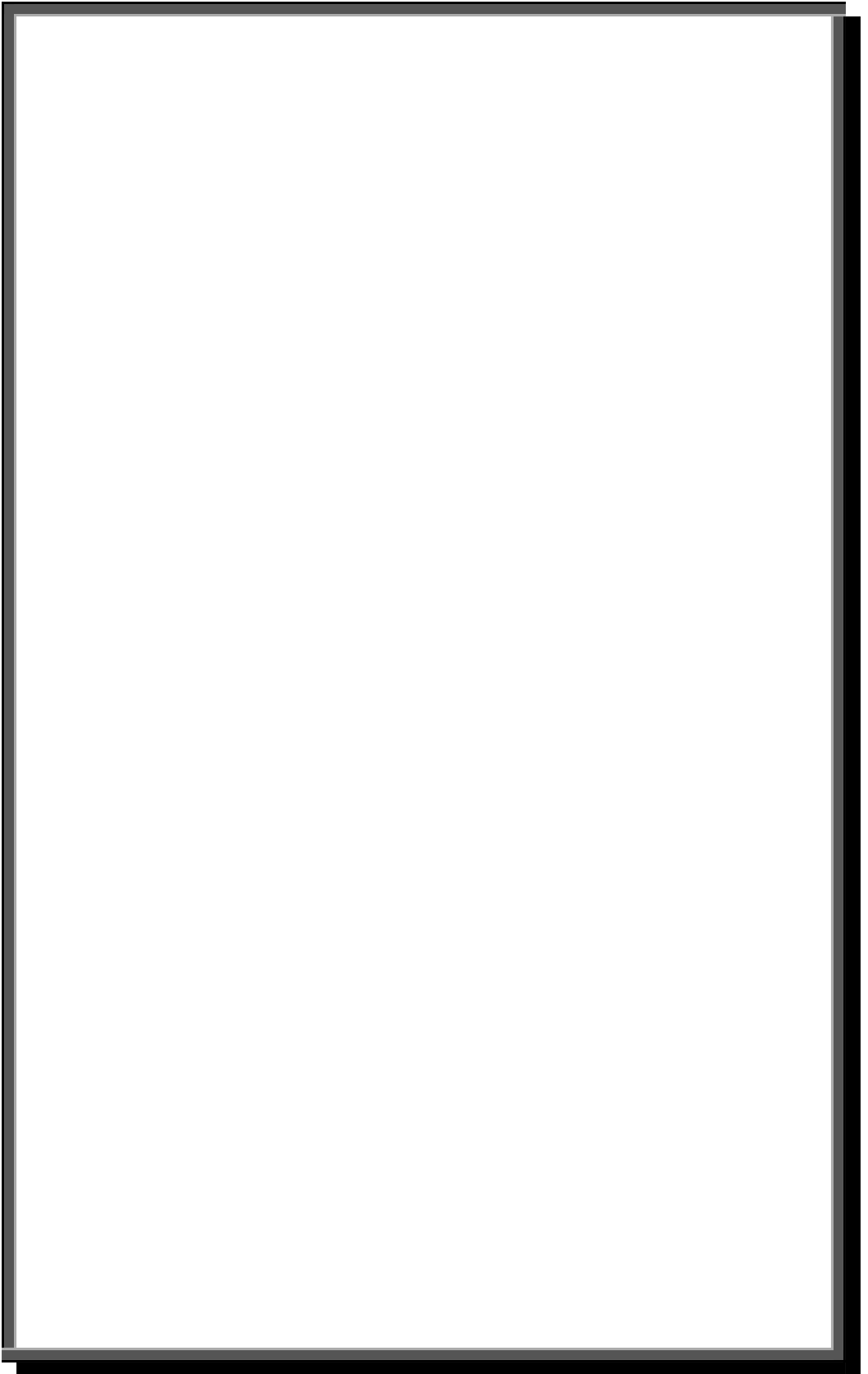


Gemengde Gevoelens Twee



**Gemengde
Gevoelens
Twee**

Jurgen Thyssen

Schrijver: Jurgen Thyssen
Coverontwerp: Photography by Ria Beken
ISBN:
© Jurgen Thyssen

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt worden in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of door fotokopieën, opname, of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur.

