



**EERSTE HULP BIJ
TATOEËREN**

Handboek voor tatoeëren volgens TattooKempees

Auteur:

Patrick (Tattoo) Kempees

2018/2020

Voorwoord

Dit Handboek gaat over de basisbeginselen van het tatoeëren zoals ik ze mijzelf heb aangeleerd. Dit heb ik in eerste instantie geschreven voor de leerlingen binnen tattoo Saunders, zodat ze thuis de theorie achter mijn manier van tatoeëren kunnen bestuderen en daardoor het in de praktijk ook beter kunnen begrijpen en toepassen.

Bij het schrijven van dit Handboek kom ik voornamelijk mijzelf op een positieve manier tegen en vind ik het een eer dat ik mijn ervaring van mijn tattoo wereld op papier mag zetten, in de afgelopen tien jaar is er erg veel veranderd in de tattoo wereld en ik wil door middel van dit Handboek er nog een positieve verandering aan toevoegen.

Graag wil ik als eerst Dean Saunders bedanken voor het beschikbaar maken van alle voorzieningen om mijn vak als een professional uit te voeren en voor zijn onwrikbaar geloof in mijn talent als tatoeage artiest. Zijn steun in de afgelopen jaren en zijn loyaliteit als vriend en compagnon. Ik dank mijn collega's voor het delen van hun ervaringen waardoor ik dit Handboek kon schrijven. Hun steun voor mijn- en dus ook onze- ideeën stelde ons in staat om een bijdrage te leveren aan het verbeteren van de tattoo wereld. Door kritisch te zijn op elkaars werkstukken hebben we altijd het beste uit onszelf gehaald, en is de kwaliteit van mijn werk flink verbeterd. Door de jaren heen zijn ze niet alleen collega's maar ook goede vrienden van mij geworden. En natuurlijk dank ik mijn vrouw Tesse Kempees-Wagenaar die mij steunt in alles wat mijn carrière op mijn pad brengt, en de stabiele basis van mijn leven als tatoeage artiest is. Door haar haal ik altijd het beste uit mijzelf en mijn carrière.

Tenslotte bedank ik een ieder die ooit bij mij in mijn stoel heeft gezeten en mij het vertrouwen heeft gegeven met het maken van een mooi werkstuk op hun lichaam

Dit Handboek is geschreven vanuit mijn perspectief en ervaring. Wat voor mij goed werkt betekend niet dat het voor iedereen de beste manier is, meningen verschillen er zijn vele wegen die naar Rome leiden.

Patrick Kempees.

4 november 2018.

A handwritten signature in black ink, consisting of a long, sweeping horizontal stroke that curves upwards and then loops back down to the left, ending in a small, stylized flourish.

Inhoudsopgave

- 1. Introductie**
 - 2. Hygiëne en Ethiek**
 - 3. Materiaallijst voor tatoeëren**
 - 4. Naalden**
 - 5. Tatoeage technieken**
 - 6. Tatoeage stijlen**
 - 7. Tekenen en ontwerpen**
 - 8. Een stencil maken**
 - 9. “De basis” op- en afbouwen**
 - 10. Mijn manieren van tatoeëren**
 - 11. Je eerste tattoo**
 - 12. Het tatoeëren van een realistische tattoo**
 - 13. Tattoo recepten**
- Feedback**

“Ik kan tekenen dus ook tatoeëren.”

Negen van de tien beginners

1. Introductie

De meeste mensen die beginnen met tatoeëren hebben een creatieve achtergrond en een verleden met tekenen en/of schilderen. Ze zoeken naar een geschikte leermeester en als ze die niet kunnen vinden gaan ze thuis beginnen met tatoeëren. Goed tatoeëren, dat wil zeggen creatief tatoeëren op een kwalitatief hoogwaardig niveau vergt veel oefening en doorzettingsvermogen. De Amerikaanse schrijver Malcolm Gladwell heeft ooit gezegd dat je, om succesvol te zijn in een complexe activiteit zoals musiceren, atletiek, programmeren of schilderen, deze minstens 10.000 uur moet oefenen. Er is naderhand nogal wat afgedaan op deze bewering, maar Gladwell drukt er in ieder geval mee uit dat je een sterke passie moet hebben voor wat je doet om er succesvol in te zijn. Voor de doorzetters en mensen met passie voor deze vorm van kunst zeg ik vooral doorgaan. Ik begrijp als geen ander waar je vandaan komt en ik hoop oprecht dat je iets hebt aan dit Handboek. Als je begint met tatoeëren moet je weten dat tatoeëren een lifestyle is en niet zomaar iets is wat je ernaast gaat doen. Passie en toewijding kan ik je niet geven. Die moet je uit jezelf halen. Maar ik kan je wel uitleggen hoe ik tatoeër. Met welke materialen ik werk, welk merk materiaal en op welke manier ik te werk ga. Begrijp goed dat ik niet zeg dat dit de enige manier of beste manier is maar dat dit MIJN manier is.

