

IK WIL  
NAAR HUIS

en 24 andere korte verhalen



IK WIL  
NAAR HUIS  
en 24 andere korte verhalen

Coverfoto: Menno van Dijk  
Foto auteur: Jaap van Egmond  
ISBN: 9789403612508  
© Elly van Egmond

## INHOUD

Vooraf .....	05
Ik wil naar huis .....	07
Mijn eerste liefde .....	10
Ik doe het niet meer .....	11
Weg .....	14
Oude plakboeken .....	20
De derde date .....	23
Slaapthee .....	26
Mijn kunstwerk .....	29
Het gele portemonneetje .....	31
Rob .....	34
Liesje .....	38
In de kleine keuken .....	40
De verjaardag .....	43
Vliegeren .....	50
Heideveld in april .....	52
Spoorzoekertje .....	54
Bleddertjes .....	56
Jailhouse Rock .....	57
De rode driewieler .....	62
Vlaggetjeswinkel Het Vaantje .....	64
Ranja .....	67
Zeg het met bloemen .....	69
De kerststal .....	74
De handwerkjuf .....	78
Voorbij .....	80



## VOORAF

Voor u ligt een selectie van 25 van mijn korte verhalen.  
Over onder meer een vlieger, over een paar wespen en over een  
mislukte date.  
Ik hoop u een glimlach te bezorgen.

Een jaar of vier geleden heb ik mijn stoute schoenen  
aangetrokken en heb ik gedaan wat ik altijd al wilde doen.  
Schrijven!  
Het is een heerlijke hobby.

Schrijven is geboren worden  
Fris en vers en knapperig  
Als warme broodjes in de ochtend oven  
Met hun eigen welkom geur  
En een gouden dag die wacht  
Kom, we gaan beginnen

Elly van Egmond





## IK WIL NAAR HUIS

“Ik wil naar huis”, zeg ik tegen de jongeman met de krullen.  
Hij lijkt op onze Kees maar hij is het niet.  
Dat zie ik aan zijn ogen, deze jongen heeft lieve ogen, zachte  
ogen.  
Hij draagt een witte broek.  
De kanarie in de kooi op de hoek van de tafel heeft harde, boze,  
zwarte kraalogen.  
Net als Kees.  
De kanarie zit stil op zijn stokje en kijkt naar mij.  
Alsof ik iets verkeerd gedaan heb.  
Ik word er verdrietig van en bang.  
Er komt een oude mevrouw langs met een rollator.  
Ze heeft er stevig de pas in.  
Ze ruikt naar urine en er hangt een veeg spuug op haar kin.  
“Ik zoek de uitgang,” zegt ze, “weet u de uitgang?”  
Ze wacht niet op het antwoord.  
“Ik wil naar huis”, zeg ik nogmaals tegen de jongeman in de  
witte broek.  
“Maar mevrouw Klassen, ik wil nog graag het spel afmaken.”  
Hij probeert me af te leiden van de kanarie denk ik.  
“Ik wil naar mijn moeder”, zeg ik, nu wat harder.  
Ik voel dat ik aan het huilen ben.  
Mijn wangen worden nat.  
Ik heb geen zakdoek.  
Ik krijg een tissue van de jongen met de krullen.  
Hij heeft een naambordje op.  
‘Joachim’ staat er op.  
Hij heeft bruine ogen en borstelige wenkbrauwen.  
Hij legt zijn hand op mijn arm.