1.Zeventien Jaar.

Daar sta je dan...

Daar sta je dan, op straat aan een metalen poort.

Een poort zo hermetisch afgesloten, dat er geen mier tussen of onder kan.

Zeventien jaar...

Zeventien jaar tussen en achter metershoge muren.

Muren netjes afgewerkt met prikkeldraad.

Boven op die metershoge muren prijkt als kers op de taart, rondom om de paar meter een roterende beveiligingscamera.

Inderdaad, zeventien jaar heb je moeten doorbrengen tussen mensen van verschillende nationaliteiten en beladen met alle zonden van de wereld.



Zeventien Jaar/Gemengde Gevoelens Twee/photography by Ria Beken

Als vrouw...

**Als vrouw tussen moordenaars, verkrachters en wie weet
wat nog .**

Allemaal hebben ze wel iets op hun kerfstok.

Gelukkig...

**Gelukkig sta je nu buiten deze grauwe en harde wereld.
Een wereld waar jij gedurende die zeventien lange jaren
deelgenoot van was.**

Zeventien jaren aftellen...

Zeventien jaren aftellen naar die zo gegeerde dag !

De dag dat je vrij zou zijn !

**Na al die jaren onschuldig te verblijven tussen deze
beangstigende muren, ben je eindelijk vrij !**

Vrij om te gaan en staan, waar je zelf wil.

Heerlijk de vrije wereld in...

Als gepensioneerde penitentiare beambte.

2. Voor De Hemel komt De Hel.

Zie...

Zie hoe mooi het leven wel kan zijn!

Als baby...liggen, eten, poepen en slapen.

Slapen dag en nacht.

Of slapen... maar niet 's nachts !

Baby, peuter, kleuter en kleuterschool.

Vormen, kleuren, namen en zo veel meer!

Stilaan komt de wereld dieper en dieper in je brein terecht.

Meer en meer.

Uur na uur, dag na dag.

Zoveel om te downloaden in dat kleine ongerepte brein.

Dat brein, waarin nog zoveel geheugen moet worden opgeslagen en nog zoveel zich moet vormen.

Alle kamers in dat brein worden één voor één geopend.

Of niet

Slechts tien procent zal je gebruiken, al lijkt dat niet zoveel.

Elke kamer heeft een sleutel, die je zal vinden, als je wil en kan.

Een zoektocht voor het leven, al spelend of met intense moeite.

Kennis is macht maar macht is niet voor eeuwig.

De eeuwigheid is niemand gegeven maar...trachten kan en mag.

Wat kan, dat mag.

Wat mag, dat kan.

Ook aan kunde komt een einde.

Absorberen is een werking van het brein, dat nooit of nimmer eindig is... behalve na het einde.



Voor de Hemel komt De Hel/Gemengde Gevoelens Twee/photography by Ria Beken

**Je kan het geheugen als een pakhuis benoemen.
Je stapelt, dag na dag en jaar na jaar.
Stapels houten kratten, sterk en robuust.
Gewapend tegen de tand des tijd.
Hoe degelijk ook de verpakking, niet is gevrijwaard van
verval.**

**De zorgvuldig gestapelde kratten worden jaar na jaar zacht
en poreus .**

**Hier en daar ontstaan er kleine barstjes, plekjes waar reeds
lang vergaarde herinneringen langzaam hun weg naar
buiten vinden.**

**Sluipend, tot dat ene krat plots leeg is en reeds het volgende
heeft aangetast.**

**Eén voor één, langzaam beginnend maar steeds sneller en
sneller.**

Zo snel...

**Zo snel dat je de ontstane bressen nog probeert te dichten,
maar de druk is sterker dan de eventuele reparaties, die
men bieden kan.**

**Op het einde resten je nog alleen de allereerste kisten.
De allereerste kisten die je hebt meegekregen en als basis
goed hebt opgeslagen.**

**Jammer genoeg is deze basis niet sterk genoeg.
Niet sterk genoeg om te functioneren naar behoren.**

**Hoe mooi het leven wel ook was.
Als mens in verval...**

Rest je enkel nog... liggen, eten en slapen.

