwel van de eigen Nederlandse kwesaties in politiek opzicht. Het nauwe vierkant met Uranus wint nu behoorlijk aan gewicht en gaat nog veel spanningen geven tussen de koning en de Neder-

Binnen het kader van dit korte artikel moet ik het hierbij laten, maar beide horoscopen kunnen altijd gebruikt worden voor kwesties waarbij de koning betrokken raakt. Ze zullen in komende Zannah's zeker nog aan de orde komen. Ook dit is een voorbeeld van Mundane Astrologie: incepties van vorsten en koningen. ■

#### Bronvermeldingen:

1. <http://nos.nl/koningshuis/artikel/501395-koningin-beatrix-afgetreden.html>.
2. <http://nos.nl/koningshuis/artikel/501606-willemalexander-ingehuldigd.html>.
3. <http://home.kpn.nl/ligteneigen1/horoskopen/nederland/nederland1.html>.

## 2 Medische Astrologie (13). Het gezichtsvermogen in de horoskoop.

In Zaniah-43 werd binnen deze serie over Medische Astrologie een start gemaakt met een aantal subonderwerpen, zoals “de spraak” met diverse referenties naar de astrologische literatuur. In deze aflevering komt het gezichtsvermogen ter sprake, waarover ook reeds veel geschreven is door diverse astrologen. Zelf licht ik het onderwerp nog eens nader toe met de invloed van de Vaste Sterren en constellaties.

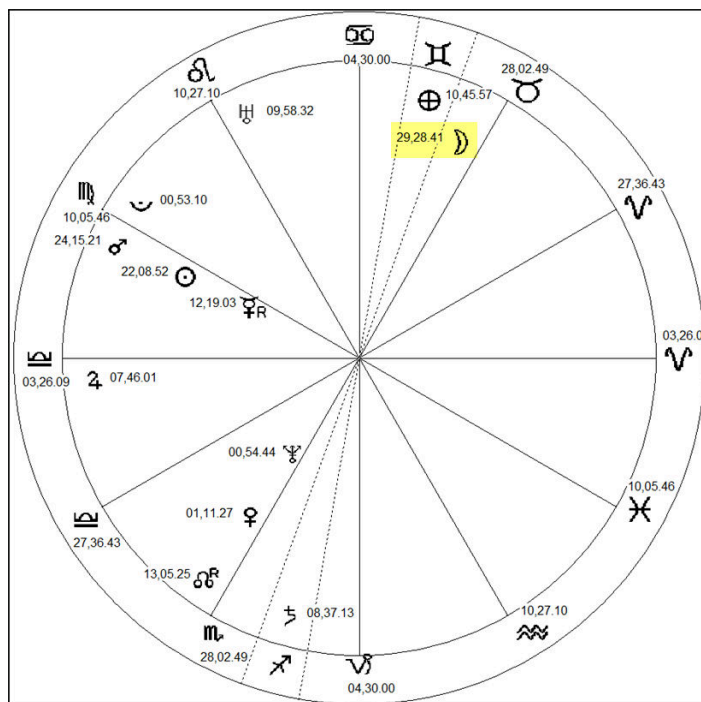
### J. LIGTENEIGEN

Het zal voor iedereen die de medische astrologie bestudeert duidelijk zijn dat het gezichtsvermogen voornamelijk wordt beheerst door de **Zon** en de **Maan**, die heel toepasselijk de Lichten worden genoemd. Niet alleen verspreiden beide hemellichamen erg veel licht – de Zon door eigen straling als ster en de Maan als reflectie van het zonlicht – maar onze perceptie van Licht komt volledig tot stand door de functie van onze ogen, het gezichtsvermogen van de mens. Alle mogelijke literatuur, vanaf de Ouden (Ptolemeus, Valens, Dorotheus, Manilius, Maternus, etc.), de latere Arabieren, de laat-Middeleeuwse literatuur en iedereen die daarna nog schreef, vermeldde altijd en stevast dat de Zon en de Maan in de horoskoop de ogen en ons gezichtsvermogen beheersen.

**Bij de man geeft de Zon het rechteroog aan en de Maan het linkeroog. Bij de vrouw is het precies andersom: daar stelt de Maan het rechteroog voor en de Zon het linkeroog.** Dit is een wetmatigheid die ik voor ruim 95% heb zien opgaan in alle horoscopen die ik zelf onder handen heb gehad in de afgelopen 35 jaar. Beschadigingen aan de Zon of de Maan in de horoskoop hebben vrijwel altijd gevolgen voor het gezichtsvermogen. Wanneer dit dus in de radixhoroskoop aanwijsbaar is, dan zal men in het leven daarmee worden geconfronteerd, niet altijd meteen vanaf de geboorte, maar veelal in een latere fase van het leven, wanneer bepaalde aspecten naar de Zon of Maan toe deze radixinvloed activeren.

Zo heb ik in mijn eigen horoskoop de Maan beschadigd staat, zoals u kunt zien in de tekening hiernaast. U vraagt zich wellicht af welke planeet of welk huis de Maan nu eigenlijk beschadigt? Maan staat driehoek Mars en driehoek Zon en geen enkele andere planeet staat ermee vierkant. Ook Pluto niet, want Pluto staat op 0.53 Maagd wel op 91,5 graden afstand van de Maan, maar het is géén vierkant, omdat Pluto in “overslag” staat. Hij staat niet in een teken dat vierkant op Stier staat. Hetzelfde geldt voor Neptunus die op 151,5 graden afstand staat en mathematisch een inconjunct

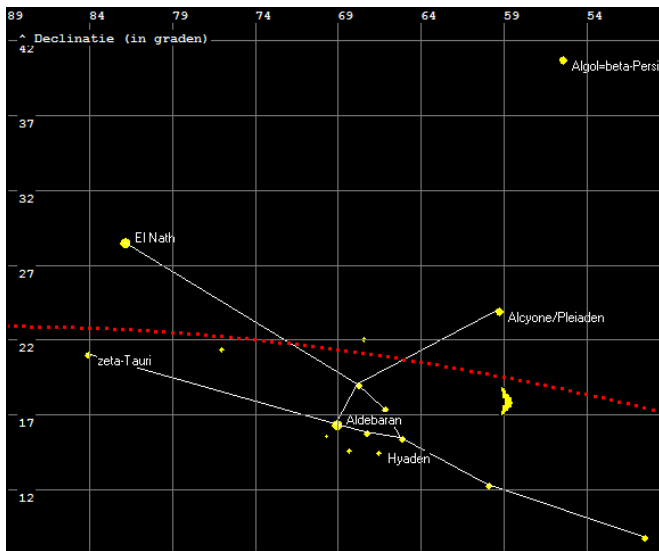
vormt, maar Neptunus staat niet in het teken Weegschaal van waaruit de ware inconjunctie zou moeten komen. Ook dit aspect is een “overslag”-aspect om in de terminologie van Hans van Dam te blijven. Kortom door de planeten wordt de Maan in deze horoskoop niet beschadigd. Waarom staat de Maan alsnog wél beschadigd? Waarom heb ik altijd problemen met het linkeroog gehad? Waarom een bril dragen gedurende ruim 20 jaar? Waarom een operatie aan het linkeroog op mijn tiende jaar om een “luie oogspier” te corrigeren?



Het antwoord op die vraag is simpel en in al mijn lezingen heb ik veel voorbeelden gegeven over de invloed van de Vaste Sterren wanneer deze conjunct staan met de Zon of de Maan. Vooral bepaalde constellaties bevorderen zichtproblemen. Deze wil ik met u doornemen in dit artikel, te beginnen met mijn eigen voorbeeld.

De Maan in mijn radix staat op 29.28.41 Stier en deze staat conjunct met de ster **Alcyone** die op 29.24.05 Stier staat, een verschil van slechts vier boogminuten. De ster Alcyone heeft de invloed van Maan en Mars en deze combinatie van Maan met een planeet geeft vrijwel altijd ogenproblemen aan. Ook sterren die een invloed hebben van Zon en Mars veroorzaken bijna altijd ogenproblemen. Natuurlijk moet de orb tussen de Maan en een vaste ster relatief klein zijn, maximaal 1 à 1,5 graden, beslist niet meer dan dat. Dit geldt ook voor de Zon die eventueel in een conjunctie staat met een vaste ster. Ook is het zo dat **uitsluitend de conjunctie** met een ster een rol speelt. Geen andere aspecten met sterren. De grafische weergave van deze samenstand in mijn eigen horoskoop vindt u in onderstaande afbeelding.

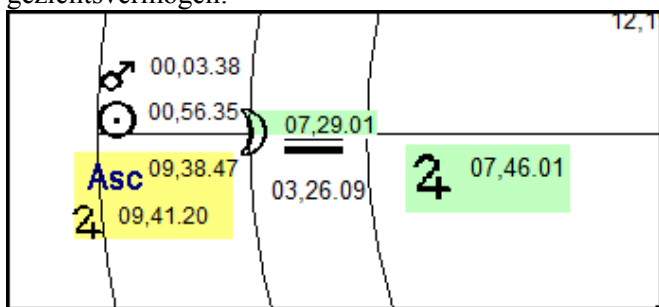




Qua lengte staan de Maan en Alcyone in een nauwe samenstand. In de afbeelding ziet u de rode stippellijn die het pad van de Zon aangeeft, de Ecliptica. De Zon is echter al veel verder. De verticale afstand tussen de ster Alcyone en de Maan wordt uitgedrukt in **Declinatie**. De declinatie van de Maan is ca. 18 graden en die van Alcyone is ongeveer 24 graden. Ook die afstand is niet al te groot en daarmee wordt de invloed intensiever gemaakt. Hoe dichter de planeet en de ster samen staan, qua lengte en qua declinatie des te intensiever is de invloed. De Maan is dus beschadigd door de samenstand met een vervelend werkende vaste ster en daarmee wordt ook een ogenprobleem aangegeven. Aangezien ik een man ben, zal de Maan problemen met het linkeroog aangeven.

Omdat de Maan in de radixhoroskoop niet verder wordt beschadigd door een andere planeet, maar eerder gunstig wordt gevoed via betere aspecten, zal het ogenprobleem niet permanent zijn. Maar toch moest ik een oogoperatie ondergaan in het 10<sup>e</sup> jaar om de luie oogspier te corrigeren en daarna moest ik nog eens 20 jaar een bril dragen met steeds kleinere correcties, zodat ik uiteindelijk de bril achter mij kon laten.

De progressies rond het 10<sup>e</sup> jaar laten het volgende zien en hiermee kom ik dan uit op nóg een invloed op het gezichtsvermogen:



De progressieve Maan is aangekomen op 7.29 Weegschaal en staat bijna conjunct de radix Jupiter die prominent en sterk in de Ascendant staat. Tegelijkertijd loopt de progressieve Ascendant in een conjunctie met

de onderlinge Jupiter. Deze progressie staat dus volledig in het teken van Ascendant en Jupiter en natuurlijk benadrukt de progressieve Maan met Jupiter het geheel nog eens extra.

### De volgende invloed op ons gezichtsvermogen, naast de Zon en de Maan is de ASCENDANT.

De Ascendant vertegenwoordigt ons lichaam in z'n algemeenheid en ook het hoofddenken, maar ook mundaan het hoofd, de hersenen en de zaken die op en aan het hoofd zitten als oren en ogen (en in veel mindere mate de neus). De Ascendant is sterk verbonden met de hersenen die de pulsen moeten verwerken die door de ogen en oren worden gegenereerd. Via een fijn stelsel van lichtgevoelige zenuwcellen worden de hersenen voorzien van gegevens die deze vervolgens omzet tot zinvolle informatie over wat wij gezien hebben. De hersenen reageren op die informatie, al naar gelang de beelden die worden gevormd en de informatie die hiermee samenhangt. De informatie kan zijn: gevaar en dan wordt een compleet mechanisme geactiveerd dat ons een beslissing doet nemen: wegrekken of het gevaar bestrijden, om maar één enkel voorbeeld te noemen.

**De Ascendant speelt dus een zeer voorname rol in samenhang met de Zon en Maan inzake ons gezichtsvermogen.** Echter niet alleen de Ascendant zélf, maar ook de planeten die in de Ascendant staan en dan vooral die planeten die relatief dicht tegen de Ascendantsgraad aan staan. In dit voorbeeld staat Jupiter sterk op de Ascendant en zal zijn positieve invloed laten gelden. Toen dus de Ascendant progressief over Jupiter liep én de progressieve Maan over de radix-Jupiter liep, waren er voldoende ingrediënten aanwezig om het probleem met de falende oogspier op te lossen via een operatie. Die operatie verliep voorspoedig en daarna was een bril nodig om de oogspier sterker te maken. Via een jaarlijkse controle via een oogarts was het gelukt om na 20 jaar zonder bril verder door het leven te gaan.

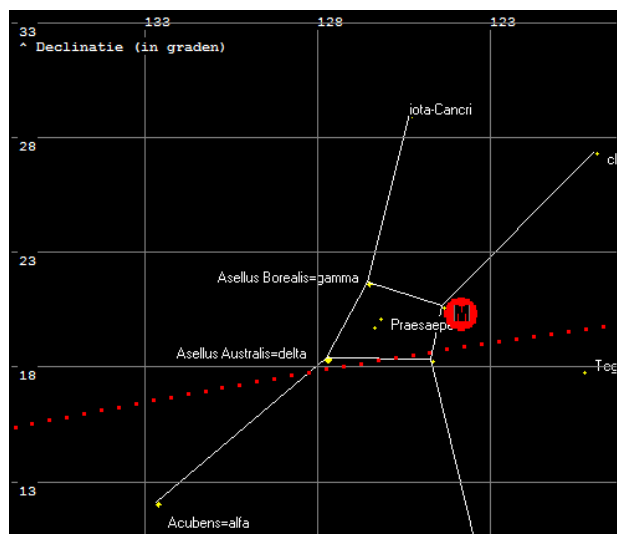
Het is een simpel voorbeeld, maar u zult er na enig experimenteren met vele horoscopen achter komen hoe sterk de relatie is tussen een beschadigde Zon of Maan met eventuele ogenproblemen. In dit voorbeeld kwam de ster Alcyone van het Zevengesternte aan de orde als één van de voorbeelden.

Ptolemeus is dé grote autoriteit als het gaat om de invloeden van de vaste sterren, ik heb het al zo vaak gezegd in mijn lezingen die ik over dit onderwerp heb gehouden. Hij beschrijft in de Tetrabiblos<sup>1</sup> de invloed van enkele nevels en sterrengroepen op de kwaliteit van de ogen en de problemen die hieruit kunnen voortvloeien. Zo schrijft hij:

“.....Blindheid aan een oog bijvoorbeeld zal het gevolg zijn als de Maan met de Zon is verbonden, maar tegelijkertijd is verbonden aan welke van de nevelachtige verzamelingen in de zodiak dan ook, zoals de wolkachtige vlek van de Kreeft, de Pleiaden van de Stier, de pijlpunt van de Boogschutter, de angel van de Schorpioen, de delen van de manen van de Leeuw of de urn van de Waterman.....”.

Ik wil u deze potentieel risicovolle gebieden hieronder voorleggen en zal ook de graden van de zodiak aangeven waarin deze gebieden gesitueerd zijn.

Met de wolkachtige vlek in de Kreeft bedoelt Ptolemeus het lichaam van de constellatie Kreeft, dus niet het zodiakteken en dit vindt u hieronder afgebeeld (uit Newcomb Versie-5).



Midden in het lichaam van de Kreeft staat de nevelachtige cluster Praesaep, ofwel de Kribbe. Het is een heldere open sterrenhoop die zelfs met het blote oog te zien is als een wazig veld. De hoekdiameter is ongeveer 1 graad en de sterrenhoop bevat meer dan 200 sterren die in helderheid variëren tussen magnitude 6 en de 14. Hij wordt ook wel aangeduid met M44, ofwel Messier-44. U begrijpt dat dit zeer bijzonder is en dat er speciale effecten moeten optreden wanneer de planeten ermee conjunct staan. Een voorbeeld: Theo Koomen (20-5-1929, Wervershoof om 16 uur).

Mars staat op het punt dit nevelachtige gebied binnen te treden op 2 graden afstand en geeft ogenproblemen. Merk op dat de constellatie als geheel is opgeschoven door de precessie en dat het lichaam van de Kreeft terecht is gekomen rond de 125 graden in de zodiak, waarmee de Praesaep dus in het zodiakteken Leeuw staat, MAAR de invloed blijft altijd en eeuwig komen vanuit de constellatie Kreeft.

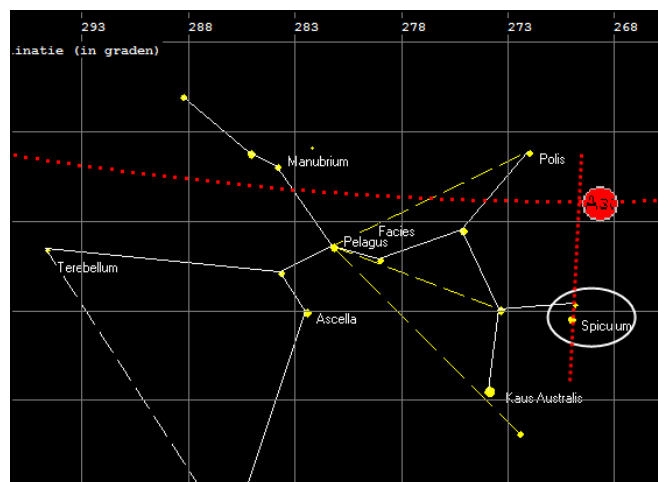
Behalve de invloed op de ogen, heeft elke planeet die gesitueerd is nabij een vaste ster of in een constellatie TEVENS invloed op andere zaken van het leven. Zo is

van Theo Koomen bekend dat hij er in het geheim een tweede gezinsleven er op na hield. Zie<sup>2</sup>:

“...Koomen was getrouwd met Riet Langedijk, maar had een dochter bij Riets jongere zus Jannie. Volgens Verbraak maakte dat ingewikkelde feit Koomen deels tot de rusteloze man die hij was. Het lijkt waarschijnlijker dat het andersom lag en dat Koomens chaotische karakter hem ook in zijn liefdesleven langs kronkelpaden voerde...”.

Dat Mars in de horoskoop van Theo Koomen de heerser is van het 7<sup>e</sup> huis (echtgenote, partner, etc.) geeft al aan dat er huiselijke complicaties zijn door de positie van Mars in het lichaam van de Kreeft die altijd met het gezinsleven te maken heeft.

De pijlpunt van de Boogschutter is ook zo'n risicovol gebied. De constellatie ziet er als volgt uit:



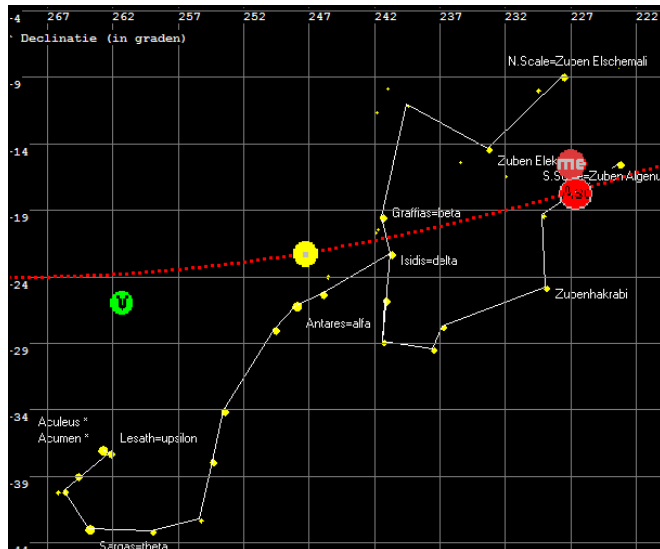
Voorbeeld: mijn leermeester, J.B. Gieles (2 juni 1918 te Halsteren, om 21.09.05 uur). U ziet de Ascendantsgraad staan op 29.06 Boogschutter en de ster Spiculum staat op 29.31 Boogschutter. In feite moet u vanuit de ster een loodlijn trekken naar de Ecliptica. Dan ziet u dat de afstand van de Ascendant tot aan de ster zeer gering is. J.B. Gieles droeg een bril en had altijd al problemen met het linkeroog.

De sterren vanaf Polis tot Kaus Australis vormen de boog en de pijl wordt gevormd door de lijn die naar de ster Spiculum loopt. Spiculum, bestaande uit clusters en een nevel, aangeduid door M8, M20 en M21 is dus een complex geheel en werd door Ptolemeus reeds geclassificeerd als een Mars-Maan werking. De zodiakale lengte rond het jaar 60 na Chr. bedroeg ongeveer 4° Boogschutter. Tegenwoordig is door de precessie de lengte gekomen op 29 Boogschutter naar 0 graad Steenbok, maar de Boogschutterwerking blijft altijd aanwezig en kenmerkt zich door een rusteloosheid en het zoeken naar nieuwe mogelijkheden.

Buiten dit alles om, had J.B. Gieles ook een perfecte oppositie van Mars en Maan, dus dat is een extra factor voor ogenproblemen.



Het volgende gebied dat door Ptolemeus genoemd wordt, is de angel van de Schorpioen en die wordt grafisch als volgt weergegeven:



Deze fantastische mooie constellatie ziet u hier afgebeeld, zoals die oorspronkelijk door de Ouden is benoemd: de constellatie Libra bestond nog niet, die is pas later “bedacht”, maar bestaat feitelijk uit de sterren North Scale en South Scale, maar die sterren behoren toe aan de klauwen van de Schorpioen (rechts in de afbeelding). De door Ptolemeus bedoelde angel vindt u linksonder in de afbeelding. Deze angel bevindt zich een behoorlijk stuk onder de Ecliptica. Vrijwel alle planeten bewegen zich op de Ecliptica of in een band van enkele graden boven of onder de Ecliptica. De planeten zullen dus nooit werkelijk geheel conjunct staan met de angel van de Schorpioen, er zal altijd een zekere “verticale” afstand zijn, die dus het verschil in Declinatie aangeeft. Om ogenproblemen aan te geven, moeten de planeten qua lengte maximaal 1 graad orb conjunct staan met de sterren in de angel van de Schorpioen.

De eigenlijke angel wordt weergegeven door de ster Lesath, (upsilon-Scorpii), tezamen met de ster lambda-Scorpii, die echter niet verder is gedocumenteerd. De ster Lesath (de rechter ster aan het einde van de staart van de Schorpioen) is een sterretje van magnitude 3, zijn invloed volgens Ptolemeus kan bijzonder desastreus zijn. De ogenproblemen worden echter veroorzaakt door twee clusters die zich aan het einde van de staart bevinden, namelijk Aculeus en Acumen die ook wel worden aangeduid door resp. M6 en M7. De aanduiding "M" slaat op de vermelding die in de 18e eeuw door Charles Messier werd gedaan in zijn catalogus van deep-space objects. M6 is een van de mooiste open sterrenhopen die te zien is met een kleine telescoop. De schijnbare diameter bedraagt 25 boogminuten en de sterrenhoop bevat 50 sterren met een helderheid van magnitude 7 tot 10, zéér lichtzwak dus, maar ze staan allemaal op een heel klein gebiedje van nog geen 25 boogminuten en dat maakt deze sterrenhoop zeer bij-

zonder. Linksonder M6 bevindt zich nog een sterrenhoop, de M7 die met een verrekijker nog redelijk goed is te zien. De schijnbare diameter bedraagt ca. 30 boogminuten. Binnen een diameter van 1 graad kunnen wel 80 kleine sterren worden waargenomen. De naam is ook wel de Ptolemeuscluster, omdat deze sterrenhoop al in 140 na Chr. door Ptolemeus werd waargenomen!

De angel van de Schorpioen begint dus ongeveer met de ster Lesath en vanaf dat punt ca. 5 graden erbij. In 1950 stond deze ster op 23.19 Boogschutter, in 2000 op 24.01 en in 2050 op 24.42 Boogschutter. De angel loopt derhalve vanaf dit punt tot en met de laatste graad Boogschutter.

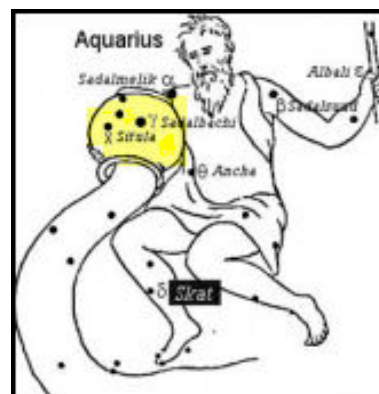
-----

### Een andere vermelding van mogelijke ogenproblemen zijn de sterren in de “manen van de Leeuw”, uiteraard wordt hiermee bedoeld de constellatie Leeuw.

Dit moet een grote vergissing zijn die gedurende 2000 jaar is gekopieerd van de een op de ander. Er is geen enkele nevel of cluster te bekennen in de manen van de constellatie Leeuw en ook op de vermelde 18e graad is niets te zien, behalve dan het begin van de staart van de Leeuw, aangeduid door de ster Zosma, maar dat is zeker geen nevelachtige ster. Wij moeten derhalve deze foutieve vermelding in de literatuur vergeten. Tja, foutjes komen wel eens voor, maar dat is in welke wetenschap het geval.

-----

Tot slot wilde ik de laatste vermelding van Ptolemeus voorleggen: de sterren in de urn van de Waterman”. Hiervoor moet u wel de constellatie Waterman goed in beeld hebben. Hieronder vindt u eerst een getekende afbeelding van de constellatie om de URN te kunnen herkennen.

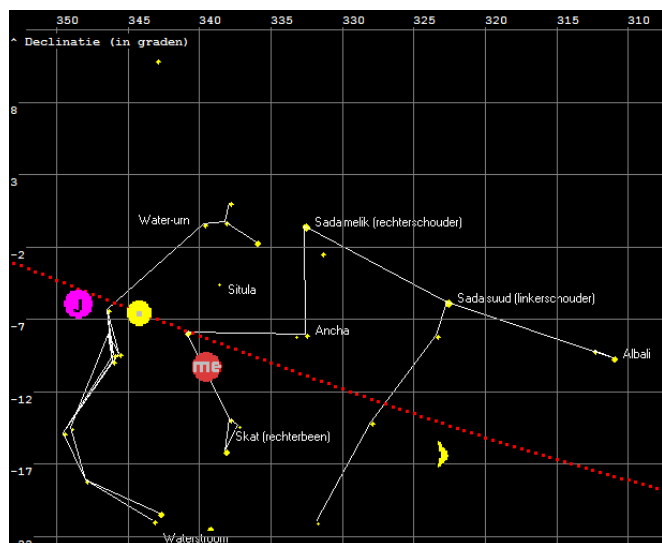


De urn is hier geel gekleurd. De figuur van de Waterman houdt de urn vast met zijn rechterhand. De ster op de rechterschouder heet Sadalmelik en ligt dicht tegen de urn aan.

De Waterman giet het water uit de urn en deze waterstroom vloeit uiteindelijk in Zuidelijke richting en gaat tenslotte over in de rivier Eridanus, de bron van wijsheid, rust en overdenking. In feite is de figuur Water-

man de bieder van rust en wijsheid: hij schenkt ons het water uit zijn urn.

