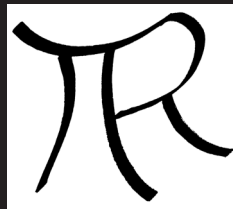


TESTAMENT
STATEMENT

GLAS
KERAMIEK
WOORDEN



tekens in het zand...



Athanor - Amsterdamstraat 6 - 8400 Oostende
0495 60 99 99 - pierdeclerck@gmail.com - www.pierd.be
2022 / ISBN 9789403678184 / NUR 640
© glas, keramiek, woorden en foto's: Pierre Declerck

TESTAMENT
STATEMENT

GLAS
KERAMIEK
WOORDEN

GLAS & KERAMIEK
van 1979 tot 2019
WOORDEN

=

de ‘gebruiksaanwijzingen’
van de werken.

Pierre Declerck

MET DANK aan Winnie Bruynooghe voor nazicht, opmerkingen, raadgevingen...

TESTAMENT & STATEMENT - Dit boek is een greep uit de verzameling van werken in glas en keramiek die ik van 1979 tot 2000 maakte. Het is een testament van tastbare voorwerpen en tegelijk een statement door de - veelal symbolische - vormentaal en door de begeleidende woorden die de werken vergezellen.

MAGIE & TALISMAN - Naast de functie van gebruik en/of schoonheid bezitten de voorwerpen in glas en keramiek een 'magische' functie. Er waren tijden dat kunstvoorwerpen gecreëerd werden voor de magische eigenschappen. Wie de bijhorende 'gebruiksaanwijzingen' leest en toepast kan er wel bij varen. Wie er meer wil over weten, verwijs ik naar mijn boek:

INDIVIDUELE INNERLIJKE REVOLUTIE - MAGIE VAN DE LACH.

OPGEDRAGEN: Aan alle mensen. Aan alle mensen die met liefde unieke en originele voorwerpen maken. Aan alle mensen die deze kleinoden en artefacten aanschaffen en dagelijks gebruiken. Aan de mensen die ik mocht begeleiden in de eerste stappen in Pottenbakken, Keramiek en Glas. Het was een aangename en leerrijke ervaring.

HET BEGIN - In 1973 op de route van Gasthof Heidelberg in Loppem stelde André Van de Maele zijn werk als pottenbakker tentoon. Het unieke karakter van de serviezen trok me onmiddellijk aan. Het leek me fantastisch om deze unieke kunstwerkjes dagelijks te gebruiken. Toen kwam de gedachte: als je eens zelf begon met pottenbakken... De volgende zaterdag kreeg ik mijn eerste les bij André Van de Maele: 'Hier, neem die zakken recup-klé mee naar huis, maak er draaibare klé van en kom volgende zaterdag terug... Ja, het waren andere tijden.

PLEIDOOI - Makers en gebruikers zijn even belangrijk. Als het kan gebruik en omring je met unieke voorwerpen die je een fijn gevoel geven. Dit is goed voor jezelf en je draagt er toe bij dat een maker van zijn (ambachts)kunst kan leven.

OVER AFMETINGEN - het lijkt me geen dwingende noodzaak om de precieze afmetingen van voorwerpen te kennen om er van te kunnen genieten. De meeste werken zijn in verschillende afmetingen uitgevoerd. Heel wat voorwerpen op de foto's zijn niet meer in mijn bezit. De opgegeven afmetingen zijn er om u een idee te geven en kunnen dus enigszins afwijken.

GALERIJ ATHANOR - stelt een behoorlijk aantal voorwerpen in glas en keramiek tentoon die te koop zijn. (Amsterdamstraat 6 - 8400 Oostende)

