

stampede

Stampede

gedichten

Marius Zuurpruim

voor Ine, mijn favoriete koe

Eerste druk, april 2019 (paperback)

Schrijver: Marius Zuurpruim
Coverontwerp: jam fotografie
ISBN: 9789402189223
© 2019 Marius Zuurpruim

www.bravenewbooks.nl/mariuszuurpruim

Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt, door middel van druk, fotokopie, fotografie, microfilm of op welke wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever en de oorspronkelijke rechthebbende(n).

borstvoeding

zij pulkt een neusgat uit met haar tong
de laterale beweging in haar kauwen knarst
tandeloos de bovenkaak
en met open mond nog wel
niemand aan tafel trekt zich er iets van aan
haar volle uier kan 14 000 kg baas
stevig aan banden gelegd
voor de komende 305 dagen

het wordt haar 3^e kalf
binnen 2 minuten hydraulisch
van haar afgedraaid
in drooggewreven stro
postpartus de nacht in

colostrum krijgt hij bij het ochtendkrieken
aangelegd aan de fopspeen uit een schone emmer
zijn overige melk komt van de tantes
moeders spenen voeden ons land
en haar kaas de hele wereld
evengoed houdt hij van haar bleke kruin
vraagt zich af welke tante zij zal zijn

moeder giet mijn melkglas vol
als liefdevol inschenken
oogt 't niet en Rieks
eet vlug zijn broodje kaas

[3 maart 2019]

stampede

de dreun verdooft niet slechts
je oor houdt ook de maagstreek
in peristaltiek als de punk
tijdens het schoolfeestje toen
in paniek de lustige
dansvloer leeg stormde

nu druk je het hoofd veilig tussen
je handen bevangen door de illusie
te kunnen ontkomen aan de wonden
die duizenden stampende hoeven
zoals van wildebeesten zullen

toedienen gevlucht uit hun kraal het hok
een slachtlokaal waarin zij geen -huis
herkenden uitgebroken beesten in hun
gemêleerde kudde genadeloos
als de beulen van tsaar Nicolaas

hoeveel redenen hebben zij jou
te ontwijken welke zijn relevant

steeds leef ik op van die hoeven
en zoveel opstuivend stof
onder punkig dreunende
runderpoten vandaan

[5 februari 2019]

losgebroken

ze dendert als een horde
door de dorpsstraten
steekt driest de markt over
wapperende kraamdelen
op de afgebrande hoorns

mensen rennen naar verkeerde kanten
stuiten op leerhuiden en elkaar
ontwend aan kuddedieren bang
als voor de eerste auto
in de voorbijgegane eeuw

een trap stoot beurs bloed gewond
maar zij vlucht het dorp uit
naar de belendend grote stad
stuit daar op minder lerige
huiden vertrouwd verrassend

en keert nimmer uit de drukte weer

[19 februari 2019]

conquistador

het schrapen van de hoeven
snuiven van 'n opgefokte stier
bereikt mij zelfs hierbuiten tussen
olé-salvo's door en trompetgeschal

ik zie de toreador niet graag dansen
betreur alleen het woeste dier
wiens soortgenoot ik straks met smaak
verorber bij 't bier met tapas

[12 februari 2019]

kudde

de kattaklop
van hoeven
biologeert
mij
komt 't voor
als de oerroep
waarmee de hoef van dier en mens
op steppen galoppeerde
en over prairies repten
beide zich naar diepe grotten
veilig als een bunker voor vertrouwden uit eigen gezin
stellend die tot node grens |
met de wens uiting aan kunst te geven

dansend springt de kattaklop
van jager naar job
over als een vonk
van cultuurbesef
verankerd
in centen

artistiek
verstaat (de) kunst
wie is kudde wie
dier naarstige hoeder

[9 januari en 7 maart 2019]