In het programma Newcomb heb ik geprobeerd om al deze sterren herkenbaar in beeld te krijgen en deze constellatie ziet er dan als volgt uit:



De figuur van de Waterman wordt aangegeven door de beide schouders (het hoofd ontbreekt). Beide benen zijn goed herkenbaar. De urn is aan de rechterzijde van de figuur geplaatst en de waterstroom heb ik samengesteld via de sterren die zuidelijk lopen. De urn begint op ca. 335 graden in de zodiak en loopt tot ca. 345 graden. Dat is in de horoskoop het gebied tussen 5 en 15 graden Vissen. U ziet dat de invloed van de precessie overal merkbaar is, in die 2000 jaar zijn alle sterren doorgeschoven vanuit het oorspronkelijke zodiakteken Waterman naar het teken Vissen, maar **de betekenis** blijft steeds verbonden met de **constellatie**.

In de afbeelding ziet u ook mooi dat de urn zélf geplaatst is boven de Ecliptica op ca. 0 graden declinatie. Vrijwel alle planeten lopen op de rode stippellijn (de Ecliptica) of net een beetje eronder of erboven, maar geen enkele planeet zal daadwerkelijk precies IN de urn kunnen staan, maar natuurlijk is het wel mogelijk dat de planeten qua lengte conjunct de urn kunnen staan.

De getoonde afbeelding is van Gerrie Knetemann, de beroemde wielrenner en brildragend. Hij heeft zijn Zon dicht in de buurt van de waterstraal, maar qua lengtegraad is deze de urn al gepasseerd. Zijn Mercurius echter staat precies onder de urn en qua lengte vormt hij een exacte conjunctie met de sterren uit de urn.

“...Knetemann viel op in het wielerpeloton door zijn gevoel voor humor en zijn opmerkelijk taalgebruik. Hij introduceerde een groot aantal uitdrukkingen, waaronder 'hij zit te harken', 'doorkachelen', 'met je hol open zitten' en 'opgebaard over de meet komen, nadat je je het snot voor de ogen hebt gereden'. In het radioprogramma Radio Tour de France had hij veel succes met

zijn Kneetstory, waarin hij dagelijks vertelde over zijn belevenissen....”<sup>3</sup>.

Deze zaken worden zeer treffend aangegeven door Mercurius conjunct de urn en zijn beschouwingen over het wielrennen waren zeer relativerend. **Tegelijkertijd wordt ook een groot gevaar aangegeven door de sterren uit de urn conjunct Mercurius:**

“...Knetemann overleed aan de gevolgen van een longembolie nadat hij tijdens een mountainbiketocht nabij Bergen onwel was geworden... “.

Uiteraard worden de longen door Mercurius beheerst en hiermee ziet u de potentiële gevaren bij nauwe conjuncties van planeten met sterren, zoals ik in mijn lezingen herhaaldelijk heb aangegeven.

Overigens geef ik op 11 april 2014 nog een lezing te Enschede over dit onderwerp, zie de info<sup>4</sup> hieronder.

Voor de meest uitgebreide informatie over het onderwerp van de vaste sterren verwijst ik u tenslotte nog naar mijn eigen boek<sup>5</sup> dat in 2011 verscheen. Achteraan de Zaniah vindt u nog meer informatie over dit boek.

U ziet dat behalve de Zon, Maan en Ascendant nog meer factoren wijzen op eventuele gezondheidsproblemen, waaronder de toestand van de ogen of het gezichtsvermogen. Over het algemeen zijn het nooit geïsoleerde factoren, maar worden problemen door meerdere indicators in de horoskoop aangegeven. ■

#### Literatuurverwijzingen:

1. **Claudius Ptolemeus**, "Tetrabiblos or Quadripartite being the Four Books of the Influence of the Stars", W. Foulsham & Co London, ca. 1920 (oorspr. ca. 140 n.Chr.), 164 blz..Vertaling door J.M. Ashmand (eerste druk in 1822). Boek-3, hoofdstuk-12.
2. **Internet:**  
<http://www.volkskrant.nl/vk/nl/2844/Archief/archief/article/detail/724136/2004/04/10/Nee-nee-toch-Hij-zit-erin.dhtml>.
3. **Wikipedia:**  
[http://nl.wikipedia.org/wiki/Gerrie\\_Knetemann](http://nl.wikipedia.org/wiki/Gerrie_Knetemann)
4. <http://www.verenigingastron.nl/20140411.html>
5. **Johan Ligtenen**, “De Vaste Sterren in de Astrologie, een praktische toepassing”, Almere, 2011, www.lulu.com.





Er zijn veel regels opgesteld om de beste mogelijke electiehoroskoop op te stellen, net zoals er voor de uurhoekastronomie veel regels zijn bepaald.

In deze electiehoroskoop is het niet toevallig dat Jupiter zo prominent op de Ascendant te vinden is. Men moet er rekening mee houden dat de planeten in mijn eigen programma Newcomb voor deze tijdsperiode al super-nauwkeurig zijn berekend tot op 0,1 boogseconde volgens de meest geavanceerde methoden. In de tijd van Nawbakht en Masha'allah was de nauwkeurigheid beslist minder en waarschijnlijk hield men rekening met afwijkingen van enkele boogminuten tot ca. 1 graad. In deze electie staat Jupiter retrograde met een dagsnelheid van minus 19 boogseconden. Dit zijn nauwkeurige waarden waar elk programma van zou dromen. Een dag later, dus 1 augustus 762 loopt Jupiter nog slechts 8 boogseconden per dag achteruit en op 2 augustus loopt Jupiter weer vooruit. Met de nauwkeurigheid van destijds heeft men een SUPER prestatie geleverd, want ik geloof heilig dat men probeerde om Jupiter rechtlopend op ASC te krijgen. Ik schrijf hier per sé, OP de Ascendant, want u ziet de afstand is slechts 4 boogminuten.

Men wilde het allerbeste voor de stad, dus de positie van de gelukbrengende Jupiter in eigen teken Boogschutter op de Ascendant was van het grootste belang.

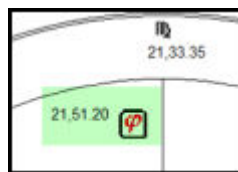
Als men 1 augustus had gekozen in plaats van 31 juli, dan was de ASC 1 graad hoger geweest en dan was Jupiter in het 12° huis gevallen en dat is een slechte positie. Men had dan 4 minuten eerder moeten nemen om die 1 graad te compenseren, zodat Jupiter weer in het 1° huis zou komen, MAAR... 1 dag later staat de Maan niet meer in Weegschaal, maar in Schorpioen, de slechts denkbare positie en dat kan dus ook niet.

Andersom, als men 30 juli had gekozen, dan was de ASC 1 graad lager geweest en had Jupiter gewoon op de ASC gestaan, MAAR... dan had de Zon gestaan op 9.49 Leeuw in plaats van op 10.49 Leeuw. De eerste 10 graden van Leeuw vallen onder de "face" van Saturnus en dat is ongunstig. De graden 10 – 19.59 Leeuw vallen onder de "face" van Jupiter en dat is het beste, want dan wordt de Zon ontvangen via "face" door Jupiter. Voor de Maan geldt iets soortgelijks: op 30 juli had de Maan gestaan op 13.54 Weegschaal, qua teken niet verkeerd, maar ze staat in de "face" van Saturnus en dat is ongunstig. Dus op 31 juli staat de Maan op 27.39 Weegschaal en dat is in de "face" van Jupiter en dus wordt ook de Maan via receptie ontvangen door Jupiter.

U ziet dat alles helemaal is uitgekiend om het optimale resultaat te krijgen. De planeten het liefst in de beste "face", Zon driehoek Jupiter, beide in eigen teken, Maan en Zon ontvangen door Jupiter via "face", maar er is meer.

De Maan en het Pars Fortuna staan perfect driehoek op 2 graden afstand. Uit de lange serie hier in Zaniah over het Pars Fortuna heeft u ook gelezen dat het huis waarin het Pars staat, in feite werd beschouwd als het "eerste huis" van een nieuwe cirkel. En niet alleen dit eerste huis was belangrijk: een veel belangrijker huis was het 11° huis vanaf het Pars, dit werd de "Acquisitie" genoemd, de verkrijging van rijkdom en weelde. Als u dan dit 11° huis vanaf het Pars bekijkt, komt u uit bij Jupiter, de geluksbrengende planeet. Ook het Pars zelf op 25.36 Waterman staat in de "face" van de Maan, de planeet waarmee dit Pars juist een driehoek maakt.

Behalve het Pars Fortuna werkten de Ouden ook met het Pars Daimon, dit werd bij dag berekend als ASC + Zon – Maan. Dit Pars Daimon komt na berekening precies op het MC te staan, zie:



Dit is goed voor acties, beroep en handelingen en dit punt staat meteen in het cardinale 10° huis en wordt daarmee zeer belangrijk. De plaats van de Maan zelf in het 11° huis, "bonus daimon" genoemd was ook al een sterke aanwijzer.

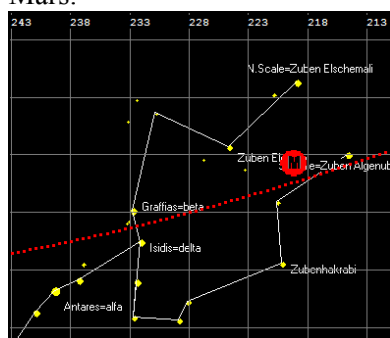
"...In luttele jaren verrezen er een enorm paleis en een grote moskee en de stad groeide explosief door de toestroom van mensen uit de hele islamitische wereld. De stad bloeide als handelsstad doordat een groot deel van de handelswegen tussen Azië en Europa via Bagdad gingen. De grote havenstad Basra aan de Perzische Golf zorgde voor een goede verbinding met de Indische Oceaan. Zo kwamen belangrijke zeeroutes vanuit Oost-Afrika en Zuid-Azië bij Bagdad samen.

De kunsten en wetenschappen werden gestimuleerd door de intellectuele vrijheid die de Abbasiden voorstonden en er ontstonden beroemde studiecentra met onder andere het Huis der Wijsheid waar studenten en geleerden vanuit de hele (toenmalig bekende) wereld kwamen studeren en onderwijzen. Bagdad werd een belangrijk centrum voor het in stand houden van de vroegere Helleense geschriften. Een deel van de klassieke literatuur is alleen nog bekend uit Arabische vertalingen die hier bewaard en becommentarieerd werden. Ook de geneeskunst stond op hoog peil. Uit deze periode (de 9e eeuw) dateren de Verhalen van 1001 nacht, waarin Bagdad en zijn beroemde kalief Haroen ar-Rashid een belangrijke rol spelen.

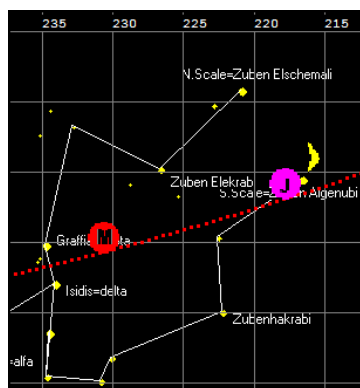
In 1055 veroverden de Turkse Seltsjoeken de stad. Zij respecteerden het gezag van de kalief maar bestuurden zelf de wereldse zaken. Zij stichtten in Bagdad ook de Nizamiyyah, een andere vorm van hoger onderwijs die meer op Turkse en Perzische tradities leunde.

Tot in 1258 bleef Bagdad een van de belangrijkste steden van de islamitische wereld en van West-Azië. In dat jaar verwoestten de Mongolen Bagdad en doodden bijna de gehele bevolking en de laatste kalief van de Abbasiden in een orgie van geweld. Hierna namen andere cultuurcentra als Egypte en islamitisch Spanje Bagdads rol over.... “  
 “...In 1401 werd de stad opnieuw door Mongolen geplunderd, en in 1534 viel Bagdad in handen van de Turken. Na de val van het Ottomaanse Rijk in 1917 werd Bagdad in 1920 de hoofdstad van Irak en werd het land bestuurd door de Britten... “<sup>1</sup>.

Als men voor 10 feb. 1258 (datum verwoesting Bagdad) de planeten door de constellatie Schorpioen laat lopen, dan ziet men dat Mars door de Via Combusta loopt, de Verbrande Weg. Dit is overigens de transit Mars.



Voor januari 1401 is de situatie:

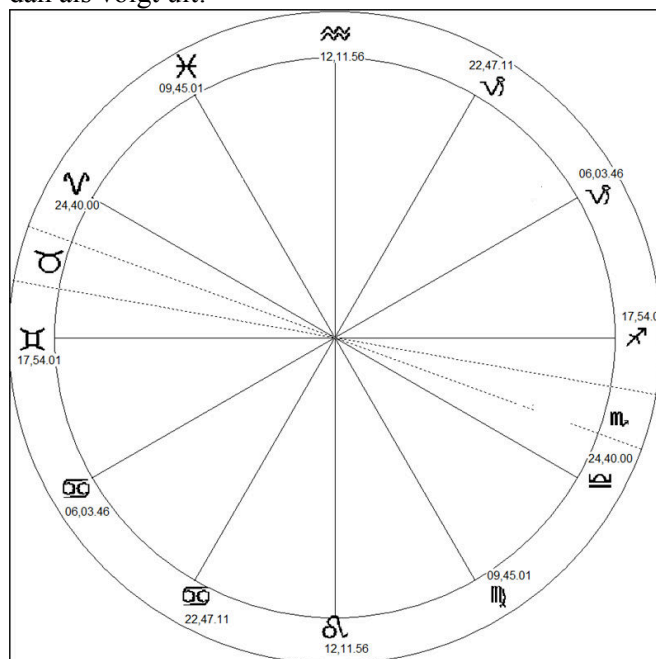


Blijkbaar is dit deel van de zodiak erg gevoelig voor verwoesting en geweld.

-----

**Een tweede voorbeeld is de stad Londen.** Het is in de astrologische wereld bekend dat de Ascendant op 17.54 Tweelingen ligt. Het bijbehorende MC staat dan op 12.12 Waterman. Er is echter geen datum van “oprichting” bekend, dus blijft het raden naar de stand van de planeten in de onbekende horoskoop. Het enige dat men kan doen, is een lege horoskoop opstellen voor Londen, maar wel gebruik maken van de huizen, want de coördinaten zijn natuurlijk wel bekend. Die zijn:

51.32 Noord en 0.05 West. De lege horoskoop ziet er dan als volgt uit:



Met deze “lege” horoskoop kan men dan een archief gaan opbouwen door bij belangrijke gebeurtenissen de stand van de langzame planeten te noteren en in te brengen in deze lege horoskoop. Bij voldoende gebeurtenissen zou men dan een zeker patroon kunnen ontdekken waar welke planeten staan en welke aspecten ze maken onderling en met de huizen van deze veronderstelde horoskoop.

Ik zal dit experiment in dit artikel niet uitvoeren, want dat vergt erg veel voorbereiding, maar wellicht is er iemand die dit wil uitvoeren en hierover iets schrijven in Zaniah.

Een heel klein stukje geschiedenis<sup>2</sup>:

“...Gedurende de prehistorie was Londen een landbouwgebied. In dit gebied waren de handelsposten Egham en Brentford gevestigd. Deze twee plaatsen zijn niet uitgegroeid tot steden, mede vanwege een gebrek aan communicatiemogelijkheden. Belangrijke vondsten, zoals het Schild van Battersea, dat in de Theems bij Chelsea werd gevonden, doen wel vermoeden dat het gebied belangrijk was.

Rond het jaar 50, onder de Romeinse keizer Claudius, werd de stad als Londinium gesticht op de noordoever van de Theems. Het was de hoofdstad van de Romeinse provincie Britannia. Waarschijnlijk werd al in de tweede eeuw een brug over de rivier gebouwd. Nadat de stad in 61, door troepen van Boudicca, geheel verwoest werd, groeide zij uit tot een van de grootste steden van het Romeinse Rijk. Na het vertrek van de Romeinen in 410 raakte de stad in verval.

Angelsaksische koningen heersten over Engeland na het vertrek van de Romeinen. De stad werd regelmatig geplunderd door Vikingen. Alfred de Grote versloeg de Vikingen na een reeks van veldslagen. Zo kon de stad weer tot bloei komen. De Normandiër Willem de Ver-

overaar trof, na zijn verovering in 1066 een welvarende stad aan.

Londen groeide verder in welvaart en inwonertal tijdens de middeleeuwen. De stad had in 1100 ongeveer 40.000 inwoners, in 1300 waren dat er al bijna 100.000. Londen wist zich dankzij zijn rijkdom steeds zelfstandiger te maken van de koningen. Tegen betaling verkreeg het verschillende vrijheden en privileges. Zo kreeg de stad in 1194 van Richard Leeuwenhart het statuut dat een bestuur van mayor (burgemeester) en aldermen (wethouders) handhaafde.

Geleidelijk verwierf de City zoveel zelfbestuur, dat geen enkele ambtenaar van de koning er toegang had en de koning zelf alleen na toestemming. De macht was in handen van de kooplieden, die zich hadden verenigd in corporaties. Ook buitenlandse kooplieden vestigden zich in de stad, Florentijnen, Genuezen, Venetianen en vooral Hanzekooplui, die sinds 1157 hun kantoor hadden in Steel Yard.

Londen werd al vroeg een financieel en handelscentrum: in 1565 werd de Royal Exchange gesticht, de eerste beurs van de stad. Twee rampen troffen Londen kort na elkaar: in 1665 was er een grote pestepidemie, die ongeveer 100.000 slachtoffers eiste en in 1666 de grote brand van Londen, die van 2 tot 5 september woedde en een groot deel van de City verwoestte. Hierbij ging ook St Paul's Cathedral in vlammen op. Tussen 1831 en 1925 was Londen de grootste stad ter wereld....”.

Dit zijn héél in het kort slechts enkele feiten over deze beroemde stad. Her en der heeft u kunnen lezen dat Londen vooral een handelsstad was en dit is altijd zo gebleven, het herbergt ook nu één der grootste financiële centra van de wereld.

De astrologische kwalificatie dat Londen onder Tweelingen valt (specifiek 17.54 Tweelingen), rijmt natuurlijk heel goed met hetgeen hierboven beschreven staat, want Tweelingen (Mercurius) gaat van oorsprong over de handel.

### **De grote brand van Londen**

Een zéér intrigerend verhaal doet de ronde over de grote brand van Londen in 1666 die zou zijn voorspeld door de grote astroloog William Lilly. Dat heeft hij

inderdaad gedaan toen hij 14 jaar eerder het werk “Monarchy or No Monarchy”<sup>3</sup> publiceerde. Dit boek bevat 19 hiëroglifische tekeningen die elk een zorgvuldig voorbereide voorspelling bevat.

De tekening die hieronder is afgebeeld bevat de voorspelling van de grote brand in september 1666.

Deze brand was enorm van omvang: ruim 13.000 huizen werden vernietigd, 87 kerken, 6 kapellen, 44 handelshuizen, ook the Royal Exchange ging in vlammen op, St. Pauls Cathedral, Guildhall, Bridewell en enkele andere gevangenissen werden verwoest, 4 bruggen over de Thames, drie stadspoorten gingen eraan. Ruim 100.000 mensen werden dakloos, dit was ongeveer 1/6 van de bevolking van Londen.





Binnen enkele dagen waren er boze inwoners die iemand de schuld wilden geven van deze verwoestingen. Iedereen passeerde de revue. Een Franse zilversmid, Robert Hubert werd het slachtoffer en werd geëxecuteerd. Vele andere “verdachten” werden voor een speciale commissie gebracht om verantwoording af te leggen over hun eventuele betrokkenheid. Er waren eerder al veel voorspellingen gedaan over de vernietiging van Londen, ook geloofde men dat Nostradamus over deze gebeurtenis had geschreven.

In april 1666 was er een proces tegen kolonel John Rathone die had geprobeerd om met een groep officieren de regering omver te werpen. The London Gazette van 29 april 1666 vermeldde dat deze groep juist 3 september had gekozen om de brand te stichten. Deze datum zou zijn geselecteerd uit de Almanac die William Lilly op jaarlijkse basis publiceerde. Nu viel de verdenking op William Lilly: zou hij mede betrokken zijn geweest bij de brand om zijn voorspelling te laten uitkomen en zodoende een grote reputatie als astroloog te verkrijgen?

Op 25 september 1666 werd William Lilly gevraagd te verschijnen in de Speakers Chamber van het House of Commons, laten wij zeggen de openbare tribune van de Tweede Kamer. Hij moest daar getuigenis afleggen voor een speciale commissie die de brand ging onderzoeken. In zijn biografie schreef Lilly “dat hij extreem nerveus was voor deze commissie – ik was bang voor enkele leden die mij belasterden, mij verwijten maakten, mij minachten en mij belachelijk maakten”. Sir Robert Brook, de voorzitter ondervraagde Lilly over zijn hiërogliefen. Lilly was zo voorzichtig om de commissie niet te beledigen en vertelde dat hij sinds de onthoofding van koning Charles-I erg benieuwd was geworden naar de toekomst van het land.

“...toen ik zag dat de stad Londen zou worden getroffen door een plaag en niet lang daarna door een grote brand, heb ik deze hiërogliefen ingelijst in het boek”. Toen hem werd gevraagd of hij ook het jaar zag van de brand, antwoordde Lilly “... dat zag ik niet en was er ook niet benieuwd naar, hiervan deed ik geen nader onderzoek”. De commissie heeft Lilly’s verhaal blijkbaar geloofd, hij werd bedankt voor zijn getuigenis en mocht gaan...”<sup>4</sup>.

**In Lilly’s eigen kopie van “Monarchy or No Monarchy” had hij onder de brand-hiëroglief geschreven: “expectes hoc in 1693 vel vitius; forsan 1666 vel 1667”<sup>5</sup>.**

**Het is maar goed dat de commissie Lilly’s eigen kopie nooit heeft gezien.**

Het meest fascinerende is om deze hiëroglief te “ontcijferen”. Dit is reeds gedaan en Maurice McCann<sup>4</sup> heeft hierover gepubliceerd.

In de tekening hierboven ziet u links boven-midden een mini-afbeelding van een horoskoop zoals dit gebruikelijk was in de 17<sup>e</sup> eeuw. Hiermee geeft Lilly aan dat de hele hiëroglief zélf een horoskoop is.

Er zijn 7 personen te vinden in de tekening, dit zijn natuurlijk de 7 klassieke planeten. De twee personen die ondersteboven hangen stellen Mercurius en Venus voor, maar gezamenlijk vormen ze het teken Tweelingen, waarvan wij weten dat dit de stad Londen vertegenwoordigd.

Verder ziet u 5 houtblokken in het vuur liggen en als u de tekening linksom draait, ziet u dat ze de Romeinse combinatie IX V vormen, ofwel 9 en 5 en dit is september (9<sup>e</sup> maand) de vijfde dag als de dag waarop het vuur zal zijn uitgebrand. Het totaalgetal duidt op 14 en dat was voor Lilly de Ascendants-graad van Londen.

Dat beide kinderen (Mercurius en Venus) omgekeerd hangen, is een aanwijzing dat de hele horoskoop moet worden omgekeerd. Beide kinderen vormen een aanzienlijk deel van de tekening, hetgeen aangeeft dat de gebeurtenis vroeg in de morgen plaatsvindt.

Wat zien wij nog meer?



De persoon links die water gooit, draagt een dolk in zijn rechterzak. Hij is Mars, de god van oorlog en van wapens. Zijn linkerhand lijkt de urn te dragen waaruit het water komt, maar kan net zo goed aangeven dat hij zijn penis vasthoudt en aan het urineren is, hetgeen door het teken Scorpio wordt aangegeven.

Lilly schijnt hier Mars in Schorpioen te hebben getekend.

De persoon rechts van Mars zal de Zon zijn. De benen van Mars en Zon zijn zó getekend dat ze het teken

Schorpioen en Maagd voorstellen,  $\text{♏}$   $\text{♍}$

In de horoskoop van de Brand staat Mars in Scorpio en de Zon staat in Virgo.

Beide figuren zijn precies even lang en hun postuur is bijna identiek. Dit kan erop duiden dat Mars en de Zon ergens harmonisch met elkaar staan. In de horoskoop staat Mars op 22 Scorpio en de Zon op 21 Virgo, een nagenoeg perfect sextiel.

In de grote figuur ziet u rechts een man staan wiens gezicht afgekeerd is van het vuur. Alle andere personen kijken naar het vuur, hij kijkt er juist weg van. Het zou een indicatie zijn dat die planeet retrograde is. Het water dat de Zon giet en het water van die grote man ontmoet elkaar in het vuur. Het lijkt erop dat de Zon en die andere planeet tegenover elkaar staan. In de horoskoop van de Brand staat Jupiter op 24 graden Vissen en retrograde.

Direct achter Jupiter staat een jonge man helemaal rechtop en gooit het water over het hoofd heen van Jupiter.



Deze persoon stelt de Maan voor in de horoskoop. Hij staat zo dicht bij Jupiter om aan te geven dat de Maan ook in Vissen staat. De grote lengte van de persoon schijnt aan te geven dat de Maan vol is en dus haar grootste omvang heeft bereikt. De voeten zijn opvallend benadrukt: Vissen geeft de voeten aan.

geeft de voeten aan.

De lelijke man die gehurkt staat vóór de persoon van Jupiter moet Saturnus zijn. Zijn baard en het dragen van een tulband is de typische beschrijving van een Saturnus-persoon in het boek Christian Astrology.

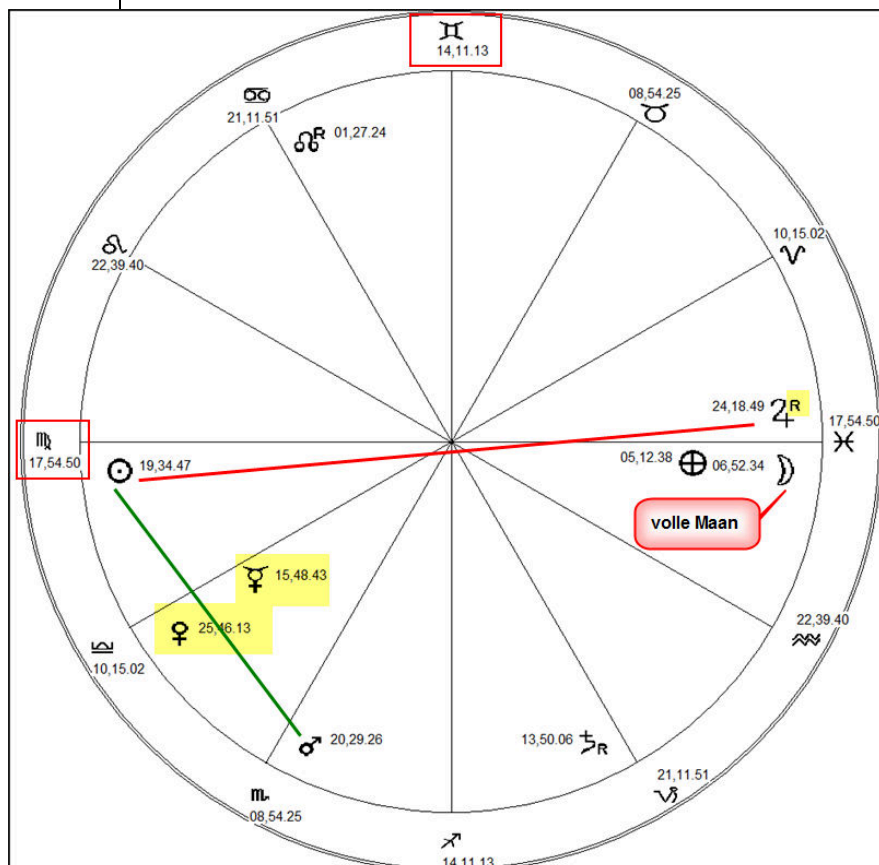
De twee ondersteboven hangende personen zijn natuurlijk Mercurius en Venus. Beiden staan in Weegschaal in de horoskoop van de brand.