3. De Vervaldatum.

Iedereen heeft dromen... en dromen mag.
Dromen mag, nee dromen moet!
Opgroeien bij je ouders of grootouders, kortom mensen die je bijstaan en steunen in je zoektocht.
De zoektocht naar... jezelf!
Je "zijn en kunde".
Kortom, je persoonlijkheid.
De school, voor de één al wat aangener dan voor de ander.

Dan krijg je de alom bekende vlinders op visite.
Vlinders, die in je buik de gekste vluchtschema's volgen.
De vlinderende boodschappers van de eerste liefde.
Daarna de tweede... derde...
Enfin, dit lijstje is voor de één al wat langer dan voor de ander.

Eindelijk door je studies door en de perfecte vriend of vriendin gevonden.
Perfect... .
Iemand om voor de rest van je leven samen alle opstakelen te trotseren.
Iemand die bij je past voor de rest van je leven.
Of dat hoop je toch...



De Vervaldatum/Gemengde Gevoelens Twee/photography by Ria Beken

**De jaren volgen elkaar op.
Huisje, tuintje, boompje, beestje...
Alles gaat in een stroomversnelling.
He eindejaarsfeest lijkt nog maar net enkele maanden
achter je te liggen!
Om nog maar te zwijgen over je verjaardag , die in een
rotvaart naar je toekomst gevlogen en steeds sneller en
sneller.**

Plots...

**Plots staat hij voor de deur.
De pensioengerechtigde leeftijd.
Het probleem is wel dat de leeftijd waarbij je van je
pensioen kan gaan genieten, steeds verder en verder van je
weg rent.**

**Het ideale scenario voor de meeste werkende mensen is,
dat ze na hun carrière, kunnen gaan genieten.
Genieten van hun vrije tijd .
Genieten van vakantie!**

**Let wel, het pad naar de pensioengerechtigde leeftijd is een
pad dat bezaaid ligt met struikelblokken en valkuilen.
Wacht niet te lang!
Wacht niet tot later om te leven!
Wacht niet te lang om je dromen te beleven en te vervullen!**

Leef, leef, leef...

Voor je het beseft is je vervaldatum overschreden...

4. De Vergeetput.

Ouder worden...

We worden met ons allen steeds ouder en ouder.
Ouder dan de generaties die voor ons de aarde bevolkten.
Op zich vinden we dat best heel aardig maar...
Dat heeft natuurlijk ook een schaduwzijde!

Hoe ouder men zal worden, zoveel meer problemen en mankementen zal men ondervinden.
Problemen om nog zelfstandig genoeg te zijn om in je eigen huisje te blijven wonen.

Je eigen huis waar je zo lang voor geploeterd hebt.
Het onderhouden van je huis, je eigen potje koken, was en plas, noem maar op.

Als dat niet meer gaat, dan heb je gelukkig een gezondheidssysteem waar je allerlei assistentie en begeleiding kan aanvragen.

Dat op zich is helemaal niet zo erg, zolang je maar in je eigen huisje in je vertrouwde omgeving kan blijven wonen..

Alleen is dit jammer genoeg niet aan iedereen gegund.

Daar heb je natuurlijk ook een oplossing voor.

Je hebt tenslotte familie.

Familie die jou misschien wel een handje kunnen helpen.

Familie die jou misschien wel in huis wil nemen om je een aangename levenswinter te gunnen.

Ook dat is niet zo eenvoudig en een minder voorkomende daad.



De Vergeetput/Gemengde Gevoelens Twee/photography by Ria Beken

Daar is nou toevallig ook een oplossing voor.

Een home!

Een home heeft als doel, dat als je niet meer zelfstandig kan functioneren in de maatschappij en je aangewezen bent op hulp aangaande lichamelijke of geestelijke aftakeling.

Een home is de vervanger van jouw "thuis".

Eerst en vooral, "thuis" is een groot woord in deze context!

Tegenwoordig is het aan te raden om je kamertje in een eventuele home van jou keuze al te reserveren vanaf het ogenblik dat je kan praten.

De wachttijden zijn zo onmenselijk lang geworden dat er bijna geen woorden voor zijn!

Eens binnen kom je er ook nooit meer uit!

Daarbij komt nog de belangrijkste struikelblok.