

# Boeddha en Asoka

## 2 leiders, 1 boodschap



# Boeddha en Asoka

## 2 leiders, 1 boodschap

Dirk Pieters

Schrijver: Dirk Pieters  
Coverontwerp: Dirk Pieters  
ISBN: 9789402165715  
© 2017 Dirk Pieters

In Memoriam Jelle Maes (1981-1997)

In Memoriam Lama Karta (1960-2013)

In Memoriam Paula Vandendriesche (1924-2014)

In Memoriam Ulrich Libbrecht (1928-2017)

## Inhoudsopgave

1. inleiding en voorstelling hoofdrolspelers .....	5
DEEL I - een legendarisch begin .....	7
Uitdieping 1- De Bronnen.....	8
U.1.0. Inleiding.....	8
U.1.1.Inscripties .....	9
U.1.1.1 Kritiek op de inscripties .....	10
U.1.2. De Asokavadana .....	11
U.1.2.0. inleiding .....	11
U.1.2.1. bronnenkritiek .....	11
U.1.3 Mahāvamsa .....	11
U.1.4 Buddhist record of the western world, Xuan Zang.....	11
U. 1.4.1. Leven en werk van Xuan Zang.....	11
U.1.4.2. Belang van Xuan Zang's werk.....	12
U.1.4.3. Cultureel nalatenschap .....	13
U.1.5.0. Tàranàtha's geschiedenis van het boeddhisme in India.....	14
U.1.5.1. bronnenkritiek .....	14
Uitdieping 2 - Geografie .....	15
U.2.0. inleiding.....	15
U.2.1. reliëf .....	16
U.2.2. klimaat .....	17
U.2.3. Landbouw.....	17
U.2.4. uitgestrektheid van het rijk .....	17
Uitdieping 3 - voorgeschiedenis.....	18
U.3.1. Tijdsgeest .....	18
U.3.2. 'buren' van Asoka.....	18
U.3.3. oorzaak bloei .....	19

U.3.4. Het geslacht van de Maurya's .....	19
2. voorspellingen .....	21
weg van het midden .....	24
3. Offeren van zand .....	26
Structuur van de werkelijkheid 1: de golf.....	28
Structuur van de werkelijkheid 2: Web van Indra .....	29
Ontstaan in onderlinge afhankelijkheid .....	30
Karma.....	30
4. Bekering.....	35
Eerste waarheid: er is lijden .....	36
Tweede waarheid: de oorsprong van het lijden .....	37
Derde Waarheid: het ophouden van lijden .....	37
Vierde waarheid: de weg die leidt tot het ophouden van het lijden .....	37
uitdieping 4- Was Asoka echt zo wreed?.....	39
DEEL II - bedevaart langs de belangrijkste plaatsen in het leven van Boeddha .....	45
Inleiding deel II .....	46
uitdieping 5- Over Stupa's.....	48
U.5.0 Inleiding .....	48
U.5.1.Architectuur.....	49
U.5.2. Voordelen van rond een stupa te wandelen .....	49
5. Lumbini, de geboorteplaats van Boeddha .....	52
het nobele achtvoudige pad .....	53
Slotconclusie over het achtvoudige pad .....	56
Missionarissen .....	57
Een mooi gebaar .....	57

Tot slot.....	57
6. loslaten en verlichting in Bodh Gaya .....	58
7. Sarnath - plaats waar de Boeddha voor het eerst les geeft .....	61
Uitdieping 6 - het derde concilie .....	62
8. Kusinara (plaats overlijden Boeddha) .....	64
DEEL III - het beleid van Asoka .....	67
Inleiding deel III.....	68
9. Beleid van Koning Asoka.....	69
9.1. infrastructuur.....	69
9.2. relatie met het buitenland.....	70
9.3. Asoka over enkele controversiële thema's.....	70
9.3.0. wetenschappelijke verklaring van de dynamiek .....	70
9.3.1. kastes.....	70
9.3.2. houding ten opzichte van de vrouw .....	71
9.3.3. de doodstraf .....	71
9.4. beschikbaarheid van de koning .....	72
10. Asoka's laatste offer (dood van Asoka) .....	73
Uitdieping 7. Opvolgers Asoka.....	74
Uitdieping 8 - Was de Dharma van Asoka oppervlakkig? .....	75
U.8.1 De Dharma van Asoka .....	75
U.8.2. niet doden .....	76
Tot slot .....	77
Appendix I - De Griekse inscriptie van Kandahar .....	79
Appendix II - Vrede tussen China en Tibet .....	81
Bibliografie .....	82
Dank.....	85



1. inleiding en voorstelling hoofdrolspelers

trefwoorden:	Asoka	Boeddha
Aan te raden uitdieping(en)	Uitdieping 1	Uitdieping 2
	Uitdieping 3	

*Beste vrienden,*

*De rode draad van dit boek is het leven van Asoka gefocust op het leven van Boeddha. Voor wie wat meer in detail wil gaan, heb ik ook enkele uitdiepingen geschreven. Deze uitdiepingen sluiten aan op het voorgaande hoofdstuk met een accent op een geschiedkundig en/of religieus thema. Kies je om de uitdieping(en) over te slaan kan je nog steeds het verhaal van Asoka en Boeddha volgen. Ik raad je dit echter af.*

*Bovenaan elk hoofdstuk vind je een samenvatting in de vorm van een aantal thema's die in dat hoofdstuk aan bod komen. Je vindt er ook welke uitdieping best bij dat hoofdstuk past.*

*De bronnen staan steeds vermeld in een afgekorte vorm. De bibliografie met volledige bronvermelding staat achteraan dit boek. De voorbereiding van dit boek nam meer dan tien jaar in beslag. In die periode zijn een deel van de bronnen zoek geraakt. Hoewel ik mijn best gedaan heb om alle bronnen eer aan te doen ontbreken met name bij de uitdiepingen van deel I een aantal bronvermeldingen. Mijn excuses voor het ongemak.*

*Wie Boeddha is zal je waarschijnlijk al bekend zijn maar misschien stel ik best beide hoofdrolspelers maar even voor:*