De linker persoon is Venus en de rechter is Mercurius. Om de dualiteit van Mercurius te benadrukken, zijn twee ogen getekend en twee armen.

Juist omdat beide personen omgekeerd hangen, moet verondersteld worden dat de horoskoop ook moet worden omgekeerd.

Hiermee komt dan de door Lilly veronderstelde 14° graad Tweelingen op het MC te staan en niet op de Ascendant. Als wij de horoskoop van het ontstaan van de brand voor 2 september 1666 opstellen voor 5.26 uur in de ochtend (let op: datum is de Juliaanse Kalender, dus eigenlijk 10 dagen erbij tellen voor de berekeningen), dan ziet deze er als volgt uit:



De Ascendant staat overigens op de beroemde 17.54 graad, maar van Maagd en niet van Tweelingen. ■

#### Literatuurverwijzingen:

1. <http://nl.wikipedia.org/wiki/Bagdad>
2. <http://nl.wikipedia.org/wiki/Londen>
3. **William Lilly**, "Monarchy or No Monarchy in England", London, 1652.
4. **Maurice McCann**, "Astrological Essays", Tara Astrological Publications, London, 2003.
5. **Derek Parker**, "Familiar to All – William Lilly and Astrology in the Seventeenth Century", Jonathan Cape Ltd., London, 1975.

## 4 Interpretatie van de horoskoop (18). Misverstanden over de constellatie Ophiuchus.

Regelmatig ontvang ik mailberichten met de een inhoud die er ongeveer zo uit ziet: “.....Heb jij al gehoord van het vergeten sterrenbeeld : de slangen-drager? Wie tussen 29 november en 17 december geboren is, is eigenlijk geen Boogschutter, maar een Slangendrager. De Slangendrager is om onduidelijke redenen het vergeten sterrenbeeld van de dierenriem. Toen de Babyloniers duizenden jaren geleden de dierenriem ontwierpen, hebben ze de Slangendrager niet meegeteld. Het dertiende teken werd weggemoffeld. Echt veel over de karaktertrekken die gekoppeld zijn aan de Slangendrager zijn er niet bekend. Wel weten we dat Slangendragers bekend staan als 'hulpvaardig en vriendelijk'. De verduistering van de Slangendrager uit de Dierenriem is des te opmerkelijker omdat de zon in feite veel langer in de Slangendrager staat dan in bijvoorbeeld Schorpioen.....” .

Het wordt de hoogste tijd om eens af te rekenen met dergelijke onzin, afkomstig van mensen die totaal niet gehinderd worden door enige kennis van de astrologie. Hieronder volgt de door mij aangepaste tekst over deze constellatie uit mijn boek over de Vaste Sterren.

---

### J. LIGTENEIGEN

---

Als voorbereiding op deze paragraaf heb ik in versie-5 van het programma Newcomb de constellaties **Ophiuchus** en **Serpens** ingebouwd. Het overzicht van de afzonderlijke sterren aan het einde van dit boek bevat namelijk maar liefst 6 sterren uit deze constellaties, namelijk: Unukalhai, Yed Prior, Han, Sabik, Rasalhague en Sinistra. Het is dus belangrijk aan deze constellaties nog wat aandacht te geven.

Ophiuchus betekent "Slangendrager" en Serpens is de slang. De mythologische voorstelling vindt u hieronder.



Ophiuchus wordt hier voorgesteld door een man die een slang vasthoudt, volgens andere legenden worstelt hij met de slang. Het lichaam van de man verdeelt de slang in twee delen: de voorkant met de kop, Caput Serpens en een achterkant met de staart, Cauda Serpens. De slang is ook tegenwoordig nog het symbool van medici en de medische wetenschap. Er zijn vermoedens dat Ophiuchus verwijst naar een man die in het oude Egypte leefde, Imhotep. Deze man heeft grote erkenning gekregen vanwege zijn kennis en gebruik van geneeskrachtige middelen in zijn tijd.

De persoon Imhotep is bekend bij de Grieken als "Aesclepius", de grote geneesheer die zo vakkundig was geworden dat hij zelfs in staat was om de doden weer tot leven te wekken. Toen Glaucus, een zoon van koning Minos van Kreta verdronken was in een groot vat met honing werd Aesclepius gevraagd om hem weer tot leven te wekken. Hij werd samen met het lichaam van Glaucus in een kamer opgesloten. Toen hij daar stond te prakkiseren hoe hij de man tot leven zou moeten wekken, kwam er een slang de kamer binnen sluipen. Aesclepius sloeg de slang dood, maar kort daarna kwam er nog een slang de kamer binnen en droeg nu een kruidenblad en deze slang plaatste dit blad op de kop van de dode slang, die daarmee tot leven werd gewekt. Aesclepius ging met dit kruidenblad aan de slag om ook Glaucus tot leven te wekken. De slang werd aan de hemel geplaatst uit dankbaarheid en Ophiuchus werd daarna met Aesclepius geïdentificeerd. Toch werd dit vermogen om doden weer tot leven te wekken door Zeus de oppergod als een misdaad beschouwd en Zeus doodde Aesclepius met een bliksemstraal.

De esculaap of aesculaap is een oud Grieks symbool dat is verbonden met medicijnen en genezing. Het bestaat uit een slang die zich rond een staf draait, niet te verwarren met het symbool van Hermes, de caduceus, die een met twee slangen omwonden staf in handen houdt. De esculaap wordt bijvoorbeeld gebruikt in het logo van de Wereldgezondheidsorganisatie, maar wordt ook in Nederland (steeds minder) door artsen gebruikt als sticker op de voorruit van hun auto.

Deze mythologische verwijzing gaat dus geheel over de helende vermogens van Aesclepius en de slang. De slang is zowel bron van leven als van dood en in veel symbolische voorstellingen is de slang een bron van wijsheid, kunde en van voorzichtigheid.

Er zijn ook vermoedens dat Ophiuchus verwijst naar Herakles (ook wel Hercules) die aan het vechten is met twee slangen die door Juno (de echtgenote van Zeus) waren gezonden om Herakles in zijn slaap te doden. Zeus was bepaald niet monogaam en Juno haatte hem hierom. Zij deed er veel aan om de voortbrengselen van Zeus te doden en Herakles was één van haar slachtoffers. Herakles wurgde echter de slangen en kon zo deze "aanslag" overleven. Hierna zouden nog enkele andere



aanslagen volgen, zoals de Krab (Kreeft), maar Herakles overleefde ook dit gevecht en zelfs de slang Hydra, die door Juno nog even op zijn pad werd "gebracht", werd door hem verpulverd.

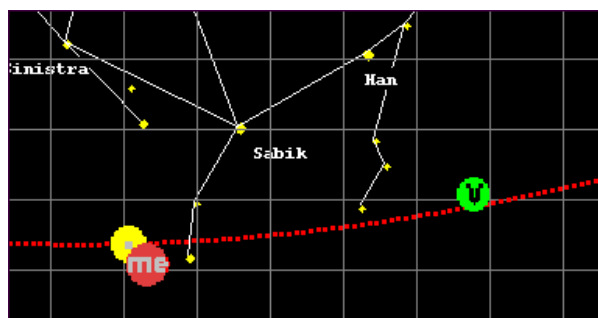
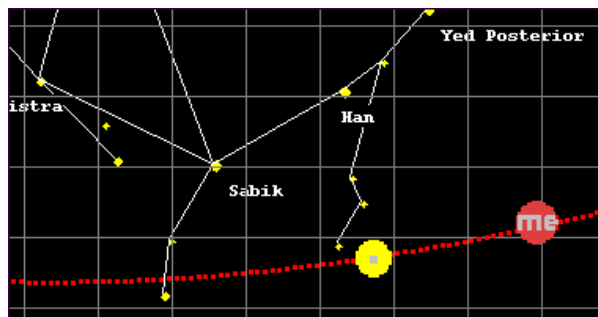
Beide werkingen zijn in deze constellaties aanwezig:

(1) een groot gevaar brengende slang, waarvan de hoofdster Unukalhai, alfa-Serpentis de belangrijkste is, maar ook Sinistra is een gevaarlijke ster en (2) de genezing brengende constellatie met veel wijsheid en kennis. Welke van de twee invloeden optreedt is niet altijd makkelijk te zeggen, maar vaak treden beide tegelijk op, echter wel op andere momenten.

**Nu volgt dan mijn replek op de wijd verbreide onzin over het zogenaamde 13<sup>e</sup> teken Ophiuchus.**

Het is interessant om te zien hoe de constellatie Ophiuchus is gelegen ten opzichte van de ecliptica, het pad van de Zon. In feite ligt 95% van de constellatie boven de ecliptica, slechts het deel van de knieën van Ophiuchus tot aan de voeten ligt onder de ecliptica. Dit is ook de reden waarom Ptolemeus<sup>1</sup> deze constellatie in de Tetrabiblos heeft beschreven als een constellatie **ten Noorden** van de zodiak.

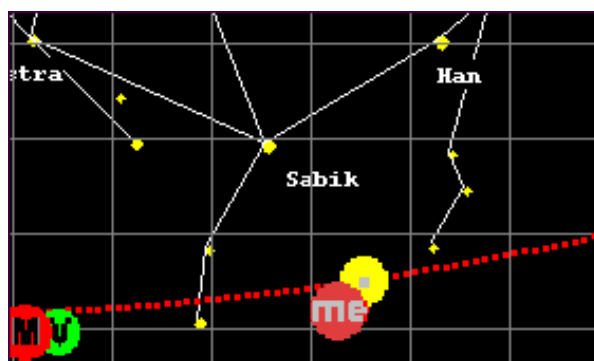
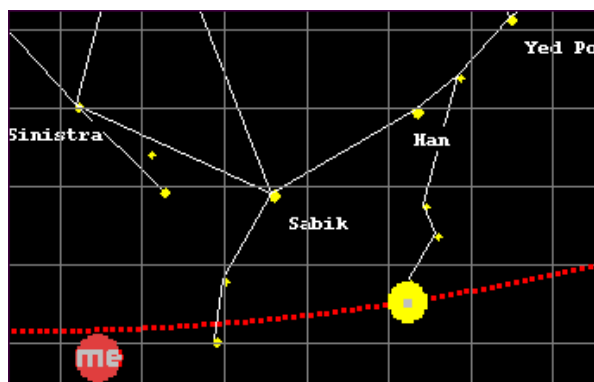
Natuurlijk is het juist dat de Zon vanaf 30 november ongeveer de constellatie Ophiuchus binnentrekt en op 18 december verlaat de Zon deze constellatie weer, zoals u hieronder uitvergroet kunt zien.



In de bovenste afbeelding (datum 30-11-2020) ziet u de Zon ongeveer de constellatie binnenlopen en in de onderste afbeelding (datum 18-12-2020) is de Zon al weer een paar dagen uit de constellatie verdwenen. Het linkerbeen van Ophiuchus is in werkelijkheid iets langer: er zijn nog enkele zwakkere sterren aanwezig, zoals psi-, omega- en rho-Ophiuchus die allemaal een iets

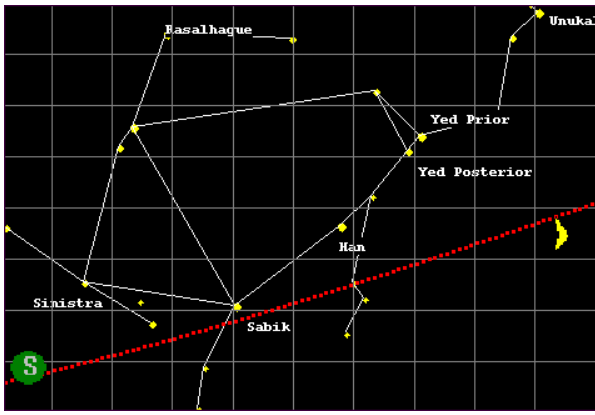
kleinere declinatie hebben. De grenzen van de constellatie Ophiuchus in de onderkant worden namelijk door de benen bepaald. Dit is een indeling die door de latere astronomische wereld is bepaald, omdat elke ster per definitie tot een constellatie moet behoren. In Ptolemeus' tijd was dit niet zo. Sterren konden vaak net buiten een constellatie vallen, de zogenaamde "αμόρφωτοι" ofwel "zonder vorm", waarover ik in paragraaf 2.05 al schreef. **Voor Ptolemeus stond het dus vast dat de constellatie Ophiuchus in zijn geheel boven de ecliptica stond** en de paar sterren die de onderkant van de benen vormden, waren dus de "αμόρφωτοι"-sterren.

Als de intredes van de Zon in de constellatie nu eens berekend worden voor 18-11-1800 en 18-11-1600 dan ontstaat het volgende beeld:

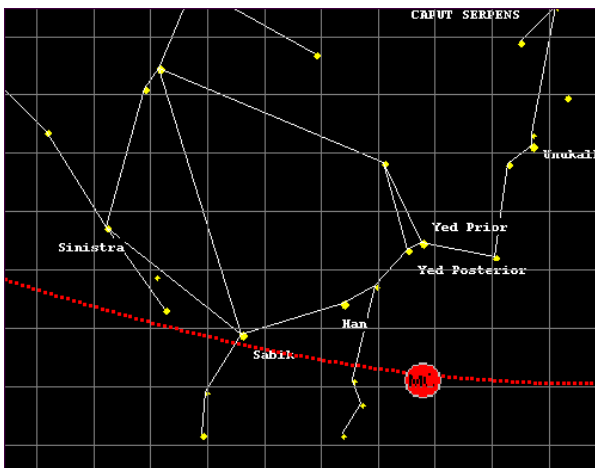


Door de precessie schuift de constellatie naar achteren, want wij gaan terug in de tijd, elke 100 jaar met 1° 23'. Na 400 jaar terug in de tijd is dit gelijk aan 5° 33'. In de onderste afbeelding ziet u dit effect. De Zon treedt dus 5 dagen eerder in de constellatie dan 30 november. De genoemde datums van 30 november en 18 december zijn dus uitsluitend voor deze eeuw bedoeld en ze veranderen continu.

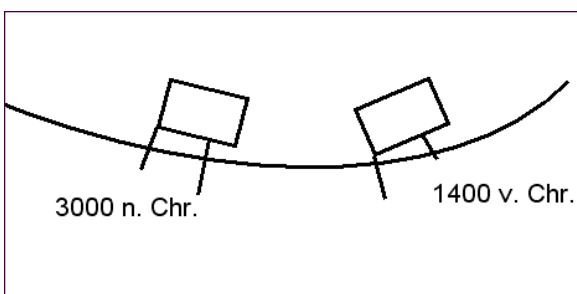
Er is echter nóg een effect in de loop der eeuwen en dat is mooi zichtbaar te maken via de mogelijkheden in Newcomb Versie-5. De situatie die is afgebeeld op de volgende pagina geldt voor het jaar 1400 voor Chr.



De constellatie zakt naar beneden en kantelt "linksom" naarmate men terug gaat in de tijd. Maar in de eeuwen ná het jaar 2000, ziet men juist het volgende: de constellatie kantelt "rechtsom" en zakt tevens ook onder de ecliptica:



De oorzaak hiervan is dat de afzonderlijke sterren van de constellatie verschillende declinatiesnelheden hebben. Zo heeft de ster theta-Ophiuchi (de onderste ster van het rechterbeen) een jaarlijkse declinatiesnelheid van  $-3,59''$  per jaar. In 3000 jaar betekent dit  $3000 \times 3,59'' = 10.770'' =$  vrijwel 3 graden meer Zuid. De ster fi-Ophiuchi (een der onderste sterren van het linkerbeen) heeft een declinatie-jaarsnelheid van  $-7,85''$ . In dezelfde 3000 jaar zakt de declinatie van deze ster  $6^\circ 32''$ . De linkervoet zakt dus 2 keer zo snel als de rechtervoet en daarmee kantelt de constellatie "rechtsom", na zoveel jaren. Dit verschijnsel is hieronder nog eens zeer schematisch weergegeven. De constellatie zakt dus niet "loodrecht" naar beneden.



Uiteindelijk zakt de constellatie in de loop van verdere eeuwen steeds meer door de ecliptica heen en zal de Zon op hele andere datums zijn in- en uittrede maken in deze constellatie.

**Tot slot - en het kan niet vaak genoeg herhaald worden – er blijven altijd slechts 12 dierenriemtekens, namelijk Ram t/m Vissen.**

**Ophiuchus is een constellatie** en geen zodiakteken. Dit is dus de reden waarom nooit iemand een Ophiuchus kan zijn, omdat dit als zodiakteken niet bestaat. Iemand kan wél beweren dat op zijn verjaardag (bijv. 3 december) de Zon door de constellatie Ophiuchus loopt, maar een 3 decembergeborene heeft zijn Zon op ca.  $10^\circ$  Boogschutter staan en is daarmee een volwaardige Boogschutter in astrologische zin. De Zon krijgt echter wel een sub-invloed mee van de constellatie Ophiuchus en die subinvloed is des te sterker wanneer de Zon conjunct zou staan met één der sterren binnen de constellatie.

Ik heb dit voorbeeld altijd gegeven tijdens mijn lezingen over de Vaste Sterren en het werd de mensen altijd duidelijk hoe de "vork in de steel zit" en hopelijk bereik ik hiermee dat meer mensen zich bewust zijn van het verschil tussen dierenriemtekens en de constellaties. Personen die desondanks blijven beweren dat ze een "Ophiuchus" zijn in plaats van een Boogschutter en ook nog eens denken dat ze serieus aan astrologie doen, moeten zich eens gaan afvragen hoe lang ze nog de astrologie belachelijk willen maken. Een studie van de klassieke astrologie zou wel eens zeer verhelderend kunnen werken om een goed begrip te krijgen over hoe de zaken in elkaar zitten. ■

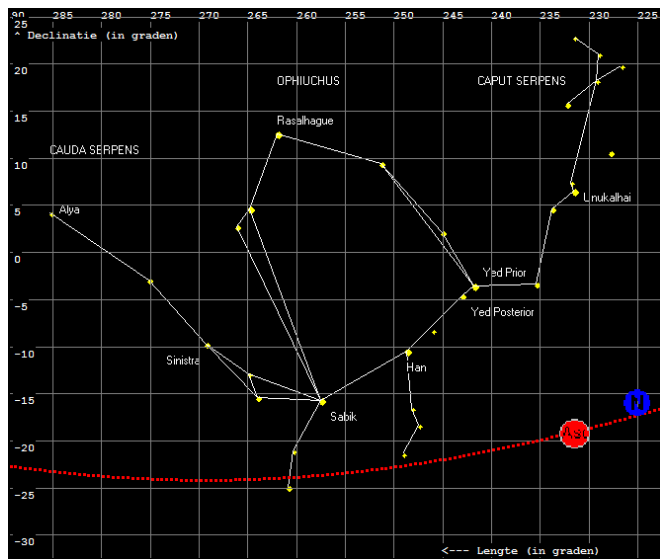
#### Literatuurverwijzingen:

6. **Claudius Ptolemeus**, "Tetrabiblos or Quadripartite being the Four Books of the Influence of the Stars", W. Foulsham & Co London, ca. 1920 (oorspr. ca. 140 n.Chr.), 164 blz..Vertaling door J.M. Ashmand (eerste druk in 1822). Boek-1 over de vaste sterren.
7. **Johan Ligten eigen**, "De Vaste Sterren in de Astrologie, een praktische toepassing", Almere, 2011, [www.lulu.com](http://www.lulu.com).





Bekijken wij de ASC eens nader, dan zien wij dat op de 23 graad de zeer vervelend werkende vaste ster Unukalhai staat. Deze ster is het “hart van de slang”, Serpens en werkt als Mars en Saturnus. In mijn lezingen heb ik hier zeer stil bij gestaan. De radix-situatie met deze ster ziet u hieronder (Newcomb Versie-5):

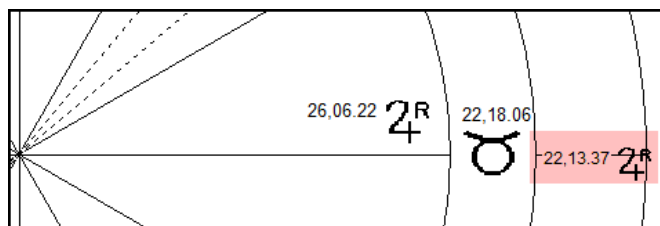


Als u vanaf de ASC (de rode bol) een lijn omhoog trekt, dan komt deze uit bij de ster Unukalhai. Deze ster heeft een eeuwenlange reputatie van een kwaadwillige invloed, beter een destructieve invloed op de geborene en zijn omgeving.

Het is de figuur Ophiuchus die in gevecht is met deze slang Serpens, waarvan u de kop rechtsboven ziet en de staart linksmidden. Met beide handen probeert Ophiuchus deze slang in bedwang te houden. Elke slang binnen de constellaties of het nu Serpens is of Hydra, maar ook de Schorpioen, verlamt en brengt de geborene in een staat van bewusteloosheid, hetzij fysiek, hetzij een mentale toestand van “er niet bij zijn”.

Dus... de planeet Pluto neemt deze invloed met zich mee als heerser van de Ascendant, maar de Ascendant zélf is natuurlijk helemaal bedreigd met deze toestand. Op zich is dat nog niet rampzalig, maar als een planeet vervolgens in oppositie loopt met deze ASC via progressie, dan wordt het levensgevaarlijk.

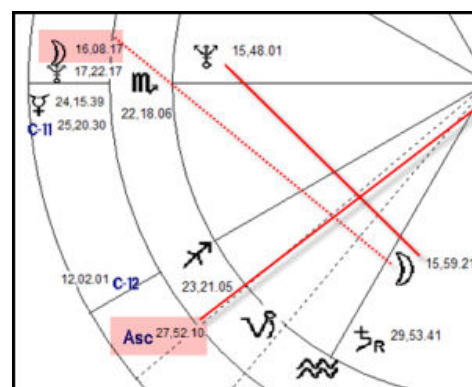
Deze vrouw ondernam een zelfmoordpoging op 27 nov. 2012 en de progressies in de buitenring van de horoskoop zijn dan ook berekend voor deze datum.



Het staat voor mij 100% vast dat Jupiter op deze dag precies in oppositie liep met de Ascendant en dat deze ASC dus op 22.13.37 Schorpioen moet komen te staan. Elke planeet die de ASC bedreigt met een vierkant of oppositie kan dodelijk werken, hieraan heb ik nog een apart artikel gewijd, met name de werking van de Zon werkt vaak dodelijk uit.

**Hier is het Jupiter progressief die de oppositie maakt. Maar tegelijkertijd is de progressieve Ascendant in het teken Boogschutter, waarvan Jupiter de heer is. Dus het aspect: progressieve Jupiter oppositie ASC is een oppositie met de ASC door een planeet die op dat moment de progressieve ASC zélf vertegenwoordigt!! Het is daarom dat dit aspect niet dodelijk uitwerkte. De vrouw overleefde de zelfmoordpoging.**

In de radixhoroskoop heeft u ook het aspect Maan vierkant Neptunus gezien, dat slechts 11 boogminuten orb heeft, een zéér sterk werkend vierkant derhalve. Dit aspect loopt van huis-3 terug naar huis-12 en overkoepelt de huizen 2, ASC en eindigt in het 12<sup>e</sup> huis, het huis van psychische aandoeningen. Hierin staat de ontredderde Neptunus die heer is van het psychisch werkende ontvankelijke 4<sup>e</sup> huis



U ziet dat op het moment van de zelfmoordpoging de progressieve MIN-1-SYSTEEM Maan op 16.08 Schorpioen staat en zojuist vierkant heeft gestaan met de radix Maan. De afstand bedraagt 9 minuten en dat is 4 dagen in werkelijk tijd. De vrouw moet al 4 dagen tevoren dit plan bedacht hebben. Nog eens 5 dagen eerder stond de progressieve min-1 Maan conjunct de radix Neptunus en was de vrouw volledig radeloos.

**Naast dit alles, is er nog een aspect van belang. U ziet in de grote horoskoop dat de ASC op 27.52.19 Boogschutter staat op 27 nov. 2012. Een half jaar eerder stond deze progressieve ASC in oppositie met de Draconis in huis 8, die op 27.30.38 Tweelingen staat.**

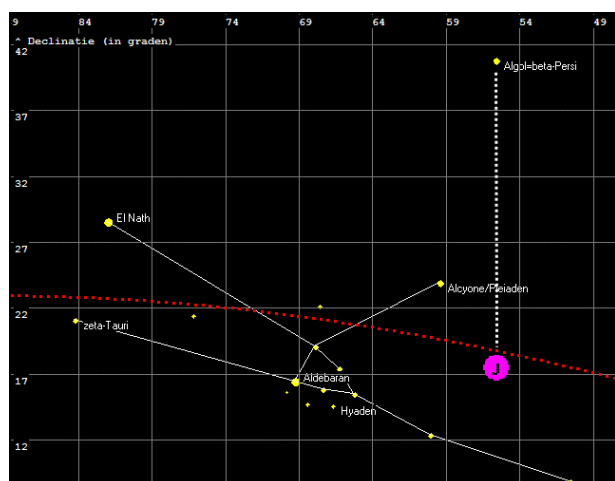
De vrouw verloor het zicht uit haar rechteroog op dat moment volgens de inzender van de mail. Een exacte datum is niet gegeven.

De Ascendant die altijd het fysieke lichaam aangeeft, maar tevens de mentale toestand van de geborene is dan ook verantwoordelijk voor het verlies van het zicht aan één der ogen.

Kijken wij nog eens naar de radix en dan met name het aspect Maan vierkant Neptunus exact vol, dan is het niet verbazingwekkend dat het rechteroog problematisch is, want bij de vrouw geeft de Maan altijd het rechteroog aan, dit is vele malen aan de orde gekomen in de rubriek Medische Astrologie en in deze Zaniah gaat die aflevering over het zicht en kunt u alles nog eens goed nalezen.

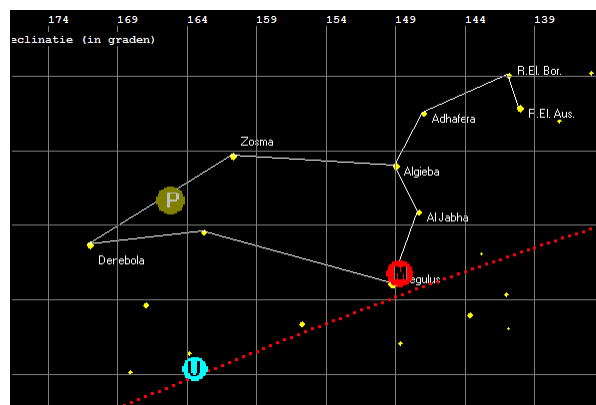
Behalve dit alles is er nóg een facet dat van belang is en dat niet altijd zo snel opvalt, maar kijkt u eens naar de radixpositie van Jupiter. ....

Nogmaals, zonder de invloed van de Vaste Sterren te betrekken, mist u de helft van de horoskoop, dat blijkt natuurlijk ook uit mijn boek over de vaste sterren met tientallen voorbeelden. Want op welke ster staat de radix Jupiter? Jawel, de ster **Algol**, die iedereen het hoofd doet verliezen. Het plaatje waarin ik een stippellijn heb getrokken vanaf Jupiter omhoog naar de ster Algol, die van een Jupiter-Saturnus aard is.

