

Het Pad Van Buitenaf

De Kronieken Van Yaghani, boek 2

Inhoud

HET HUWELIJK	1
ADORS AFSCHEID	15
DE BEKENTENIS VAN DE BETEKENIS	30
DOORSTOKEN ROOS	37
EEN OPEN WOND	52
WIT LICHT	74

Het Pad Van Buitenaf

Frédéric Yaramis

Schrijver: Frédéric Yaramis

Coverontwerp: Frédéric Yaramis

ISBN: 9789403602462

© Frédéric Yaramis

Voor mijn familie

Het huwelijk

In een ondergrondse tempel stond koning Enam en koningin Luna voor een altaar uit albast met achter hen een honderdtal genodigden. ‘Vandaag hebben de goden van Eppra ons in deze tempel samengebracht, om Coronem Enam en Gimeo Luna, plechtig met elkaar te verbinden.’ zei een kale priester vanachter het altaar; hij droeg een lang rood kleed, waarop de doorkruising van zeven gouden strepen was afgebeeld.

Aandachtig volgde Mara in stilte elk woord van de priester. De stralende vrouw droeg een fijn blauw jurk; ze zat naast Sophia, de moeder van Luna. ‘Mijn dochter wordt een vrouw,’ fluisterde Sophia ontroerd; in een purperen jurk waarover haar pluizige bruine haren liepen, zat ze met haar handen in elkaar gevouwen, naast Ador. Ik wou dat mijn vrouw nog bij me was om dit te zien, ze hield van huwelijken. Dacht Ador zuchtend, hij pinkte een traan weg.

De houten poort van de reusachtige tempel zwaaide open. Een priesteres met een glanzend gelaat en zwart haar over de borsten, stapte flegmatisch naar binnen. In een maanloze jurk waarin plooiën zaten, liep ze over het rode tapijt, met een fonkelende kroon op het hoofd. In haar handen hield ze een paarse kussen vast, waarop twee gouden ringen lagen. Te midden van de bijwonende liep ze naar het altaar toe. De genodigden hielden hun ogen vastgehaakt op de stralende aanwezigheid van de priesteres.

Koningin Luna droeg een lange rode jurk, die bijeen werd gehouden door een zilveren lotus met fijne diamanten. Rond haar nek hing een opvallende gouden ketting met smaragd, net zoals de smalle kroon op haar hoofd.