Zorg er ten eerste voor dat je de hygiëne richtlijnen van de GGD goed doorneemt je wil er niet voor zorgen dat je ziektes oploopt of verspreid het is belangrijk om altijd volgens deze richtlijnen qua hygiëne te werken. Ik begrijp dat als jij nog aan de keukentafel aan het oefenen bent je niet gelijk de hele toko laat keuren maar zelfs aan de keukentafel kan je de hygiëneregels heel goed toepassen.

Als je materialen besteld zorg dan dat je bij een betrouwbare groothandel je materiaal koopt (Killerink, TattooLand, BarberDTS, Wildcat). Op elk schoonmaak product moet een rvg-nummer staan op de website van de GGD kan je dan zien of deze schoonmaakmiddelen zijn goedgekeurd voor hetgeen waar jij ze voor gebruikt en of de tattoo inkt in toegestaan in Nederland. Op de naalden moet een houdbaarheidsdatum staan en mijn voorkeur gaat uit naar disposables, deze zijn gemaakt voor eenmalig gebruik en daardoor loop je dus ook nooit het risico dat je evt. ziektes van klant naar klant overbrengt.

www.ggd.nl

www.killerink.com

www.tattooland.nl

www.barber-dts.nl

www.wildcat.de

2. Hygiëne en Ethiek

De inspecties van de GGD zorgen er voor dat Nederlandse Tatoeage en Pierce shops op een hygiënische manier te werk gaan. De GGD let enkel en alleen op de hygiëne en controleert of je producten zijn toegestaan in Nederland. De regels en richtlijnen van de GGD zijn volgens mij niet altijd juist. Ze zijn zeker niet slecht maar sommige adviezen kunnen beter. Waarom? Een klein voorbeeld: de GGD adviseert nog dat je de tattoo zou moeten verzorgen met vaseline en in de praktijk blijkt dat dat eigenlijk het slechtste is wat je kunt doen voor de nazorg van je tattoo. Vaseline sluit de huid af trekt niet in de huid en werkt niet verzorgend. Bepanthen zalf doet dat wel. Daarom adviseren wij Bepanthen zalf en zien daar ook de beste resultaten mee.

Een goedgekeurde shop wil echter niet zeggen dat je een kwaliteit tattoo of piercing krijgt. Veel mensen gaan hiermee de fout in. Ze associëren een vergunning met kwaliteit en denken dus ook dat ze overall terecht kunnen voor een goede tattoo. Wees altijd eerlijk tegen je klant!! Ben je niet zeker van je zaak weiger dan de opdracht. Het is niet erg om te zeggen dat je iets niet of nog niet kan. Mensen vinden het in eerste instantie niet erg prettig maar als jij ze op de juiste manier doorverwijst waardoor ze wel een kwaliteit stuk krijgen zijn ze je voor eeuwig dankbaar en zullen ze voor de volgende tattoo ook eerst bij jou om advies komen vragen. Je kan beter iemand goed doorverwijzen dan half werk leveren.

Op de website www.ggd.nl Staat het volgende:

Inspectie door de GGD

Er zijn regels voor schoon werken voor iedereen die tatoeëert, piercings zet of permanente make-up aanbrengt. Hij of zij moet een vergunning hebben en de GGD inspecteert de studio's.

Tatoeage verzorgen

Een nieuwe tatoeage lijkt op een schaafwond. Die wond heeft tijd en verzorging nodig om te genezen. Als je de wond goed verzorgt, is de wond na ongeveer 1 week genezen. In die tijd mag je:

- niet zwemmen;
- niet in bad gaan;
- niet zonnebaden, ook niet onder de zonnebank.