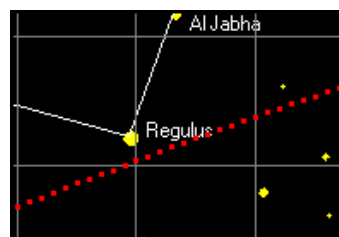


De radix Jupiter is dus reeds driedubbel beschadigd, want hij staat conjunct deze ster, hij staat retrograde en is op weg naar de oppositie met de ASCENDANT. U moet dan wel iets over de mythologie weten om deze ster te begrijpen. Algol is het hoofd van Medusa dat werd afgehakt door de god Perseus. Uit dit hoofd kwamen honderden giftige slangen en wie ernaar keek, versteende terstond. Perseus gebruikte het afgehakte hoofd tegen het zeemonster Cetus om het mooie meisje Andromeda te bevrijden dat door dit monster met de dood werd bedreigd. Iedereen die met deze ster te maken krijgt via een conjunctie van een planeet, verliest op de een of andere manier zijn hoofd, meestal figuurlijk, maar soms ook letterlijk. Het “hoofd verliezen” kan dan duiden op ernstige overwerktheid of grote psychische moeilijkheden.

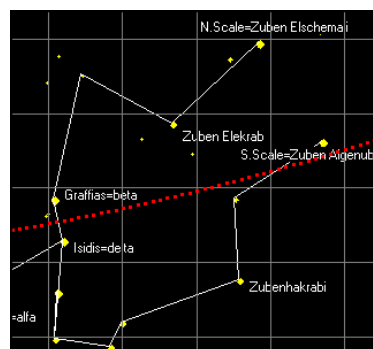
Naast dit alles is er nóg iets, jawel. In de grote horoskoop ziet u de planeet Mars progressief op de dag van de zelfmoordpoging op 29.12.52 Leeuw staan. Gaat er al een bel rinkelen? Alweer een Vaste Ster, namelijk **Regulus**, het hart van de Leeuw. Situatie progressief afgebeeld via Newcomb Versie-5:



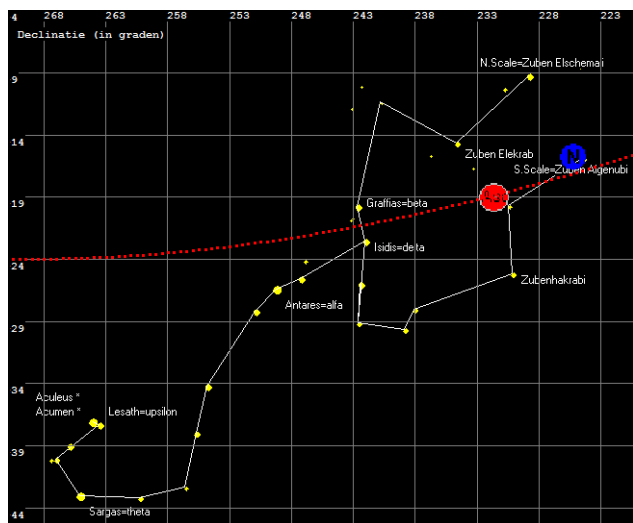
U ziet de rode bol, Mars afgebeeld en deze staat vrijwel geheel conjunct met de ster Regulus. Mars bedekt de ster vrijwel volledig. Het hart van de Leeuw is doorgaans de vechtlust van iemand, de Leeuw symboliseert het “vechten voor..”, moed, durf, bravoure. Hier wordt het hart bedekt, gesmoord door de planeet Mars. Hieronder een plaatje van de ster Regulus, volledig zichtbaar wanneer er geen planeet in de buurt is.



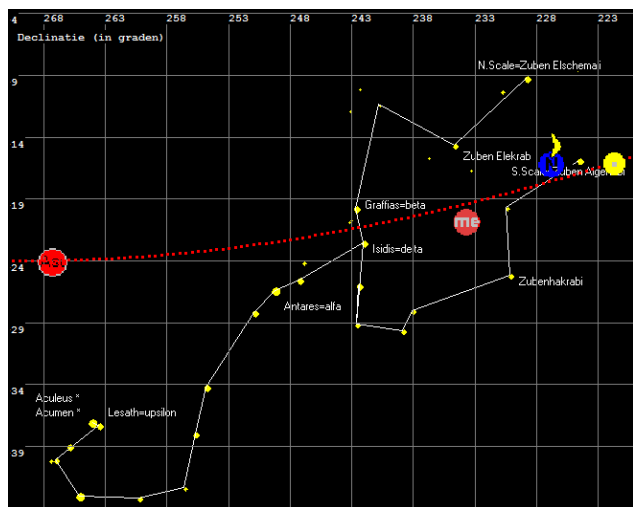
Tenslotte is er nog iets anders te vermelden rond de progressies in samenhang met de Vaste Sterren, iets wat ik tijdens al mijn lezingen constant heb verteld in verband met de constellatie Schorpioen, zie de afbeelding op de volgende bladzijde. In de radix staat de ASC niet alleen conjunct de giftige ster **Unukalhai**, maar hij staat tevens in de klauwen van de Schorpioen, de klauwen vindt u hieronder afgebeeld.



De radix Neptunus staat op één van die sterren, Zuben Algenubi, ofwel Zuidelijke Klauw. Die ster noemt men ook wel South Scale, maar heeft NIETS met weegschaal te maken. De constellatie Weegschaal is later tussengevoegd tussen de constellaties Virgo en Scorpio, maar oorspronkelijk bestond die niet.



U ziet ook dat de ASC radix reeds staat in de klauwen van de Schorpioen. U ziet nu de progressieve standen op de dag van de zelfmoordpoging.

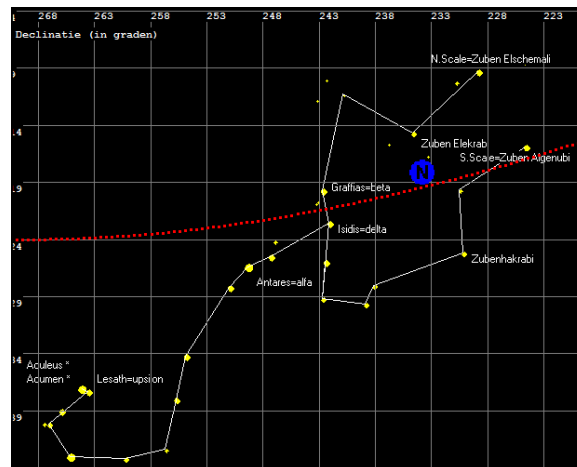


U ziet dat de progressieve Neptunus is voortbewogen in die 48 jaar volgens het 1-dag=1-jaar principe. De progressieve Maan is nu ook aangekomen bij de klauwen van de Schorpioen en staat conjunct Neptunus onderling. De Zon, levensfactor nummer 1, is ook aangekomen bij de klauwen van de Schorpioen en dit is doorgaans een slechte plaats voor de Zon (de Via Combusta). Mercurius progressief staat bijna conjunct de ster Zuben Elekrab (Klouw van de Schorpioen), Mercurius die het radix MC vertegenwoordigt en het uiterlijk optreden naar buiten aangeeft. De progressieve ASC tenslotte staat nu helemaal aan het einde van de constellatie, hij is net de giftige angel gepasseerd met de sterren Lesath en Aculeus en staat op het punt om de constellatie Scorpio te verlaten. Dat is tevens de red-

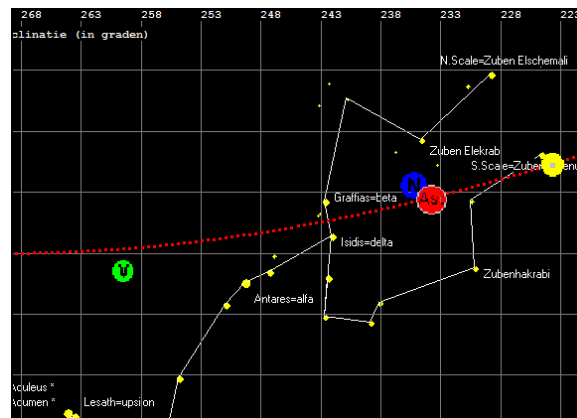
ding voor deze vrouw, want als de ASC iets eerder had gestaan, dan was het voorbij geweest.

U ziet dat met een maximum van 5 planeten, enkele progressies en vooral de invloed van de Vaste Sterren heel veel verklaard kan worden, zelfs zonder de hele radix horoskoop onderste boven te halen met eindeloze analyses.

Ik geef u nu in analogie de constellatieplaatjes van Johan Friso, zoals ik die in mijn lezingen vaak heb laten zien. Radix: Neptunus staat conjunct de ster Zuben Elekrab.



Progressief op 17-2-2012, het ski-ongeluk:

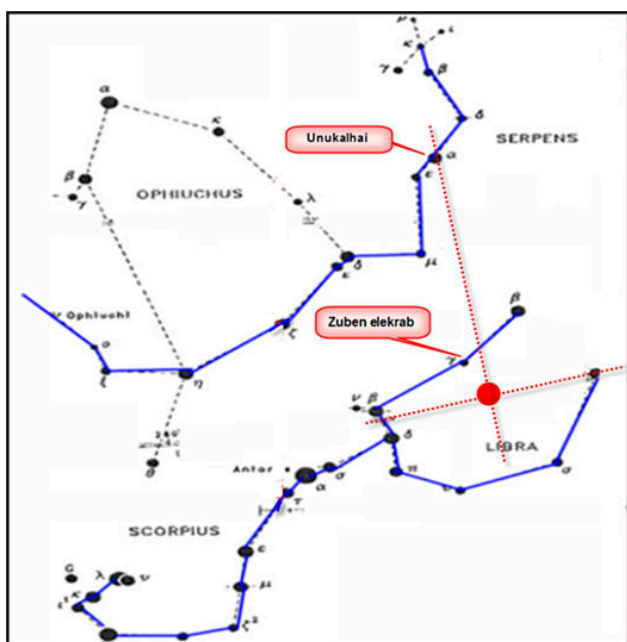


De progressieve ASC loopt conjunct de radix Neptunus en komt dus ook conjunct deze Zuben Elekrab. Tevens komt de progressieve Zon de klauwen van de Schorpioen binnen en komt in het gevaarlijke terrein van de Via Combusta, waarvan ik in mijn boek heb uiteengezet dat dit het gevaarlijke pad is tussen het begin van de klauwen van de Schorpioen en "Frons Scorpio", het voorhoofd van de Schorpioen met de zeer gevaarlijke sterren Graffias en Isidis. Elke planeet in dit traject loopt een potentieel gevaar en kan de geborene een verlamming opleveren, buiten westen raken, bekneld raken, enzovoorts.



U ziet in het progressieve plaatje van Johan Friso de gelijkenis met de progressies van de vrouw: in beide gevallen loopt de progressieve Zon het gevaarlijke pad van de Via Combusta binnen EN... staat er een progressieve planeet of ASC conjunct de ster Zuben Elekrab.

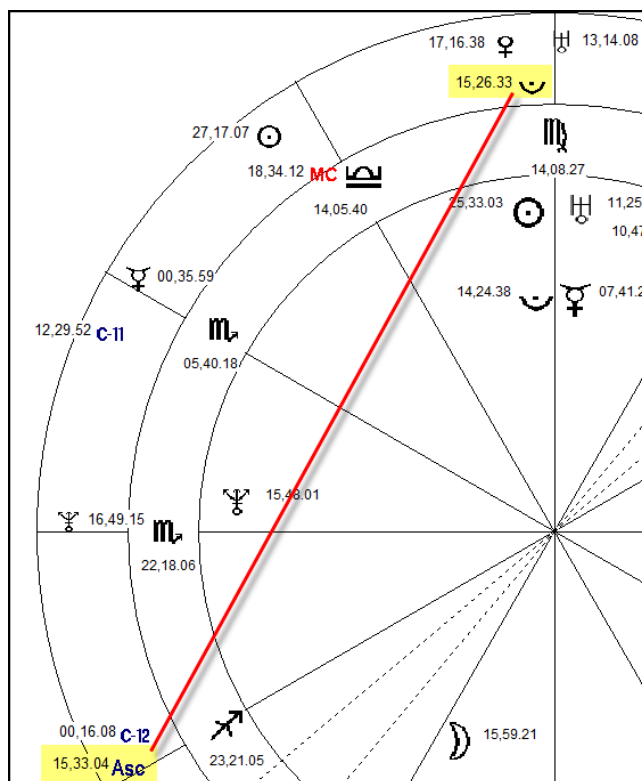
De positie van de radix ASC is dubbel gevaarlijk, omdat die zowel conjunct staat met de ster Zuben Elekrab als met de ster Unukalhai, weliswaar op verschillende declinaties, maar wél op vrijwel dezelfde ecliptische lengte. Ik probeer dit hieronder weer te geven met een gecombineerde tekening uit een sterrenkaart, waarin ik de ASC van deze vrouw met een kleur heb ingetekend. Het resultaat ziet u hieronder.



De horizontale stippellijn is de ecliptica, waarop de Zon en ook de Ascendant per definitie liggen. De ASC is de rode bol. Dan moet u eigenlijk een lijn trekken die loodrecht staat op de ecliptica, dat is de verticale stippellijn, en die lijn gaat door de ASC heen omhoog en raakt met kleine afstand de sterren Zuben Elekrab en Unukalhai. De afstand tot Zuben Elekrab is een heel klein beetje meer qua lengte, maar qua declinatie is de afstand Zuben Elekrab tot de ASC veel kleiner dan de afstand ASC tot Unukalhai, daarom is de invloed van Zuben Elekrab veel groter. Maar alsnog blijft de ster Unukalhai zijn invloed mede uitoefenen. Dit gebied in de constellaties is één van de gevaarlijkste gebieden om uw planeten van de horoskoop te herbergen, zoals ik uitgebreid heb beschreven in mijn eigen boek over de Vaste Sterren<sup>1</sup>.

Deze positie van de ASC veroorzaakt doorgaans ergens een groot fysiek probleem voor de geborene, omdat beide sterren verlamrend werken voor kortere of langere termijn. **De vrouw kreeg 16 jaar geleden de ziekte Multiple Sclerose.**

De exacte datum voor diagnose van deze ziekte is mij niet bekend gemaakt, maar de progressies voor 16 jaar geleden, zien er als volgt uit:



De progressieve ASC maakt een vierkant met Pluto onderling op 3 boogminuten orb. Zoals eerder beschreven, neemt Pluto zijn radix beschadigingen met zich mee en het is juist de progr. ASC die met zijn radix heerser Pluto het vierkant maakt, waarmee de verlamrende werking van de beide vaste sterren werd geactiveerd.

Met dank voor de inzender voor deze horoskoop, waaruit al heel te destilleren is door gebruikmaking van de belangrijke vaste sterren. Natuurlijk hebben de Vaste Sterren nooit het eindoordeel, maar ze geven wel heel belangrijke informatie die met de radix alleen niet altijd vast te stellen zou zijn. ■

#### Literatuurverwijzingen:

1. **Johan Ligteneigen**, "De Vaste Sterren in de Astrologie, een praktische toepassing", Almere, 2011, [www.lulu.com](http://www.lulu.com).

# 6 Overzicht astrologie-lezingen

In 2014 staan er diverse lezingen op het programma bij verschillende astrologische verenigingen. Hierbij een kleine greep uit het totale aanbod, voor zover bekend op de websites.

**Astrologisch Genootschap Aquarius**, website:  
<http://www.ag-aquarius.nl/>

Datum	Wie	Onderwerp
22 feb	Bastiaan van Wingerden	Reïncarnatie en astrologie
22 mrt	Johan Ligteneigen	Tripliciteiten in de klassieke astrologie
26 apr	Han van Straaten	Nieuwe astrologie
24 mei	Oscar Hofman	Duiding vanuit de mythologie van de vaste sterren in de horoscoop
28 jun	Dré Aukes	De harmonische en de personare horoscoop; een loop op huis en planeet

**Astrologische Vereniging Eindhoven**, website:  
<http://www.a-v-e.nl/>

Datum	Wie	Onderwerp
2 apr	Wilma ter Mull	Autobiografisch coachen via de astrologie
7 mei	Irma Schocht	Financiële Astrologie

**Bosch Astrologisch Genootschap**, website:  
<http://www.bag-astrologie.nl/>

Datum	Wie	Onderwerp
13 apr	Waling Hieminga	Astrologie en Religie
1 jun	Cees Kamp	Het wonderlijke element Water
14 sep	Peter Saarloos	Relatieastrologie

**Vereniging van Astrologen Noord Nederland**, website:  
<http://www.astrogroningen.nl/>

Datum	Wie	Onderwerp
25 feb	Sytie Peckelsen	Astrologie en beroepskeuze.
18 mrt	Tienka Atema	Dag en nacht, een wereld van verschil
15 apr	Floris Wijers	Fascinerende Pholus
24 mei	Wilma ter Mull	De causale horoscoop (workshop)

**Ophiochus**, astrologische vereniging van Friesland:  
<http://www.ophiochus.nl/?p=50>

Datum	Wie	Onderwerp
5 mrt	Margreet Andriol	Kindertolk
5 apr	Adrie van der Ven	Solaren (workshop)

**Astro-café Arnhem**, website:  
<http://www.astrocafearnhem.nl/>

Datum	Wie	Onderwerp
2 mrt	Marjan Vonk	Astrologie in beweging en klank
6 apr	René Jelsma	Waarom Rammen zo charmant kunnen zijn
1 jun	Beatrice Boucher	Het 11e huis: de lessen van Waterman

**Astrologische Vereniging Oost-Nederland**, website:  
<http://www.verenigingastron.nl/index.html>

Datum	Wie	Onderwerp
14 feb	Sytie Peckelsen Huisman	Cosmos and Psyche, naar aanleiding van boek Richard Tarnas
14 mrt	René Jelsma	Samen vraaghoroscopen duiden
11 apr	Johan Ligteneigen	Vaste Sterren in de horoscoop, een praktische toepassing

Nieuwe/andere astrologie-lezingen kunnen door u worden aangemeld op het adres van de auteur:  
[jlgteneigen@hetnet.nl](mailto:jlgteneigen@hetnet.nl) ■

# 7 Volgende edities van Zaniah

Met ingang van het jaar 2014 zal Zaniah zes keer per jaar verschijnen, steeds op de 2<sup>e</sup> zondag van elke "even" maand. Dit geeft uw auteur wat meer tijd om de teksten te schrijven, hetgeen doorgaans 30 tot 40 uur tijd vergt. Het publicatieschema van Zaniah ziet er als volgt uit:

Nr.	Datum	Jrg / No.	Opmerkingen
47	13-04-2014	7 / No. 2	Reguliere uitgave
48	08-06-2014	7 / No. 3	Reguliere uitgave
49	10-08-2014	7 / No. 4	Reguliere uitgave
50	12-10-2014	7 / No. 5	Jubileumuitgave
51	14-12-2014	7 / No. 6	Specialuitgave met als thema: De Maan. Tevens totaalregister van alle edities.

## Inhoudsopgave van de laatste zes Zaniah's

### **Astrologisch E-Magazine Zaniah nummer-45 (15-12-2013), 35 bladzijden A4. Thema: Mars**

1. De planeet Mars in de horoskoop.
2. Hoe werkt Mars als malefic in de horoskoop.
3. Ziekten, aangegeven door de planeet Mars.
4. Vriend- en vijandschap tussen de planeten. Met wie kan Mars wel en niet overweg.
5. Mars als nachtplaneet (klassieke astrologie) kan alsnog verkeerd staan in Ram.
6. Vraaghoroscopen (28) door de heer G. Westenberg, de laatste aflevering.
7. Overzicht astrologielezingen 2014.
8. Volgende edities Zaniah.
9. Totaalregister alle onderwerpen uit Zaniah sinds 2008. Nabestellen oude artikelen, nabestellen oude jaargangen.

### **Astrologisch E-Magazine Zaniah nummer-44 (27-10-2013), 24 bladzijden A4**

8. Klassieke Astrologie: de "Joy" van de planeten, deel-2.
9. Interview met James Herschel Holden.
10. Mundane Astrologie(23): de horoscopen van de Verenigde Staten.
11. Vraaghoroscopen(27), door de heer G. Westenberg.
12. Uw mening over het E-magazine.
13. Overzicht astrologie-lezingen.
14. Volgende edities van Zaniah.

### **Astrologisch E-Magazine Zaniah nummer-43 (15-09-2013), 32 bladzijden A4**

1. Mundane Astrologie(20): Indeling landen volgens diverse astrologische auteurs.
2. Klassieke Astrologie: de "Joy" van de planeten, deel-1.
3. Medische Astrologie (12): het fenomeen Spraak in de horoskoop.
4. Mundane Astrologie (21): enkele horoscopen van de Verenigde Staten van Amerika.
5. Mundane Astrologie (22): de eedaflegging van koning Filip van België.
6. Vraaghoroscopen (26) door de heer G. Westenberg.

### **Astrologisch E-Magazine Zaniah nummer-42 (21-07-2013), 28 bladzijden A4**

1. Mundane Astrologie (18): De gebieden op Aarde, slot van Ptolemeus, extra beschouwingen.
2. SECT van de planeten, deel-2.
3. Medische Astrologie(11), vervolg visie van Raphael.
4. Mundane Astrologie (19): het land Spanje: drie verschillende horoscopen.
5. Interpretatie van de horoskoop (17): Kleine tijdsverschillen met grote gevolgen.
6. Vraaghoroscopen (25) door de heer G. Westenberg.

### **Astrologisch E-Magazine Zaniah nummer-41 (26-05-2013), 26 bladzijden A4**

1. Mundane astrologie (16): De gebieden op Aarde volgens Ptolemeus + moderne indeling van landen.
2. De SECT van de planeten op 3 manieren.
3. Medische Astrologie (10): Medische astrologie door Raphael.
4. Mundane Astrologie (17): Het land Italië.
5. 's Werelds grootste leugenaar?
6. Vraaghoroscopen (24) door de heer G. Westenberg.

### **Astrologisch E-Magazine Zaniah nummer-40 (31-03-2013), 25 bladzijden A4**

1. Mundane Astrologie (14): De gebieden op Aarde, vervolg op Ptolemeus en de visie van Marcus Manilius.
2. De kwaliteiten van de planeten wanneer zij Oriëntaal of Occidentaal staan.
3. Medische Astrologie (9): Enkele concepten uit het boek "Medical Astrology" van Heinrich Däath.
4. Mundane Astrologie (15): het land België.
5. Interpretatie van de horoskoop (16): Primaire Directies van cuspen met planeten, vervolg met voorbeelden.
6. Vraaghoroscopen (23) door G. Westenberg.



## **W**elkom bij het astrologisch E-magazine Zaniah!

Zaniah 47 is alweer gereed met bijna 25 pagina's astrologische tekst, zonder reclames op A4-formaat. Voor omgerekend € 4,25 per aflevering krijgt u ca. 10 keer meer inhoudelijke astrologie dan bij alle andere astrologische magazines die in de winkel liggen. Niet alleen puilen die magazines uit van overvloedige advertenties, maar inhoudelijk gezien slaan ze ook volledig de plank mis en zetten ze de beginnende studenten op een verkeerd spoor. Mooi glossy zien ze er uit vanaf de buitenkant, maar van binnen heb je er helemaal niets aan. Zaniah nummer 50 is dit jaar in aantocht (oktober) en om dit heuglijke feit te "vieren" zal het een speciale editie worden. Over de inhoud moet ik nog even goed nadenken, ik heb al diverse ideeën en ik verwacht dat dit bij velen wel goed zal aankomen.

Mijn serie lezingen over de praktische toepassing van de vaste sterren loopt ook dit jaar nog een beetje door, voor de vereniging ASTRON in Oost-Nederland is er nog een laatste lezing gepland op 11 april. Een nieuwe serie lezingen over een toepassing uit de klassieke astrologie heb ik al gereed en de eerste daarvan heb ik al gegeven op 22 maart in Baarle-Nassau voor een publiek van ca. 50 personen, die daar zeer enthousiast over waren. De toepassing van de Tripliciteitsheersers, zoals ze door de Ouden zijn vastgesteld, is een fascinerend onderwerp en bij een workshopachtige oefening tijdens die lezing bleek deze theorie voor ca. 90% te kloppen volgens de aanwezige personen die er even mee geoefend hadden. Dat is een mooi resultaat en biedt perspectieven voor de toekomst.

De Ouden hadden nog vele andere "geheimen" die in de loop der vele eeuwen zijn vergeten en/of zijn verwaarloosd en daarom denk ik dat de terugkeer van de klassieke astrologie velen weer op het "rechte pad" kan zetten, na alle onzin over zwarte Zon en -Maan, heliocentrische astrologie, de tienduizenden asteroïden, Cheiron en noem maar op, waarvan de Ouden met geen enkel woord spraken. Men dient naar mijn mening weer terug te keren naar de basis van de astrologie, de basis die de Ouden hebben gelegd en in de afgelopen eeuwen is verwaarloosd. Het Pars Fortuna is ook zo'n mooi onderwerp, maar de meeste mensen berekenen dit punt, zetten het in de horoskoop en dat was het dan wel

zo'n beetje. Terwijl dit juist zo'n fascinerende horoskoopfactor is, waar een hele Zaniah aan gewijd kan worden, maar wel steeds met een praktische toepassing, want de Ouden hadden één ding absoluut voor ogen: het moest bewijsbaar zijn en waarde hebben voor de klanten van de oude astrologen uit de Hellenistische periode. Gelukkig kunt u uit alle Zaniah's tot nu toe ruim voldoende klassieke astrologie halen en er zijn nog voldoende onderwerpen voor nóg eens 50 Zaniah's.

Uiteraard vergeet ik de moderne astrologie niet, want ik heb mijn opleiding gedurende 30 jaar bij de heer Gieles gehad en die werkte natuurlijk met de moderne planeten, maar altijd concreet en bewijsbaar en zijn progressies volgens het min-1 systeem liepen veelal op de dag nauwkeurig, iets wat de Ouden weer niet konden. Gieles zei in 1980 al: "de Tetrabiblos heeft meer in huis dan alle boeken die na 1950 zijn verschenen". Gelukkig zijn er nu vele tientallen boeken uit de Klassieke periode voorhanden die allemaal bij elkaar meer wijsheid bevatten dan alles dat na 1900 is verschenen. Veel plezier bij deze editie van Zaniah.

**Johan Ligteneigen**

### **Inhoudsopgave**

1. Mundane Astrologie (26). De Verenigde Staten met enkele gebeurtenissen.
2. Medische Astrologie (14). Het menselijk gehoor.
3. Interpretatie van de Horoskoop (19). Correctie van een horoskoop met gebeurtenissen.
4. Mundane Astrologie (27). Horoskoop van het kabinet Rutte-2.
5. Mentaliteit via het derde en negende huis.
6. Overzicht astrologie-lezingen.
7. Volgende edities van Zaniah.

