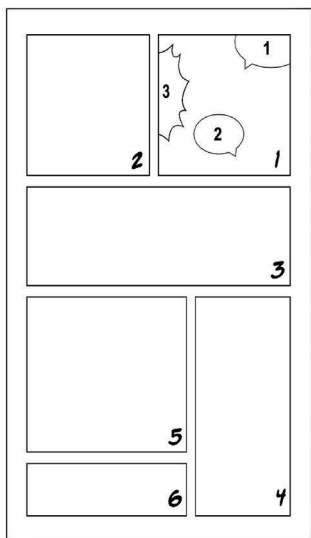


SIM! ESTÁS A LER AO CONTRÁRIO!



Durante a produção desta obra, optei pelo formato japonês. Isto quer dizer, que a obra deve ser lida da direita para a esquerda, começando pelo canto superior direito.

Ao contrário do Português, que começa da esquerda para a direita, o Japonês é lido da direita para a esquerda, o que significa que a acção, efeitos sonoros e a ordem do texto nos balões de fala são completamente invertidos... o que pode parecer estranho, para quem não está habituado.

Por essa razão, os mangás ou bandas desenhadas japonesas têm sido às vezes publicadas no sentido de leitura ocidental, como se estivessem refletidos num espelho, para evitar a confusão. No entanto, isso também tem os seus problemas. Por exemplo, uma personagem na versão original japonesa que tenha vestida uma t-shirt a dizer "MAIO", na versão "ocidentalizada" ela passa a dizer "OIAM"! Além disso, muitos criadores de mangá japoneses, incluindo eu, ficam descontentes com o processo, por acharem que o efeito de espelho aplicado à sua arte altera as suas intenções originais.

Desse mesmo modo, apresento-lhe a obra no seu formato japonês original. Comece a ler onde está a segurar o livro com a outra mão e desejo-lhe boas leituras

Atenciosamente, o autor.

Eduardo Ferreira de Sá

Natural de Lisboa. Licenciou-se em Banda Desenhada e Ilustração, desde 2019, em Guimarães. Autor e ilustrador da série de mangá "Salva-nos", que trabalha desde 2012.

Salva-nos

Segue as histórias de Eliezer e dos seus amigos, nas aventuras no planeta Palleya. Um planeta onde jovens de várias nações foram forçados a ir, para fugirem aos horrores de uma Grande Guerra.

Uma aventura trágica num mundo por explorar, repleto de perigos, inimigos e mistérios.

Salva-nos

2



CAPA
DO
PRÓXIMO
VOLUME



MARIANA
IDADE: 18
NACIONALIDADE: PORTUGUESA
EDUCAÇÃO: DESCONHECIDA



FIMIRALIS SARMENTO
IDADE: 18
NACIONALIDADE: PORTUGUESA
EDUCAÇÃO: SECUNDÁRIA



JÚNIO GOMES ASMOS
IDADE: 12
NACIONALIDADE: PORTUGUESA
EDUCAÇÃO: BÁSICA

PERSONAGENS



ELIEZER FERREIRA
IDADE: 17
NACIONALIDADE: PORTUGUESA
EDUCAÇÃO: SECUNDÁRIA



DÉLIA ALMEIDA
IDADE: 18
NACIONALIDADE: PORTUGUESA
EDUCAÇÃO: SECUNDÁRIA



VITOR NUNES
IDADE: 19
NACIONALIDADE: PORTUGUESA
EDUCAÇÃO: SECUNDÁRIA



ROGZIEL LOUREIRO
IDADE: 18
NACIONALIDADE: PORTUGUESA
EDUCAÇÃO: SECUNDÁRIA



AURELIANA RODRIGUES
IDADE: 18
NACIONALIDADE: PORTUGUESA
EDUCAÇÃO: SECUNDÁRIA

A PALAVRA «PATER» DERIVA DO
LATIM E SIGNIFICA PAI.



