

ETHICA MYSTICA

over Geloof, Hoop, Liefde en andere deugden

door Kristof Gabriel Carina van Hooymissen

***Ethica Mystica, over Geloof, Hoop, Liefde
en andere deugden***

ET IN ARCADIA EGO

**© 2019-2020, Kristof Gabriel Carina van
Hooymissen, Antwerpen**

**Deze uitgave mag vrij verspreid worden
indien U denkt daar iemand mee te
kunnen helpen. Ik doe dit niet voor het
geld.**

**D/2019/Kristof Van Hooymissen,
uitgever
ISBN 9789402198027
Eerste druk**

Kristof Gabriel Carina van Hooymissen (artiestennaam Kristo, °13 januari 1983) is een Belgische [singer-songwriter](#), schrijver, dichter, kabbalist, alchemist, mysticus, witte occultist en yogi.



In 2010 schreef hij mee aan het album [Street Soul](#) van [Charles Jarvis](#). Het album kreeg in de pers goede kritieken. Kristof was ook te horen op de langspeelplaat van Het Torenlied, met stadsdichter [Peter Holvoet-Hanssen](#), een hommage aan het MAS. Kristof schreef ook nog 8 boeken (en heeft er 4 in voorbereiding; hij gaf één boek van Charles Jarvis opnieuw uit met behulp van Brave New Books), én hij schreef een dichtbundel, uitgegeven door de World Wide Association of Writers te Puurs en later bij Brave New Books in eigen beheer. Dit werk is te

raadplegen in de **Koninklijke Bibliotheek van België**. Kristof woont en werkt in Antwerpen, waar hij onder andere een website van Charles Jarvis beheert. In 2017 begon hij aan een opleiding muziekproductie. In zijn vrije tijd studeert hij filosofie als autodidact, naar de Platonische zienswijze dat de muziek een voorbereiding is op de wijsbegeerte. Hij beschouwt zich als een praktisch mysticus die noodgedwongen na enkele misbegrepen spirituele crises begon met dagelijkse beoefening van yoga en meditatie, waarbij hij zijn vroegere hedonistische levensstijl van sex, drugs en rock 'n roll stapsgewijs verlaten heeft. Zijn denken werd in het verleden sterk gevormd en beïnvloed door de Indische vedische cultuur. Hij is een leerling van de Siddha Maha Yoga (shaktipat kundalini yoga) van [Swami Nardanand](#), wiens Ashram zich in India bevindt. Swami Nardanand is de huidige schakel in een lijn van zelfgerealiseerde Siddha meesters. Al zijn voorgangers staan bekend voor hun zuiverheid, integriteit en hoog niveau van verwerking. Hij kreeg initiatie in de Siddha Maha Yoga-traditie omstreeks het jaar 2012.

Kristo bestudeert al sinds zijn tiende de

tarot, had vroeg op de middelbare school reeds buitenzintuiglijke ervaringen. Zo kwam er een man naar hem toe toen hij tien jaar oud was die hem kwam vertellen in een taverne toen hij met zijn moeder aan het dineren was, dat hij **paranormaal begaafd** was. Niet veel later zag hij tot zijn verbazing een grote vuurbal door de taverne vliegen die ontplofte en een luide knal gaf alsof heel de taverne aan diggelen werd geslagen. Hij en de mysterieuze man waren de enigen die dit zagen. Zijn moeder en de anderen zagen niks en aten gewoon verder. Hij verstijfde van de angst. Hij stelde dus vast dat niet iedereen die paranormale dingen ervoer. Hij droeg altijd een kruisje bij hem, experimenteerde met spiritisme en verjoeg boze geesten als kind door teksten uit de Bijbel te citeren. Jarenlang werd hij gediagnosticeerd met allerlei absurde diagnoses die de waarheid geweld aandeden, tot hij zijn eigen weg ging, de theosofie, antroposofie, rozenkruisers en vrijmetselaars ontdekte en beseftte dat hij eigenlijk niet gek was, alleen een spiritueel persoon. Aangezien hij jarenlange werd volgepropt met allerhande psychofarmaca omdat hij in foute complotten geloofde - niet alleen tegen Zijn persoon maar tegen de mensheid in haar geheel - zijn zijn hersenen dit gewend