# 1 Mundane Astrologie (26). De Verenigde Staten met enkele gebeurtenissen

**In Zaniah 43 en 44 zijn in totaal 13 varianten gepresenteerd van de horoskoop van de Verenigde Staten van Amerika met de daarbij behorende verhalen, getuigenissen en notulen. Al deze horoscopen bieden natuurlijk een volkomen verschillend beeld met een diversiteit aan Ascendanten en MC's. Van al die varianten zijn er drie die naar mijn mening meer recht hebben om de horoskoop van de USA te vertegenwoordigen. Uiteraard moeten deze horoscopen kloppen met de gebeurtenissen die dit land zijn overkomen. Geprobeerd wordt om in dit artikel één van de drie horoscopen te vergelijken met een serie gebeurtenissen in de ruim 200 jarige leeftijd van de USA.**

---

## J. LIGTENEIGEN

---

Ik zal beginnen met de variant waarbij ik gevoelsmatig het meeste vertrouwen in heb, namelijk: **2 juli 1776 om 16.00 uur**: de stemming onder de 13 koloniën om zich onafhankelijk te verklaren. Dit gebeurde unaniem. Dit was DE grote beslissing. Resultaat hiervan was de opstelling van een stuk papier: de verklaring van de onafhankelijkheid ofwel de Declaration of Independence.

Voorafgaand aan de "Declaration of Independence" was er op 2 juli 1776 een stemming gaande. De historici Carl Becker en Hugh Brogan vermelden op 3 juli: "...gisteren verklaarde het Continental Congress dat de Verenigde Koloniën vrije en onafhankelijke staten zijn". Deze stemming op 2 juli 1776 voeren vele historici en astrologen op als de enige eerste onafhankelijkheidsverklaring. Johan Adams, die later de Amerikaanse president zou worden na George Washington schrijft op 3 juli aan zijn vrouw: "...Yesterday, the greatest Question was decided, which ever was debated in America..A resolution was passed without one dissenting colony, that these united colonies are free and independant States..."<sup>1</sup>.

Echter de tijd is nooit vastgelegd in een document, dus er zijn enkele aannames gedaan door ene Julian Armistead. Zo moest het Continental Congress wel unaniem bijeen zijn en het was wachten tot het laatste lid uit Delaware, Caesar Rodney zou binnenkomen. Van diens aankomst zijn er twee varianten:

1. Rodney kwam pas laat in de namiddag aan in Philadelphia<sup>2</sup>.
2. Rodney kwam aan om 16.00 uur<sup>3</sup>.

Helaas zijn er geen harde bewijzen voor een van deze tijden, maar het staat vast dat "Rodney arrived just as the delegates reassembled after lunch"<sup>4</sup>.

Het is redelijk te veronderstellen dat dit ongeveer om 4

uur 's middags kan zijn geweest. Als deze tijd juist is, dan is de volgende horoskoop misschien wel eens de werkelijke eerste horoskoop van de onafhankelijk verklaarde koloniale staten van Amerika, zie de tekening op de volgende pagina.

Ik probeer deze horoskoop en ook enkele andere horoscopen van de USA (in een volgende aflevering) te toetsen aan enkele belangrijke gebeurtenissen in het verleden. Men kan gemakkelijk een lijst opstellen met minstens 100 gebeurtenissen, maar dan het weer onwerkbaar om een zinvolle verificatie uit te voeren. Ik heb mij daarom beperkt, mede omwille van dit artikel, want voor elk artikel heb ik ongeveer 1 week tijd, inclusief vooronderzoek, tekst maken, plaatjes maken, etc. Ik beperk mij daarom tot de volgende gebeurtenissen:

1. 12 april 1861, begin Burgeroorlog. Deze leidde tot 618.000 doden en 500.000 gewonden in de USA. Einde van de oorlog was in mei 1865.
2. 7 dec. 1941. Aanval op de haven van Pearl Harbour door de Japanners. Dit leidde tot 2402 doden en 1282 gewonden. Het betekende ook het actieve meedoen aan WO-II door Amerika.
3. 6 aug. 1945. Het werpen van de eerste atoombom op Hiroshima. Dit leidde tot 78.000 onmiddellijke doden en 140.000 indirecte slachtoffers. Op 9 aug. werd een 2e atoombom geworpen op Nagasaki.
4. 1 nov. 1955. Actieve deelname aan de Vietnamoorlog.
5. 22 nov. 1963. President Kennedy wordt vermoord. Amerika huilt.
6. 4 april 1968. Martin Luther King wordt vermoord. Amerika huilt alweer.
7. 11 sept. 2011 aanval op de Twin Towers in New York die volledig verwoest worden. Ruim 2400 doden.
8. Zomer 2007, aanvang crisis op de huizenmarkt en inleiding tot de financiële crisis en later een zware economische crisis.

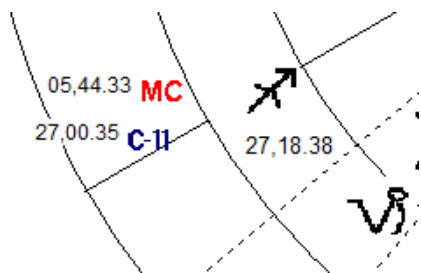
Met deze acht gebeurtenissen, die redelijk te overzien zijn en ook qua tijd goed uit elkaar liggen, zal geprobeerd worden om te zien hoe de drie potentiële horoscopen van de USA al dan niet ermee synchroon lopen. Tussen de bedrijven door zal ik van deze horoskoop enkele treffende kenmerken bespreken.

Opvallend is de Scorpio Ascendant met de planeet Pluto als heerser in het tweede huis in Steenbok. Het geeft aan hoe de USA bezeten zijn van financiële macht, maar ook dat bezittingen een erg grote rol spelen. De Maan staat hiermee op twee boogminuten conjunct!! Het Amerikaanse volk is hierdoor geïmpregneerd met een bezitsdrang.



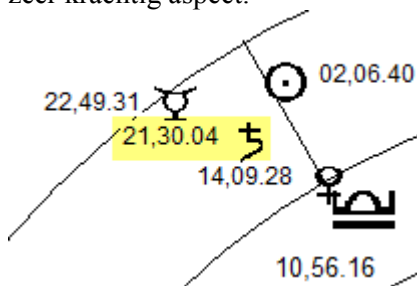


**1. Twaalf april 1861** het begin van de Amerikaanse Burgeroorlog die voor Amerika zo ontzettend veel slachtoffers heeft gekost.



Het progressieve MC loopt met 3 graden verschil in een oppositie met Uranus. Uiteraard is deze horoskoop nog niet gecorrigeerd en 3 graden komt overeen met 12 minuten tijd, dus dit zou makkelijk kunnen.

Uranus staat zeer lelijk vierkant het MC en geeft toch aan dat het land snel naar geweld grijpt en zich makkelijk mengt met geweldsincidenten. Amerika verklaart dan ook makkelijk andere (landen) tot openlijke vijand, want de gewelddadige Uranus en ook Mars staan in het 7<sup>e</sup> huis, het huis van openlijke vijanden, maar ook van handelspartners. Uranus geeft ook de technologische ontwikkelingen aan, maar tevens de gevaren ervan die op het eigen land terugkaatsen. Merk op dat Uranus een inlopend vierkant maakt met het MC, dus het is een zeer krachtig aspect.



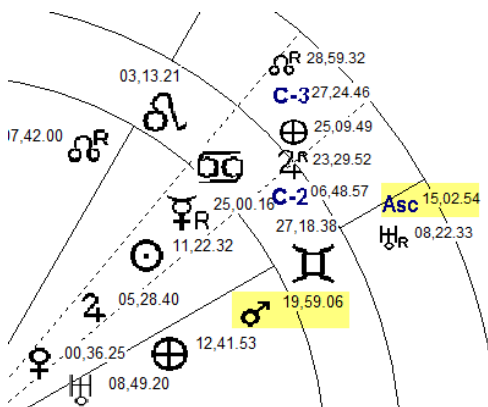
Saturnus staat op zijn graad van maximale verhoging, dus het teken Steenbok krijgt ook meer kracht, want Saturnus beheerst Steenbok en daarmee de conjunctie van de Maan en Pluto en daardoor vielen er ook zoveel doden en gewonden. De Maan is medeheerser van het 8<sup>e</sup> huis, primair het huis van de dood, van macht en ondergrondse bewegingen. De Maan blijft natuurlijk altijd het volk aangeven, de gewone doorsnee mensen.

Het einde van de Burgeroorlog was ongeveer rond mei 1865. In juni gaven de Zuiderlingen zich over en was de burgeroorlog volledig ten einde.

**2. Zeven december 1941.**

Aanval op Pearl Harbor door de Japanners. Deze aanval kwam als een volslagen verrassing en koste ruim 2400 mensen het leven. Dit is een van de eerste aanvallen van "buitenaf", dus moet duidelijk in de horoskoop te zien zijn, als ware een mens "beschoten".

De progressies voor dat moment:

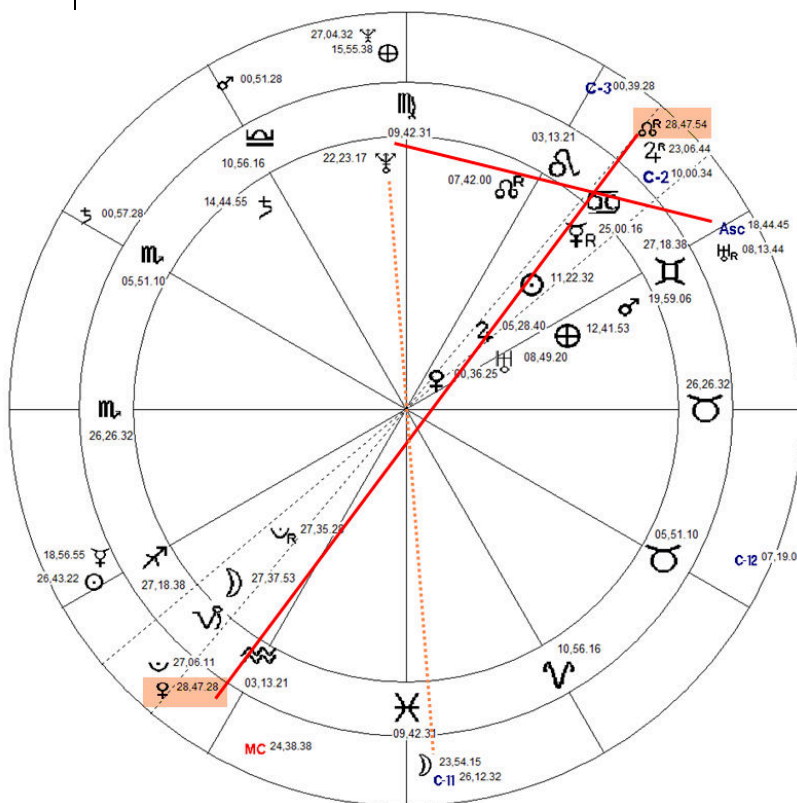


In de vorige gebeurtenis zou het MC 3 graden vooruit moeten, dan zou de Ascendant ook zeker 3 graden vooruit moeten gaan. Dat zou dan inhouden dat de progressieve Ascendant die u hierboven ziet op 15.02 Tweelingen, rond de 18 of 19 graden uitkomt en dus een conjunctie maakt met de planeet Mars, die natuurlijk de luchtaanvallen aangeeft op de marinebasis.

**3. Zes augustus 1945 en negen augustus 1945.**

De Amerikanen werpen de atoombom op resp. Hirshima en Nagasaki. De eerste atoombom veroorzaakte onmiddellijk 78.000 doden en door de indirecte gevolgen (straling, e.d.) stierven nog eens 140.000 mensen in de jaren daarna.

Progressieve Venus (min-1-systeem) loopt op enkele



boogseconden na, exact in oppositie met de progressieve Maanknoop die in het 8<sup>e</sup> huis is gekomen. Venus die over het 7<sup>e</sup> huis heerst van openlijke vijanden (de Duitsers en Japanners) moet het afleggen tegenover de tergend langzaam achteruit lopende Maanknoop.

Ik werk al ruim 30 jaar met de gemiddelde Maanknoop (Mean Node), die zéér nauwkeurige voorspellingen toelaat. In veel van mijn persoonlijke consulthoroscopen blijken veel sterfgevallen plaats te vinden onder een aspect met de lopende Mean Node. Deze loopt achteruit met een progressieve snelheid van 3' 10" per jaar. Juist omdat hij zo langzaam achteruit loopt, kunnen de gevolgen enorm zijn en tevens van lange duur en de effecten ingrijpend voor nog lange tijden na het aspect.

Hier staat de teruglopende Maanknoop ook nog eens in het 8<sup>e</sup> huis en benadrukt de dood, maar ook de manier waaróp (hetzij chemisch via giftige stoffen, maar ook door straling – in dit geval beide).

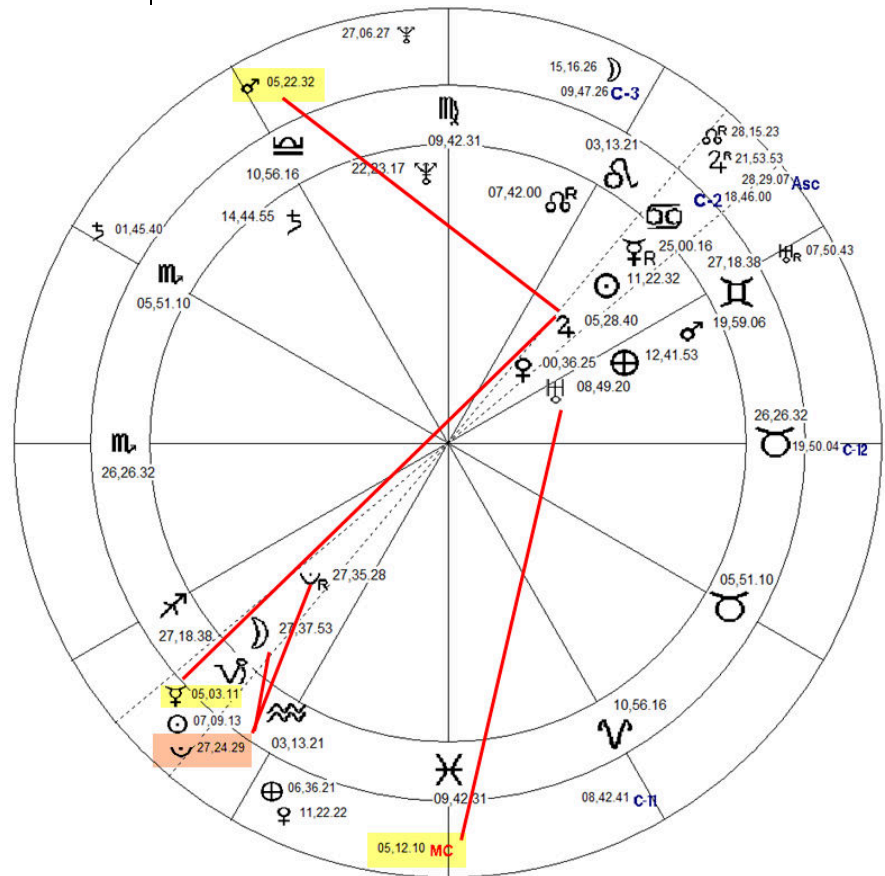
De progressieve Ascendant loopt vierkant Neptunus, want ik vermoed dat de eerder geconstateerde 3 graden erbij hier zullen leiden dat de werkelijke progressieve Ascendant rond de 22 graden komt te staan. Neptunus is een machtige planeet wanneer hij prominent in het MC staat. Omdat hij in “vernietiging” staat in Maagd, werkt hij vals en averechts en leugenachtig, maar hij kan ook destructief werken, omdat hij heerser is van het 4<sup>e</sup> huis, het huis van “het einde”, maar ook van “het volk”, de gewone mensen. Neptunus en Pluto zijn beide betrokken in de vorming van radioactieve stoffen, zoals Plutonium en Neptunium die beide voorkomen in het Periodiek Systeem der Elementen, iedereen die scheikunde heeft geleerd op school, kent dit systeem. Samen met Polonium zijn het de meest giftig denkbare elementen die enerzijds de redding kunnen betekenen voor de mensen, wanneer vakkundig en gedoseerd toegepast, maar aan de andere kant de massavernietiging in de hand werken wanneer het misbruikt wordt.

Merk nog op dat de progressieve Maan in Vissen loopt in het 4<sup>e</sup> huis en ca. anderhalve maand eerder oppositie Neptunus heeft gelopen. Vermoedelijk zijn toen de atoombomplannen volledig uitgewerkt.

#### 4. Een november 1955, de Vietnamoorlog

Het is erg moeilijk om de exacte datum te achterhalen wanneer Amerika nu daadwerkelijk actief bij de oorlog betrokken raakte. In de lange voorgeschiedenis tot dit conflict was Amerika al betrokken, maar laten wij deze

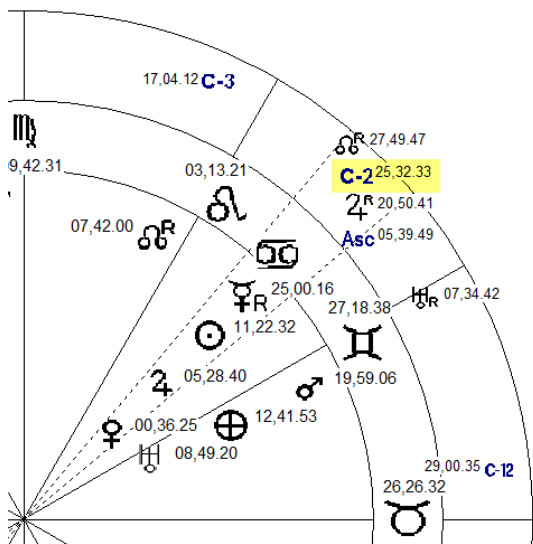
datum voorlopig aannemen, gegevens Wikipedia. De progressies ziet u hieronder.



De progressieve Mars loopt bijna vierkant Jupiter radix, Mars die natuurlijk de oorlogsmachine is. De progressieve Mercurius loopt ook bijna oppositie Jupiter radix. Jupiter is de planeet van buitenlandse aangelegenheden, als mundane heerser van huis-9 en deze staat in het 8<sup>e</sup> huis, alweer van massavernietiging en chemische oorlogsvoering. De door de Amerikanen gebruikte ontbladeringsmiddelen om te kunnen strijden in de “bush” van Vietnam heeft duizenden slachtoffers geëist, fijne jongens die Amerikanen, ze hebben natuurlijk niet voor niets Scorpio op de Ascendant. Bemoeizucht en militair ingrijpen zijn dan de eerste “primitieve” reacties, vooral als de heerser, Pluto zó ongelooflijk nauw conjunct de Maan staat.

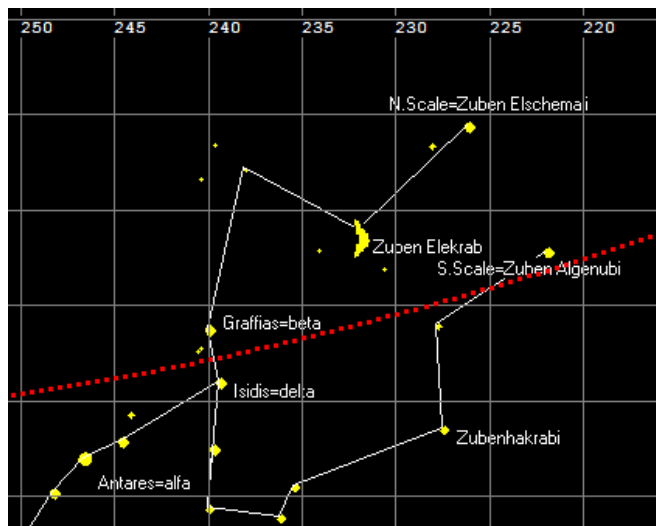
#### 5. Twee en twintig november 1963.

Waar was u en wat deed u op die dag? De meeste gestelde vraag ooit en nog steeds is de kwestie actueel. De moord op president Kennedy, bij iedereen op het netvlies gebrand.



De aspecten zijn niet spectaculair. Ik kon eigenlijk alleen cusp-2 vinden die progressief oppositie Pluto en de Maan loopt. Want als er grofweg graden bij het MC bij moet, zoals eerder geconstateerd, dan moet er bij de overige cuspen ook ongeveer 3 graden bij en komt cusp-2 progressief op 28 graden en loopt zodoende oppositie Pluto en Maan.

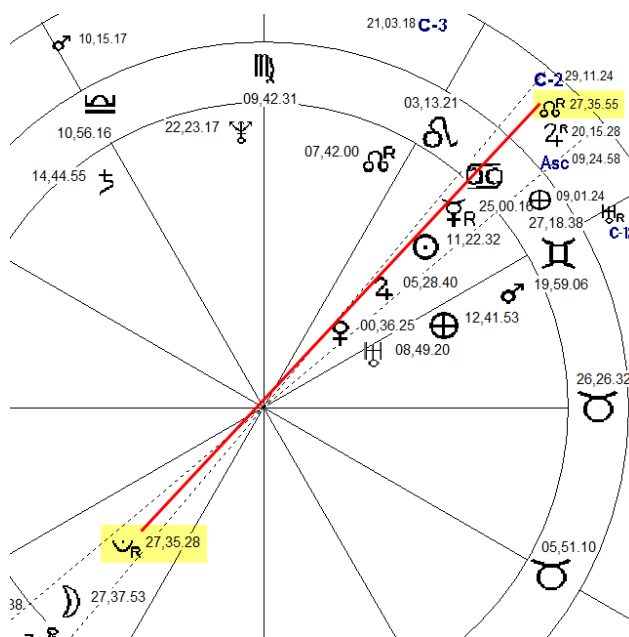
De progressieve Maan loopt in het 12° huis, het huis van ondergrondse en geheime activiteiten en sluipschutters én in het teken Schorpioen waarin de sluipmoordenaars en huurmoordenaars zijn verenigd. Via de Vaste Sterren zien wij dat de progressieve Maan exact, maar dan ook exact over de ster “Zuben Elekrab” loopt, een zeer gevaarlijke vaste ster waarover ik reeds in eerdere artikelen veel geschreven heb.



De progressieve Maan loopt in het gebied van de Via Combusta, die door precessie is verschoven naar hogere graden. De rode stippellijn geeft de baan van de Zon aan en juist in dit gebied is dat de Via Combusta, de “verbrande weg”.

## 6. Vier april 1968, de moord op Martin Luther King.

Ook hier geen sterke progressies:

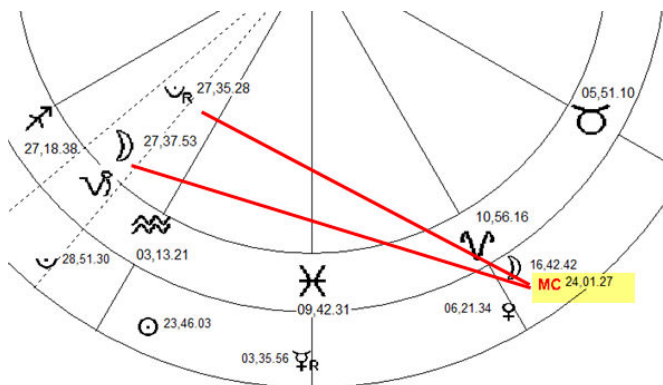


De progressieve teruglopende Maanknoop maakt op 27 boogseconden verschil een oppositie met Pluto. Dit verschil is niet goed te praten om het op datum te krijgen, want de teruglopende beweging is 3' 10" per jaar = 190" dus die 27 boogseconden komen overeen met 52 kalenderdagen. De progressieve Maanknoop maakte tussen 1967 en 1968 een oppositie met de Maan. Dit is een interne aangelegenheid die de mensen raakt, want de Maan blijft de “gewone” mensen aangeven. Vermoedelijk geeft dit de rassenhaat aan die in de jaren zestig om zich heen sloeg. Een apartheid binnen de USA, vergelijkbaar met de vroegere Zuid-Afrikaanse toestanden.

## 7. Elf september 2001

Aanval op de Twin Towers in New York. Op deze datum boorden zich twee vliegtuigen in deze torens van het World Trade Center, gelegen op de zuidelijke punt van Manhattan in New York City en een ander vliegtuig in het Pentagon, in de buurt van Washington D.C. Een vierde vliegtuig stortte neer in de buurt van Shanksville (Pennsylvania). De aanslagen werden volgens officiële rapporten uitgevoerd door negentien uit het Midden-Oosten (met name uit Saoedi-Arabië) afkomstige leden van Al Qaida. Deze terroristische aanslagen worden beschouwd als een van de grootste uit de geschiedenis. Bij de aanslagen kwamen bijna drieduizend mensen, afkomstig uit meer dan 90 landen, om het leven. Van nog 24 vermisten wordt aangenomen dat ze overleden zijn.





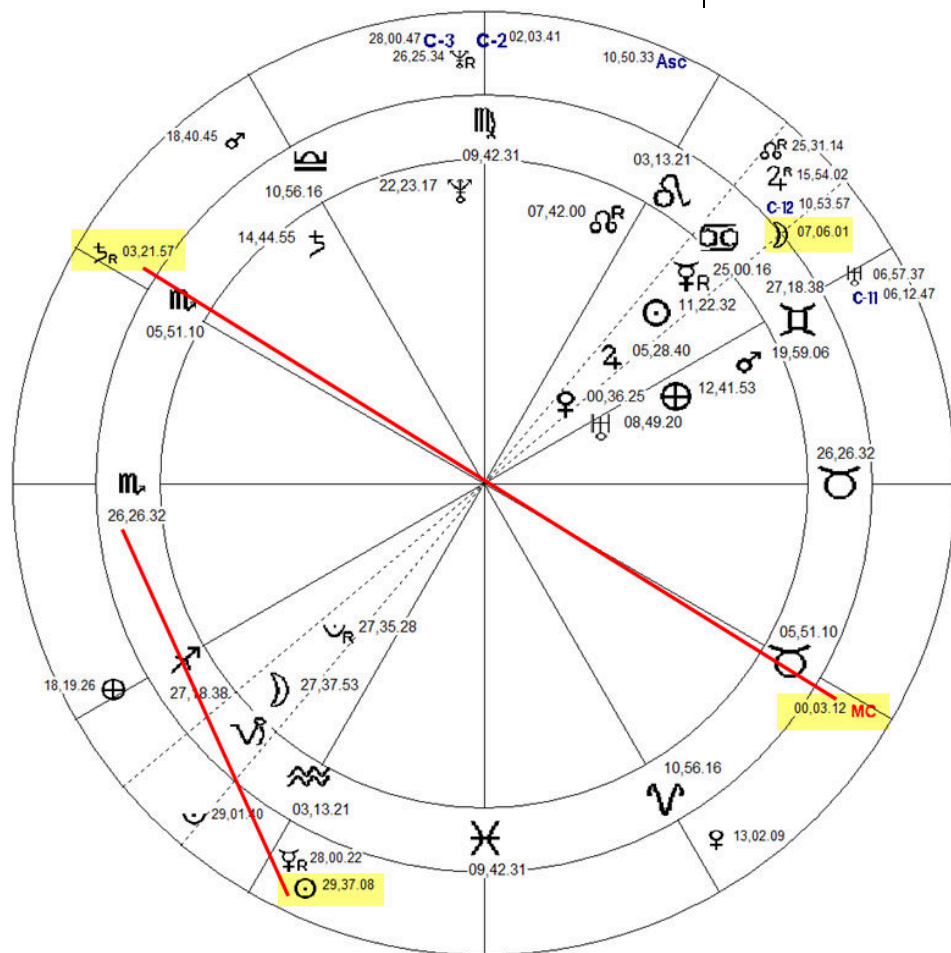
U ziet dat het progressieve MC nu op 24.01 Ram is aangekomen. Wetende dat het MC ongeveer 3 graden vooruit moet, zou dit op de 27° graad uitkomen en zodoende vierkant Pluto en vierkant Maan lopen en zodoende de massavernietiging aanduiden. Maan en Pluto in STEENbok slaat veelal op gebouwen, want Steenbok zorgt voor het dak boven ons hoofd. Ondergrondse aanslagen worden natuurlijk ook aangegeven door Pluto en Maan samen. De Maan als medeheerser van huis-8 geeft de ondergrondse bewegingen aan en Pluto treft natuurlijk het land zélf als heerser van de Ascendant.

