

The Skeleton Key

Look inside & see...

The Skeleton Key

Look inside & see...

I.K. Lilly

Thomas en ik stonden in de zomer van 2019 samen naar de mooie wolkenbedden in de hemel te kijken. We zagen veel verschillende herkenbare vormen voorbijkomen, maar konden de laatste niet helemaal plaatsen: een sleutel met een schedel als kop. Eenmaal bezig met het schrijven van dit boek, vielen de puzzelstukjes in elkaar. De wolken vertelden mij de titel van het boek: “The Skeleton Key”, wat voor mij “de sleutel tot alle antwoorden” betekent.

De ondertitel: “Look inside & see”, kan op twee manieren worden opgevat. Aan de ene kant om de lezer uit te nodigen het boek open te slaan, maar aan de andere kant daagt het de lezer uit om naar binnen in zichzelf te kijken.

Titel: The Skeleton Key

Ondertitel: Look inside & see

Auteur: I.K. Lilly

Uitgever: Brave New Books
www.bravenewbooks.nl

ISBN: 9789402151213

Copyright © 2020 I.K. Lilly

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd door middel van druk, fotokopieën, geautomatiseerde gegevensbestanden of op welke andere wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Contact: www.bravenewbooks.nl/i.k.lilly

Lief bijzonder waardevol mens

*Ik schrijf dit voor jou, het is mijn wens
Om in te zien hoe woorden jou raken
Bewust te worden van de oorzaken
Om terug te geven wat is gewist
Om te laten zien wat er van binnen is
Helen door terug te gaan naar je gevoel
Met een tevreden kind als doel*

Lilithaël

The Messenger – Linkin Park

*When you feel you're alone
Cut off from this cruel world
Your instinct's telling you to run*

*Listen to your heart
Those angel voices
They'll sing to you
They'll be your guide
Back home*

*When you've suffered enough
And your spirit is breaking
You're growing desperate from the fight*

*Remember you're loved
And you always will be
This melody will bring you right
Back home*

*When life leaves us blind
Love keeps us kind
It keeps us kind*

“Literally a letter from me to my children about how much they are loved by their parents.”

In loving memory of Chester Charles Bennington †

March 20, 1976 – July 20, 2017

Inhoudsopgave

- **Deel 1 Introductie** **Pag. 11**
 1. Het idee voor het schrijven van dit boek viel me te binnen op een middag tijdens een moment van tekortschieten als moeder... **Pag. 12**
 2. Wat is mijn intentie bij het schrijven van dit boek? **Pag. 15**
 3. Over mij, de schrijfster van dit boek... **Pag. 17**
 4. Mijn schrijfwijze... **Pag. 19**
 5. Een boek met een gebruiksaanwijzing... **Pag. 22**
- **Deel 2 Het leven** **Pag. 25**
 6. Waarom ik specifiek heb gekozen voor 11 vragen... **Pag. 26**
 7. De 11 vragen voor jou als kind van je ouders... **Pag. 27**
 8. Vertrouwen... **Pag. 28**
 9. Acceptatie... **Pag. 35**
 10. Eenzaamheid... **Pag. 40**
 11. De 11 vragen voor jou als ouder van jouw kind(eren)... **Pag. 47**
 12. Doodsangst... **Pag. 48**
 13. Levenspassie... **Pag. 54**
 14. Verborgene Depressie... **Pag. 59**
 15. De 11 vragen voor jou als individu... **Pag. 66**
 16. Overgave... **Pag. 67**
 17. Verslaving... **Pag. 74**
 18. Ongeloofwaardigheid... **Pag. 80**

• Deel 3 De Ontknoping	Pag. 86
19. De definities van verschillende woorden die vaak worden gebruikt in dit boek...	Pag. 87
20. De twaalf primaire levenslessen...	Pag. 89
21. Voor elke levensles een mooi kristal...	Pag. 91
22. Een introductie van de Universele Wetten om een ruimer begrip over het verloop van je leven te krijgen...	Pag. 93
23. Muziek ter ondersteuning van zelfheling...	Pag. 99
24. De spirituele betekenis van kleuren...	Pag. 101
25. De Heilige Geometrie ter ondersteuning van zelfheling...	Pag. 103
26. Wat tips voor het leven vanuit mijn eigen ervaring...	Pag. 107
27. Dankwoord...	Pag. 109
28. Voor mijn man...	Pag. 111
29. Voor mijn dochter...	Pag. 112
30. Zeventien vragen voor jouw innerlijk kind...	Pag. 115
31. Zeventien levensvragen om te ontdekken wie jij echt bent...	Pag. 116
32. Test jouw spirituele intelligentie...	Pag. 117
33. Mijn achtergrond...	Pag. 120

Deel 1

Introductie

1. Het idee voor het schrijven van dit boek viel me te binnen op een middag tijdens een moment van tekortschieten als moeder...

We zijn net terug van een heerlijk ontspannen gezinsvakantie in Fuerte Ventura...

Ik ben al vanaf de geboorte van Ayla in een haast aan het leven met allemaal dingen die af 'moeten'. Naarmate de dag vordert, raak ik steeds meer geïrriteerd en begin ik mezelf oprecht te haten. Ik kan mezelf wel schieten vanwege het feit dat ik gewoon de rust niet meer kan vinden. Ik krijg mijn innerlijke strijd niet aan de kant gezet, waardoor ik gewoon geen mogelijkheid meer zie om simpelweg te genieten van mijn kostbare tijd met dit prachtige persoontje.

Diep verstrengeld in mijn innerlijke strijd en zeer bewust van mijn niet bepaald 'rooskleurige' humeur probeer ik er toch een leuke middag van te maken met Ayla.

Ze vraagt me samen met haar te kleuren, maar ik kan mezelf niet eens tot zitten brengen.

In mijn gedachten ben ik ontzettend hard tegen mijn schenen aan het schoppen. Ik veroordeel mezelf, omdat ik vind dat ik op dit moment gewoon absoluut niet de moeder ben die ik zo graag wil zijn.

Ik voel me schuldig aldaar ik al een langere periode niet bepaald 'bewust' aanwezig ben tijdens onze kostbare tijd samen. En als Ayla voor de derde keer binnen een uur veranderen wil van DVD, reageer ik zo fel dat ik er zelf van schrik en in één rechte lijn uit

wanhoop de trap op loop om mezelf mentaal bij elkaar te kunnen rapen en duidelijk te krijgen wat ik kan doen om dit te herstellen. Vooral om te voorkomen dat Ayla hier later last van gaat krijgen.

Maar ik kan maar één ding bedenken en loop weer naar beneden. Ik kijk Ayla aan en vertel haar dat het me spijt dat ik zo onnodig boos tegen haar deed, dat mijn gedrag echt heel erg fout was en absoluut niet had mogen gebeuren. Ook vertel ik haar nadrukkelijk dat ik van haar hou en dat mijn gedrag geen enkele betrekking had op haar of haar vraag.

Ik had natuurlijk de DVD al meegenomen die ze graag wilde zien en zet deze ondertussen voor haar aan.

We geven elkaar een dikke knuffel en terwijl ik de keuken inloop om drinken te pakken voor Ayla, zoek ik in gedachten naar een mogelijkheid om de schade op langer termijn te kunnen herstellen.

“Op datzelfde moment valt het idee voor dit boek me te binnen.”