geraakt en neemt hij nog steeds een lage dosis van deze 'smeerlapperij', zoals hij ze noemt. Zie ook zijn boek "*Hoe psychiatrie en MK-Ultra (bijna) synoniemen werden (ISBN 9789402183221)*" over zijn slechte ervaringen met het psychiatrische systeem wat hem talloze trauma's opleverde, bovenop diegene die hij al had. Met dit werk wil hij de psychiatrie en de farmaceutische industrie wakker schudden, een geweten schoppen en tot ethisch handelen aanzetten. De psychiatrie vergeleek hij in het verleden meermaals met de moderne inquisitie naar zijn groot voorbeeld, de Joodse psychiater Thomas Szasz van de antipsychiatrie. Het blijft een dagelijks Werk om zijn mishandelaars te vergeven en integraal te blijven denken. Het is een quasi onmogelijke opdracht maar hij doet zijn best. Ook heeft hij heeft al jaren een sterke intuïtie en precognitie. Hij voorvoelt bijvoorbeeld wanneer mensen gaan sterven en wordt steeds door zijn innerlijke Stem geleid. Toen onlangs zijn neef Peter Bogaerts heenging had hij dit een dag voordien voelen aankomen via zijn innerlijke radar. Niet zolang geleden, in de zomer van 2019 voelde hij weer tijdens het lezen van een boek over een overlijden dat er iemand overleden was, waarna hij een dag later een

overlijdensbericht van een indirecte kennis in de krant zag staan. Hoe hij dit allemaal voorvoelt is voor hem zelf een raadsel. Zonder teveel mee te gaan in de New Age vindt hij zich wel in de term Indigovolwassene. Het indigoniveau van bewustzijn wordt door evolutiepsychologen ook onderzocht, en komt mee voor in het werk van Ken Wilber en de spiraaldynamiek (spiral dynamics). Het is een **verlicht mentale**, zoals Sri Aurobindo het zou benoemen, en dus zeker geen waan, zoals hem zo vaak verweten werd. Volgens Hem is het G'd die Hem leidt en zijn leger van gidsen en beschermengelen. Op zijn beurt is hij ook een onvermoeibare beschermengel voor talloze mensen, goede én zogenaamde 'slechte' mensen, omdat iedereen een kans verdient om zijn weg naar G'd te vinden. Hij koos voor een leven als muzikant-componist en auteur, helpt voortdurend mensen en in afwachting en voorbereiding van zijn reis naar het Oosten (India en Tibet) werkt hij in alle rust nederig verder. Hij maakt in zijn vroege adolescentie kennis met de Indiase filosofie door de werken van Sri Aurobindo en de Moeder. Aurobindo hoorde ook steeds een Stem die Hem begeleidde en zei wat hij moet doen of niet moet doen. Mensen als Plato hadden ook zo'n "*innerlijke GPS*" zoals

hij het benoemt. Hij blijft zelfkritisch over wat hij ervaart en toets alles aan de werkelijkheid die vaak bevestigt dat hij het bij het rechte eind heeft.

Momenteel werkt Kristo aan de biografie van Charles Jarvis en bestudeert hij het drieluik ***The Great Treatise on the Stages of the Path to Enlightenment***, door *Tsong-Kha-Pa*, de leraar van de eerste Dalai Lama, op eigen initiatief en de ***Yoga Sutra's van Patanjali*** op aanraden van zijn Leraar. Ook las hij ***Een lamp voor het Pad naar de Verlichting***, van Lama Atisha. Over zijn Tibetaanse studies schreef hij een boek. Ook plant hij in de toekomst een boek over Maria Magdalena, die hij nog steeds als de belangrijkste vrouw binnen het Christendom ziet, zodat het voor eens en voor altijd duidelijk is en blijft dat zij geen prostituee is. In 2025 plant hij een reis naar Tibet met zijn beste vriend Michael Keuppens. Hij bestudeert zijn favoriete filosoof Manly Palmer Hall, naast Ken Wilber, en bereidt eveneens een boek voor over het komende zesde wortelras, dat intuïtief en helderziend zal zijn. In tussentijd werkt hij als vrijwilliger, voornamelijk door wetenschappelijk onderzoek te doen van thuis uit naar de transpersoonlijke en

integraal-complementaire psychologie en psychiatrie. Als hij aan voldoende fondsen geraakt denkt hij eraan een Kundalini-huis op te richten waar mensen in een spirituele crisis terecht kunnen. Zijn inspiratiebronnen bij zijn transpersoonlijk en integraal onderzoek zijn dokters David Lukoff, Stanislav Grof, yogi-avatar Sri Aurobindo, psycholoog John Weir Perry en auteur John White, naast de stichtster van de theosofie Helena Blavatsky en de stichter van de antroposofie Rudolf Steiner. Kristof werd in 2019 lid van een besloten genootschap. Rond zijn 23ste levensjaar legde hij de boddhisattva-gelofte af. Hij vocht toen tegen een leveraandoening die neigde naar leverkanker en beloofde aan God dat als hij zou herstellen - hij zich levenslang zou inzetten voor anderen. Hij herstelde met behulp van natuurgeneeswijzen en homeopathie. Muziek maakte hij op basis van de lessen van Sri Aurobindo : niet om er rijk en beroemd mee te worden, maar om God te dienen, en het Godsbewustzijn te verspreiden. Hetzelfde geldt voor zijn schrijfsels. Zijn favoriete boeken zijn **'De Stem van de Stilte'** van Helena Petrovna Blavatsky en alle boeken die hij te lezen krijgt over Maria Magdalena, waaronder het Maria Magdalena-evangelie