**Tot slot: zomer 2007, de financiële crisis breekt uit.**

U weet, dit begon in Amerika op de huizenmarkt, de giftige hypotheek en daarna het omvallen van belangrijke banken. Na de financiële- brak de economische crisis uit die tot op de dag van vandaag voortduurt.

Het progressieve MC moet natuurlijk 3 graden vooruit gezet worden en loopt daarmee precies oppositie Saturnus wat de problemen op de woningmarkt aangeeft, zoals eerder aangegeven zorgt Saturnus en Steenbok voor het dak boven ons hoofd. Als het MC ongeveer 3 graden vooruit moet, zal de Ascendant ca. 2 graden vooruit gaan, omdat Scorpio langzaam rijzend is en komt daarmee op de laatste graad Schorpioen uit. De progressieve Zon staat dan precies vierkant de nieuwe Ascendant en zorgt voor zéér nerveuze toestanden, het raakt Amerika volkomen in het hart. De Zon staat in Waterman in vernietiging en werkt dus gemeen uit. Rond 1 januari 2015 zal het progressieve MC een vierkant maken met de Maansknoop en duidt op vele problemen met buitenlandse landen en handelsproblemen. Het worden echte serieuze problemen met vermoedelijk Franstalige landen en Rusland.

Het loont de moeite om in een volgend artikel de correcties uit te werken aan de hand van de besproken gebeurtenissen. Dit zal dan kunnen leiden tot een betere bespreking van de toekomst van de USA. ■



Literatuurverwijzingen:

1. **Nicholas Campion**, "The Book of World Horoscopes", The Wessex Astrologer Ltd, Bournemouth – Arizona, 2004, blz. 348-376.
2. **Nicholas Campion**, idem, voetnoot 945.
3. **Nicholas Campion**, idem, voetnoot 946.
4. **Nicholas Campion**, idem, voetnoot 947.

## 2 Medische Astrologie (14). Het menselijk gehoor.

In editie 43 van Zaniah werd in deze serie de menselijke spraak behandeld als een subonderwerp en in nummer 46 werd het gezichtsvermogen behandeld, voornamelijk toegelicht aan de hand van de vaste sterren. In deze aflevering treft u astrologische wetenswaardigheden aan over het menselijk gehoor.

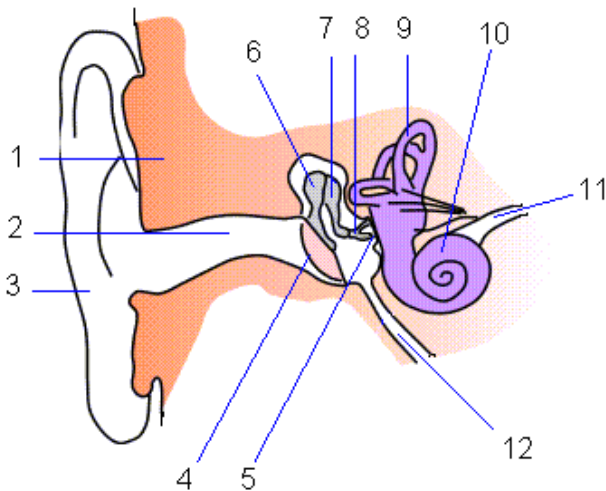
---

### J. LIGTENEIGEN

---

#### Het menselijk oor anatomisch toegelicht.

Het menselijk gehoor is één van de vijf zintuigen: gezichtsvermogen, reukzin, tastzin, smaakzin en het gehoor. In deze subserie binnen de medische astrologie wordt steeds een zintuig nader onder de loep genomen. Het gehoor is een fenomenaal zintuig wanneer u de werking anatomisch bekijkt.



Bron: <http://nl.wikipedia.org/wiki/Oor>

1. Schedel (rotsbeen); **Buitenoor**: 2. gehoorgang, 3. oorschelp; **Middenoor**: 4. trommelvlies, 5. ovaal venster, 6. hamer, 7. aambeeld, 8. stijgbeugel, 12. buis van Eustachius; **Binnenoor**: 9. labyrint, 10. slakkenhuis, 11. gehoorzenuw.

#### Werking buitenoor:

Vanuit de buitenlucht komt het geluid langs de oorschelp en de gehoorgang op het trommelvlies terecht. Dat gaat hierdoor trillen. Het trommelvlies vormt de overgang van het gehoorkanaal naar het middenoor.

#### Werking middenoor:

Het middenoor bestaat uit de trommelholte die normaliter met lucht gevuld is, die via de buis van Eustachius in verbinding staat met de keelholte. Die verbinding zorgt er voor dat de luchtdruk in het middenoor gelijk blijft met de atmosfeer. **In de trommelholte bevindt zich een keten van drie gehoorbeentjes (hamer, aambeeld en stijgbeugel).** De belangrijkste functie van het middenoor is de versterking van het geluid, zodat het beter waargenomen kan worden door de in het binnenoor gelegen haarcellen.

#### Werking binnenoor:

Het binnenoor bestaat uit twee delen: Het evenwichtsorgaan of labyrint en het slakkenhuis, dat vanwege zijn spiraalvorm zo wordt genoemd.

Het binnenoor is ongeveer 4 cm lang. Het slakkenhuis is ongeveer een cm in diameter. Bij mensen is het tweemaal maal opgerold en gevuld met twee vloeistoffen in gescheiden compartimenten (endolymfe en perilymfe). Deze vloeistoffen worden door geluidstrillingen in beweging gebracht via de 'voetplaat' van de stijgbeugel, die de deksel vormt van het ovale venster. De trillingen lopen door het slakkenhuis heen en weer terug, en komen weer uit in het ronde venster. **In het slakkenhuis zit de basilaire membraan, waarop ongeveer 20.000 haarcellen zitten.** Deze haarcellen worden niet geregenereerd zoals veel andere cellen in het lichaam. Ze kunnen daardoor onherstelbaar beschadigd worden door hoge geluidsdoses. Dit kan diverse gehoorstoornissen tot gevolg hebben.

De verwerking van de gehoorpulsen naar de hersenen toe zal ik hier onbesproken laten om ons te blijven concentreren op het gehoor-oorgaan.

#### Het menselijk oor astrologisch gezien

##### Tekens

Het oor als geheel kan worden gerangschikt naar de fysieke locatie op het lichaam. In deze indeling valt het oor onder het teken **Stier**, gezien de nabijheid van de keel, de neus-keelholte en de buis van Eustachius. Tevens kan het oor worden gerangschikt onder de **Ram**, omdat de oren zich aan het hoofd bevinden. Als wij het doortrekken naar het "gehoor" dan moet ook de hersenfunctie worden betrokken die als geheel onder **Ram** valt, maar meer specifiek onder de planeet **Mercurius** die de gehoor-hersenenfunctie vertegenwoordigt.

## Planeten

De oren als zodanig zijn sterk verbonden met de planeet **Mercurius**, die vrijwel alle zintuigen regeert. Dit kleine grillige planeetje heeft een ongelooflijk belangrijke functie in de horoskoop. In de speciaaleditie 31 van Zaniah (2011) vindt u de gehele Zaniah gewijd aan Mercurius.

Traditioneel wordt **het rechteroor toegewezen aan Saturnus** en **het linkeroor aan de planeet Mars**. Ik heb na bestudering van vele oude klassieke werken uit de Hellenistische periode bijna geen verwijzingen gezien naar Mars en Saturnus als heersers van de oren, maar WEL steeds Mercurius. Een voorbeeld daarvan is Vettius Valens<sup>1</sup>, die de oren toekent aan Mercurius. In het boek van James Holden<sup>2</sup> vond ik de volgende passage in hoofdstuk 61 over ziekten en aandoeningen: “...als Mercurius de heer is van het 6<sup>e</sup> huis en geafflicteerd wordt door de malefics, dan geeft het diegenen **die doof zijn** of sprakeloos of schor of maakt stotteraars of lispelaars en dit gebeurt ook wanneer Mercurius samen staat met Saturnus of in de term staat van Saturnus...”. Saturnus beïnvloedt het gehoor (Mercurius), maar is zelf geen heersende planeet over het gehoor. Bij Ptolemeus<sup>3</sup> vindt men echter wél deze beheersing terug onder Saturnus en Mars.

Het is aan de ene kant logisch dat de beide oren aan Mercurius worden toebedeeld, want deze planeet beheerst sowieso bijna alle dubbele lichaamsdelen, zoals schouders, armen, handen, bronchiën en longen. Het lijkt aannemelijk dat Mercurius medeheerser is van alle lichaamsdelen die dubbel zijn vertegenwoordigd, omdat Mercurius heerser is van het dubbelteken Tweelingen, die meer dan welk teken dan ook de spiegelbeeldige tweedeling aangeeft.

U heeft aan de afbeelding kunnen zien dat het gehoororgaan tamelijk ingewikkeld is en zeer waarschijnlijk zullen de verschillende onderdelen ook toegekend moeten worden aan verschillende planeten.

Zo lijkt het mij zeer redelijk dat alle benige onderdelen van de oorschelp, maar ook trommelvlies, hamer, aambeeld en stijgbeugel **onder Saturnus** vallen. Des te ouder men wordt, des te sterker wordt de invloed van Saturnus, dat is een algemeen principe. De verhardende invloed van Saturnus op de benige delen benadelen de kwaliteit van het gehoor en het is algemeen bekend dat men minder goed hogere tonen kan horen naarmate de leeftijd toeneemt.

Het systeem van binnenkomende luchttrillingen en de buis van het middenoor komen sterk onder de invloed van **Mercurius** die lucht en luchtstromen of luchtgolven vertegenwoordigt.

Het slakkenhuis dat gevuld is met vloeistof zal sterk onder de invloed van **de Maan** komen te staan. Het

Labyrint zou onder invloed van zowel de Maan als Neptunus kunnen komen. Het woord labyrint alleen al heeft een associatie met Neptunus. Het is echter geen labyrint waarin men verdwaalt, maar een nauwkeurig ontworpen – beter geëvolueerd – systeem van drie halfcirkelvormige kanalen die elk gericht staan volgens een XYZ assenstelsel, zodat alle mogelijke bewegingen van het hoofd geregistreerd kunnen worden. De drie halfcirkelvormige kanaaltjes zijn ook gevuld met een vloeistof. Aan het uiteinde van de kanaaltjes bevindt zich een verdikking en in die verdikking bevinden zich de vele duizenden haarcellen.

Als nu het hoofd beweegt, dan zal de vloeistof in de halfcirkelvormige kanalen ook in beweging komen, maar niet even snel als de verdikking. Door het verschil in beweging tussen de vloeistof en de verdikking zullen de haarcellen een elektrische impuls afgeven naar de evenwichtszenuw die naar de hersenen loopt.

De gehoorzenuw die de geluidspulsen naar de hersenen stuurt, is nauw verbonden met de evenwichtszenuw.

Dit stelsel van registratie van geluid en beweging is als geheel ondergebracht in het gehoorsysteem. Wij zullen echter onze aandacht op het gehoorsysteem blijven houden.

De elektrische pulsen die via de gehoorzenuw worden overgebracht naar het deel van de hersenen die voor het gehoor verantwoordelijk zijn, vallen waarschijnlijk onder **de planeet Uranus**. De verdere verwerking in de hersenen van elektrische gegevens die tot informatie leidt, is mede een Uranus-proces. De hersenen vallen weer onder de Zon, de Maan, Uranus en waarschijnlijk meerdere planeten die elk een functie vertegenwoordigen.

## Huizen

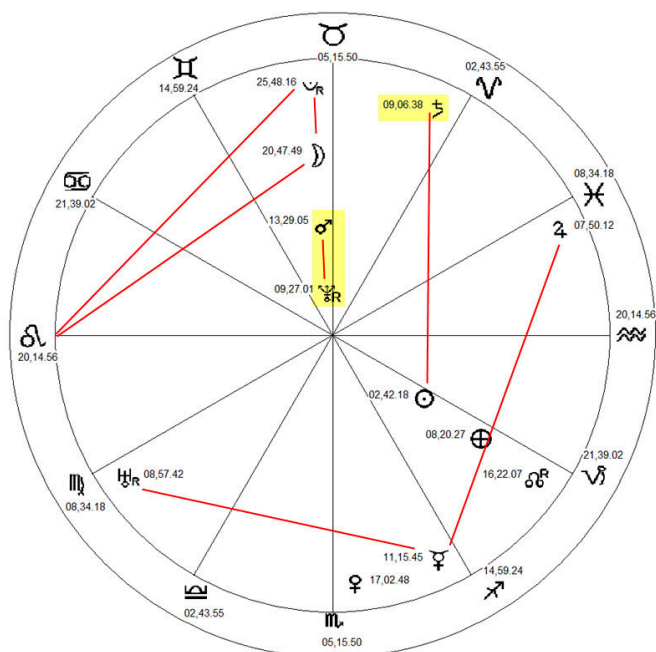
In veel astrologische literatuur wordt melding gemaakt van **het 12<sup>e</sup> huis** waarin gehoorproblemen vallen. De analogie met het 1<sup>e</sup> of 2<sup>e</sup> huis met het gehoor vindt men vrijwel nergens. Er zijn diverse gevallen geregistreerd waarin Mercurius in het 12<sup>e</sup> huis staat en geafflicteerd wordt door een malefic. Met name Saturnus is de grote boosdoener, gevolgd door Uranus, Neptunus en af en toe Mars.

## Enkele voorbeelden van gehoorproblemen

Het is denk ik goed om hier enkele voorbeelden te tonen uit de astrologische onderzoeksliteratuur waarin gehoorproblemen kunnen worden herkend uit de horoskoop.

Als eerste: aandoening van het Labyrint, symptomencomplex van Menière. De ziekte van Menière kenmerkt zich door een drietal symptomen: duizelingen, tinnitus (oorsuizen) en gehoorverlies.





Voorbeeld uit Van Wageningen<sup>4</sup>, case 253

Zon in Steenbok, het domein van Saturnus, werpt een vierkant op Saturnus. Saturnus staat in Ram in val. Saturnus in Ram geeft een kristallisatie aan van zuren en/of zouten “ergens” in het hoofd, in dit geval zeer waarschijnlijk in de vloeistoffen van het labrynt en/of slakkenhuis.

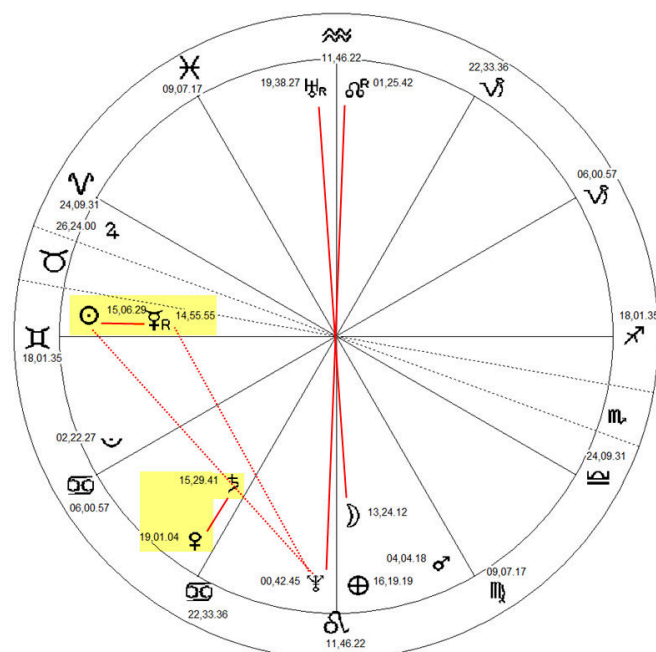
Veel zwaarder zijn de **vierkanten van Pluto en de Maan naar de Ascendant**. Er staan 4 planeten prominent in het 10° huis in Stier, het teken dat hierboven uitgebreid is besproken in samenhang met het gehoor. Het labrynt en slakkenhuis vallen zeer waarschijnlijk onder de Maan en Neptunus, met redenen die hierboven duidelijk zijn beschreven. Pluto in Stier (geboorte in 1879) staat precies tegenover zijn eigen teken Schorpioen dat via reflexwerking óók met het gehoor te maken heeft.

**Neptunus wordt beschadigd door Mars**, die in Stier in vernietiging staat en dit kan eventueel duiden op een ontsteking van het gehele binnenoor.

**Mercurius tot slot staat in vernietiging** in Boogschutter, maar tevens in een zwaar vierkant met Uranus en Jupiter. Uranus die in het teken Maagd staat, is “te gast” in het domein van Mercurius, maar Mercurius houdt hier niet van Uranus en bestookt hem als “gastheer” met een vierkant. Zware vierkanten op Mercurius geven altijd OF spraakproblemen OF gehoorproblemen.

### Voorbeeld-2: Ziekte van Menière

Deze horoskoop uit het boek van Van Wageningen<sup>4</sup> is iets minder duidelijk, maar niettemin interessant.



Voorbeeld uit Van Wageningen<sup>4</sup>, case 255

**Mercurius staat op 14.55.55 Tweelingen en retrograde**. Hij stond nét iets daarvoor geheel, maar dan ook geheel conjunct de Zon die op 15.06.29 staat. **Mercurius is geheel verbrand** in deze samenstand met de Zon en verliest daardoor eigenschappen van zijn vele functies. Het 12° huis dat op problemen en ziekten duidt, geeft al aan dat er een gezondheidsprobleem is. Zowel de Zon als Mercurius staan partiel halfvierkant met Neptunus en worden daardoor beschadigd, Neptunus die zeer waarschijnlijk de vloeistoffen in het labrynt en slakkenhuis aangeeft en daarmee grote invloed heeft op het evenwichtsorgaan. Venus en Saturnus (in vernietiging) staan conjunct in huis-2. ■

### Literatuurverwijzingen:

1. **Vettius Valens**, The Anthology Book I, translated by Robert Schmidt, The Golden Hind Press, Berkeley Springs WV, (1993) oorspr. ca. 160 n.Chr., bladzijde 6.
2. **Rhetorius the Egyptian**, Astrological Compendium Containing his Explanation and Narration of the Whole Art of Astrology, vertaald door James H. Holden, AFA, Tempe (AZ), 2009, blz 112.
3. **Claudius Ptolemy**, Tetrabiblos or Quadripartite being the Four Books of the Influence of the Stars, W. Foulsham & Co London, ca. 1920 (oorspr. ca. 140 n.Chr.), Vertaling door J.M. Ashmand (eerste druk in 1822), blz. 104
4. **J.C. van Wageningen**, Astrologie en geneeskunde, Belrose Rotterdam, 1954, 1976



### 3 Interpretatie van de Horoskoop (19). Correctie van een horoskoop met gebeurtenissen

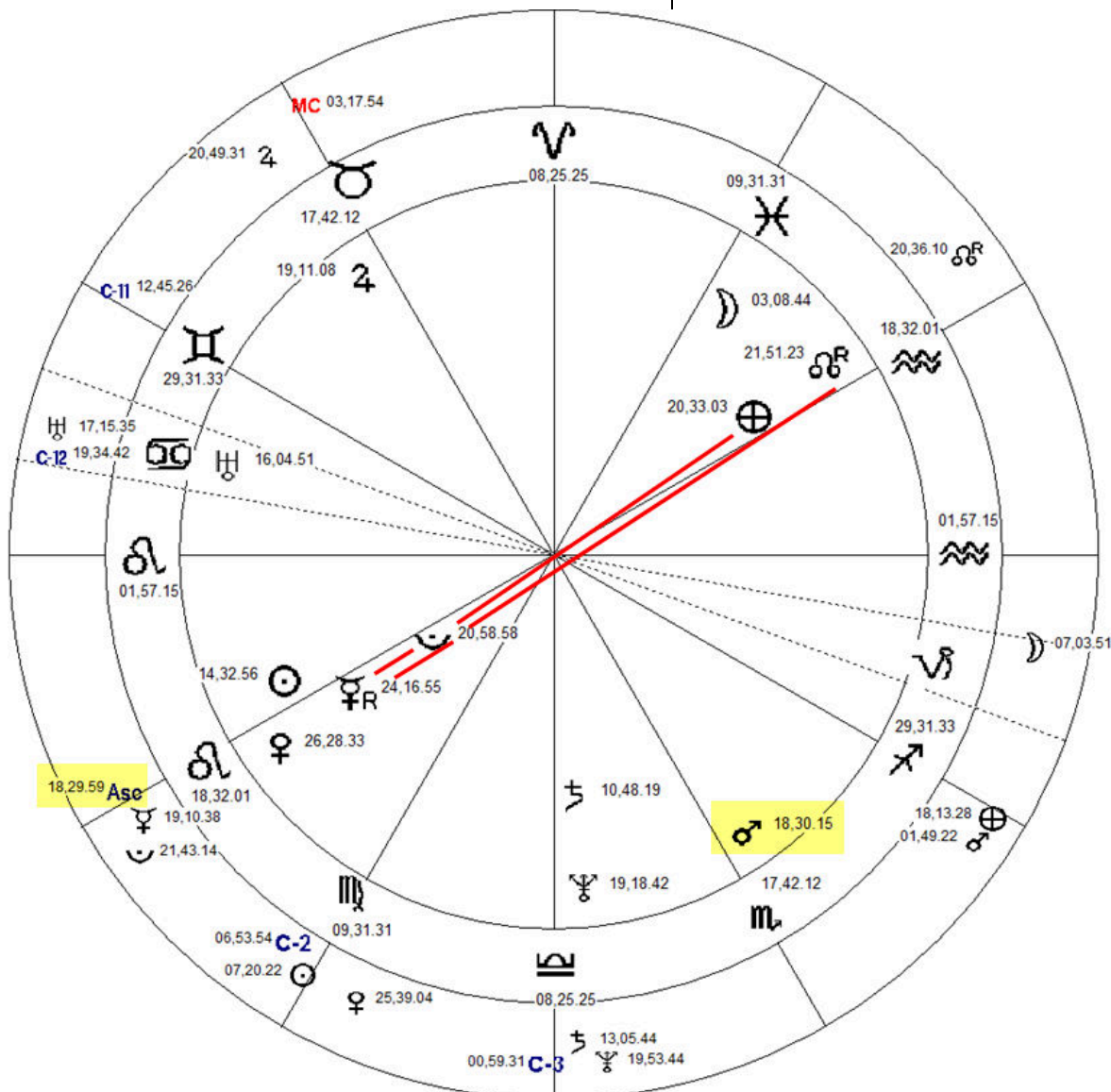
Een goede klant van mij heeft zijn horoskoop gecorrigeerd aan de hand van het Gieles min-1 systeem en had een specifieke vraag over zijn actuele toestand. Deze vraag had ik beantwoord en ik bood hem aan dat ik eens naar de correctie zou kijken, aangezien weinig mensen een horoskoop zó nauwkeurig (kunnen) corrigeren. Ik heb deze man een uitgebreid antwoord gestuurd met de vraag of ik dit antwoord mocht gebruiken als voorbeeld voor een horoskoopcorrectie en de extra inzichten op de wijze van corrigeren. Met toestemming van deze persoon vindt u hieronder een uitgebreide uiteenzetting van deze correctie.

J. LIGHTENEIGEN

De gegevens van deze persoon, die ik hierna met "X" zal benoemen: 7 augustus 1952 te Roermond om 4 uur 4 minuten en 36,9 seconden, correctie door "X" uitgevoerd n.a.v. gebeurtenissen op datum. De horoskoop ziet er als volgt uit:

De progressie die u in deze afbeelding ziet, is van de gebeurtenis overlijden vader op 11-04-1977. De ascendant progressief loopt exact vierkant Mars, die heerser is van het 10<sup>e</sup> huis, altijd één der ouders aangevend. Met 1 seconde geboortetijd of 1 boogseconde in de coördinaten loopt dit aspect volledig vol. Gebruikte coördinaten zijn: 51.11.01 Noord en 5.59.56 Oost, elke boogseconde in de lengte komt overeen met 30 meter in de straat, het kan allemaal dus heel erg nauwkeurig zijn.

Deze heer "X" stuurde mij een overzicht van gebeurtenissen en de aspecten die hij daarbij gevonden had, allemaal terugvoerend op de uitgevoerde correctie. In mijn antwoord verwijs ik steeds naar deze gevonden aspecten en ik geef er dan mijn commentaar op. De integrale tekst vindt u op de hierna volgende pagina's terug.



Het lijstje van heer "X".

Overlijden oudste broer: 31-03-1961.  
Pr. Pars Fortuna vierkant Maan.

Getrouwd eerste huwelijk: 23-12-1974.  
Pr. cusp-2 conjunct Pr. Zon

Overlijden vader: 11-04-1977  
Pr. ASC vierkant Mars

Geboorte dochter: 06-09-1978  
Pr. ASC sextiel Neptunus

Geboorte zoon: 20-08-1980  
Pr. Cusp-2 conjunct cusp-3

2° vrouw ten huwelijk gevraagd: 15-07-1990  
Pr. Saturnus sextiel Zon

Getrouwd 2° huwelijk: 19-07-1991  
Pr. Mars sextiel Saturnus

Overlijden moeder: 12-10-2007  
Pr. Cusp-11 vierkant Saturnus

Daarna volgt een lijstje gebeurtenissen zonder genoemde aspecten, maar ik geef daar wel commentaar op.

=== Mijn antwoord ===

"... De uitgevoerde correctie ziet er eigenlijk heel goed uit. Goed werk gedaan en zeker ook de goede techniek gebruikt met het Gieles-1-systeem en gebruik van het programma Newcomb.

Als er 4 gebeurtenissen (overlijden oudste broer, getrouwd 1° huwelijk, overlijden vader, overlijden moeder) met een partiel aspect lopen, dan ziet het er goed uit, het is ook meteen de maximaal haalbare nauwkeurigheid bij een correctie.

Overigens is het ook realiteit dat er niet bij elke gebeurtenis een aspect loopt en omgekeerd: er zijn aspecten zonder een gebeurtenis. In mijn werk van de laatste 30 jaar heb ik dat vele malen gezien. Ik heb zelfs diverse horoscopen gehad waarbij ik met 30 tot 60 gebeurtenissen werkte en waarbij het maar niet lukte om één tijd te vinden, waarbij 4 of 5 gebeurtenissen precies op datum liepen. Ik heb zelfs diverse horoscopen met een tijd die "niet corrigeerbaar" bleken te zijn.

Maar ik denk dat u en een handjevol andere mensen die ik ken die ook het Gieles-systeem hanteren

al oneindig veel verder zijn dan 90% van de gehele astrologische gemeenschap. Het algemeen niveau is bedroevend laag en kennis is minimaal, veel wollig gedoe en veel vaagheden, dus een pluim voor uw werk!

Ik heb natuurlijk toch enkele kritische kanttekingen op deze correctie en deze zal ik hieronder vermelden.