INHOUD	81 KOM
6 Duiding	82 (K)OM!
7 Inhoud	83 Ondas de mar de Vigo
8 Athanor	84 KOPOP
10 Namaste	86 Vredesfles
12 Uit Apocrief dagboek	88 De glasblazer
14 Yazatavat	90 Lachaks
16 Nieuw Leven	91 Woordrol
18 Dromendoosjes	92 Aurorabeker
22 Kere weer Om	94 Veelkleuren1vaas
24 Toverbeker	96 Dauwflesje
26 Vazen	98 Ruïne van het denken, kerker van de ziel
28 Kalligrafie van het Toeval	100 Lichtkristal - Man & Vrouw in Liefde 1
30 (K)OM!	104 Zonne-ode
32 Her-innering aan de Graal	106 Vaas - textiel
34 Talisjes uit het Vitrolithicum	107 KOM
36 Alchemie	108 Gulden Ei
37 In principio erat Verbum	110 Gouden Amor
38 Steen	112 OM-KOM
40 Guidestones to an age of Love	113 Beker van het Toeval
42 Zonedanser	114 LOT-TOL
44 Paradijsvogel	115 Bladzijde uit Apocrief Dagboek
46 Hartenkroon	116 ZIEL-THOGEN
48 Love - You are not your thinking	118 Ridder van Amorest
50 Alchemie - Man & Vrouw	122 Beker van Verlangen
51 Dans het Leven	124 Her-innering
52 Liber librorum	126 Pelgrim
54 -55 Voorbijgangers	128 Licht-Antenne
56 Porta Amorest	130 Dansende Derwisj
58 Oor van Stilte	132 foto's
60 Canopen uit Entu	134 CV
62 Lichtverlangen	140 Boeken van dezelfde...
64 Lichtgestalten	
66 T-potten	
74 Woorden van de Feniks	
76 Zonnebeker(s)	
78 Liefdegolfontvanger (kristalglas)	
79 Graal	
80 Liefdegolfontvanger (keramiek)	



ATHANOR symbolen:

Het kruis met een staartje is het symbool voor lood. Een driehoek met de punt naar omhoog is het symbool voor het element vuur. De komvorm is een oud symbool voor de ziel. En de cirkel met punt is tegelijk symbool voor: de zon, goud en God.

Het eigenlijke symbool voor de ATHANOR is de driehoek met de kom.

ATHANOR

je hart is een oven
die je stookt met Liefde
je smelt er het dagelijkse loden leed
tot eeuwig Vreugdegoud
je word de Alchemist van je leven
een schepper van 't eigen geluk
en jouw geluk vermeerdert
het geluk van alle mensen

ATHANOR / porselein - celadonglazuur - 1260° reductiebak / L 15 cm

ALCHEMIE

Het hart van een Alchemist is een gloeiende oven.
De vlammen van zijn Vreugdevuur laaien hoog op
bij het smelten van het aardse lood
tot onvergankelijk Liefdegoud.

Alchemisten vallen niet op.
Soms kan je ze herkennen:
de subtiele glimlach,
de weerschijn in de ogen van
‘t innerlijk Vreugdevuur.

Een Alchemist
schept zijn geluk
uit de stof van de dag.
Zijn Vreugdeklank klinkt
in de harten van alle mensen.

Ver boven de waanwolken
van de gedachte ‘werkelijkheid’
Kan je jezelf vreugdevol stemmen
en weerklinkt de Vreugdeklank
van de Alchemist in Jezelf.

Word Alchemist!



GOEDENDAG - NAMASTE / vrijgevoemd warm glas / H 14 cm

GOEDENDAG - NAMASTE

GOEDENDAG

Goedendag is een ont-moeting,
een her-kenning met de ogen,
een glimlach van hart tot hart.

Goedendag is een woord
de betekenis is de verpakking
die je vult met de Liefde in je hart.

GOEDENDAG uitspreken
is de mede-deling
van het GOEDE in jezelf.
GOEDENDAG!

NAMASTE

Wat een Woord wat een gebaar!

Namasté!

Een stille buiging,
een vreugdevol beleven,
een (h)erkenning en begroeting
van het Goddelijke in elkaar.



Q Vreugde is van Goddelijk oorsprong
+ ernst wortelt in 't stof

BLADZIJDE UIT APOCRIEF DAGBOEK
steengoed - ijzerglazuur - 1260° reductiebak / 15x10 cm



OY MO LEU 'TET*

* uit het klassiek West-Vlaams:
VREUGDE IS HARTZAAK

BLADZIJDE UIT APOCRIEF DAGBOEK
porselein - celadonglazuur - 1260° reductiebak / 13x8 cm



YAZATAVAT

vormgesmolten kristalglas - geslepen en gepolijst / H 30 x Ø 19,5 cm

YAZATAVAT

Symbolisch vat van de Yazata's
waarmee ze rijkelijk het Goede
over de mensheid gieten.

Om dit Goede te kunnen ontvangen
ontdoet de mens de klei van 't leven
van de kleine en grote onzuiverheden van alledag:
stenen van angst worden drastisch verwijderd
kiezels van ergernis, jaloezie, ontevredenheid...
worden er onverbiddelijk uitgezeefd.

De klei van je leven
kneed je met Liefde.
Om het Goede van de Yazata's te vatten
vorm je jouw Yazatavat met Vreugde...
in Jezelf.



NIEUW LEVEN
vrijgevormd warm glas / H 12 cm