Krijg je toch last van de wond? Wordt de wond erg rood, zwelt op of komt er wondvocht uit? Neem dan contact op met je huisarts.

Wanneer beter geen tatoeage?

Sommige mensen kunnen beter geen tattoo laten zetten. Dat geldt voor mensen met:

- contactallergie;
- diabetes;
- hemofilie;
- een chronische huidziekte;
- een immuunstoornis;
- een hart- en vaatafwijking.

Het is niet verstandig om een tatoeage te laten zetten op een wijnvlek of op een moedervlek.

Het niet zwemmen e.d. adviseren wij inderdaad ook maar we lezen ook dat de GGD zegt dat de wond na ongeveer 1 week genezen en daar klopt dus helemaal niets van! Ik zie in de praktijk dat de tatoeage ongeveer 4 à 6 weken de tijd nodig heeft om goed te genezen en mag ook pas na 6 weken eventueel bijgewerkt worden. Als je de tatoeage na 1 week ziet zie je dat de huid vaak nog flink aan het vervellen is en op sommige stukken zie je een glans op de tatoeage en dat houdt in dat de huid nog niet voldoende hersteld is. Bij week 2 zie je dat alles verveld is maar glimt en pas bij week 3 zie je de rust terugkeren in de huid. Voor elke huid is dit verschillend en daarom om zeker van onze zaak te zijn werken wij na 4 à 6 weken pas de tatoeage bij.

Bespreek met je klant altijd je toestemmingsformulier (zie afbeelding 1)

Zorg er echt voor dat je jezelf aanleert om voor elke tatoeage dit formulier met je klant te bespreken! Wil de klant het formulier niet invullen en ondertekenen dat gaat de tatoeage niet door.

Leer ook uit je hoofd wat bepaalde aandoeningen zijn.

Hemofilie

Hemofilie is een aangeboren afwijking in de bloedstolling.

Bij patiënten met hemofilie ontbreekt een van de stollingsfactoren geheel of gedeeltelijk.

Bijvoorbeeld overgevoeligheidsreacties (of allergische reacties) ontstaan doordat het lichaam één van de bestanddelen van het stollingsfactorconcentraat als vreemd herkent. Het gaat meestal om cel bestanddelen of om plasma-eiwitten in het preparaat. Bij de huidige stollingsfactorconcentraten komen allergische reacties nog maar zeer zelden voor, omdat deze goed gezuiverd zijn. Er zijn vier soorten overgevoeligheidsreacties die verschillen in mate van ernst. Bij galbulten (bij veel jeuk behandelen met antihistamine), koorts (eventueel paracetamol innemen), hoeft geen dokter gewaarschuwd te worden. In geval van ernstige benauwdheid waarbij zwelling van het slijmvlies in de luchtwegen optreedt, is het belangrijk om direct 112 te bellen, omdat de patiënt kan stikken als er niet snel wordt opgetreden.

De behandeling bestaat uit het stoppen van het toedienen van het stollingsfactorconcentraat en het onmiddellijk inspuiten van anti-allergiemedicijnen om de luchtwegen te verwijden en de bloedvaten te vernauwen. Hiermee kan ook worden voorkomen dat een patiënt een anafylactische shock krijgt. Dat is de ernstige vorm van overgevoeligheid, die gelukkig zeer zeldzaam is.

Chronische huidziekte

Er bestaan meer dan 3000 verschillende huidaandoeningen, vaak weten de mensen die het hebben het zelf en kunnen je precies uitleggen in welke vorm ze deze huidaandoening hebben.

Contactallergie

Eczeem en men spreekt van contactallergie wanneer bepaalde stoffen afkomstig van buiten het lichaam na contact met de huid een allergische reactie teweegbrengt. De allergische reactie ziet eruit als een ontstoken huid. Contactallergie is NIET BESMETTELIJK.

Diabetes

Diabetes is een stofwisselingsziekte met te veel glucose in het bloed. Omdat glucose een vorm van suiker is werd diabetes mellitus vroeger suikerziekte genoemd. Het hormoon insuline speelt een sleutelrol bij het op peil houden van de hoeveelheid glucose in het bloed, en dus bij diabetes.