VOUZELA EXISTE! É UMA VILA, LOCALIZADA
NO DISTRITO DE VISEU, EM PORTUGAL.
ELA É FAMOSA PELA SUA GASTRONOMIA,
NOMEADAMENTE O «PASTEL DE VOUZELA»

NO UNIVERSO DESTA HISTÓRIA, VOUZELA É UM
DOS PRIMEIROS POVOS HUMANOS A HABITAR
E POVOAR PALLEVA. TAMBÉM CONHECIDOS
COMO «VOUGA», A SUA EXISTÊNCIA FOI
IMPORTANTE PARA OUTRAS CIVILIZAÇÕES.
O TÍTULO DE PATER E MATER (MÃE EM LATIM)
ERAM TÍTULOS DE ALTO PRESTÍGIO. ERAM
USADOS PARA DISTINGUIR O REI E A RAINHA DA
TERRA.



BANDEIRA VOUGA
(ANO 0 A 5)



OOHHH!!!
O VOLUME ACABOU...
"SNIF" É UMA PENA...
PARECE QUE VAIS TER
DE ME ENCONTRAR
NO PRÓXIMO VOLUME.
GOSTEI MUITO DE
TE TER POR AQUI.

Benjamim Referência.

perceber com eficiência

OLÁ! CÁ ESTAMOS NÓS OUTRA VEZ!
SIM! SOU EU! **BENJAMIM REFERÊNCIA!**
VAMOS LÁ ENTÃO A ESSAS REFERÊNCIAS!



NA PÁGINA 112, ELIEZER USA UMA HABILIDADE CHAMADA «TÉCNICA DE INTIMIDAÇÃO». NA VERDADE, INTIMIDAÇÃO E O DADO, COM O NÚMERO 20, SÃO UMA REFERÊNCIA A UM JOGO DE TABULEIRO DE AVENTURAS CHAMADO: «DUNGEONS AND DRAGONS».

OU EM PORTUGUÊS:

«MASMORRAS E DRAGÕES».

«SPARTOI» DERIVA DA PALAVRA «ESPARTANO» E «DORY» É O NOME DO TIPO DE LANÇA QUE ELIEZER USOU.



VAMPIRO




HUMANO



ANTHRO


NO UNIVERSO DESTA HISTÓRIA EXISTEM TRÊS ESPÉCIES DIFERENTES. A HUMANA, A VAMPÍRICA E A ANTROPOMÓRFICA (OU ANTHRO). EMBORA OS HUMANOS NÃO TENHAM NADA DE MUITO ESPECIAL, A NÃO SER OS QUANTOS FEITOS QUE FIZERAM AO LONGO DOS ANOS. OS VAMPIROS (COMO É O CASO DO JÚNIO) SÃO MESTRES, SE NÃO OS PRIMEIROS, A DOMINAR MAGIA E FEITIÇOS. OS ANTHROS (COMO O ELIEZER) SÃO SERES HUMANOS QUE SE PODEM TRANSFORMAR EM ANIMAIS. ESTAS DUAS ÚLTIMAS ESPÉCIES NÃO SE DÃO MUITO BEM.




SEI QUE JÁ NÃO FALAMOS
HÁ MUITO TEMPO...



... GOSTAVA DE RECUPERAR
O TEMPO PERDIDO ...



... BEIJINHOS
GRANDES E FOFOS...



... GOSTAVA QUE ME
PLUDESSES PERDOAR...

De: Anael

Para: Eliezer

CONTINUA

DIÁRIO DE VIAGEM

DIA 77 - MÊS INCERTO
ANO DESCONHECIDO

(...) NUNCA TINHA VISTO
TANTO SANGUE NA MINHA
VIDA (...)



(...) NÃO PODIA ACREDITAR NO GRANDE MILAGRE QUE ACONTECEU (...)
CONTAMOS OS MORTOS, DOS NOSSOS INVASORES, 36 CONFIRMADOS (...)



DIA 80

BOAS NOTÍCIAS. O ELIEZER RECUPEROU! TEMOS DE VOLTA O NOSSO CAMPEÃO!
(...) NESSE DIA FOI ACORDADA UMA PARTILHA DE PODER ENTRE MIM E O ELIEZER.
NO MESMO DIA FOI DECIDIDO O NOME DESTA TERRA. **VOUZELA** (...)

