

VOORWOORD

In februari 2021 zijn mijn vrouw Maya en ik van Haarlem naar Oldenzaal verhuisd. Bij het verkennen van de stad ontdekte ik dat er veel kunstwerken in de openbare ruimte staan. Aangezien gedichten schrijven bij kunst een van mijn passies is, kwam ik op het idee om bij een aantal van die werken gedichten te schrijven en te verwerken in een bundel *Oldenzaal in beeld en taal*. Bij het zoeken naar informatie over de werken kwam ik op het spoor van het boek *Van Balderik tot Boeskoolmenneke* van Eddy Loohuis, een boek met verhalen over alle kunstwerken..

Uiteindelijk heb ik 31 kunstwerken uitgekozen die me inspireerden, daar foto's van gemaakt en ben gaan dichten. Mijn insteek daarbij was: wat roept het beeld op aan associaties, daar woorden bij vinden en die verwerken in een gedicht.

Veel leesplezier.

Niek van den Raad

INHOUDSOPGAVE

Bleekvrouwtje	7
Dame van Oranje	9
Daphne	11
De Kadolsterman	13
De kale boom	15
De knoop	17
De molenaar	19
De reebok	21
De spinster	23
De trotse bakker	25
De vaandelslepper	27
De verdedigers	29
De vrolijke koeien	31
De wachter	33
De wever	35
De Wigbold	37
Het boeskooldenke	39
Het schapengezin	41
Lichtvoetig	43
Liedje	45
Lopende vrouw	47
Nieuws	49
Op weg naar de toekomst	51
Sinti-monument	53
Social Sofa	55
Spinning Jenny	57
Toonkunstenaars	59

Verbond van vreugde en smart	61
Vlinder	63
Wijsheid in steen	65
Zomaar een zomernacht	67
Overzicht locaties	68
Profiel Niek van den Raad	70



Beeld: Jan Kip

BLEEKVROUWTJE

*met een sierlijk gebaar
spreidt ze geroutineerd
het fris gewassen linnen
uit over de weide*

*geeft het in vertrouwen
over aan de speling van
lucht, zon en wind*

*later op de dag
haalt ze het linnen op
gebleekt, gedroogd, verfrist
neemt het gevouwen en tevreden
mee naar huis*



DAME VAN ORANJE

*schuchter en verlegen sta je
een beetje verloren*

in een hoek

*je houdt je lichaam
gesloten voor de buitenwereld
met je voeten vlak bij elkaar
op zoek naar evenwicht
alsof je bang bent
een misstap te begaan
of te struikelen*