door Jacob Slavenburg. Hij is al meer dan tien jaar student van de theosofie. ***In tegenstelling tot een gangbare tendens in de middens van complotdenkers is hij eerder een voorstander dan een tegenstander van de vrijmetselarij.*** Hij gelooft zonder twijfel in een Opperwezen (*G'd of de Opperbouwmeester van het Heelal*) en is voorvechter van de Rechten van de Mens, en meer bepaald de Rechten van de Vrouw in de maatschappij. Hij houdt zich zoveel mogelijk afzijdig van politiek, maar heeft wel een politieke mening en vindt het boeiend. Hij is een fan van de integrale visie op mens en maatschappij en beschouwt zich al jaren als een integrale denker, naar de filosofie van Ken Wilber. Hij leeft momenteel als een ***Bodhisattva van Mededogen***. Hij is geïnspireerd door auteur **Gabriel Trarieux d'Egmont** die veel deed voor Frankrijk. Hij liet zijn tweede naam veranderen naar Gabriel, geïnspireerd door de Puerto Ricaanse zanger-gitarist **Gabriel Rios**. Hij leest vele visionaire literatuur die hij te pakken kan krijgen, van Nostradamus tot Paracelsus en anderen. Hij beschouwt zich als een gelukkig mens sinds hij de reductionistisch-materialistische wetenschappelijke visie op zijn spirituele en paranormale ervaringen in

Liefde en Vergeving heeft losgelaten. Hij gebruikt als basis - ondanks alle aanvallen op deze vorm van healing - voor zichzelf homeopathie en orthomoleculaire geneeswijzen en staat ook open voor gebedsgenezing met behulp van aartsengel Rafaël alsook voor handoplegging zoals prachtig beschreven door Barbara Brennan in haar mooie boek *"Hands on Healing"*. In het verleden genas hij zijn eigen lever toen deze instortte en neigde naar levercirrose of eventueel, volgens de behandelende arts, kanker. De genezing gebeurde middels onderdrukte alternatieve therapieën, kruiden, homeopathie en meditatie mét succes. Dat zijn lever faalde was het gevolg van jarenlang foute diagnoses en dwangmedicatie. Het had hem dus bijna zijn leven gekost. Zijn afkeer van de psychiatrie leidde ook al tot een zelfmoordpoging, wat hij nooit meer zal doen. Hij leerde terug te vechten en liet de pillenmaffia stilaan achter zich, met dat inzicht dat lage doses medicijnen levens kunnen redden. Toch vindt hij dat veel zogenaamde geneeskunde enkel op winstbejag uit is, en dat veel zogenaamde kwakzalverij écht geneest. Toch blijft hij hopen op een toekomst in de geneeskunde waarbij het homeopathische en het allopathische de handen in elkaar slaan

waarbij eugenetische praktijken in de zorg bestraft worden. Samen met de leraren aan de innerlijke zijde, de Meesters van Wijsheid en Mededogen oftewel de Spirituele Hierarchie van deze planeet werkt Hij onvermoeibaar verder in een Geest van Synthese, Liefde, Eenheid en broederschap. Hij blijft zich inzetten voor de zwakkeren in de samenleving, voor zij die geen stem meer hebben en zich niet kunnen verdedigen. Zonder jarenlange - eerst clandestiene - hulp van Geestelijke Wezens- had hij het nooit gered. Hij is Zijn Meester eeuwig dankbaar voor de begeleiding tijdens zijn kundaliniproces, alsook de dame die hem kennis leerde maken met het sjamanisme. Hij is een volgeling van Jezus Christus in zijn werkelijke gnostisch-esoterische zin. Hij kan zich helemaal vinden in de stelling van wijlen Simon Vinkenoog die schreef dat het huidige Christendom helemaal niet de leer is van Jezus, vandaar zijn verzet, tegen de orthodoxie. Hij voelt zich hierin gesteund door velen die vinden dat het Christelijke geloof terug naar zijn roots moet gaan, weg van de pracht en praal en de misbruiken. Geld is niet slecht, kapitaal bezitten geen zonde, als het maar in een altruistische en filantropische zin wordt benut. Wat wél slecht is - en daar is hij een criticus van de