### **Overlijden eerste broer op Pars vierkant Maan in Vissen.**

Dit is een pure gelukstreffer, want het progressieve Pars Fortuna doet helemaal NIETS, daarom staat die optie ook uitgeschakeld in de progressieparameters. U heeft dit aspect ook niet bewust gekozen voor de correctie, het bleek na uw correctie toevallig exact te lopen.

**Het is ook helemaal geen significator van deze gebeurtenis** en dit komt nog meerdere malen voor in uw werk. Broers en zussen komen uit het 3° huis, maar eigenlijk is het zo dat het 3° huis de eerste broer aangeeft ná u, het 5° huis de 2° broer ná u, etc. Dus dat zijn allemaal jongere broers. Waar zit dan de oudere broer? U moet dan terugtellen vanuit de ASCENDANT. Het 11° huis is dan de oudere broer, want cusp-11 komt vóór de ASCENDANT.

Dus ik zou gekozen hebben: Cusp-11 vierkant Venus. Daar zit dan 17' tussen **zodat de geboortetijd omhoog zou moeten tot 4.05.38.**

### **Getrouwd, 1° huwelijk op pr. C2 conjunct pr. Zon, m.a.w. C2 conjunct Zon onderling.**

Ook dit loopt toevallig op datum als gevolg van de correctie die u op iets anders heeft toegepast.

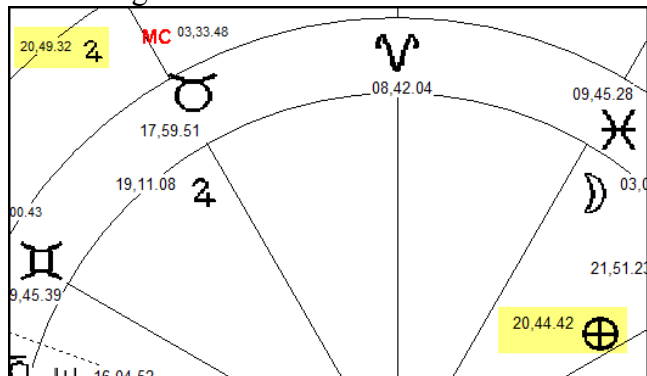
**Cusp-2 en Zon zijn helemaal geen significators** die met de gebeurtenis iets van doen hebben. In een vrouwenhoroskoop zou het evt. nog kunnen, omdat de Zon dan of de vader of de echtgenoot aangeeft en de dame dan financieel vooruit gaat (C2).

Ik zou gekozen hebben voor ASC conjunct Mercurius onderling, in feite tevens cusp-7 180 Mercurius onderling wat al aangeeft dat dit uiteindelijk niet goed afloopt.

Dit levert dan slechts 1 boogminuut verschil op met "mijn" geboortetijd van 4.05.38, met 4.05.42 loopt het volkomen exact.

## Overlijden vader op ASC vierkant Mars

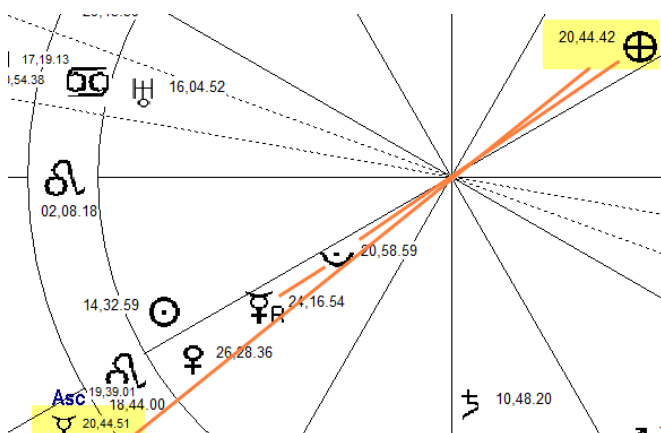
Hier is geen speld tussen te krijgen, het enige juiste aspect. MAAR met een kleine correctie loopt Jupiter progressief vierkant Pars die in het 8<sup>e</sup> huis van de dood staat. **Dit zou echter 4.06.02 als geboortetijd geven.** De significator is ook niet helemaal zuiver meer, maar aan de andere kant staat Jupiter progressief in het 10<sup>e</sup> huis, want het prog. 10<sup>e</sup> huis staat op 3.33 Stier, dus kan Jupiter wél de vader aangeven.



## Geboorte dochter op ASC sextiel Neptunus

Hier zit met uw tijd alsnog 10' tussen en dat is twee weken in kalendertijd, een tikkie teveel. Voor een vrouwenhoroskoop zou het een goede aanduiding zijn, want het eerste kind van de vrouw wordt aangegeven door het 4<sup>e</sup> huis en Neptunus staat in het 4<sup>e</sup> huis, maar bij een man is het eerste kind in het vijfde huis te vinden.

Helaas doet Mars niets bij deze gebeurtenis. Op cusp-5 staat Schorpioen, dus moet Pluto iets aangeven, direct of indirect. Ik ga voor het volgende aspect:



Progr. Mercurius oppositie Pars Fortuna **dat exact loopt op 4.05.38**

Mercurius is in de radix zeer nauw verbonden met Pluto en beide staan ze reeds in oppositie met het

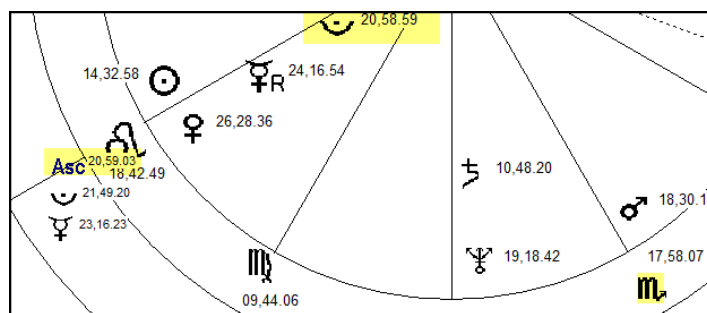
Pars, dus is er een indirecte Pluto-invloed, Pars in huis-8, het huis van Pluto geeft ook deze verbinding.

Er moeten dan wel spanningen zijn geweest in huis al vóór de geboorte, kan ook financiële problemen hebben aangegeven, maar ook kan de geboorte spannend zijn geweest, complicaties, evt. vergiftigingen of zo, er moet iets anders hebben gelopen parallel met deze geboorte.

## Geboorte zoon met C2 conjunct C3

Een toevalstreffer op uw correctie, want cusp-2 en cusp-3 zijn geen significators voor een geboorte, wél evt. cusp-2 met een planeet, want dan is het aspect tevens cusp-8 met een planeet en cusp-8 heeft ook met geboorten te maken (geboorte en dood).

Ik zou gekozen hebben voor ASC conjunct Pluto, **dit aspect loopt vol op een tijd van 4.05.32**



Pluto is de regent van het 8<sup>e</sup> huis en geeft geboorten aan, maar Pluto heerst hier ook over het 5<sup>e</sup> huis, het huis van geboorten van kinderen voor een man.

## 2<sup>e</sup> vrouw ten huwelijk gevraagd op progr. Saturnus sextiel Zon

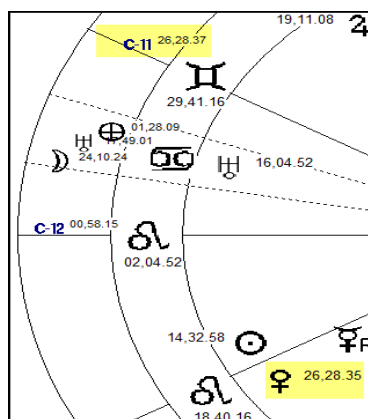
Geen aspecten. Saturnus is niet vol met de Zon, dat was wel zo op 7-5-1990, twee maanden voor het huwelijks aanzoek. Het kan voor u een promotie op het werk hebben gegeven of veranderingen rond huis en hof. Overigens hoeft niet elke gebeurtenis een aspect te hebben, astrologie is niet perfect, maar de mens wil het per sé perfect maken. Overigens kan men nooit corrigeren op twee planeten die een aspect maken, er moet altijd een cusp bij betrokken zijn, of het Pars. **Ik kon niets vinden.**

Maan vierkant Venus onderling met 6 dagen verschil. Het moeten lastige maanden zijn geweest met veel spanningen en problemen in de familie. Mercurius conjunct cusp-3 kan een leuke vakantie hebben betekend en veel mobiliteit voor het werk.

18-Mei-1990	009°,44'06	Maagd	Merc	0	C--3
4-Jun-1990	010°,48'20	Kreeft	Maan	90	Sat
24-Jun-1990	011°,28'36	Kreeft	Maan	45	Ven
9-Jul-1990	011°,57'24	Kreeft	Maan	90	OND Ven
6-Aug-1990	012°,52'01	Kreeft	Maan	45	OND Asc
20-Aug-1990	010°,12'54	Maagd	Merc	90	OND Mars
20-Aug-1990	013°,20'44	Kreeft	Maan	90	OND C--3

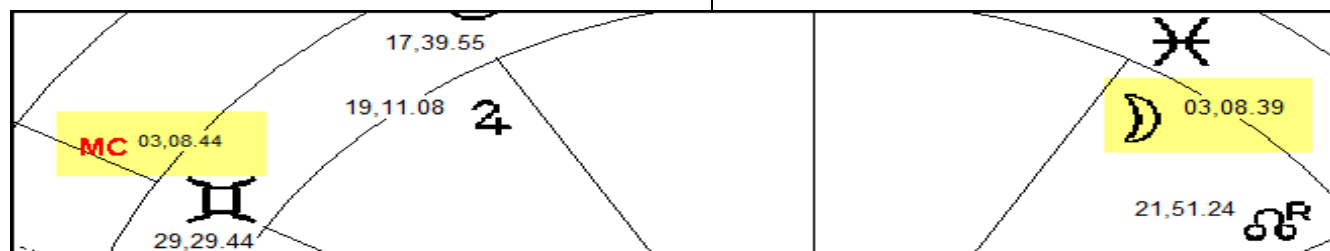
### Getrouwd 2<sup>e</sup> huwelijk met Mars sextiel Saturnus

Geen correctieaspect natuurlijk, maar het loopt gewoon in de progressieve horoskoop, bij welke tijd dan ook, zou dit aspect blijven lopen. **Ik zou gekozen hebben voor cusp-11 (hoop en verlangens, realisatie van wensen) sextiel Venus (vrouwelijke personen, liefde). Met een tijd van 4.05.19 loopt dit aspect precies vol.**



### Overlijden moeder met cusp-11 vierkant Saturnus in huis-4

Geen speld tussen te krijgen. Saturnus in 4 geeft een der ouders aan. Er lopen echter toch nog andere aspecten. MC vierkant Maan bijvoorbeeld, **maar dat aspect loopt vol bij een tijd van 4.04.29.**



De Maan in huis-8 is een indicator voor overlijden en het MC geeft per definitie een der ouders aan. Het ligt ook weer dicht tegen uw eigen tijd van 4.04.36,9 aan.

### Dan enkele andere gebeurtenissen.

**Start werk op 18-04-1077.** ASC conjunct cusp-2 met een afwijking van 2'. Zon driehoek Maan onderling

Officieel gescheiden 1<sup>e</sup> huwelijk op 25-10-1985. Met een tijd van 4.05.34 loopt het volgende:

19-Okt-1985	021°,11'42	Tweeling	C-11	*	CAPELLA -a.
20-Okt-1985	012°,09'35	Stier	Maan	0	OND MC
20-Okt-1985	-03°,26'37		Sat	#	MC

Met slechts enkele seconden verschil is dit parallel van Saturnus meteen ver weg. Dit aspect moet jaren en jaren voelbaar zijn geweest als een enorme belasting.

Maan conjunct MC onderling zou vol lopen met 40 seconden extra bij de geboortetijd, maar dan is Sat. // MC nergens meer te vinden.

### Officieel ontslag op het werk op 31-10-2010.

Met een tijd van 4.05.34 loopt het volgende:

1-Okt-2010	006°,49'08	Ram	Maan	150	OND Ven
2-Okt-2010	006°,51'23	Ram	Maan	45	Drac
21-Okt-2010	007°,38'05	Ram	Maan	135	OND Plu
25-Okt-2010	003°,30'16	Weegsch.	C--2	45	Mars
29-Okt-2010	-06°,02'21		Merc	//	Nep

Vergeet nooit de enorme invloeden van parallellen, Gieles hamerde hier altijd op. Neptunus geeft de oneerlijkheid aan. C2 45 Mars geeft de financiële gevolgen aan.



## Diverse hartritme stoornissen:

Met een tijd van 4.05.34 de volgende aspecten:

19-Jul-2010	003°,50'26	Ram	Maan	45	OND	Drac
27-Jul-2010	004°,11'08	Ram	Maan	45		Jup
28-Jul-2010	021°,00'59	Weegsch.	Nep	135	OND	MC

21-Jul-2011	018°,30'16	Ram	Maan	150		Mars
26-Jul-2011	018°,43'13	Ram	Maan	120		C--2
26-Jul-2011	010°,48'20	Weegsch.	Zon	0		Sat
28-Jul-2011	018°,47'10	Ram	Maan	60	OND	Drac
29-Jul-2011	017°,58'42	Weegsch.	Merc	150		C-11

8-Mei-2012	000°,00'00	Stier	Maan	Nw		
17-Mei-2012	019°,18'42	Weegsch.	Merc	0		Nep
14-Jun-2012	+16°,24'12		Maan	//		Jup

11-Feb-2013	010°,48'20	Stier	Maan	150		Sat
17-Feb-2013	009°,44'34	Scorpio	Ven	60		C--3
21-Feb-2013	-02°,07'22		C--2	//		Sat
27-Mrt-2013	012°,27'01	Weegsch.	Zon	150	OND	Maan

Natuurlijk wordt het hart aangegeven door de Zon, dus Zon conjunct Saturnus bij het tweede voorval was behoorlijk intens en raakte ook het huiselijk leven en het werk. Toch komt ook Neptunus twee keer voor en Saturnus twee keer.

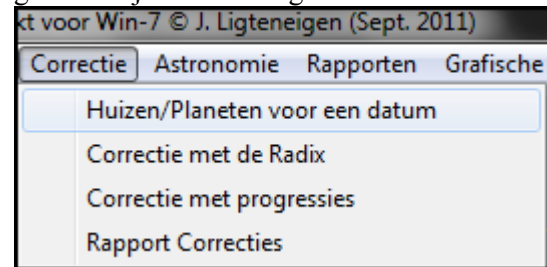
Dus samenvattend zijn er de volgende geboortetijden mogelijk:

4.05.38	C11 90 Venus
4.05.42	ASC 0 Mercurius
4.06.02	Jup 90 Pars
4.05.38	Mercurius 180 Pars
4.05.32	ASC 0 Pluto
4.05.19	C11 60 Venus
4.04.19	MC 90 Maan
4.05.34	Sat # MC
4.05.34	C2 45 Mars
4.05.34	Mercurius 150 cusp-11
4.05.34	C2 // Sat.

Hiermee zou ik mijn commentaar afsluiten en neemt u een en ander ter overdenking mee.....”.

U ziet dat hier veel progressieve aspecten gegroepeerd zijn rond de tijd 4.05.34 met variaties naar 4.05.32, 4.05.38 en 4.05.42. De totale spreiding bedraagt slechts 8 seconden waarmee 8 gebeurtenissen op datum lopen. Ik zou 4.05.34 gekozen hebben als ultieme correctie. Dit betekent dan ook dat daardoor sommige aspecten niet precies op datum lopen. Hierdoor ontstaan afwijkingen van een paar dagen tot enkele weken. Andere gebeurtenissen kunnen dan een half jaar verschil krijgen, maar de overgrote meerderheid der gebeurtenissen loopt vrijwel precies op datum.

Het programma Newcomb Versie-5 heeft ultieme correctiemogelijkheden aan boord om tot op 0,1 seconde geboortetijd nauwkeurig te werken.



Voorwaarde is wel dat de coördinaten als eerste nauwkeurig worden bepaald, zodat daar geen discussie meer over kan ontstaan. In dit specifieke geval van heer “X” was het volgende aan de hand.....

“...de thuisbevalling ging zeer moeilijk, mijn moeder scheurde behoorlijk open en moest toen alsnog met spoed naar het ziekenhuis...” met excuses voor het openhartig taalgebruik. Ergens tussen thuis en het ziekenhuis moet de geboorte zijn geweest. Deze afwijking in lengte-coördinaten werken dan meten door in de posities van alle radixhuizen, maar ook in die van de progressieve huizen en daardoor komt het dat de door heer “X” gebruikte tijd 4.04.37 met huiscoördinaten uiteindelijk moet worden 4.05.34, een verschil van 1 boogminuut in lengte van de plaats en dit kan precies de locatie zijn geweest van de wérkelijke geboorte. ■

## 4 Mundane Astrologie (27). Horoskoop van het kabinet Rutte-2.

Na de Tweede Kamerverkiezingen van 12 september 2012 ging de kabinetsformatie van start onder leiding van verkenners Henk Kamp. Die concludeerde dat er onderzocht moest worden of er een kabinet mogelijk was van de grootste partijen, VVD en PvdA. Eerst werd er een deelakkoord op de financiën bereikt, en later een regeerakkoord. Vervolgens werd VVD-leider Mark Rutte benoemd tot formateur en gaf het PvdA-congres groen licht om toe te treden tot het kabinet.

Het kabinet werd beëdigd op 5 november 2012 en was met 54 dagen formieren relatief snel gevormd. Het was de eerste kabinetsformatie waarbij koningin Beatrix geen rol speelde. De beëdiging van de ministers en staatssecretarissen was voor het eerst rechtstreeks via televisie en radio te volgen.

In dit artikel treft u een analyse aan van dit kabinet Rutte-II en enkele voorspellingen voor de komende periode.

---

### J. LIGTENEIGEN

---



Foto kabinet Rutte-II. Foto public domain.

U weet wellicht nog wel dat dit kabinet voor het eerst in het openbaar beëdigd zou worden, in tegenstelling tot alle kabinets-beëdigingen van de laatste 200 jaar, een grote bijzonderheid dus.

Het oorspronkelijke plan was dat het kabinet op 5 november 2012 om 11.40 uur zou worden beëdigd. Het draaiboek voor die dag zag er oorspronkelijk als volgt uit volgens een internetpagina van die dag:

- Om 11.35 uur begint op Nederland 1 een extra NOS Journaal. Daarin kunt u rechtstreeks de beëdiging van de nieuwe ministersploeg zien op Paleis Huis ten Bosch. De beelden worden met één camera gemaakt door de Rijksvoorlichtingsdienst en aan de NOS en RTL gegeven.

- Koningin Beatrix zal vanaf 11.40 uur alleen de nieuwe ministers in het kabinet-Rutte II beëdigden.
- De bordesscène van het nieuwe kabinet-Rutte II staat rond 11.50 uur gepland. De ministersploeg van premier Rutte zal dan naast koningin Beatrix op het bordes van Paleis Huis ten Bosch staan.

De Rijksvoorlichtingsdienst begon echter eerder met de beëdigingsceremonie en deze startte NIET om 11.40 uur, maar om 11.35 uur. De hele ceremonie duurt 2 minuten en 40 seconden, inclusief de inleiding en het voorlezen van de plechtige belofte/eed. Het daadwerkelijk beëdigden duurt ca. 10 seconden per minister maal 7 ministers = 1 minuut 10 seconden. Hier is een live opname van te zien op de volgende internetlink:

<http://nos.nl/artikel/436954-beëdiging-kabinetrutte-ii.html>

Met de NOS waren afspraken gemaakt over de live uitzending. De NOS schakelde netjes volgens de officiële tijd in met het uitzenden en miste daarmee de officiële beëdiging, want die was ca. 5 minuten eerder begonnen. Toen die beëdiging klaar was, realiseerde men zich dat de NOS de uitzending had gemist. Daarop werd besloten om de beëdiging over te doen, tot onvrede van koningin Beatrix die toen nog zei: "... maar dan wordt het een toneelstukje...". Uiteindelijk deed de koningin de beëdiging nog een keer over voor de NOS. De heer Landers heeft deze timing exact genoteerd op een klokje dat loopt via "Radio Controlled Time" en komt tot de volgende tijdstippen:

Beëdiging 1<sup>e</sup> persoon: 11h 39m 42s

Beëdiging laatste persoon: 11h 40m 46s

**Mijn persoonlijke visie op deze gebeurtenissen:  
Je kunt een geboorte niet tweemaal uitvoeren.**

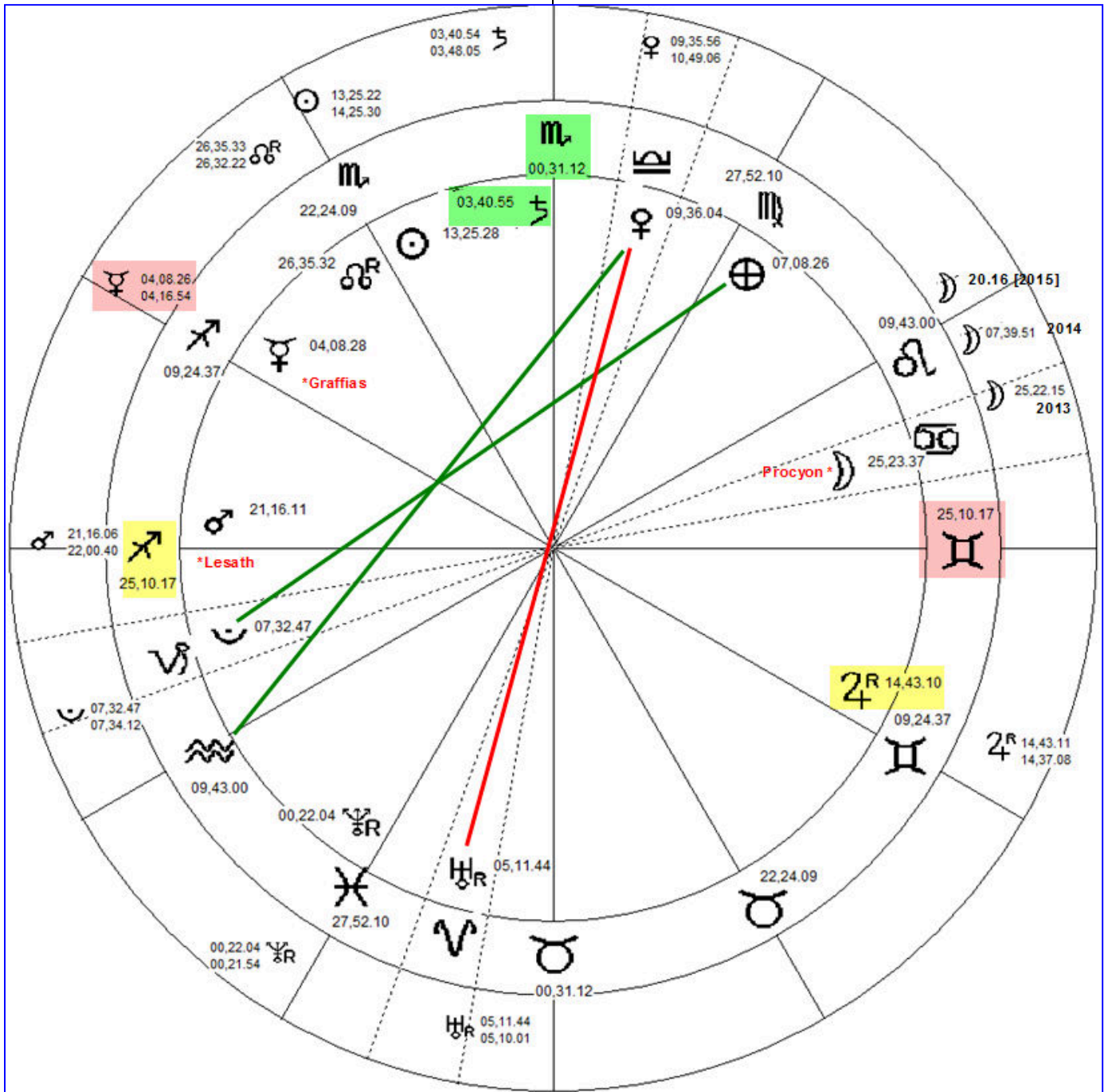
De eerste beëdiging was de enige echte officiële beëdiging, waarmee het kabinet Rutte-II werd "geboren". Als het kind eenmaal is geboren, kun je daarna als moeder niet meer even het kind terugstoppen en het weer opnieuw geboren laten worden.

Gezien het filmpje op internet, duurt het ongeveer 1,5 minuten ná de inleiding door de RVD dat de eerste minister wordt beëdigd. Ervan uitgaande dat de eerste ceremonie van de beëdiging om 11.35 uur begon, kan gesteld worden dat de daadwerkelijke officiële beëdiging van de eerste minister om 11.36 uur van start ging.

Net als bij een gewone geboorte van een kind, telt dat de geboorte begint bij het uitkomen van het eerste lichaamsdeel van de boreling. Bij een inceptiehoroskoop, zoals hier het geval is, betekent dit dat de "geboorte" is begonnen om 11.36 uur met een mogelijke speling van maximaal 1 minuut.

De inceptiehoroskoop voor het kabinet Rutte-II is dan gebaseerd op de volgende gegevens:  
**5 november 2012 om 11.36 uur, tijdsoort min 1 uur.**  
**Coördinaten Huis ten Bosch: 52° 05' 35" Noord en 4° 20' 38" Oost.** De inceptiehoroskoop vindt u hieronder afgebeeld.

De bespreking van de belangrijkste bestanddelen van deze horoskoop vindt u in dit artikel nader uitgewerkt. Voor uw gemak zijn deze bestanddelen met een kleur gemarkeerd. Een volledige analyse is natuurlijk veel omvangrijker dan de ca. 5 pagina's voor dit artikel, maar ik zal proberen om het belangrijkste te noemen.



Natuurlijk beginnen wij dan bij de Ascendant van de horoskoop die vermoedelijk op 25.10 Boogschutter staat. Boogschutter behoort tot de beweeglijke tekens en is zeer dualistisch van aard, tenslotte wordt dit teken aangeduid als half man, half paard. De doelstellingen zijn duidelijk, men heeft een hoog doel gezet dat ten koste van alles verwezenlijkt moet worden. Boogschutter vertegenwoordigt uiteraard doelstellingen, de pijl van de boogschutter wijst naar het toekomstig doel.



De heerser, Jupiter staat echter in Tweelingen en staat daar zeer zwak, in vernietiging en ook nog eens retrograde. Dat geeft de zwakte aan van dit kabinet, want op eigen kracht (Ascendant) is dit kabinet niet in staat om voldoende besliskracht te ontwikkelen.

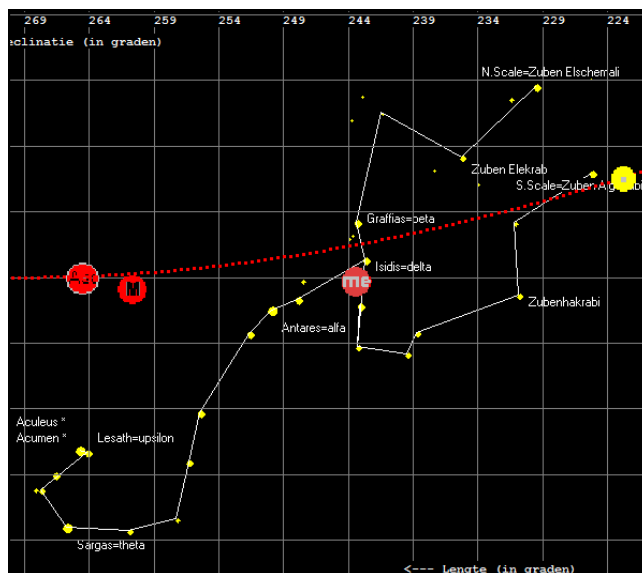
Wij weten allemaal dat voor belangrijke wetswijzigingen en grote plannen de instemming nodig is van de Eerste Kamer en in die Eerste Kamer heeft het kabinet niet de noodzakelijke meerderheid, zodat het altijd maar weer afwachten is of zo'n belangrijk wetsvoorstel het wel haalt. Men heeft daarvoor de steun nodig van de oppositiepartijen, ALS die bereid zijn om hier en daar hun steun te geven. Op zich is dat een vreemde zaak: de oppositie heeft er eigenlijk belang bij om het kabinet te laten vallen, dus waarom zouden ze steun moeten verlenen aan de plannen van het kabinet? De oppositiepartijen maken hier handig gebruik van: ze geven alleen steun aan het kabinet als in ruil daarvoor bepaalde andere plannen worden terug geschroefd of dat bepaalde eisen van die oppositiepartijen worden ingewilligd, zodat die partijen daar baat bij hebben.

**Het is dus ordinaire koehandel. "Ik geef jou wat en in ruil geef jij mij wat", zo wordt er geregeerd.**

Dat wordt perfect aan gegeven door de plaatsing van Jupiter, retrograde in Tweelingen. Jupiter die dit kabinet aangeeft, is inde handen van.....? Jupiter staat in Tweelingen en Tweelingen staat op cusp-7, het huis van openbare tegenstanders en dat geeft de oppositie aan. Dit kabinet valt dus in handen van de oppositie. Dat kan goed of slecht aflopen, maar het blijft een zwakke situatie voor dit kabinet dat moet draaien en "slijmen" om zijn zin te krijgen.

Wees dus altijd kritisch. Kijk niet alleen naar de Boogschutter Ascendant en redeneer niet als "aha, Boogschutter, een positief teken, Jupiter is de heer, dus het komt wel goed...". Het komt niet automatisch goed, want Jupiter is flink beschadigd en in Tweelingen retrograde spreekt men per definitie NIET de waarheid, want een planeet komt nooit zijn belofte waar als hij retrograde staat.

Bovendien staat deze Ascendant op 1 graad afstand van de vaste ster Lesath en die maakt deel uit van de constellatie Scorpio, die door precessie in de loop der eeuwen op deze graden is aangekomen. De afbeelding van deze constellatie ziet u hiernaast. Lesath is een kleine ster gesitueerd in de angel van de Schorpioen. De naam komt van "Al Las'ah", de "Angel". De ster is ook bekend onder Ypsilon-Scorpii. De ster heeft een schijnbare magnitude van 2,7. Het is dus een klein sterretje, waarmee de Ascendant conjunct staat en hij deelt steunen en prikken uit, dat is zoals het beleid van het kabinet wordt gevoeld.



U ziet hierboven deze staart en angel van de Schorpioen, Lesath is de laatste ster op de staart en kan de dodelijke steek uitdelen. U ziet in de afbeelding dat ook de planeet Mars hier vlakbij staat, in de grote horoskoop is dat natuurlijk ook te zien. Lesath werkt als Mercurius en Mars, 70% Mercurius en 30% Mars.

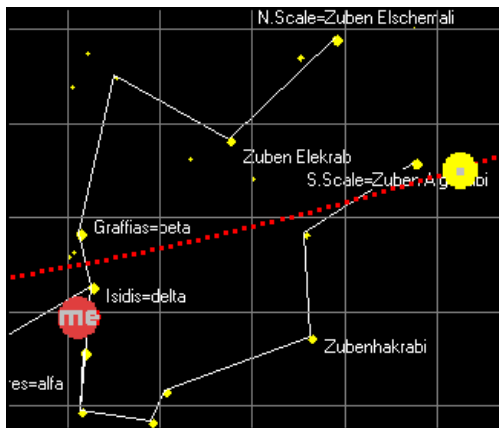
Mercurius heerst over huis-6, de gezondheidszorg. Deze sector wordt verwoest door dit kabinet, de angel steekt letterlijk de gezondheidszorg, zorg voor de zwakkeren, minder begaafden, chronisch zieken, etc. Mars loopt langzaam in op deze ster, die op 24.11 Boogschutter staat. Over enkele jaren zal Mars progressief conjunct deze ster staan en dan is de vernietiging van de gezondheidszorg bijna voltooid. Wat in 60 jaar werd opgebouwd, is in de afgelopen jaren stelselmatig afgebroken, dit is MEDE de schuld van vele vorige kabinetten, maar dit kabinet geeft de doodssteek, want de staart van de Schorpioen is de genadeloze killer.

Mercurius is medeheer van het 8° huis over vrijwel 28 graden en Mercurius regeert de ondergrondse groepen, de maffia zoals u wilt, de consortiums, de kartels, geheime afspraken, de intense fraude en oplichting. Waar staat die Mercurius? In Boogschutter, hoe is het mogelijk! Hij staat in het huis van "vrienden", laten wij zeggen "sponsors" of groepen die bepaalde zaken mogelijk maken, het zijn de informele steungevers op de achtergrond. Mercurius staat conjunct de ster Graffias, dat is óók een ster uit de constellatie Scorpio, maar dan de vóórkant van dit gezellige beestje. Graffias en Isidis zijn beide sterren uit de groep "frons Scorpio", de voorkant van zijn kop, zijn hersenen, het instinctmatige deel dat de Schorpioen doet leven en handelen. U vindt die afbeelding ook hierboven en Mercurius is duidelijk aangegeven in de figuur.



Omdat Mercurius de heerser is van het 7<sup>e</sup> huis (de oppositie van dit kabinet) maakt deze oppositie gebruik van Scorpio-achtige methoden om het kabinet de oppositie wensen door te laten drukken. Het lijkt op afpersing in zekere zin. Het is overduidelijk dat dit kabinet in de klauwen is gevallen van de oppositie en dat geven de vaste sterren vrijwel volkomen letterlijk aan door de figuur van de constellatie, wat zij vrijwel altijd doen, ook in de horoscopen van gewone mensen.

U ziet hier de klauwen nogmaals afgebeeld met aan het hoofd de planeet Mercurius, de oppositiepartijen aangevend.



U ziet tevens dat de Zon het gebied nadert dat wordt aangeduid met de “verbrande weg” ofwel de “via combusta” die door precessie ook verder weg is komen te liggen dan de vroeger bepaalde 15<sup>o</sup> Weegschaal tot 15<sup>o</sup> Schorpioen. Ook de Zon valt in de klauwen van de Schorpioen, want progressief loopt deze nog 4 graden verder gedurende de kabinetsperiode.

### De Maan voor het volk

Keren wij terug naar de grote horoskooptekening, dan zien wij dat de Maan ook een belangrijke planeet is. Ze staat in eigen teken Kreeft en vertegenwoordigt op maximale wijze het volk, de gewone mensen, want dat is één van de voorname aanwijzers voor de Maan in elke inceptiehoroskoop. De Maan staat in het 7<sup>e</sup> huis, wat de tegenstanders aangeeft van het kabinet. Het zijn de gewone mensen die dit kabinet niet zien zitten. De Maan staat op een halve graad afstand van de vaste ster Procyon die de hond aangeeft uit de constellatie Canis Major, ofwel Grote Hond. Het volk voelt zich dus letterlijk de “gebeten hond”. Gelukkig wordt de Maan niet beschadigd en de enige aspecten zijn Maan driehoek Draconis en Maan inconjunct Ascendant, hetgeen toch nog mild uitwerkt.

De Maan is natuurlijk ook de algemene aanduiding van de “loop der gebeurtenissen” en de progressieve Maan moet met enige nauwkeurigheid kunnen aangeven wat er zoal gebeurt. U ziet in de grote tekening dat de progressieve Maan nog tot begin januari 2015 in het 7<sup>e</sup> huis blijft lopen.

### Enkele recente gebeurtenissen van dit kabinet.

**Op 6 december 2012 diende Co Verdaas zijn ontslag in als gevolg van een affaire, ontstaan in zijn vorige functie als gedeputeerde van Gelderland. De gehele oppositie verweet premier Rutte een onzorgvuldige selectieprocedure.**

3-Dec-2012	Maan	*	SIRIUS	-a. Canis Maj.
17-Dec-2012	Maan	30		Jup
20-Dec-2012	Maan	30	OND	Jup

Het is slechts een klein aspect dat wrijving veroorzaakt, maar het ging geruisloos over en daarna was er niets meer aan de hand, getuige Maan halfsextiel Jupiter en onderling zo'n 14 dagen later.

**Op 30 januari 2014 diende Frans Weekers zijn ontslag in. In een debat in de Tweede Kamer had hij geconcludeerd onvoldoende draagvlak in de Kamer te hebben over zijn beleid inzake de Belastingdienst.**

6-Jan-2014	C-11	45		Plu
7-Jan-2014	Plu	45	OND	C-11
18-Jan-2014	Maan	120		C--3
27-Jan-2014	Maan	120	OND	C--3
28-Jan-2014	Maan	#		Zon
1-Feb-2014	C-12	60		Ven
8-Feb-2014	Asc	150		Maan

Deze situatie had een vóórperiode. Vorig jaar kwam Weekers ook in problemen door de toeslagen, toen bleek dat Bulgaarse bendes via fraude grote bedragen geïncasseerd hadden. Weekers kreeg toen in de Kamer een motie van wantrouwen aan zijn broek, die maar vrij nipt werd verworpen. De bewindsman werd destijds gesteund door de coalitiepartijen, de SGP en de ChristenUnie. Die laatste twee partijen trokken hun steun op 30 januari in. Ook voor zijn eigen VVD leek de positie van Weekers onhoudbaar geworden.

Begin januari begonnen de verhalen al de ronde te doen van duizenden mensen die hun toeslagen niet op tijd hadden ontvangen en daardoor serieus in de problemen kwamen. Cusp-11 halfvierkant Pluto geeft al aan dat de “begunstigers” hun steun intrekken.

### Minister Plasterk

Zijn positie als minister kwam in het nauw toen begin februari 2014 bleek dat hij op 30 oktober 2013 onjuiste informatie had bekendgemaakt over het verzamelen van 1,8 miljoen Nederlandse telefoongegevens. Deze 'metadata' bleken te zijn vergaard door de AIVD en MIVD en niet door de Amerikaanse veiligheidsdienst National Security Agency, zoals Plasterk had verkondigd. **Op 12 februari 2014 overleefde hij in de**

**Tweede Kamer een motie van wantrouwen** van D66, die door zeven andere oppositiefracties gesteund werd, maar niet door SGP, CU, PvdA en VVD.

8-Feb-2014	Asc	150		Maan
8-Mrt-2014	C--2	45		Asc
13-Mrt-2014	Maan	45	OND	Jup
14-Mrt-2014	Maan	45		Jup

Met slechts enkele seconden bij de inceptietijd lopen beide geel gemarkeerde aspecten vol op 12 februari. Plasterk blijft voorlopig nog een “aangeschoten” minister en Maan halfvierkant Jupiter geeft aan dat het kabinet toch een beetje gehavend is, maar het blijven toch zwakke aspecten en ze hebben geen kracht om het kabinet te laten vallen, daarvoor is echt zwaarder geschut nodig.

De progressieve Maan loopt inmiddels vierkant met het MC in april en dit is ronduit slecht voor de eer en aanzien van dit kabinet en dan staat er toch wel het een en ander op het spel.

2-Apr-2014	Maan	150	OND	Nep
2-Apr-2014	Maan	150		Nep
6-Apr-2014	Maan	90		MC
8-Apr-2014	C--3	135		Zon
9-Apr-2014	Ven	*	VINDEMIATRIX	
20-Apr-2014	Maan	90	OND	MC

### Dit Maan vierkant MC kan een grote kabinetscrisis aangeven.

Het lijkt erop dat de samenwerking met de oppositie (want Maan in huis-7 geeft óók de samenwerking met anderen aan) ten einde loopt. De Maan is rond die tijd progressief in het teken Leeuw aangekomen en maakt zo het vierkant met de radix MC en korte tijd later met het voortgeschoven MC in Schorpioen. Het zal gaan om menselijke kwesties (Maan radix in Kreeft), zoals ouderen, minder bedeeden. Het vierkant naar het Schorpioen MC geeft de onverschrokken houding aan van het kabinet. Het kan ook kwesties aangeven van verborgen aard, zoals illegale BV's, illegalen in het algemeen (Schorpioen geeft de “verborgen” aan).

### Financiële problemen, bezuinigingen

In de grote horoskooptekening ziet u dat Venus oppositie Uranus staat, Uranus retrograde. Venus in eigen teken Weegschaal staat natuurlijk sterk. Uranus is heerser van het 2<sup>e</sup> huis van financiën en geeft al aan dat dit kabinet een meedogenloze bezuinigingsdrift heeft. Gelukkig is het aspect uitlopend en zal steeds minder zwaar worden, maar Venus is de natuurlijke “geldplaanet” en krijgt een flinke opdonder, dus kunst en cultuur zullen er flink onder gaan lijden. Ook enkele bui-

tenlandse relaties gaan zeer moeizaam verlopen, want Venus in het 9<sup>e</sup> huis van het buitenland geeft ook de samenwerking aan met andere landen. De oppositie tussen Venus en Uranus, natuurlijke aanduider van Rusland, belooft een zeer moeizame relatie tussen ons en de Russen. Uranus in Ram staat zeer ontstekings-aardig en zeer grillig en lijkt op een lont in het kruitvat. Dit gaat allemaal een grote rol spelen in de periode tussen 2 en 20 april 2014.

**Venus radix staat sterk vierkant Pluto**, Pluto die in de Ascendant van dit kabinet staat en het uiterlijk aangeeft en Pluto is de heerser van het MC dat het uiterlijk optreden naar buiten toe aangeeft. Dit is een spanningsaspect van jewelste, omdat Venus en Pluto elkaars natuurlijke opponenten zijn. Dit geeft veel spanningen met het buitenland, óók met de Arabische landen (Pluto), maar ook kan de aardgasleverantie in en kritieke fase komen (Pluto geeft olie en aardgas aan). Gelukkig is ook dit aspect uitlopend, maar wel sterk voelbaar. Pluto werkt altijd ondergronds en bijna nooit openlijk, hij werkt als een vulkaan die op springen staat en plotseling is daar dan de uitbarsting. Ook aardbevingen vallen onder Pluto.... dit kabinet is meer dan ooit geconfronteerd geworden door de aardbevingen in Groningen, als gevolg van GAS boringen.....

Venus staat echter óók partiel driehoek met cusp-2 en dat is een ERG goed aspect, want elke planeet zou idealiter zijn eigen huis moeten aspecteren en dat is hier dus het geval. Het betekent ook dat op kortere termijn de financiële situatie zich sterk kan verbeteren. Venus loopt 1° 10' per jaar en komt in de buurt van de driehoek met Jupiter onderling. Dit belooft dan een langzaam maar zeker herstel van de werkgelegenheid, want Jupiter staat in het 6<sup>e</sup> huis van arbeid. Dit aspect loopt vol rond september 2017, ná dit kabinet Rutte-II.

Pas wanneer het progressieve MC conjunct Saturnus loopt, is het gedaan met dit kabinet, want Saturnus in het 10<sup>e</sup> huis geeft een opgang aan, maar altijd ook het einde en de val. Dit staat berekend op december 2016 en dat is ná deze kabinetsperiode, tenzij de inceptietijd ietsje later is, dan kan het eerder ingaan. Elke 10 seconden tijd erbij betekent dat MC conjunct Saturnus 16 dagen eerder plaatsvindt. Ik schat in dat de inceptietijd maximaal 20 seconden verder kan liggen, dus dit aspect zou op 3 november 2016 vollopen. **Hiermee zou het kabinet de rit gewoon uitzitten.** ■

## 5 Mentaliteit via het derde en negende huis.

**Het derde en het negende huis van de horoskoop wordt af en toe nogal eens als “minder” beschouwd dan de andere huizen, vooral in vergelijking met de belangrijke cardinale huizen vormen de vallende huizen een soort minderheid qua kracht en uitwerking. Voor de vaststelling van de mentaliteit van de geborene zijn het derde en negende huis van zeer groot belang.**

---

### J. LIGTENEIGEN

---

Het derde huis in de horoskoop wordt veelal geassocieerd met broers en zussen, kleine reizen, oppervlakkige vriendschappen of –relaties, schrijverijen, communicatie, vervoermiddelen en dan nog een rijtje met andere kenmerken uit het dagelijks leven. Ook geeft het de lagere studies aan, zoals lager onderwijs en de middelbare school, maar tevens weerspiegelt dit huis, dat sterk met de planeet Mercurius is verbonden, het lagere- en materiële denken.

Het negende huis dat hier direct tegenover ligt, geeft de hogere studies aan: HBO en universitaire studies en diverse sterk gespecialiseerde studies. In tegenstelling tot het derde huis vinden wij in het 9° huis de “hogere” octaaf van de zaken uit het derde huis. Zo vinden wij in het 9° huis ook de verre reizen aan, met name per vliegtuig en per boot. Kijkt Mercurius van het derde huis vooral met een **microscop** tegen kleine details aan, in het 9° huis wordt met een **telescoop** juist naar het oneindige gekeken, naar alles wat ver weg ligt en zich buiten de horizon van het voorstelbare bevindt. Ook het hogere denken, het abstracte denken, valt onder het 9° huis, vaak met een blik of visie op de (verre) toekomst. Ook dromen, visionaire zaken en onderwerpen die te maken hebben met “hogere machten” vallen onder het 9° huis, zoals religie, priesterschap en visionairs van allerlei aard.

**Zowel het 3° als het 9° huis zijn sterk mentale huizen en zijn mundaan verbonden met de planeten Mercurius (3° huis) en Jupiter (9° huis).** Ook de Ascendant geeft – naast het fysieke lichaam – altijd de mentale gesteldheid aan. Aspecten van de planeten naar de Ascendant geven doorgaans aan hoe het mentale denken van de persoon in kwestie ervoor staat en of er evenwicht bestaat tussen de externe factoren (de planeten in de diverse huizen) en de toestand van de geborene (Ascendant).

### Absolute beoordeling onmogelijk

Men kan vanuit een horoskoop onmogelijk beoordelen of men met een man of met een vrouw te maken heeft, men kan echter bijna altijd wél vaststellen of bijvoorbeeld een man veel mannelijke- of vrouwelijke kenmerken heeft en hetzelfde kan voor een vrouw worden vastgesteld. Men dient dus bij een horoscoopanalyse van te voren te weten of men met een man of een vrouw te maken heeft. De planeten kunnen een mannelijke of vrouwelijke werking krijgen, hierover heb ik in mijn recente lezing over de Tripliciteitsheersers via de klassieke astrologie uitvoerig stil gestaan. De planeet Mars is niet altijd mannelijk om maar één voorbeeld te noemen. De Ouden hebben diverse regels opgesteld om te achterhalen welk geslacht de planeten aannemen.

Rijkdom kan men ook niet in absolute zin vaststellen. Iemand kan een klein inkomen hebben en met weinig middelen moeten rondkomen, maar voor zijn/haar gevoel heeft men “alles” wat er in het leven nodig is en kan men tevreden zijn.

Zo zijn er ook mensen die baden in geld, rijkdom en bezittingen en zijn toch ongelukkig, omdat ze “iets” missen in het leven wat hen werkelijk gelukkig maakt. De optelsom van vele factoren maakt dat men zijn leven kan kwalificeren als “rijk” of “gelukkig”. De horoskoop geeft alleen een relatieve kijk op de zaken, bezien vanuit het individuele perspectief, maar vrijwel nooit in absolute zin.

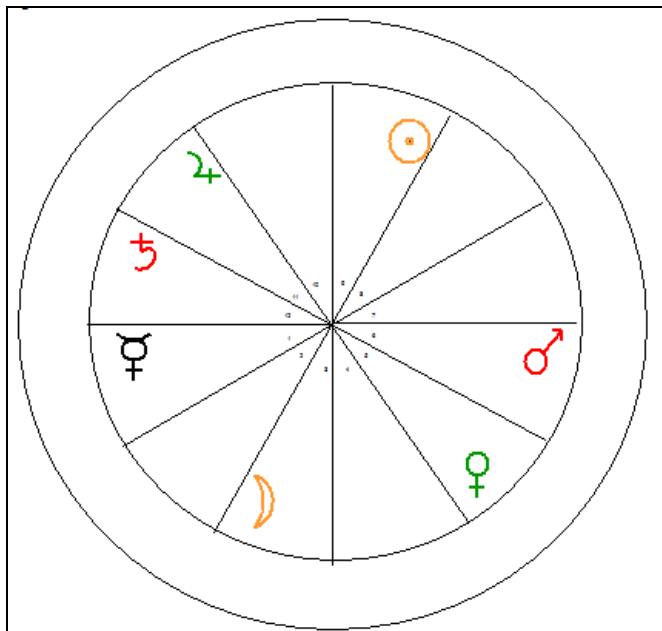
### Mentaliteit en sociaal milieu

Op dezelfde manier is het nagenoeg onmogelijk om iemands “sociale milieu” te bepalen vanuit de horoskoop. Deze zaken dient men via het contact met de geborene te achterhalen via het consult. Net zoals een arts zijn patiënt ook tientallen vragen stelt om de ontwikkeling van een ziekte of een aandoening te achterhalen, moet ook de astroloog met zijn cliënten via het consult proberen te achterhalen welk sociaal milieu met de geborene samenhangt om zodoende de interpretatie “op maat” te maken voor deze persoon.

Er zijn echter toch wel aanwijzingen te vinden om de ware intenties van een geborene te achterhalen. Met mentaliteit bedoel ik hier “oprechtheid”, “eerlijkheid”, “ware inborst”, handelen vanuit een meer ideologisch standpunt dan vanuit een materiële opstelling. Is men iemand die “het goede” wil zonder nadeel voor een ander? Welke drijfveren spelen een rol bij een persoon?

Deze vragen kunnen voor 95% worden beoordeeld door de horoskoop goed door te lichten op kenmerken die te maken hebben met de “mentaliteit” zoals ik hem hierboven heb beschreven.

In Zaniah's 43 en 44 heb ik een grote uiteenzetting gegeven van **het schema van Planetary Joys** zoals ze door de Ouden uit de Hellenistische periode werden vastgesteld. De plaatsen in de horoskoop waar de planeten "in hun vreugde" staan om er een Nederlandse vertaling aan te geven. Dit schema zet ik hieronder nog even neer en u kunt de oude Zaniah's er nog eens op slaan.



Van alle klassieke planeten zijn Zon en Maan de zogenaamde "LICHTEN". Zij vertegenwoordigen waarheid en oprechtheid en zuiverheid. Het zijn DE essentiële planeten waar alles om draait en elke analyse die u maakt en alle astrologische literatuur die u er op naleest, benadrukt steeds weer dat elke planeet moet worden gezien in het contact dat hij maakt met de Zon en de Maan. De vriend- of vijandschap tussen de planeten onderling en ook met de Zon en Maan kunnen uit dit schema van Planetary Joys worden ontleend.

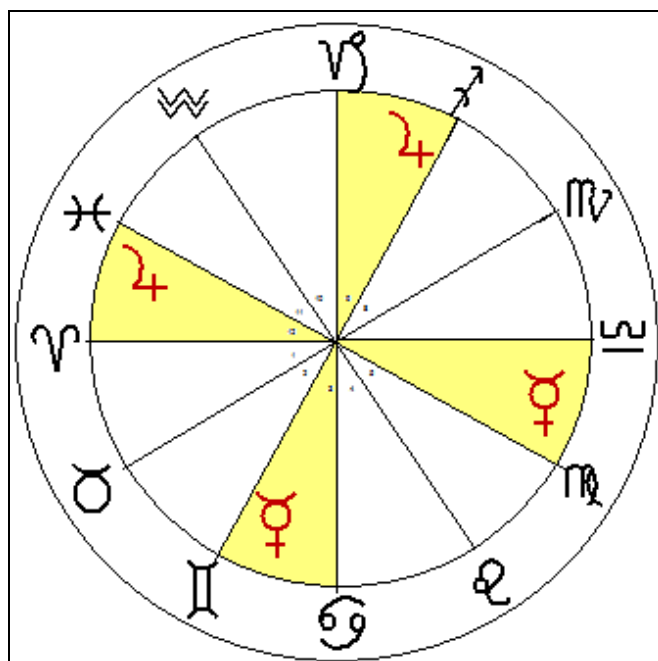
Het 9<sup>e</sup> huis werd door de Ouden GOD genoemd en het 3<sup>e</sup> huis heette GODIN, om te benadrukken dat juist in deze huizen de meeste essentie aanwezig is om verbonden te zijn met GOD als bron van de waarheid, als bron van het licht, als zuiverheid en goede bedoelingen. Het is juiste deze als **huis-3** <=> **huis-9** die de ware inborst aangeeft van een geboren. De planeten die zich in deze huizen bevinden en ook de heersers van deze huizen geven samen met de Ascendant (die altijd het ikzelf vertegenwoordigt) voor 95% aan met wie wij eigenlijk te maken hebben.

Ik weet natuurlijk ook wel dat je nooit één onderdeel van de horoskoop geïsoleerd moet beschouwen en dat de horoskoop in totaliteit gezien moet worden. Veel kenmerken van een geboren kerk vaak terug in diverse delen van de horoskoop, maar het is de moeite waard om voor een groot aantal mensen van verschillend "pluimage" dit onderzoek eens te doen door te kijken

naar de drie grote factoren: ASCENDANT, HUIS-3 en HUIS-9 met hun heersers en de planeten die erin staan en de onderlinge aspecten tussen die planeten. De mundane heersers van de huizen-3 en 9 doen altijd mee in deze analyse, dus u betreft veelal Mercurius en Jupiter bij deze analyse. Mercurius en Jupiter spelen een zeer grote rol, ook vanuit een andere kant gezien. Als wij de huizen van de horoskoop op nóg een manier bekijken, dan weten wij dat ze worden ingedeeld naar cardinaal, opvolgend en vallend.

1. De cardinale huizen hebben voornamelijk te maken met acties die men onderneemt, met doelen die men zich gesteld heeft.
2. De opvolgende huizen zijn de uiteindelijke doelen die men wil bereiken, zoals voedsel, onderdak, geld, bestaansmiddelen
3. De vallende huizen zijn de noodzakelijke tussenschakel tussen de acties en de te bereiken doelen: HOE doe je het? Hoe pak je het aan? Daarvoor is het denkproces nodig en ook de instelling op elke wijze je de bestaansmiddelen wilt bereiken.

Als wij zien hoe de Ouden deze huizen van hun mundane heerser hebben voorzien, dan krijgen wij deze indeling:



De vallende- of mentale huizen 3, 6, 9 en 12 worden mundaan beheerst door Mercurius en Jupiter, deze planeten beheersen dus in zeer grote mate de manier waarop wij ons denken inrichten, het denken dat er op gericht is om onze (veelal aardse) doelen te bereiken en met deze gevormde manier van denken, ondernemen wij acties om de doelen daadwerkelijk te bereiken. Het is dus van belang om de verbindingen te bekijken tussen de heerser van het 3<sup>e</sup> en 9<sup>e</sup> huis en de ASC of de heer van de Ascendant, maar tegelijk ook te beoordelen